

欽定四庫全書

子部

普濟方卷二十八



天津中医药大学图书馆版权所有

詳校官太醫院吏目臣朱桂

編修臣倉聖脈覆勘

欽定四庫全書

普濟方卷二十六

明

周王朱橚撰

肺臟門

總論

夫肺主魄魄臟者任物之精也為上將軍使在上行所以肺為五臟之華蓋並精出入謂之魄魄者肺之臟也鼻者肺之官肺氣通於鼻鼻和則能知香矣循環紫宮上出於頰候於鼻中下迎肺中榮華於髮外主氣內主

胸與乳相當左乳庚右乳辛肺重三觔三兩六葉兩耳
凡八葉有十四童子七女子守之神名鴻鴻隨節應會
故云肺藏氣氣舍魄為欬在液為涕肺氣虛則鼻息利
肺氣實則喘咳胸憑仰息肺氣虛夢白物斬入血籍籍
氣衰則夢見兵戰氣盛則夢恐懼哭泣厥氣客於肺則
夢飛揚見金鐵之器及奇物○凡肺臟相金與大腸合
為腑其經手太陰與陽明為表裏其脉浮相於季夏王
於秋秋時萬物之所終宿葉落柯萼枝條兀然獨在其

脉微浮衛氣遲榮氣數數則在上遲則在下故名曰毛
陽當陷而不陷陰當昇而不昇為邪所中陽中邪則捲
陰中邪則緊捲則惡寒緊則為慄寒慄相搏名曰癰弱
則發熱浮乃來出旦中旦發暮差臟有遠近脉有遲疾
周有度數行漏刻遲在上傷毛采數在下傷中焦有惡
則見有善則匿陽氣下陷陰氣則溫陽反則下陰反在
巔故名曰長而且留秋脉如浮秋肺脉也西方金也萬
物之所收成也故其氣來輕虛而浮來急去散故曰浮

反此者病何如而反其氣之來毛中央堅兩傍虛此謂太過病在外其氣來毛而微此謂不及病在中太過則令人氣逆而皆痛愠愠然不反則令人喘呼吸少氣而欬上氣見血下問病者○肺脉來厭聶聶如落榆葉曰肺平秋以胃氣為本肺脉來不上不下如循鷄羽曰病脉來如物浮如風毛曰肺死○其肺脉至大而虛如以毛羽中人膚色白赤不澤毛折者死○其肺脉至大而虛如以毛羽中人膚色白赤不澤毛折及死○秋胃微

毛曰平毛多胃少曰肺病但毛無胃氣曰死毛而有弦
曰春病弦甚曰金病肺藏氣氣舍魄喜樂無極則傷魄
魄傷則狂狂者意不存人皮革焦毛悴色夭死于夏○
手太陰氣絕則皮毛焦太陰者行氣溫皮毛者也氣弗
榮則皮毛焦皮毛焦則津液去津液去則皮節傷皮節
傷者則爪枯毛折毛折則氣先死丙篤丁死火勝金也
肺死臟浮之脉按之弱如葱葉下無根者死秋金肺旺
其脉微澀而短曰平反得大而緩者是脾之乘肺母之

歸子為虛邪雖病易治反得沉濡而滑者是腎之乘肺
子之乘母為實邪雖病自愈反得浮大而洪者是心之
乘肺火尅金為賊邪大逆十死不治反得弦細而長者
是肝之乘肺木之凌金為微邪雖病則瘥肝乘肺必作
虛○右手關前寸口陰絕者無肺脉也若短氣欬逆喉
中寒噫逆刺手陽明治陽○右手關前寸口陰實者肺
實也若少氣胸中滿膨膨與肩相引刺手太陰治陰○
肺脉來泛泛輕如微風吹鳥背上毛二至曰平三至曰

離經病四至脫精五至死六至命盡手陰脉也○肺脉
急甚為癰疾微急為肺寒熱急情欬唾血引腰背胸若
鼻息內不通緩甚為多汗微緩為痿漏風頭已下汗出
不可止太甚為脰腫微大為肺痺引胸背起腰內小甚
為衄血微小為消痺滑為息賁上氣微滑上下出血濇
甚為嘔血微濇為鼠瘻在頸腋之間下不勝其上其
能喜酸○肺脉搏緊而長者當病唾血其濡而散者當
病漏汗至今不復發散白脉之至也喘而浮上虛下實

驚有積氣在胸中喘而虛名曰肺痺寒熱得之醉而使

內也○黃帝問曰經脉十二而手太陰之脉獨動不休

何也

手太陰在寸口中

岐伯對曰足陽明胃脉也胃者五臟六

腑之海

胃脉在足趺上寸骨解中是大趾間上行三

其精氣上清注於肺肺

氣從太陰而行之其行也以息往來故人一呼脉再動

一吸脉亦再動呼吸不已脉動不止○黃帝問曰氣口

何以獨為五臟主岐伯曰胃者水穀之海六腑胃居其

大五味入於口藏於胃以養五臟氣氣口者太陽是也

臟腑之氣味皆出於胃變見於氣口氣口屬腑臟主即
呼寸口者也○扁鵲曰肺有病則鼻口張實熱則喘逆
胸憑仰息陽氣壯則夢恐懼等虛寒則欬息下利少氣
其陰氣壯則夢涉水等肺在聲為哭在變動為欬在志
為憂傷肺精氣并於肺則悲味主秋結滿而血者病在
胸及以飲食不節得病者取之合故命曰味主合○病
先發於肺喘欬三日之肝脅痛支滿四日之痺閉寒不
通身痛體重五日之胃腹脹十日不已死冬入夏日出

病在肺下脯慧日中甚夜半靜○假令肺病南行若食
馬肉及麋肉得之不者當以夏時發得病以丙丁日也
宜服赤藥○凡肺病之狀必喘欬逆氣肩息背痛汗出
尻陰股膝掌髀腠足背痛虛則少氣不能報息耳聾
嗑乾取其經手太陰足太陽之外厥陰內少陰血者○
肺脉沉之而數浮之而喘苦忽忽寒熱腸滿腸中熱小
便肩背痛從腰已上汗出得之房內汗出當風○肺病
其色白身體但寒無熱時時欬其脉微遲為可治宜服

五味子大補肺湯瀉肺散春當刺少商夏刺魚際皆瀉
之季夏刺大滿秋刺經渠冬刺尺澤皆補之又當灸臚
中百壯皆第三椎二十五壯○邪在肺則皮腹痛發寒
壯上氣氣喘汗出欬動肩背取之膺中外腧皆第三椎
之傍以手重按之快然乃刺之取之缺盆中以越之○
形寒寒飲則傷肺以其兩寒相感中外皆傷故氣逆於
熱喘息鼻衄肩膺好者則肺端正端則和利難傷膺徧
歌者則肺偏傾偏傾則病胸偏痛鼻亦偏疾凡人分部

陷起者必有病生大腸陽明為肺之部為藏氣通於內
外部亦隨而應之沉濁為內浮清為外若外病內入則
所部起內病裏出則所部陷外入前治陽後治陰內出
前治陰後治陽實瀉虛補陽主外陰主內凡人死生休
否則藏神前變形於外人肺前病鼻則為之孔開焦枯
若肺前死鼻則為之梁折孔閉青黑色若天中等分墓
色應之必死不治看色深淺斟酌賒足遠不出一年促
不延時月肺疾少愈而卒死何以知之曰赤黑如拇指

厭黑見面頰上此必卒死肺絕三日死何以知之口張但
氣出面白目青是謂亂經飲酒當風風入肺經膽氣妄
泄目則為青雖有天救不可傷生面黃目白如枯骨死
吉凶之色在於分部順順而見赤白入鼻必病不出其
年若年上不應三年之中禍必應也○秋金肺脉色白
主手太陰脉也秋取經腧秋者金始治脉將收殺金將
勝火陽氣在合陰氣初勝溫氣及體陰氣未勝未能深
入故取腧以瀉陰邪取合以虛陽邪陽氣治裏故取於

合其脉本在寸口之中掌後兩筋間二寸中應在腋下
動脉其脉根於太倉太倉在臍上三寸一分是也○秋
三月者主肺大腸白氣狸病也其源從太陽擊手太陰
太陰受淫邪之氣則經結壅滯毛皮緊腎發泄邪生則
臟腑傷溫隨秋受厲其病相反若腑虛則為陰邪所傷
乍寒乍熱損傷脉氣暴欬嘔臟實則為陽毒所損體熱
生斑氣喘引飲故曰白氣狸病也○扁鵲云心肺二俞
主治丹毒白狸病當依源為療調其陽理其陰則臟腑

之病不生矣○夫六極者天氣通於肺地氣通於嗌風

氣通於肝雷氣動於心穀氣感於脾

穀素問作谷

雨氣潤於

腎六經為川腸胃為海九竅為水注之於氣所以竅應

於五臟五臟而上行肺傷其人勞倦則欬唾血其脉細

緊浮皆唾血此為躁擾嗔怒得之肺傷氣壅所致也○

肺中風者口燥而喘身運而重冒而腫脹○肺中寒者

其人唾濁涕肺水者其人身體腫而小便難時時大便

鳴澹○肺脹者虛而滿喘欬目如脫狀其脉浮大○跌