

主编：杨 旬
齐颖华

足迹

——“优教工程”总览

足迹

吉林一中《优教工程》总览

主 编：杨 旬

齐颖华

副主编：费安娜

许振鹏

封面设计：任宪军

足 迹

开本：850×1168 1/32

版次：2000年8月第1版

字数：26万字

印次：2000年8月第1次印刷

印张：9.3

印刷：吉林市政府印刷厂

印数：001—500册

内部资料准印证第9903043号

定价：25.00元

主 编:杨 旬 齐颖华

副主编:费安娜 许振鹏

编 委:(按姓氏笔划排列)

仇红梅 曲海霞 李艳秋 宋子荣

宋志刚 张淑清 汤凤君 闵长江

孟 勇 赵静宜 高峻巍 魏 爽

校长题记（代序）

人以校名，校以人名。

——发表于 1994 年《全国中小学校长治学名言大典》

以人为本，唯才是举，要把选择、培养、使用、保护一支高素质、高水平的教师队伍作为办学、兴校的根本。尽可能公正、客观地评价每一个人，任用每一个人，推荐每一个人。

——摘自 1992 年就任校长时工作报告

教师职业所要求的高素质、高水准，教师职业的永恒性，决定并不是任何人都能担任教师这一职务的。特色学校的教育成果是特色学生，特色学生靠有特色的教师培养。

——《现代教育的师本思想及其实践》

（发表于 1994 年《吉林教育》）

杨 旬

目 录

第一编 律动的足迹

一、吉林一中“优教工程”规划	(3)
二、吉林一中青年教师协会章程	(10)
三、吉林一中拜师制度	(12)
四、吉林一中指导教师制度	(16)
五、吉林一中见习班主任制度	(18)
六、吉林一中实施优教工程年度计划选	(20)
七、吉林一中青年教师教学基本功评比细则	(27)
八、吉林一中课堂教学规范化细则	(30)
九、吉林一中青年教师年度汇报课系列规定	(33)
十、吉林一中“青年教师自制课件比赛”评比表	(35)
十一、吉林一中“面向二十一世纪教师继续教育”培训计划	(37)
十二、吉林一中青年教师科研素质评比办法	(40)
十三、吉林一中教师队伍建设系列奖励制度	(41)

第二编 坚实的足迹

一、吉林一中青年教师协会成立大会纪实	(45)
二、吉林一中拜师活动纪实	(54)
三、吉林一中青年教师基本功大赛活动纪实	(60)
四、吉林一中青年教师年度汇报课活动纪实	(73)
五、吉林一中微机培训活动纪实	(77)
六、吉林一中青协“青年教师形象”讨论会纪实	(80)

- 七、吉林一中青协“继承一中光荣传统”报告会纪实 (87)
- 八、吉林一中自制课件比赛活动纪实 (92)
- 九、吉林一中青协“青年教师成功经验交流会”纪实 (97)
- 十、吉林一中青协五届“春华秋实”活动纪实 (111)

第三编 闪光的足迹

〔全天候篇〕

- 在快乐为师的跑道上 汪 杰 (121)
- 做开启社会迷宫之门的授匙人 马洪明 (128)
- 在沃土上耕耘 冯秀实 (132)
- 八千里路云和月 刘增才 (134)
- 众里寻她千百度 聂文龙 (136)
- 投入，将倾我所有 张淑清 (138)
- 自强不息，追求真谛 朱燕平 (146)
- 我的“问题教学法” 陈方端 (150)
- 在夕阳的余辉中 孙树长 (152)
- 乐教 乐学 乐研 刘春华 (153)
- 务实求进的足迹 汤凤君 (157)
- 我的“Authorware”之路 王有森 (164)

〔导师篇〕

道是“无情”却“有情”

- 记吉林一中副校长、市级优秀导师 费安娜 (167)

待到山花烂漫时

- 记教育科研室主任、市级优秀导师 齐颖华 (169)

- 为有源头活水来 记数学组组长、市级导师 关索明 (172)

- 尽吾志而无悔 记物理组组长、市级导师 杨兆录 (174)

让传统在奉献中延续

- 记体育组组长、市级导师 张文楨 (176)

以教育新领域的实绩还母校师生

..... 记电教馆馆长、优秀指导教师 陈 朴 (179)

永远撑起这方天地

..... 记心理教研室组长优秀指导教师 王立群 (181)

在沁人心扉的桃李园中

..... 记优秀班主任、数学组优秀指导教师 董德廉 (183)

教雏燕飞向蓝天 记数学组优秀指导教师 鞠亚彬 (186)

润物细无声 记物理组优秀指导教师 李 沁 (188)

〔佳杰篇〕

为了最光辉的职业 蒋宏祥 (191)

竞争的感悟 宋子荣 (195)

在奋进中崛起 王星石 (198)

在独特的育人之路上 王俊明 (200)

为良师者,须“功德”兼修 王江林 (202)

桃李不言,下自成蹊 高 鹏 (205)

在教辅岗位上闪光 孟 勇 (208)

为了事业的辉煌 李艳秋 (210)

路,在脚下延伸 赵双菊 (214)

在求新中创教学佳境 彭 威 (216)

走过自己 王立颖 (218)

在追求中升华人生 李丹明 (220)

爱的体验 王 妍 (223)

在平凡中创造辉煌 薛 荧 (225)

〔新秀篇〕

爱我所爱,无怨无悔 王 浩 (228)

踏踏实实才是真 曲 雪 (230)

爱的感悟 王 力 (232)

我平凡,但不平庸 杨 昕 (235)

追逐梦想 杨德梅 (237)

情系讲台 仇红梅 (240)

奋斗——永远的人生主题 王 琳 (242)

衣带渐宽终不悔	刘 研 (244)
人生的跋涉	陈世杰 (246)
老实做人, 踏实做事	刘伟红 (249)
案上诗书细检点, 园中桃李善栽培	郝永秋 (251)
人民教师无悔的选择	英 明 (254)
这一路走来	何 岩 (256)

〔希望篇〕

有师傅真好	杨 博 (258)
学无止境	张国鸿 (260)
用爱去实现教育	刘 杰 (263)
我的心声	王学祥 (265)
从教三境界反思	赵静宜 (267)
初为人师的感受	宋君梅 (274)
平平淡淡才是真	孟昭娟 (277)
教学周年随感	邱玉梅 (281)
师傅给我的启示	李慧鹏 (286)

后记: 实施“优教工程”建设, 造就优秀教师队伍

.....	齐颖华 (289)
-------	-----------

第一编

律动的足迹

一 吉林一中“优教工程”规划

为迅速将我校师资队伍建造成一流的师资队伍，更好地肩负起培养跨世纪人才的历史重任。从我校现有师资队伍的实际出发，遵循宏观目标上的整体性、层次性原则和微观实施上的有序性、可操作性原则，拟定《吉林一中“优教工程”规划》（包括“希望系列”、“明星系列”）。规划如下：

一、工程目标：

（一）群体政治素质建设总体目标：

1、师德方面：

忠诚事业、献身教育，具有坚定的政治方向、高尚的道德情操和自我牺牲精神与实干精神。

2、师表方面：

以身立教，为人师表，具有崇高的思想境界和文明的举止风度。

3、师观方面：

热爱学生、教书育人。树立正确的教育思想，具有适应三个面向的教育教学观念和现代科研意识。

（二）业务素质建设分解目标：

《希望系列》

分析：现 35 岁以下青年教师人数 51 人，占任课教师人数 47%，到本世纪末八年中，拟每年进新毕业大学生 2—3 名（不宜过多），按年龄层次比例，滚动发展，青年教师人数八年中所占人数动态趋向仍不低于 50%，他们是一中事业的希望之所在。故名曰“希望系列”。

1、群体目标：

第一年（92—93 年度）

a、任课老师全部胜任所任年段教学

b、70%左右教师的学生满意率达“良好”以上。

第三年（93—95年度）

a、60%教师能胜任各年段教学

b、60%左右教师的学生满意率达“优秀”

第五年（95—97年度）

a、85%左右青年教师能胜任各年段教学，实行教学大循环。

b、50%—60%的青年教师具有能独立主持备课的素质水平。

c、获市级青年教师各类教学活动优胜者人数占群体人数40%左右。

第八年（97—2000年度）

a、60%教师具有组织本校教学教研工作的素质水平。

b、40%—50%青年教师具有市内学科带头人水平。10%—20%青年教师能在省内教研活动中具有一定知名度。

2、个体目标：

第一年：基础阶段

应掌握教学基本规范，具有组织教学驾驭课堂实施教学的基本技能。在教师指导下，胜任所任年段教学。

第三年：形成阶段

能够逐步独立分析把握教材，熟悉高中段本学科教学体系，有效地组织好教学工作全过程，在青教“过关课”“标准课”“汇报课”中均应达到指定的数量和质量。

第五年：成熟阶段

能熟练掌握教材，掌握所教学科教法及规律。能独立承担年级备课任务。在市内青年教师类型课中获得一级认定。胜任班主任教育工作。

第八年：创优阶段

教学技能娴熟，对所教学科知识达到准确无误的传授，初步形成有特色的教学风格。善于探讨新的教学方法，能独立承担教研、教学改革项目，有市级以上教研成果，指导学生竞赛进入省内优胜名次。教学和教育总体水平达到市级优秀。

《明星系列》

分析：我校现有 36—49 岁中年教师人数 39 人，占任课教师人数 35%，到本世纪末八年中，这批教师是一中事业的中坚和骨干。通过造就一批“明星级”教师，形成一中教学特色。

1、群体目标：

第一年（92—93 年度）

- a、85% 的教师能胜任各年段教学。
- b、30% 的教师获市级优秀教师称号。

第三年（93—95 年度）

- a、95% 中年教师的学生评价争取达到优良。
- b、40% 的教师获市内任课标兵称号，具有地区学科带头人水平。

第五年（95—97 年度）

- a、70% 教师的学生满意率达（“优秀”）
- b、80% 教师在市内各科教学上有一定影响和知名度。

第八年（97—2000 年度）

- a、60% 老师成为本市教育界知名人士。
- b、20% 老师成为省级优教。
- c、10% 老师成为国家级优教。

2、个体目标：

第一年：争取达标阶段

能客观地剖析教学工作中的长处和短处。巩固发扬其长，分析纠正其短。教学工作质量均能达到规定标准。所任班内大型考试均差值名次居年级前三名。会考中，计划内学生及格率为 100%，计划外学生及格率为 98%

第三年：形成及格阶段

具有娴熟的教学技能，形成自己独特教学风格，教学成绩非常突出，获市内优秀教师称号。

第五年：突破性进展阶段

在所任学科领域，有较突出的专题研究成果，在市级、省级报

刊发表论文,具有推广价值,产生重大影响。

第八年:拔尖阶段:

在市级、省级学科研究方面有突出成果,有较广泛的社会影响,校内外有很高的威信,作出卓越贡献。

二、工程实施步骤与方法

(一) 实施步骤:

1、92—93 年度:测查、蓄势、奠基阶段

(1) 92.10——93.1 全面听课、等级评价、分析确认

(2) 93.3——93.7

a. 青年教师汇报、拜师、敦促

b. 中年教师评估选拔

c. 老年教师强化传帮带意识

(3) 93.7——93.9 整顿、务实、促进

a. 对不胜任者调整或解聘

b. 拟调入教师若干名,基本达到“数量充足、结构合理”。

c. 对从教三年以上教学水平不达标的青年教师“亮黄牌”警告并限期提高。

2、93——95 年度:规范、务实、提高阶段

(1) 93—94 年度

《希望系列》着重:教学基本功强化训练(学科基本功、常规基本功)

《明星系列》着重:自省、自律、自我确定适合自我发展谋略。学校努力争取市级“全天候”和“优秀标兵”数量、质量。

(2) 94—95 年度

《希望系列》着重:形成性阶段评价反馈、竞赛、评比、大面积形成优质教学。

《明星系列》着重:加强信息摄取、教学理论提高、强化现代教学素养。

3、95—97 年度(第五年)第三阶段

锻炼、完善、发展阶段

《希望系列》给三分之二年青教师提供校、市级教学提高机遇，争取较大幅度提高，并向科研方向引导发展。

《明星系列》着重效果检验，争取教学与科研方面有突出的成果。

4、97—2000年（第八年）第四阶段

优化、创绩、衔接阶段

面对21世纪教育发展的要求，形成一支具有相当适应能力的一流师资队伍，为吉林地区教育质量作出突出贡献。拟定下一阶段的发展工程，作好实施准备工作。

（二）措施、办法

1、形成全方位建设网络，充分发挥整体效应，优教工程是一项复杂的系统工程。教师素质的优化不仅仅是教学业务素质的优化，还包括政治思想道德水平、教育思想水平、心理发展水平和自我提高能力的优化等等。从92年下半年开始由教务处牵头逐步完善党、政、工、团及各业务部门全方位参予的建设网络：

A线：党委—党支部—党员—党积极分子

教工团支部—教工团员

着重于政治思想素质建设

B线：校长—教务处—教研室—教师

学生处—班主任

着重于业务素质方面建设

C线：工会——工会小组—教工

着重于教工心理素质建设

D线：团委与学生会——学生

学生的参予着重于教师群体的评价反馈，健全双边促进的机制。

每学期至少召开专题例会两次，每条线上的计划都将此工程列为工作重点，围绕这一工作开展活动，诸如：党支部要建立“青教责任区”，教研组要组织新老教师“恳谈会”。工会要帮助教师解决生活问题以解后顾之忧，教工团支部要充分发挥自我教育因素，订

出切实可行的提高计划等。

2、建立和完善“指导教师”系列制度，充分发挥群体优势。

“拜师”是我校优良传统，在此基础上要逐步形成常规制度，予以管理保证。

要点：《希望系列》

①新毕业大学生一年内为见习期，必须听指导教师第一进度先行课，同一备课组都有义务接纳听课。

②指导教师每周至少听徒弟课一节，并及时予以评价、指导。

③二年以上教龄未被通过“过关课”的青年教师每周至少听课两节（不包括大型公开课），指导教师要检查其每一进度的教案。

④五年教龄以内的青年教师每学期在指导教师指导下至少做一节“汇报课”。

《明星系列》

①曾获得市级以上优秀教师称号的教师和获中级以上职称的教师均有义务担任“指导教师”，有义务随时接纳听课任务。

②指导教师要在教研组长统一安排布署下，有计划有步骤开展指导活动注重发挥教研组群体优势搞好传、帮、带。

③定期评价指导教师工作，指导成果载入教师业务档案，以备评职及推荐为“明星教师”做参考。

3、开展多种教育教学实践活动，充分发挥“优教工程”的主渠道作用

①继续搞好“三课”，强化过程评价。要求每位教师每年至少做“自邀课”一次，而且在教研组内做好讲评工作。

②《希望系列》每学期搞一次“创优课”，给青年教师创设表演提高的舞台和机会。

③《明星系列》每学期搞一次“研究课”（或“探讨课”“示范课”“观摩课”）促进中年教师向教学深层次发展。

④在工程的第二阶段即93—95年度。《希望系列》借鉴“微格教学法”强化教学基本技能训练，35岁以内教师全员参加，选项与定项相结合，举行单项技能竞赛，设重奖；激发群体素质提高。