

TOMORROW

明日

晋城市文化发展研究会主办



俞可平 民主是个好东西

宋圭武 民主仅仅是个东西

秦仁 晋城文化的特质定位

邱建中 对晋城文化发展的思考

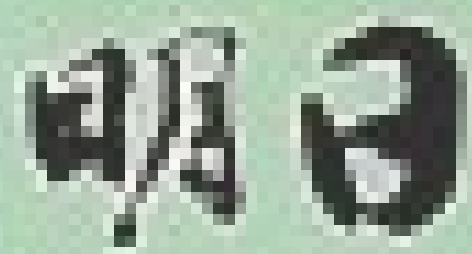
聂利民 我的恋爱

平客 新农村建设之晋城密码

刘伯伦 诗话太行

冷剑寒锋 晋城俗语里的智慧

TOMORROW



THE FUTURE IS NOW



THE FUTURE IS NOW

THE FUTURE IS NOW

明日

吸纳先进文化

构建和谐文化

提升地域文化

本刊编辑委员会

顾问:赵学梅 张晓峰 赵魁元

主任:李章宏

副主任:朱莉 张秋旺 卓然

编委:

王之鸿 王克平 牛龙飞 冯胜 左重阳

白亚平 刘伯伦 刘金锋 阎培烈 许纪庸

沈人鹏 张廷魁 张治中 李国继 李朝霞

李慧英 邱建中 段永贤 谢红俭 潘满库

(按姓氏笔划为序)

《明日》杂志

地 址：晋城市泽州路 1278 号物资大楼六层

邮政编码：048000

电 话：0356-2053308 6992505

网 址：www.mrsl.com.cn

电子邮箱：mrzy931@sohu.com

主 办：晋城市文化发展研究会

总编辑 / 社长：王之鸿

副 社 长：张治中 / 邱建中(常务)

主 编：王天亮

编 辑：吉云光 / 尚东霞 / 李 铮 / 王天亮

出版日期：2008 年 2 月

成 本：10 元

目 录

M U L U

视野

- 俞可平 民主是个好东西 / 7
宋圭武 民主仅仅是个东西 / 9
鄢烈山 “民主”不是“集中”的参谋 / 13
2007 年最具影响力文章 / 16
云天浪 人为什么总在仰望 / 22
时寒冰 诺贝尔经济学奖不能授予禽兽 / 28
废话一筐 陈冠希艳照·张茵提案·杨子的汗毛 / 32
过 客 奴性, 我们所继承的最大遗产 / 39
2007: 中国“碎步向前” / 41
天涯一方 2007 中国政坛最得人心十句话 / 50
孔子很着急 庄子很生气 / 52

沙龙

- 秦 仁 晋城文化的特质与定位 / 54
王坤元 传统文化是个海 / 58
邱建中 对晋城文化发展的思考 / 63
谢东峰 经典人文圣地 神奇魅力晋城 / 71
聂 尔 中国传统文化与现代表理 / 76
卓 然 现代企业家也需“内圣外王” / 78
祝大同 企业生存与发展的命脉 / 79
常建强 管理者首要任务是创造绩效 / 81
王卫斌 孙武之剑与斩兵之利 / 83
单之蔷 汉语遭遇“喀斯特” / 84
尚东霞 泽州古意 / 88
柳咽河 人性观察之“玩酷”一族 / 91

CONTENTS

家园

- 聂利民 我的恋爱 / 95
箫 剑 天堂里的等待 / 103
李 铮 关于三则动物趣闻 / 116
我的内存 飘飘何所似 / 119
向小辉 三十岁有多远 / 121
思 贤 当男人沦为保姆 / 124
弱 水 那些上访的人们 / 126
燕 尔 穿过灰暗(外一首) / 127
析城雪 一生蚕茧 / 128
鑫鑫海 故乡的玉米 / 129
蝴蝶与秋千 一枝一叶总关情 / 131
世纪婴儿 乱叫天下人 / 133

风致

- 李 铮 触摸晋城的心脏 聆听城市的脚步 / 136
对市辖区调整命名的建议 / 139
许抒芳 九九红叶笔会速写 / 142
平 客 新农村建设的晋城密码 / 143
刘伯伦 诗话太行 / 146
许纪庸 晋城精神与精神晋城 / 149
段永贤 不熄的火种 / 153
佚 名 说晋城 / 156
冷剑寒锋 晋城俗语里的智慧 / 158
火烧云 太行人物访谈之——胸怀天下 / 161
晋城文事要略 / 165
本会纪事 / 166

明日

吸纳先进文化

构建和谐文化

提升地域文化

本刊编辑委员会

顾问:赵学梅 张晓峰 赵魁元

主任:李章宏

副主任:朱 莉 张秋旺 卓 然

编委:

王之鸿 王克平 牛龙飞 冯 胜 左重阳

白亚平 刘伯伦 刘金锋 阎培烈 许纪庸

沈人鹏 张廷魁 张治中 李国继 李朝霞

李慧英 邱建中 段永贤 谢红俭 潘满库

(按姓氏笔划为序)

卷首语

行行重行行

张秋旺

这本《明日》正式付印之前,有关同志将书稿拿来,想让我看一看,提点意见。见到有人出书繁荣晋城的文化,我自然是心里欣然,理当积极支持。这既是对作者、编者辛勤劳动的肯定和尊重,也是我的职责所在。

紧张的工作之余,我抓紧时间从总体上概览了一下,其中有一小部分文章看得还比较仔细。掩卷长思,却迟迟未曾动笔。不是无话可写,而是想写想说的太多。

透过这本集子,我的目光从远古的历史一直漫溯到真切的今朝。一个历史的泽州,一个现实的晋城;一个曾经辉煌的过去,一个朝气蓬勃的如今……林林总总、铺天盖地的历史文化镜头和片段,穿越时空竟相向我飞来:以沁水下川、陵川塔水河、泽州高都为代表的原始文化铺展了,以陈廷敬、荆浩、孔三传等为代表的历史文化名人现身了,以精卫填海、孔子回车、愚公移山等为代表的美丽传说重演了……一切的过往,静静地伫立在远去的云烟中,彰显出固有的厚实与凝重。

昔者已矣,数风流人物,还看今朝。拨开那么多尘封的过往,最后沉淀下来,并最终在我眼前清晰定格的,是近年来晋城市文化事业的昌盛繁荣。出现这样的结果,绝不是因为“薄古是今”的缘故,当然,也更非出于王婆卖瓜的自赞和自诩。而是因为这些年来,在建设经济强市、文化大市的过程中,我和全市所有普通文化工作者一样,付出了深深的情感,将无数的心血注入了这项伟大的事业。相比于那些灿烂的历史,我们近年来所做的,或许还有失单薄,但在我内心的情感体验上,在却远比历史更加亲切、鲜活和生动。

近年来,在市委、市政府的正确领导下,伴随着经济的快速发展,我市的文化事业不甘落后,大步前进,为打造文化晋城、繁荣晋城、和谐晋城建业立功,同样呈现出一派足以令人击节赞赏的欣欣向荣:

——“晋城·棋子山国际围棋文化艺术节”、“中国新闻摄影金镜头”颁奖典礼、“赵树理戏剧奖”优秀剧目展演、山西省第五届广场文化艺术节、泽州金秋小康游、陵川金秋红叶节、高平炎帝陵祭祀大典、沁水柳宗元文化节、阳城皇城相府全国优秀书画展等反映地域文化,扩大对外交流的文化盛事绵绵不断;

——以市县“两馆”、乡镇文化站和村级文化活动室为基础,以个体文化经营户为补充的公共文化服务体系日渐完善。广场文化、社区文化、校园文化、企业文化、军营文化活动蓬勃发展。圆梦俱乐部、陵川盲人曲艺队、大张村的农民管弦乐队、下村的八音会、大阳的民营剧团、个体电影放映队等民间文艺团体,常年活跃在基层,大大丰富了人民群众的精神文化生活;

——创作出了一批以上党梆子现代戏《赵树理》、舞蹈诗《灵山圣棋》、情景剧《大地永芳》、儿童音乐剧《快乐一支歌》、音画诗《农颂》等为代表的优秀文艺精品。

——非物质文化遗产保护工作成效显著。目前,我市的上党八音会、阳城生铁冶铸技艺和上党梆子3个项目被列入国家级非物质文化遗产保护名录。吉抓住、马正瑞两人分别被国家文化部命名为阳城生铁冶铸技艺和上党梆子的传承人。阳城道情、舜王传统祭祀文化、上党二簧、焙面娃娃等13项被列入省级非物质文化遗产保护名录。我市也确定了第一批32项非物质文化遗产保护项目。作为我市非物质文化遗产保护丛书之一的《上党梆子》业已出版发行;

.....

“合抱之木,生于毫末;九层之台,起于垒土。”晋城文化能在近年来取得如此多的成绩,正是缘于我们不尚空谈、不摆花架,正是缘于我们不捐细流、聚沙成塔,正是缘于我们勇于和善于调动社会各界之力来共同锻造时代文化的辉煌。而今天我案头放的这一辑《明日》,就是其中的一掬细流、一株小花、一丝光亮。

说到读这本集子的感觉,我想用三个词来概括,那就是风格多样、选材广泛,见解独到。文章的总体质量,我感觉还是比较高的。一个市级的社会团体能出版这样高水平、高质量的作品集,我是十分欣喜的。

文化是城市的灵魂,是一个城市文明进步的标志。城市文化反映了城市的精神状态,是城市文明程度的集中表现,并决定着城市的品位和发展潜力。《明日》中不少文章,都体现出了对晋城发展中问题的强烈关注,并热情地建言献策,表现出了积极的参与精神。这是十分可喜的。这是我市市民文化素质不断提高、人文修养不断增强的一个缩影,是晋城不断前行需要人们不断增强的一种能力,也是我们文化工作者很乐意见到的事情。

胡锦涛同志在党的十七大报告中特别强调:“要坚持社会主义先进文化前进方向,兴起社会主义文化建设新高潮。”奋进的目标十分明确,任重道远,光明在前,我们心中永远充满着无穷的动力。东汉时著名的《古诗十九首》中有一首《行行重行行》,意思是虽然已经走得很远了,但仍在不停地向前走。我就以“行行重行行”为题草成一篇文字,与《明日》一书的作者、编者,与有缘看到本书的读者们一起共勉吧!

目 录

M U L U

视野

- 俞可平 民主是个好东西 / 7
宋圭武 民主仅仅是个东西 / 9
鄢烈山 “民主”不是“集中”的参谋 / 13
2007 年最具影响力文章 / 16
云天浪 人为什么总在仰望 / 22
时寒冰 诺贝尔经济学奖不能授予禽兽 / 28
废话一筐 陈冠希艳照·张茵提案·杨子的汗毛 / 32
过 客 奴性, 我们所继承的最大遗产 / 39
2007: 中国“碎步向前” / 41
天涯一方 2007 中国政坛最得人心十句话 / 50
孔子很着急 庄子很生气 / 52

沙龙

- 秦 仁 晋城文化的特质与定位 / 54
王坤元 传统文化是个海 / 58
邱建中 对晋城文化发展的思考 / 63
谢东峰 经典人文圣地 神奇魅力晋城 / 71
聂 尔 中国传统文化与 modern 管理 / 76
卓 然 现代企业家也需“内圣外王” / 78
祝大同 企业生存与发展的命脉 / 79
常建强 管理者首要任务是创造绩效 / 81
王卫斌 孙武之剑与斩兵之利 / 83
单之蔷 汉语遭遇“喀斯特” / 84
尚东霞 泽州古意 / 88
柳咽河 人性观察之“玩酷”一族 / 91

CONTENTS

家园

- 聂利民 我的恋爱 / 95
箫 剑 天堂里的等待 / 103
李 铮 关于三则动物趣闻 / 116
我的内存 飘飘何所似 / 119
向小辉 三十岁有多远 / 121
思 贤 当男人沦为保姆 / 124
弱 水 那些上访的人们 / 126
燕 尔 穿过灰暗(外一首) / 127
析城雪 一生蚕茧 / 128
鑫鑫海 故乡的玉米 / 129
蝴蝶与秋千 一枝一叶总关情 / 131
世纪婴儿 乱叫天下人 / 133

风致

- 李 铮 触摸晋城的心脏 聆听城市的脚步 / 136
对市辖区调整命名的建议 / 139
许抒芳 九九红叶笔会速写 / 142
平 客 新农村建设的晋城密码 / 143
刘伯伦 诗话太行 / 146
许纪庸 晋城精神与精神晋城 / 149
段永贤 不熄的火种 / 153
佚 名 说晋城 / 156
冷剑寒锋 晋城俗语里的智慧 / 158
火烧云 太行人物访谈之——胸怀天下 / 161
晋城文事要略 / 165
本会纪事 / 166

视野

栏目主持人:吉云光

jyunguang@163.com

“民生”一词最早出现在《左传·宣公十二年》，所谓“民生在勤，勤则不匮。”这里的“民”，就是百姓的意思。而《辞海》中对于“民生”的解释是“人民的生计”，是一个带有人本思想和人文关怀的词语，话语语境中显然渗透着一种大众情怀。在现代社会中，民生和民主、民权相互倚重，而民生之本，也由原来的生产、生活资料，上升为生活形态、文化模式、市民精神等既有物质需求也有精神特征的整体样态。

构建社会主义和谐社会是一项系统工程，必须坚持以人为本，认真解决人民群众最关心、最直接、最现实的利益问题，把民生问题作为重中之重。具体来说，就是要解决“就业是民生之本”，“教育是民生之基”，“分配是民生之源”，“社保是民生之依”，“稳定是民生之盾”这五大问题。中国的改革已经进入了关键的发展时期，老百姓关心的民生问题是否能得到有效的解决，我们期待着……

民主是个好东西

◆ 俞可平

民主是个好东西，不是对个别的人而言的，也不是对一些官员而言的；它是对整个国家和民族而言的，是对广大人民群众而言的。坦率地说，对于那些以自我利益为重的官员而言，民主不但不是一个好东西，还是一个麻烦东西，甚至是一个坏东西。试想，在民主政治条件下，官员要通过公民的选举产生，要得到多数人的拥护与支持；其权力要受到公民的制约，他不能为所欲为，还要与老百姓平起平坐、讨价还价。单这两点，很多人就不会喜欢。因此，民主政治不会自发运转，它需要人民自己和代表人民利益的政府官员去推动和实践。

民主是个好东西，不是说民主什么都好。民主决不是十全十美的，它有许多内在的不足。民主确实会使公民走上街头，举行集会，从而可能引发政局的不稳定；民主使一些在非民主条件下很简单的事务变得相对复杂和烦琐，从而增大政治和行政的成本；民主往往需要反反复复的协商和讨论，常常会使一些本来应当及时做出的决定，变得悬而未决，从而降低行政效率；民主还会使一些夸夸其谈的政治骗子有可乘之机，成为其蒙蔽人民的工具，如此等等。但是，在人类迄今发明和推行的所有政治制度中，民主是弊端最少的一种。也就是说，相对而言，民主是人类迄今最好的政治制度。

民主是个好东西，不是说民主可以为所欲为，能解决一切问题。民主是一种保障主权在民的政治制度，它只是人类众多制度中的一种，主要规范人们的政治生活，而不能取代其他制度去规范人类的全部生活。民主有内在的局限性，不是万灵药，不可能解决人类的所有问题。但民主保证人们的基本人权，给人们提供平等的机会，它本身就是人类的基本价值。民主不仅是解决人们生计的手段，更是人类发展的目标；不仅是实现其他目

标的工具,更契合人类自身固有的本性。即使有最好的衣食住行,如果没有民主的权利,人类的人格就是不完整的。

民主是个好东西,不是说民主就没有痛苦的代价。民主可能破坏法制,导致社会政治秩序的一时失控,在一定的时期内甚至会阻碍社会经济的增长;民主也可能破坏国家的和平,造成国内的政治分裂;民主的程序也可能把少数专制独裁者送上政治舞台。所有这些,都已经在人类的现实生活中出现过,并且还可能不断再现。因此,有时民主的代价太高,甚至难以承受。然而,从根本上说,这不是民主本身的过错,而是政治家或政客的过错。一些政治家不了解民主政治的客观规律,不顾社会历史条件,超越社会历史发展阶段,不切实际地推行民主,结果只会适得其反。一些政客则把民主当作其夺取权力的工具,以“民主”的名义,哗众取宠,欺骗人民。在他们那里,民主是名,独裁是实;民主是幌子,权力是实质。

民主是个好东西,不是说民主是无条件的。实现民主需要具备相应的经济、文化和政治条件,不顾条件而推行民主,会给国家和人民带来灾难性的结果。政治民主是历史潮流,不断走向民主是世界各国的必然趋势。但是,推行民主的时机和速度,选择民主的方式和制度,则是有条件的。一种理想的民主政治,不仅与社会的经济制度和经济发展水平、地缘政治、国际环境相关,而且与国家的政治文化传统、政治人物和国民的素质、公民的生活习惯等密切相关。如何以最小的政治和社会代价,取得最大的民主效益,需要政治家和民众的智慧。从这个意义上说,民主政治也是一种政治艺术。推进民主政治,需要精心的制度设计和高超的政治技巧。

民主是个好东西,不是说民主就可以强制人民做什么。民主最实质性的意义,就是人民的统治,人民的选择。尽管民主是个好东西,但任何人和任何政治组织,都无权以民主的化身自居,在民主的名义下去强迫人民做什么和不做什么。民主需要启蒙,需要法治,需要权威,也需要暴力来维护正常的秩序。但是,推行民主的基本手段不应当是国家的强制,而应当是人民的同意。民主既然是人民的统治,就应当尊重人民自己的自愿选择。从国内政治层面说,如果政府主要用强制手段,让人民接受不是他们自己选择的制度,那就是国内的政治专制,是国内的暴政;如果一个国家主要用强制的手段,让其他国家的人民也接受自己的所谓民主制度,那就是国

民主仅仅是个东西

◆ 宋圭武

民主既不是个好东西,也不是个坏东西,民主仅仅是个东西。

民主是民主的实质与民主的实现形式的有机构成。

民主的实质应当是民主所要体现的价值观和所要达到的真正目的。

民主的实质应当体现:人本、正义、自由。

真正的民主应当体现以人为本的境界。这里以人为本不是以一部分人为本,而是以全体人民为本。民主既不是少数人对多数人的暴政,也不是多数人对少数人的暴政。民主既尊重多数人的意见,也保护少数人的合法权利。民主所解决的重点对象是权力的划分问题。权力本身就是一块蛋糕,应当人人有份,合理分割。不能因为少数人有权分割就蛋糕全部归少数人,也不能因为多数人有权利分割蛋糕就全部归多数人。民主应当真正保护好每一个人的合法权利,而不是其中一部分人的权利。

民主应当追求正义。尽管正义是一个极具争议的话题,但如果社会不

际的政治专制,是国际的暴政。无论是国内专制还是国际专制,都与民主的本质背道而驰。

我们正在建设中国特色的社会主义现代化强国,对于我们来说,民主更是一个好东西,也更加必不可少。马克思主义经典作家说过,没有民主,就没有社会主义。最近胡锦涛主席又进而指出,没有民主,就没有现代化。当然,我们正在建设的,是具有中国特色的社会主义民主政治。一方面,我们要充分吸取人类政治文明的一切优秀成果,包括民主政治方面的优秀成果;但另一方面,我们不照搬国外的政治模式。我们的民主政治建设,也必须密切结合我国的历史文化传统和社会现实条件。只有这样,中国人民才能真正享受民主政治的甜蜜果实。

追求正义,社会就肯定是不正义的。所以,追求正义是社会发

展理性的必然要求。民主应当为社会中的每一个成员提供尽可能多的自由。自由是选择的前提。尊重自由就是尊重选择,从而也就是对权利的尊重。

人本、正义、自由是民主的灵魂,是民主最基本的三个关键词。

但民主的本质最终须民主的形式去实现。本质是抽象的,形式是具体的。如果没有有效的实现形式,民主的本质就只能是一句空话。

民主实现形式的最终体现就是某种民主制度的设定。因为民主最终须制度去体现。所以,从实践层面看,抽象的民主是不存在的,民主最终就是一种制度选择,是一种制度存在。

所以,从本质上看,民主绝对是个好东西。但从实现形式和制度设定上看,民主仅仅是个东西。因为同样的制度在不同的环境条件下会表现出不同的效果。制度选择的结果是好是坏还取决于许多其它因素。

首先,制度的有效性一方面取决于制度本身的有效性,另一方面也于执行制度的主体素质密切相关。制度与人是一对互动的范畴。一方面,有什么样的人,就需什么样的制度去约束;另一方面,有什么样的制度,也造就什么样的人。而人又是文化的构成,所以,民主制度选择的效果与人文精神是密切相关的。

其次,民主制度的选择必须与经济发展水平相适应。制度体现的是一种生产关系,而生产关系必须与生产力相适应,这是马克思主义的一个基本命题,也是一个科学的命题。因为制度的运行需要经济成本的支持,但不同的经济水平所提供的支持力度是不同的。从现实情况看,任何脱离经济实际的制度设定最终都会流于形式,或是体现的消极作用远远大于积极作用。

再次,原有制度体系也是影响制度选择的一个重要变量。一是制度的变革具有路径依赖性。新制度的设定总是要受到原有制度惯性的冲击。二是制度的变革本身也有成本。而当制度变革的社会总成本大于社会总收益时,其变革的合理性就会减弱。这里制度变革主要有两方面的成本支出:一方面是选择制度的成本支出。制度的变革本质是利益格局的调整。选择一种新的制度,必然要遇到原有利益集团的阻力。利益既得者总是倾

向于保守,而利益受损者总是倾向于激进。所以,制度的选择本身就是一个利益集团的博弈,而博弈过程是需要付出社会成本的,是一个既有社会收益,也有社会成本的过程。另一个方面是制度的执行成本支出。当制度的选择结果对一部分人不利时,其执行的阻力也很大。暴乱、动乱、骚乱、抗议等都是这种阻力的表现形式。这些阻力最终都需社会成本的支出。

如果将制度比喻为树,其它条件就是树的生长环境。同样一棵树,在不同的环境条件下,其结果是不同的。在南方结的是甜果子,在北方就可能结的是苦果子。同样一种民主制度,在西方体现的可能就是正义;但在另一个地方,可能体现的就是非正义。所以,从制度选择方面看,民主既不是个好东西,也不是个坏东西,仅仅是一个东西,其有效性总是与特定的人文精神、特定的经济背景和原有的制度结构密切相关。

中国国情的特点,决定中国的民主制度选择不能完全照搬西方的模式。因为中国的人文精神、经济水平和原有制度结构都不同于西方。所以,中国的民主化,一方面,要适合中国国情,要选择适合中国特点的民主制度;另一方面,还有一个政治、经济、文化全面改造的问题。

从经济方面看,民主与落后分散的小农经济结构本质是不相适应的。在小而分散且穷的条件下,选举、信息的交流、集会等都会成民众支付不起的奢侈品。而社会化大分工、城市化等则对民主既能有效减少供给成本,又能有效增加需求收益。所以,政治冷漠症的产生,经济条件是其中的一个重要原因。

从制度结构方面看,民主的推进要受到原有利益集团的强大阻力。民主的改革本质是权力的改革,而权力的本质是利益。所以,利益集团的阻力越大,民主化的难度就会越大。

从人文精神方面看,民主需要诚信和理性精神,这也是民主最基本的精神要求。

民主要求民众要有求真精神和批判精神,因为求真精神和批判精神是实现社会正义和达成合理约定的必备条件。而求真精神和批判精神实质就是理性精神的体现,所以理性精神是实现民主精神的一个基本前提。

民主也要求民众一旦达成协议必须遵守,所以,诚信精神也是实现民主有效性的一个基本前提。因为诚信的本质就是遵守约定。所以,没有诚