

贺县文史资料选辑



政协贺县文史资料研究委员会

87

4

目 录

政协第五次全国文史资料工作会议纪要	(1)
回忆韦天强同志	张敬意 (7)
痛念陈阳璋同志	李志仁 (13)
悼念战友诗	粟 稔 (19)
苏丹弟引我走向革命	苏明宗 (21)
接管平乐师范学校的经过情况	曾贵平 (25)
八步第一家革命书店 ——兄弟图书公司	吴业鸿 (30)
陈家麟的几件事	陈怀经 (33)
三点会被贺城始末	唐择扶 (39)
贺县“训政时期”前后	朱一山 (47)
明孝穆皇太后的民族成份初探	唐择扶 张 炎 (49)

政协第五次全国文史资料 工作会议记要

(一九八六年十一月二十二日通过)

政协第五次全国文史资料工作会议，于1986年11月17日至22日在北京举行。邓颖超主席给会议写来热情洋溢的贺信，对文史资料工作寄予了殷切的期望，与会同志深受鼓舞。大家认真学习了《中共中央关于社会主义精神文明建设指导方针的决议》，听取了杨成武同志关于《进一步发挥文史资料工作在社会主义精神文明建设中的作用》的报告，并进行了热烈的讨论。与会同志一致认为，这个报告正确地概括了第四次全国文史资料工作会议以来的成绩和经验，明确了政协文史资料工作在社会主义精神文明建设中的地位和作用；今后工作的方针和规划切合实际，体现了中共十二届六中全会《决议》的精神，必将成为推动文史资料工作向更高水平发展的新动力。

会议一致认为，第四次会议提出的高举爱国主义旗帜，

坚持实事求是原则的方针是完全正确的。在这一方针的指导下，文史资料工作蓬勃发展，广度深度都有新的突破：征集面不断扩大，并逐渐向港、澳、台及海外发展，不仅使史料内容更加丰富，而且进一步扩大了人民政协的联系面和团结面；在编好《文史资料选辑》的同时，文史资料的研究和整理向专题化和系统化发展；配合重大历史事件和历史人物的纪念活动，及时编印了有关书刊，扩大了爱国统一战线的影响；开辟了运用文史资料对人民特别是青年进行历史知识教育的新途径，出版了一大批史料丰富、社会效益较好的文史书刊；初步形成了政协系统文史资料工作体系，并筹建了发行网。

与会同志认为，文史资料工作的蓬勃发展，是因为适应了社会的需要，是中共十一届三中全会恢复和确立实事求是的思想路线，摒弃“以阶级斗争为纲”错误方针的结果；是新时期爱国统一战线发展的表现；是政协文史资料工作战线广大干部兢兢业业，艰苦奋斗的成果。现在，中共中央进一步明确了社会主义精神文明建设的战略地位，正确认识这个问题，将使文史资料工作在新的形势下进一步加强和发展。

二

会议在总结文史资料工作经验中指出，27年前周恩来同志倡建的人民政协文史资料工作，已经成为社会主义精神文明建设的一个重要组成部分，发挥了自己的独特作用。这主要表现在以下四个方面：（一）文史资料以历史当事人的亲身经历、亲见、亲闻记录了中国近百年来政治、军事、经

济、文化、社会各方面的史实，为历史研究、历史教学和文艺创作提供了丰富的资料，是一项重要的文化建设事业；（二）以亲历、亲见、亲闻为特色的文史资料，具体、生动，可读性强，是对人民特别是青年进行历史知识教育，爱国主义、革命传统教育和共同理想、道德情操教育的好教材；（三）文史资料反映的中国工商经济、科学、教育、文化等方面的历史经验，尤其是原工商经济界人士管理企业，办金融、外贸方面的经验，不少可以直接为四化建设所借鉴；（四）作为人民政协的文史资料工作，坚持实事求是原则，客观公正地记述历史事件和历史人物，往往能收到征集出版一篇资料，团结、教育一大片的社会效果，从而促进了爱国统一战线的巩固和发展。会议认为，在建设有中国特色的社会主义事业中，进一步发挥文史资料工作的作用，是人民政协光荣的历史责任。

三

会议认为，文史资料工作同当前新形势的要求，还有差距，必须把文史资料工作提高到一个新的水平。为此，必须认真学习、坚决贯彻中共中央《决议》精神，充分认识文史资料工作在社会主义精神文明建设中的地位和作用，把有利于推动社会主义现代化建设，促进全面改革和对外开放，坚持四项基本原则，促进民族团结、祖国统一作为自己工作的基本方向；把发展历史科学和适应社会主义现代化建设的需要，培养有理想、有道德、有文化、有纪律的社会主义公民，提高整个中华民族的思想道德素质和科学文化素质作为文史资料工作的根本任务。

与会同志认为，文史资料工作必须在中共中央《决议》的指导下，继续高举爱国主义旗帜，坚持实事求是原则，进一步克服“左”的影响，努力创造宽松、和谐、自由探讨的学术气氛，把政治性和科学性统一起来。要进一步动员和组织文史资料和有关方面的力量，从实际出发，作出工作发展的规划。当前应做好以下主要工作：

（一）要采取有力措施，抓紧抓好文史资料的征集工作。征集面要进一步扩大，重点应放在对历史有重大影响的人和事上，无论先进的或落后的，革命的或反动的，都要注意征集。对于建设四化和促进社会风气好转，提高社会思想道德有直接借鉴作用的资料要优先征集。对年老的历史见证人要以“抢救”的姿态向他们征集，争取在近几年把能够征集的资料，基本上征集起来；同时要积极进行建国后文史资料的征集。要重视少数民族史料的征集和整理，少数民族地区，应把这项工作摆在首要地位。随着统战工作视野的扩大，要积极稳步开展港、澳、台及海外征集工作，把这项工作同对外开放、推进“一国两制”的政策有机地结合起来。

（二）文史资料工作必须把社会效益放在第一位，向社会提供更多更好的精神产品。在进一步抓好文史资料专题化、系统化的基础上，力争在近几年内编辑出版一批从内容到形式质量较高的重点图书。大家认为，各类文史资料出版物不仅要做到史料翔实可靠，而且要着重反映时代背景和时代精神，在思想上、政治上给人们以启迪。

（三）要逐步开展与台湾的史料交流。我们欢迎台湾方面引用、转载和出版大陆文史资料，我们也应积极收集台湾出版的历史资料，其中内容比较客观公正的，中国文史出版

社可以选载或作单行本出版，以互通有无，增进海峡两岸史料工作者的相互了解，共同担负起整理祖国历史遗产的任务。对港澳、海外，同样要进行史料交流，并努力打开对外发行渠道。台湾人士如有需要，可向他们赠送我们的出版物。

(四)进一步健全自上而下的文史资料工作体系。目前许多地方文史资料工作机构，都不同程度地存在着人员、编制和经费与承担的任务不相适应的问题，应予妥善解决。各级政协文史资料工作部门可根据各自的条件和需要改为事业管理体制，为了继续发挥文史办公室的行政职能，可实行一套机构两块牌子。市、县一级政协也应设置文史资料工作机构，配备专职干部和拨给必要的经费。要进一步加强各级政协文史工作部门的联系和多边、多内容的协作，健全发行网。

(五)有计划有步骤地进行对文史资料和文史资料工作的学术研究和学术交流。

会议认为，要做好以上工作，必须进一步解放思想，以改革的精神，开拓前进。

四

会议认为，作为社会主义精神文明建设组成部分的文史资料工作具有现实和深远的意义，工作的好坏，不仅影响今天，而且影响将来，不仅影响国内，而且影响海外。希望各级政协要给予足够的重视，采取切实措施，加强对文史资料工作的领导。

(一)各级政协领导应把文史资料工作列入议事日程，

经常听取文史资料工作的汇报，给予具体指导，并帮助解决实际困难，创造必要的工作条件。各级政协向中共地方党委汇报工作时，要把文史资料工作作为一项内容，争取党委对文史资料工作的指导和支持。

(二)要加强文史资料工作队伍的建设。注意充实中、青年骨干，通过培训等办法，使他们成为熟悉统战工作，又有历史知识和较高文化水平的专业干部。为了稳定文史资料工作队伍，并使他们的知识和能力得到社会的承认，对文史资料的专业人员要按国家的有关规定，纳入出版口评定职称。

(三)文史资料部门和党史资料部门、地方史志部门一样，分工承担着特定范围的史料征集的任务，他们必需的编制和经费，请各级政协会同有关方面研究解决。

(四)文史资料作为社会主义精神文明建设的重要内容，应该得到出版部门的支持。各级政协要主动同出版部门联系，研究落实文史书刊的出版任务，采取实际措施，切实解决出版难的问题。

(原载《文史通讯》1987年第一期)

回忆韦天强同志

张敬意

编者按：韦天强同志，广西武宣人，1909年生，1937年加入中国共产党。1944年到贺县从事革命活动，任中共贺县特支书记，1947年钟山“英家事件”发生后离开贺县。1948年在融水被捕，受敌人酷刑拷打，英勇不屈，4月在狱中光荣牺牲。韦天强同志在沙田一带从事地下活动多年，为贺县人民的解放事业进行了艰苦的斗争。为了缅怀先烈，激励后代，特发表此文。

韦天强同志是在日寇入侵广西，桂林沦陷，硝烟一时间还未漫及贺县的1944年春来到狮洞小学的。由于他的言谈以及教学实践表现出来的高超才能，到校不久他就得到教工学生的尊重。校长陈文光也很器重他，但又不十分放心，怕他是共产党的地下工作人员，出问题受牵连。因此，陈牢牢抓住韦的身份由八步三音团推荐来狮小的介绍信。

韦天强同志在狮小任教将近三年，只担任过一个学期的教导主任，大部分时间是任专职教师，虽曾几次要他任校长，他都婉言谢绝了。在教学上，语文、数学、音乐、美术，样样都能胜任自如，是个多面手。他上的课，富于启发

性，学生很爱听。他在狮小播下了革命的种子。在他任教期间，在狮小读过高年级的多数学生都走上了革命的道路。

除了教好书，他还很重视劳动教育，培养学生热爱劳动的思想感情。他经常带领学生搞劳作，在他的亲自参与下，一个学期就开出一条长百米、宽两米的人行道；还在河滩沙洲上开垦出一大片菜地，每年生产出不少瓜菜。除种菜外，他还利用每周的一个课外活动，带领高年级学生上山打柴，供学校烧茶煮饭用。他把教育与生产劳动相结合，使学生受到了多方面的教育和锻炼，身体素质得到提高，品行操得到陶冶。

韦天强同志的政治警惕性比较高，工作的方式方法灵活多样。他在狮小三年，每届高小毕业生毕业考试后到八步照相以留作纪念时，校长、主任和许多教师都去了，他没有参加过一次，邀请他总是说“你们去行了，我留在学校看家。”他曾多次利用业余时间义务帮附近村寨的老人画炭相，为了更好掩护自己的身份，方便工作，他还学会了风水罗盘的使用方法。星期天或假期到山岭（牛洞、旱冲、柑子园、大坳等地都去过）上绘制地形图时，如碰见了人，他就把带去的罗盘拿出来，假装帮人看风水，定山向，以掩人耳目，使自己的秘密工作不被人发现，不暴露自己的身份。

韦天强同志还有如下几件事，给我们印象很深，久久不能忘怀：

（一）一次出版壁报，大家推选他任编辑和负责版面设计，他除了写一篇长文章（内容是什么记不得了）在壁报上发表外，他把壁报的整个版面设计为一个崩缺的大饭碗，所有文章就写在这个碗上，出版后很吸引观众。有学生不懂这

图案的寓意，向他提出询问，他意味深长地回答说：“目前中国人民不是很穷吗？不但没饭吃，而且吃饭用的竟是破碗，这就同乞丐儿一样，你们认为是吗？！”学生连忙回答：“是的。我们长大了要救国，要想办法使国家富强起来，使人们能过好生活。”

（二）1945年9月日本投降后的一天，全乡各小学师生在龙头湾河边柳荫树下召开庆祝抗日战争胜利大会。韦天强同志在会上作了演说。他慷慨陈词、义愤填膺地诉说了日寇的滔天罪行、全国人民遭受的苦难以及胜利的来得不易，抗战的枪声虽停，而和平的日子尚未到来！说着说着，他竟哭起来了，这场面十分感动人。我听到一个站在后排的年幼的学生天真地窃窃私语：“你看，韦主任哭了，他可能是在想家。”其实，韦主任想的不是他自己的那个小家，而是五湖四海这个大家啊！这个大家是世界最大洲中的最大国，因为贫穷落后，却受到一个小国的欺凌，今天虽然取得了战争的胜利，但为了换取胜利不知付出了多大的代价，牺牲了多少无辜的同胞啊！面对已经取得的、来之不易的胜利，和笼罩在神州大地的内战魔影，一个有正义感的、要为国家民族图强谋盛的有志之士，在为胜利而高兴的时候，怎能不涕泪纵横、悲喜交集呢！

（三）韦天强同志学识渊博，语文知识是个佼佼者，除一般文章能写得好外，还能写日常应用文，如对联之类的东西。他在书法上也是颇有造诣的，不论楷、行、草、隶，字样字体都会写，而且写得好。在狮小几年间，他曾帮人题写过好几副对联，给我印象最深而又久记不忘的有下面几副：一是写给陈文光校长贴在卧室墙上的，联云：“以教人者教

已，从劳力上劳心。”对联表达了社会进步的观点，批判了劳心者治人，劳力者治于人等旧思想。二是抗日战争后第一个春节，他给学校附近鹤婆村张孝球家门口写的一副春联，联云：“原子弹吓倒那个，法西斯毒害全球。”他写这副对联的时代背景，主要是当时国民党政府大肆宣传美国在广岛扔下的一颗原子弹的威力是怎样的了不起，迫使日本投弹是美国的功劳。他用这副对联向群众宣传：反法西斯、反对帝国主义侵略，靠的是国际共产主义运动和人民群众的力量；在国内，靠的是以八路军为主力的人民武装力量。他告诫人们不要迷信原子弹的作用。与此同时，他在松木村村口公共门楼上写过这样的一副春联：“胜利年头，去年空喜；和平日子，何日到来。”对国民党反动派挑起内战表示无比的愤慨，言简意赅，发人深醒！

(四)韦天强同志在狮小任教，不只提高了教学质量，使绝大部分学生的学业成绩出现优秀，同时还给这间学校带来了活跃的文化生活。在他的倡导下，学校师生唱进步歌曲、订阅进步书刊蔚然起风。由他和陈明华（也是党的地工人员）教学生唱过的新歌，我记起有《古怪歌》、《五块钱的钞票没人要》、《你这个坏东西》……等十几首。为了教好音乐课和用音乐宣传革命道理，他长期订阅《新音乐》（香港版）。在教唱革命歌曲的同时，为了教育学生树立革命理想、情操和抱负，他曾与同校老师贝朝准同志（离狮洞后在昭平黄姚中学参加革命，后不幸在广东某地牺牲）共同创作了《狮洞中心校校歌》（韦作词、贝谱曲）教学生唱。歌词这样说：“我们生活在优美的农村里，卓立于雄伟的龙头湾，我们年纪小，我们志气高，国家民族要我们去复兴，人

群幸福要我们去缔造。我们，我们是新中国的主人翁。”歌词热情赞美了农村生活环境，引导少年一代热爱家乡，热爱祖国，鼓励他们立志向上，为国家为人民做出贡献，对广大少年儿童塑造美好心灵起了潜移默化的作用。

在他的影响下，狮小教师还通过当时在广州中山大学读书的杨宾南同志，用教师杨师麟未满两岁的儿子杨天锡这个名字和张海波这个假名，长期订阅香港出版的《华商报》、《正报》、《群众》、《民主生活》（？）和重庆出版的《新华日报》等报刊，直到贺县解放前夕。除订阅这些报刊外，教师们还从各方面借来《党风文献》、《新民主主义论》、《论人民民主专政》以及莫斯科外文出版社出版的《论列宁主义问题》、《联共（布）党史》等书。这些进步报刊、图书，对提高教师的政治觉悟，启发教师走上革命道路，都起过很好的促进作用。

一九四七年七月间，狮小正放暑假，在一个十分闷热的日子里，闷雷般的消息从县城传来了。当时任国民党县政府合作社主任的杨心秀从县城回家（杨是狮洞村人），他有点忧心忡忡地对我说，县里已注意到韦主任（因韦任过教导主任，人们都喜欢称他为韦主任），叫他尽快离开狮洞，免遭不幸。从杨平日对韦的才华和教学上取得的成绩是甚为赞许这一点看，这个通知是好意的。当时我任狮小校长，而且对韦天强同志的才华和做着改造社会、改造世界的工作，心中甚为崇敬，得此消息后，乃找他计议，最后根据他的意见，决定让他先到沙田乡桂山村，因慕其才而与韦拉同宗关系并送子弟来狮小读书的韦榜兰、韦瑛兄弟家暂住一段时间，然后转移别处。在一个沙田赶街的日子，由学校炊事员官元福

帮挑他的简单行李，我和他边走边谈，来到沙田街的一个丁字型街口，互道了一声：“胜利后再见！”我俩紧紧握手双手，久久不忍离别，最后由官元福送他到了桂山村韦家。沙田话别后，我们便无再见之缘。他在离开桂山村转移到柳州后，曾给学校同事来过一封信说，他准备在柳州暂住，因工作需要，还得到别处去。一九四八年间，听到说他在赶往河池、南丹方向去的途中，被国民党反动派军队的罪恶子弹击中，光荣牺牲了。噩耗传来，狮小师生以及一些家长、村中不少父老都感到十分悲痛和惋惜，也一直希望这消息不是事实。但是，全国已经解放，广西解放也已三十六年了，而我们一直没看到韦天强同志那慈祥、严肃、庄重、和蔼可亲的仪容。回想与他相处的日子，大家一起游泳、打球、唱歌、排戏，特别他那诲人不倦的教学工作和从口中述说出来的革命道理，至今仍历历难忘，而人呢，却早已不在人间了。这，又怎不叫人情思万缕，悲愤莫名呢？！

韦天强同志已经为广西的解放，为全中国的解放献出了宝贵的生命，为革命立下了彪炳千古的功勋。为了纪念，爰写俚诗七律两首以表情怀：

烽烟弥漫别桂垣，为党奔波僻壤间。
任教狮乡培后秀，宣传马列步前贤。
破碗教孺知救国，挥锄劳作垦荒园。
涕泗纵横非念室，为思华夏尚多艰。

未酬壮志竟捐躯，怎不教人泪满襦。
三年黉舍肝相照，四海家园志不离。
题联警句匡时弊，讲演净言醒众迷。
重逢未遂悲何益？继志犹应奋老蹄。

一九八六年三月

痛念陈赐璋同志

——忆陈赐璋同志在陆川中学任教的片断

玉林师专 李志仁

编者按：贺县党史办转来陈贞娟同志的一封信，内附本文。信内说：“陈赐璋同志对党的事业是有一定贡献的。李志仁同志曾经是一九三六年十一月七日在贵县召开的广西省党代表大会的代表，一九三七年至三九年是陆川中学的党支部书；离休前是中共玉林师专的党委书记。文内所述，曾经有关方面核对。此文也是我约请他写的。”她建议刊出，以示表彰。

陈赐璋老师是广西贺县莲塘乡人。1908年出生。1933年秋考入广西省师范专科学校，1936年秋加入中国共产党，1936年夏在广西省师范专科学校毕业后，委派到陆川中学任教师、担公民课（即政治课）兼导师（即班主任）组长。1939年春，经党组织同意调任广西省学生军第二团第十中队政治指导员。不久，因患肺结核症，回家疗养，贫病交加，忧国忧民，病势日益严重，于1943年11月2日不幸逝世，终年三十五岁。对他的逝世，我痛感党失英才，我失良师！

陈赐璋同志在陆川中学教书二年半的历程中，他的思想、品质、工作、生活都充分说明他是一位优秀的共产党员，受学生爱戴的尊敬的好老师。在师生中有很高的威信。

他的党组织关系，是1937年春由陆川地下党县委书记朱育奎转给我联系的，我当时是陆川中学的学生，是陆中党支部负责人，党组织先后将苏桂芳、廖洪炳老师的组织关系转来后，成立了一个教师党小组，组长是陈赐璋同志。

1937年春，我入陆中后，陈老师一直是我的班导师，他的思想言行，使我深受教育和影响，在我成长的历程中，有陈老师的心血的培育和灌注，实永难忘怀。

当时，正是抗日战争爆发前后，一方面要做好校内教学和全校学生的思想教育工作，一方面又要发动和组织全校师生担负开展校内外抗日救国的宣传教育工作。在国家处于水深火热生死存亡的关键时刻，他肩负全校导师组长的重任，工作是很繁忙的。

陈老师教学积极负责，一丝不苟，认真备课，讲课论点明确，理论联系实际，与当时的抗战形势，学生的思想紧密联系，收到既教书又育人的好效果。为了掌握学生的思想动态，他不辞辛苦，深入调查研究，布置全校学生写日记、周记，由各班导师负责批阅（上面原无此规定）。他发现学生有何思想上认识上的问题，即及时进行深入细致的耐心教育；发现有文字不通顺或语句不达意的地方，还给予批改，既做政治导师又做语文教师。

陈老师任导师组长，按学校的惯例，每星期一的第一节都举行一次孙总理纪念周会，在周会上，除校长主持仪式作简要讲话外，几乎每周都由他来讲话，主要内容是小结上周有关学生的学习、生活、纪律等主要情况，布置本周课内外

主要活动及提出有关要求。校长是主张抗日的，也较开明，对陈老师是信任的，对他的思想品德，积极负责，教学质量，处事能力，实干精神及说话中肯简明，有说服力等方面是比较了解的。同事们也认为他确是一位难得的良师益友。

1937年“七七”芦沟桥事件发生，抗日战争全面爆发，陈老师以满腔爱国热情，领导全校师生利用课余时间，开展抗日救国的宣传教育工作，发动和布置学生会及各班经常编写校内外的壁报，普遍教唱抗战歌曲，经常到街头进行口头及活报剧的宣传，组织学生晨呼队到县城高呼口号，唱抗战歌曲，唤醒民众起来抗日。1938年上学期，他亲自组织并领导全校话剧团，排演大型话剧《青纱帐》，还经常到排演场地作具体指导。除在校内、县城公演外，还利用暑假时间到乌石、良田、盘龙以及化州县的中埇圩等地作巡回公演，学生参加人数达六、七十人；这次巡回公演活动从始到终都是陈老师负责领导，所到之处，均受到热烈欢迎，收到较好的效果，得到群众的好评。1938年秋，陆川县成立救亡工作团，后又成立战时工作团。对于县工作团布置的宣传任务，陈老师则是陆中的主要的实际指挥者，他紧密配合和积极执行，使陆中起到主力军的作用。1939年春寒假期间，陆川成立战救团，陈老师积极发动进步教师和同学参加县战救团的工作和学习，培养全县基层的宣传、组织骨干，使全县抗战宣传工作，轰轰烈烈开展起来。在这方面的工作，陈老师起着领导的作用，尽到了一个共产党员应尽的责任。

賜埠同志，对党中央提出的抗日民族统一战线的方针思想是明确的，并结合实际认真做好统战工作，且较为突出。当时，他经常争取校长支持开展抗日救国的工作，使校长信