

欽定四庫全書

子部

蘭臺軌範卷二



南京中医药大学图书馆版权所有

詳校官太醫院院使臣張肇基

洗馬臣王坦修覆勘

欽定四庫全書

蘭臺軌範

卷之十

蘭臺軌範

吳江徐大椿撰

也或為寒熱或為熱中
或為風也其病各異其
其解願聞其說岐伯對

欽定四庫全書

蘭臺軌範

一

曰風氣藏於皮膚之間內不得通外不得泄風者善行而數變腠理開則洒然寒閉則熱而悶其寒也則衰食飲其熱也則消肌肉故使人怵慄而不能食名曰寒熱風氣與陽明入胃循脉而上至目內背其人肥則風氣不得外泄則為熱中而目黃人瘦則外泄而寒則為寒中而泣出風氣與太陽俱入行諸脉俞散於分肉之間與衛氣相干其道不利故使肌肉憤脹而有瘍衛風有所凝而不行是故其肉有不仁也癰者有營氣熱附其

氣不清故使鼻柱壞而色敗皮膚瘍潰風寒客於脈而不
去名曰癰風或名寒熱以春甲乙傷於風者為肝風以夏
丙丁傷於風者為心風以季夏戊己傷於邪者為痺風以
秋庚辛中於邪者為肺風以冬壬癸中於邪者為腎風風
中五臟六腑之俞亦為臟腑之風各入其門戶所中則為
偏風風氣循風腑而上則為腦風風入係頭則為目風眼
寒飲酒中風則為漏風入房汗出中風則為內風新沐中
風則為膏風久風入中則為腸風飧泄外在腠理則為泄

風故風者百病之長也至其變化乃為他病也肺風之狀多汗惡風色𦗖然白時欬短氣晝日則差暮則甚診在眉上其色白心風之狀多汗惡風焦絕善怒嚇赤色病甚則言不可快診在口其色赤肝風之狀多汗惡風善悲色微蒼噤乾善怒時憎女子診目下其色青脾風之狀多汗惡風身體怠惰四肢不欲動色薄微黃不嗜食診在鼻上其色黃腎風之狀多汗惡風面龐然浮腫脊痛不能正立其色𦗖隱曲不利診在肌上其色黑胃風之狀頸多汗惡風

食飲不下膈塞不通腹善滿失衣則腹脹食寒則泄診形
瘦而腹大者風之狀頭面多汗惡風當先風一日則病甚
頭痛不可以出內至其風日則病少愈漏風之狀或多汗
常不可單衣食則汗出甚則身汗喘息惡風衣常濡口乾
善渴不能勞事泄風之狀多汗汗出泄衣上口中乾上清
其風不能勞事身體盡痛則寒

諸風病狀各殊其多汗惡風則傷風畏風傷風自汗

凡七情六淫之病必有現症能辨症斷不至誤治也

平人氣象論面腫曰風

風厥勞風 評熱病論岐伯曰汗出而身熱者風也汗

出而煩滿不解者厥也病名曰風厥

氣逆甚即名風厥

帝曰願

卒聞之岐伯曰巨陽生氣故先受邪少陰與其為表裏

也得熱則上從之從之則厥也

必少陰之氣上乃能厥

帝曰治之

奈何岐伯曰表裏刺之飲之服湯帝曰勞風為病何如

岐伯曰勞風法在肺下其為病也使人強上冥視唾出

若涕惡風而振寒此為勞風之病帝曰治之奈何岐伯

曰以救俛仰巨陽引精者三日中年者五日不精者七

日欬出青黃涕其狀如膿大如彈丸從口中若鼻中出

不出則傷肺傷肺則死也

此等病最當體認若誤以為肺癰肺痿則失之遠矣蓋肺

癰乃肺生癰肺痿乃肺痿瘵此則風寒入肺痰涎凝結也

酒風

病能論帝曰有病身熱解墮汗出如浴惡風少

氣此為何病岐伯曰病名曰酒風

偏枯 生氣通天論汗出偏沮使人偏枯

痲 靈樞熱病痲之為病身無痛者四肢不收智亂不

甚其言微知可治甚則不能言不可治也

金匱

夫風之為病當半身不遂或但臂不遂者此為痺脉微而數中風使然 寸口脉浮而緊緊則為寒浮則為虛寒虛相搏邪在皮膚浮為血虛絡脉空虚賊邪不瀉或左或右邪氣反緩正氣即急病在緩處故外治必塗其緩者正氣引邪喎僻不遂邪在於絡肌膚不仁邪在於經即重不勝邪入於腑即不識人邪入於臟古即難言口吐涎此辨症之要訣寸口脉遲而緩遲則為寒緩則為虛榮緩則為亡血衛緩則為中風邪氣中經則身痒而癢疹心氣不足邪氣

入中則胸滿而短氣

傷寒論

脉浮而大浮為風虛大為氣強風氣相搏必成癰疹身體為痒痒者名泄風久風為痂癩

病源

風癰 風邪之氣若先發於陰病發於五臟者其狀奄忽不知人喉裏噫噫然有聲舌強不能言發汗身軟者可治眼下及鼻人中左右上白者可治黑赤吐沫者不

可治汗不出體直者七日死

口噤 諸陽經筋皆在於頭三陽之筋并絡入頰頰夾
於口諸陽為風寒所客則筋急故口噤不開也脰其脉
遲者生

舌強 脾脉絡胃夾咽連舌本散舌下心之別脉係舌
本今心脾二臟受風邪故舌強不得語也

賊風 冬至之日有疾風從南方來名曰虛風其傷人
也但痛不可按抑轉動傷風冷則骨解深痛按之乃應

骨痛也但覺身內索索冷欲得熱物熨痛處即小寬時有汗久不去重遇冷氣相搏結成癰癰及偏枯遇風熱相搏乃變附骨疽也

附骨疽亦由風冷所致

風瘓 口噤不開背強而直如發癇之狀其重者耳中

策策痛卒然身體瘓直者死也由風邪傷於太陽經復

遇寒濕則發瘓也

此與病後壞症之瘓不同

角弓反張 風邪傷人令腰背反折不能俛仰似角弓者由邪入諸陽經故也

柔風 血氣俱虛風邪并入在於陽則皮膚緩在於陰則腹裏急柔風之狀四肢不能收裏急不能仰

不仁 由榮氣虛衛氣實風寒入於肌肉使血氣不宣流其狀搔之皮膚如隔衣是也

風驚悸 由心氣不足心府為風邪所乘則驚不自安悸動不定其狀目精不轉而不得呼

刺風 由體虛膚腠開為風所侵如刀錐所刺也

蠱風 由體虛受風其風在於皮膚隱隱躍躍若晝若

刺一身盡痛侵傷氣血其動作如蠱毒也

鬚眉墮落 皆由風濕冷得之邪客於經絡與血氣相

干使榮衛不和故面色敗皮膚傷鼻柱壞鬚眉落

此乃癘風

也

惡風 風病有四百四種總不出五種黃風青風赤風

白風黑風人身有八萬尸虫若無八萬尸虫人身不成

不立復有諸惡橫病諸風害人所謂五種風生五種虫

能害於人

口喎 養生方云夜卧當耳勿得有孔風入耳中喜食

口喎

口喎見金匱此又是一病當內服藥而外提出風邪

外臺

風猥退 四肢不收身體疼痛肌肉虛滿骨節懈怠腰脚緩弱由分肉流於血脉久成風水之病

躄曳 肢體弛緩不收攝也人以胃氣養肌肉經脉胃氣衰損則經脉虛而筋肉懈惰故風邪搏於筋而使躄曳也

風毒發 眼疼脚縱中指疼連肘邊牽心裏悶肋脹少
氣喘氣欲絕不能食

風方

酒風 素問 治身熱懈惰汗出如浴惡風少氣

澤瀉

朮

各十分

麋銜

五分

合以三指撮為後飯

麋銜

即薇銜一名無心草南人呼為無風草味苦平微寒
主治風濕三指為一撮約二三錢飯後藥先為後飯
按麋銜疑即鹿啣草為後飯服在飯後非飯前也
凡古方須將神農本草細參藥性乃能深知其義

侯氏黑散

金匱

治大風四肢煩重心中惡寒不足者