

12.15

88

古今園林

88



H247/24

漆园古今

(文史资料)第六辑



赠阅

中国人民政治协商会议安徽省蒙城县委员会

文史资料研究委员会编

1988年9月

《漆园古今》第六辑目录

纪念淮海战役胜利四十周年

- 淮海战役战绩展览在蒙城……潘梓城 任允德 李悦圣(1)
跟随廖师长起义归来……卢桂勋(3)
王在田送军柴……茹文俊(6)
双堆集战场记事……何芳田(7)

古城春秋

- 义军黄二诚破蒙记……马河洲(9)
苗沛霖围城始末……李元龙(19)
杨成德计杀清兵……杨萃福(24)
郭集乡旅外同学会……侯杰(26)
田立本被害经过……杨存德(28)
民国末期的蒙城县党政之争……张金鼎(29)
从两个烟厂竞争看张王两派的斗争……李廷英 曾继儒(32)
直鲁联军过蒙城……何祥三(37)
两个新指的来历……李德厚(39)
剿灭一匪 殃民数家……李江(40)
害民的“杂八队”……母连祥(42)
宿县流亡团队在蒙城……母连祥(44)
杀人如麻的毛如德……杨萃福(45)
新蒋部修木城……葛广生(48)
韩楼两次被抢劫……韩保仁(50)
惯匪“五龙二虎”……曹光复(52)

土匪夜抢三义集·····	胡月恒 卢良斌 曹正三 曹储才(57)
我家两次被抢经过·····	胡腾龙(59)
李效惠其人(二)·····	郑重 李登龙(61)
漫忆刘治堂为王常墓立碑·····	刘超然(69)

抗日风云

芦沟桥抗战亲历记·····	陈国俊(71)
忆“八·一三”抗战·····	李悦圣(73)
●  惟仁将军殉难吕望集·····	邵长亮(77)
群众抗日记实(三则)·····	方道礼等三人(80)
日寇罪行录(五则)·····	邵光等五人(84)
“活鬼”的自述·····	邵 云(94)

山 桑 烽 火

张震带兵打任集·····	陈全智 陈全信(97)
我所知道的涡北情报站·····	丁子民(99)
歼灭唐集还乡团·····	马 彦(103)
军民鱼水情 冒险救伤兵·····	杨萃福(104)
一张身份证·····	杜学孟(106)
怀念卢运昌先生·····	杨 瑾(108)
营救革命老人卢运昌·····	胡杰英(110)

革命英烈

卢锡璜二三事·····	康 乐(112)
张子才传略·····	张辅仁(114)
缅怀王俊英烈士·····	王树华 徐光庭 王伟(116)
革命战士陈恒斌·····	潘子澄(120)

漆园人物

- 血洒国土 骨埋竹园..... 邵长亮 张贺年 (121)
起义将领庞振江..... 陆世元 葛继先 (123)
赵开润轶事..... 张克生 (125)
乔立志居官不忘桑梓..... 王心同 王 谦 (129)
怀念侯福声老师..... 葛戊辰 (132)
军法处长魏汉章..... 方道礼 (134)
张子蕴其人..... 郑 然 (135)

教坛史话

- 建国后蒙城教育发展简述..... 何兰春 (138)
解放后首次教师培训班..... 潘梓诚 (149)
解放前蒙城简师的反暴斗争..... 玉胜兴 (152)
忆蒙城简师生活片断..... 冯腾骧 (156)
蒙城私立中华职业中学..... 葛戊辰 (159)
蒙城私立抱朴中学..... 葛百辰 葛建球 葛建勋 (160)
解放前的蒙城私塾..... 常树屏 李景英 (162)
丁氏教育世家..... 丁子良 (165)

文化艺术

- 解放前夕的《蒙城日报》..... 张舜英 曾继儒 (171)
蒙城武术略考..... 陈宝录 (172)
蒙城几种民间舞蹈艺术简介..... 杜学孟 (176)
花鼓名旦——小黑孩.....
..... 孟凡训 曹正三 曹光复 姜玉成 (178)
元宵节灯会..... 母连祥 (180)
陆氏三代扎纸匠..... 陆世元 葛戊辰 (182)

漫话乐土铺..... 胡杰英(184)

古城新貌

蒙城县城池街道的变迁..... 葛炎章 葛建球(185)

城关三小教学楼..... 武廷昌(200)

蒙城影剧院..... 葛炎章(203)

往事追忆

台湾“二·二八”事变目睹记..... 蒋汉杰 高希五(206)

忆“四·一”战斗..... 鲁剑 樊兴云(211)

千里捎书慰忠魂..... 曹育才(213)

社会·工商

蒙城商业史话..... 刘 瑛(214)

蒙城“怀庆邦”..... 刘 瑛(220)

庆兴泰铁货店的生意经..... 刘少东(223)

瓦埠盐行兴衰记..... 刘 水(225)

民国时期的私人医院..... 葛炎章 葛建球(228)

狼山陶器放异彩..... 于占斌 丁延光(232)

宗教与迷信

蒙城天主教简介..... 茆文斗 茆文俊(234)

破除封建迷信轶闻..... 李 江(237)

文史研究

略论把好文史资料的“三关”..... 县政协文史委员会(245)

“两网”是加强文史资料基本建设的好形式..... 张凤鸣(253)

札记一束..... 王登三(259)

纪念淮海战役胜利四十周年

淮海战役战绩展览在蒙城

任允德 李悦圣 潘梓城

1949年1月10日，淮海战役胜利结束。20日后，中原野战军第六纵队在蒙城休整期间，曾举办了一次战绩展览会。

展览地点是在蒙城东关内，东起关帝庙，西至明伦堂的几个院子里。关帝庙往西依次是城隍庙、文昌宫、圣人殿和明伦堂。这些地方院子与院子之间的隔墙全部打通，互相通连。关帝庙是参观入口处。参观的群众都是事先组织好，由干部带队来的。人们一进门，第一眼便看到迎面站立一个用木棒、柴草扎成的有三米多高的假人。它全副武装，佩带解放军徽章，手握长枪，指向高空，显示人民军队高大、英武的形象。人们从它身边过去，挨着往西看，最后从明伦堂出来。

院子里到处贴的是宣传解放战争胜利和运输大队长蒋介石给我们送武器（大意如此）的红绿标语。所有的房子都收拾得干干净净，全部摆满了缴获敌人的武器弹药。这些武器摆放得有条不紊。重武器放在大屋里，轻武器放在小屋里，放长枪的屋里净是长枪，放短枪的屋里净是短枪。一般步枪

都挂在墙上，机枪都支在地上，短枪则都是摆在案子上。摆短枪的案子都是事先铺上干净的白布单子，然后再把枪整齐地摆在上面。各种火炮都集中放在圣人殿的大殿里和院子里，炮筒一律向南，十分壮观。大殿门旁还放着敌人的飞机残骸，除一只机翼较完整外，其余均是零碎部件。不管哪种武器，都标上名字，供人们识别。至于几种主要武器的种类和数字，依稀记得有野炮（又名加农炮，用牲口拉的）十来门，迫击炮（土名过山炮）二三十门，战防炮（打战车用的）七八门。机枪方面，有俄式（带轮子、人拉的）七八挺，马克新（德国造、带腿、支在地上的）十多挺，（以上为重机枪），日本式带转盘的和捷克式带梭子的各约三十多挺（以上为轻机枪）。步枪大部分为中正式，少部分为捷克式和汤姆式、卡宾枪等。

每个展览室里都有一个讲解员和两名持枪的警戒人员。当你进去参观时，讲解员就手拿一根小棍，指着某种武器，详细地介绍它的名称、产地、性能和在何时何地某个战役中从某部敌人手中缴获的。

在明伦堂西厢房的后墙上贴着几张大幅人物照片，个个寒脸失色，精神沮丧。讲解员告诉大家：“这些都是被俘的国民党的高级将领。”说着，他用小棍指着其中的几张照片：“这一个国民党第十二兵团司令黄维，这个是副司令吴绍周，这个是十八军军长杨伯涛，他们都是在双堆集战场被我们活捉的。在照片中还有一幅照的是一具尸体，死者面朝天，左肋部有一处伤。讲解员说，这是国民党十四军军长熊绶春，在双堆集杨围子战斗突围时被我们击毙的。

最引人注目的是圣人殿后院一棵树上拴着的一头骡子。

跟随廖师长起义归来

· 卢桂勋 ·

一

一九四八年十一月间，震惊中外的淮海战役开始了，蒋介石为了挽救他在这一战役的败局急调黄维兵团增援，该兵团开到宿县西南双堆集一带，被人民解放军重重包围。兵团的八十五军所辖的一百一十师师长是廖运周。这个师有三个团，加师直属部队共有八千余人。当时我在师部任中尉军械员。我们到达南坪只驻了一夜，第二天就向东南转移，途中

这头骡子三型个，老黄色，挺有精神。讲解员告诉人们：“这头骡子名叫康泽骡子。为什么叫这个名字呢？原因是我军在1948年7月16日解放湖北襄阳时活捉了一个名叫康泽的国民党的高级将领，并得了他的这头骡子。因为骡子的主人是康泽，所以叫它康泽骡子。”

当时参观的人们只顾地看，也没有人想起来分门别类地统计一下展览品的件数。就知道整个展览看完要半天多的时间。

白天展览战利品，晚上纵队文工团还在圣人殿大殿前演出《白毛女》。蒙城人第一次看到这样高水平的大型歌剧。观众人山人海，圣人殿前后院水泄不通。

展览会持续将近一周，参观人数约有五万多，在蒙城影响很大。

受到解放军袭击，师直属部队略有损伤。

二

十一月二十九日，我们队伍在双堆集西南暂停休息，廖师长集合师直属部队讲话，他说：从现在起，我们不能再听从南京政府的命令了，要走弃暗投明的道路，大家要听从我的指挥……”，话刚讲完，就下令叫每个官兵的右臂上都系着白毛巾向东南方向出发。我们走在大路上，看到路两旁的坟前和沟壕内卧着的解放军战士，一动也不动地望着我们走过去。此时我们心中都完全明白师长讲话的含意了。于是大家谈论说“这是解放军在这里为我们起义的部队作掩护的。”

三

部队在行进时，国民党的飞机在上空来往盘旋，侦察我们的动向，等飞机飞过，我们又继续前进。看到附近村庄的解放军，他们在挖战壕，盖掩体，有的站起来面带笑容地向我们招手。再往前走，看见大树上，墙壁上斜贴着醒目的红色标语：“欢迎光荣起义的一百一十师的官兵！”当时，在国民党部队里大部分士兵不懂得“起义”这个词的意思，误认为是投降。有少数军官垂头丧气，挂念他们的家属，又怕在解放军的队伍里生活太苦，有的竟在夜间开了小差。

四

第二天早晨，我遇见师部通讯连于兴华连长，他向我说：“你可知道咱们的廖师长是共产党员？前几天南京政府派来的新闻政工队20多人，当天夜晚全部被廖师长逮捕扣押起来，因为他们都是军统特务……”。我听了于连长的话，才

恍然大悟。廖师长率领两个团和师直属部队起义后，开到许町集西南彭寨附近村庄驻下。当地人民群众送来大量的慰问品，我们军械处只有七个人就分到七十多斤猪肉，还有白面、白菜、粉丝等。虽然是寒冬季节，也感到军民团结的温暖。

五

一九四九年二月，淮海战役结束后，部队开到洛河整编。起义部队同七分区的三十三团、三十四团合编为中国人民解放军四十三师，廖运周同志任师长。部队排以上的军官集中学习，我被留在军械科负责。首长们对我进行教育，给我无微不至的关怀，勉励我为中国人民的解放事业做出贡献。

岁月无情人有情，起义归来后的情景，至今还使我难以忘怀！



王在田送军柴

· 郭文俊 ·

1948年冬，淮海战役正在进行，为夺取战役的彻底胜利，苏北区黄隆乡黄隆村的群众凑集一部分军柴，让农民王在田用大车把柴禾送到蒙城县城东关解放军驻地。王在田把柴送到蒙城后，受到解放军的热情接待，连称都不称，就打收条。王在田让他们过秤，一个战士说：“农民老大哥是绝对不会少送的。”解放军同志一边搬运秫秸，一边和王在田闲聊。刚搬完，那边饭就准备好了。一盆汤，两个菜，还有一盆热腾腾的馒头端在王在田身边。王在田吃完饭套车回家。已经走了一里多路，忽听后面有人喊叫，扭头一看，见一个解放军战士端着馒头，跑得满头大汗赶来。王在田不知为什么，便把车子

停下，那位解放军战士喘着气说：“你走时，首长不知道。问我有没有拿馍给你留作路上吃？我说：‘没有。’首长很着急，说：‘黄隆集离城六十多里，大车走得又慢，老乡在路上吃什么？赶紧送馍去。’我才撵来的，请收下吧。”王在田接过馍感动得不知说什么好。

双堆集战场纪事

· 何芳田 ·

一九四八年冬，我和王化玺同志（已故），被国民党冀维兵团抓去当挑夫，后被其强迫编入国民党军当兵，衣服还没有换齐，就当了解放军的俘虏。经过解放军政工干部的教育，我们俩都提高了政治觉悟，便毅然参加了人民解放军，成为一名革命战士。开始我们什么都不懂，班长就指派二名老战士帮助我们，教我们如何作战打击敌人。

行动时我俩就紧跟着他们，如同小孩依偎着妈妈一样。在他们的带领指教下，我们终于学会了射击技术和作战本领。

记得有一天夜晚，我俩初上战场和老同志一起坚守阵地，那时我俩只有手榴弹，一人拧手榴弹盖，一人向敌人扔。后来敌人向我方阵地发起猛烈冲锋时，我们则急中生智，在手榴弹周围又绑上炸药。称之为“上炮弹”。向敌人窝里甩出去，把敌人炸得血肉横飞，鬼哭狼嚎。这样我们战士越战士气越旺，一夜打退了敌人多次进攻。

整个阻击战我们的任务是：白天在交通沟里睡觉，晚间

出击敌人。当时，正值隆冬季节，加上天又降下大雪，有的战士风趣地说：“我们铺的是泥子毯，盖的是雪花泥子被。”可每人心里都是热乎乎的，因为我们深知，全国人民正在期待着我们打个大胜仗，祖国还有大片的领域待我们去解放。从领导到战士，虽然吃的是高粱窝窝，渴了抓把雪团或冰块塞在嘴里，但从没有一人叫苦。特别是冲锋时，各级领导都是走在最前面，这与国民党的军官形成了鲜明的对比。这样的军队怎么能不打胜仗呢？

特别是攻打黄维的住地杨圩孜，更是惊心动魄。杨圩孜是黄维兵团的心脏，兵团司令黄维就住在这个村庄。村庄周围、围沟及围墙，高深几丈。明碉暗堡，比比皆是，外围并设有密集的鹿柴，内有精兵把守，真可谓森严壁垒。在第一次攻击时，由于我方兵力准备不够充分，对敌实力估计不足，未能攻下。当晚，我军又发起第二次进攻。先杀伤敌人有生力量，很快斩断了敌之四只魔爪。最后只剩下黄维所在的直属机关。经过我们的猛烈冲杀，杨圩孜终于被攻下，兵团司令黄维换上了士兵衣裳，脸上抹了些锅烟灰，龟缩在地壕沟里，也被我军活捉。



· 古城春秋 ·

义军黄二诚破蒙记

· 马河洲 ·

七十五年前，发生了一起震撼北京袁世凯统治的要案，即内应黄二诚陷城案。

一九〇六年以来，淮北地区霖雨成灾，蝗虫遮天蔽日，且二麦受丹，秋收无望，灾荒频连，人民陷于衣不遮体，饿殍载道的境地，而官府赋税繁重，徭役过多，农民为反饥饿，反压迫而揭竿起义。

蒙城那时属颍州府辖，位于涡河之滨，系寿、亳、颍、宿之中枢，经济繁荣，商贾云集，殷商富户，多集中于县城。八大家及一大批中小地主均居住在城内，同时城中还有县知事署和巡警局，县团防局（又称警备队），商会等机构。

蒙城八大家之一，身为簪纓世家的李松岩及其追随者马玉振、邵秉钧、马玉龙、陆四、黄四波、王振清、李云从、韩均、厢正江、李长有等人，都参加当时盛行的青帮。而马玉振的辈份是念二的，远近闻名，与黄二诚也曾认识。团防局的青年，虽然家庭出身和履历不同，但目睹现实，都深感不满。在黄二诚部兵临城下时，这伙人都以

“义”字当先，履行“帮规”杀富济贫，“替天行道的”诺言，不顾身家性命和个人安危，仗义为黄二诚率领的饥民队伍作内应。因为他们是蒙城县团防局的成员，有着各种先决条件，使黄二诚顺利地攻破县城。在黄部撤出后，属袁世凯管辖的安徽督军倪嗣冲部开进蒙城，对内应义士进行血腥镇压，下面是幸免于难的十二义士之一马玉振的自述和地方口碑资料：

一、草上飞劫富济贫

马玉振字馥正，号昆峰，绰号草上飞生于清同治十年（1871）年，卒于1953年。他出生后第三天，母亲得产后疯死去，三岁时父亲又去世了，由李氏代乳，抚育成人。六岁时这个孤儿归依舅父家（今坛城乡孙刘村前小陈庄。）十二岁时在坛城城河边放猪，遇老道携至江西信州，学练武功，腿上绑有铁砂铜瓦，二十岁时出师下山。临行时师傅赠刀一口并说：“吾原是捻军首领，曾大破清妖僧格林沁，得此刀赠汝，望汝牢记‘杀富济贫，替天行道’，不可逆水行舟，坏吾家风！”马玉振拜别老师，回到蒙城老家（今坛城乡马楼村原仁智东村）。回乡后孤身一人，既不会经商，亦不善耕耘，身居茅屋陋室，穷得家徒四壁，又无亲族怜悯，后经人推荐给蒙城县李南华做亲随，（李南华在苗沛霖围困蒙城时，是蒙城县团防练总，因困守多年，孤军奋战，后经僧王解围，提升为总兵。）进府后，由于他为人正直憨厚、武术精湛、做事勤恳可靠，颇受李南华的信赖。

马玉振是个孤儿，他没有家庭的温暖和母爱，少年时他被师傅携上高山，与老林荒棘为伍，和古稀的师傅相依为命，

初次步入尔虞我诈，人吃人的社会后，看到农民和小市民终日挣扎在死亡线上，而官府豪绅灯红酒绿纸醉金迷的腐朽生活，使这个初出茅庐的而又淳朴无邪的小伙子，懂得了人世上的残酷，回悟到他那饱受深重灾难老师“杀富济贫，除暴安良”的淳淳教导，内心深处埋下了反抗的种子。

一日入夜，他换上夜行衣，手持钢刀，穿房越脊进入杨连珠家，撬开门锁，把金银偷出。回到自己住处，他思绪万千，觉得自己是贼，是小偷。但他又想：那些当官的、大地主，明抢暗剥，他又想：他们是大盗，是吸尽黎民骨髓的吸血鬼，而我把他们掠夺人民的钱财取回来，又有何不可呢？

又一日夜间，他把偷的钱换回豆饼，送往呻吟待哺的小市民家门前或放在伙房的小锅里，使他们得以活命。有时候买口棺材送往死者的家中，而他们却不知是谁干的。

二、马玉振联系黄二诚

马玉振靠偷富济贫，他思索着这终非长策，总有一天事会败露，那些吸血鬼，会以各种罪名，加在他的头上，于是他横下一条心，一不做二不休，在适当的时机，要大干一番。他这个愿望，也曾向哥们兄弟诉说，得到了他们的支持和激励，特别是他的族弟马玉龙。于是他三下永城取得与黄二诚联系，导致了后来发生内应黄二诚破蒙城的重大事件。

团防局又名警备队，是蒙城县一支地方武装力量，隶属于县知事署，拥有人枪二百余，骨干力量多是将军府李南华的部下，有一定军事才略和武术本领。一九一二年安徽督军倪嗣冲和他在皖北的爪牙倪敏莱，为了绥靖地方秩序，