

经典

故事

之

旅

[拼音读物]



J

ing dian gu shi zhi lu

大萝卜



海豚出版社

经典故事之旅



海豚出版社

责任编辑: 桃 蓉

封面设计: 阿 灿

图文制作: 北京易从容科技发展有限公司

(羊羊 阿灿 笨笨 阿蓓 海燕 雄飞)

书名 经典故事之旅

出版 海豚出版社

地址 北京百万庄大街 24 号 邮政编码 100037

电话 (010)68326332

传真 (010)68993503

印刷 北京二二〇七印刷厂印刷

经销 各地新华书店

开本 24 开 (737 × 1092mm)

印数 1-5000 套 印张 21

版次 2002 年 1 月第 1 版 2002 年 1 月第 1 次印刷

标准书号 ISBN 7-80138-237-4/I·711

每套定价 57.00 元(每册定价:9.50 元)

版权所有 侵权必究



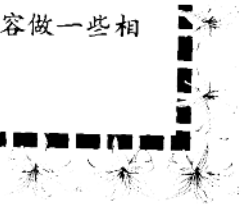
娃娃读书 乐在其中

专家指导阅读

儿童阅读图书是从看爸爸妈妈翻书、听爸爸妈妈念书，以及用自己的小手摸、抓图书开始的。当他们坐在爸爸妈妈腿上，背靠父母胸怀看父母翻阅图书的时候，他们不仅看到色彩鲜艳的图画，听到丰富多样的词汇和抑扬顿挫的语调变化，而且感受到亲子间安全而温暖的情感联结。慢慢地，孩子会将读书活动和这种幸福感联系起来，进而对听书和读书产生喜爱和向往之情。

随着生活阅历和识字量的增长，儿童阅读的图书从婴幼儿时期以图画为主，逐渐过渡为图文并茂，到小学中高年级基本以文字为主。儿童所读图书的内容从以童谣、故事、童话为主逐渐演变为以小说、散文为主。儿童阅读图书的方式则从依赖成人讲述，到边听边看，再到独立阅读；从指认图画中的单个形象，到感知画面整体内容，再到认字读书。

童话和故事是婴幼儿和低年级小学生非常喜欢的文学模式。阅读这类图书，关键是使孩子弄清事件的发生和发展过程。为此，家长可以在为孩子讲（读）完故事或让孩子自己读完故事之后，和孩子一起围绕图书内容做一些相关的延伸活动。活动形式可以多种多样。例如：





(1)说出童话或故事的某些情节，请孩子从书中找到相应的画面。(2)问问孩子，这本书讲了谁的故事？主人公去了哪些地方？看见或听见了哪些事情？他是怎样做的？遇到了什么结果，等等。

(3)当孩子对童话或故事已比较熟悉时，可以请他们讲一讲主人公先后遇到了哪些人，哪些事，也就是让他们复述一下故事的大致内容。

(4)请孩子说出他最喜欢的人物，或者他认为最有趣的情节，谈谈自己对故事内容的感受，等等。

(5)请孩子联系日常生活，以及过去听过或看过的图书来理解图书的主要内容。

当然，看书并非一定要进行延伸活动。对很多孩子来说，翻阅图书的过程比理解其内容更有意思。他们对精美的画面、鲜艳的色彩，以及朗朗上口的词句产生一种审美体验，获得巨大的精神享受。对孩子这种看似随意的翻阅活动，家长要给以肯定和鼓励，绝不能要求孩子对每一本书都弄清事件的来龙去脉。这对培育孩子的读书兴趣是非常重要的。

讲师 易进 北京师范大学教育系

经典故事之旅



海豚出版社



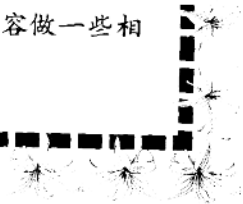
娃娃读书 乐在其中

专家指导阅读

儿童阅读图书是从看爸爸妈妈翻书、听爸爸妈妈念书，以及用自己的小手摸、抓图书开始的。当他们坐在爸爸妈妈腿上，背靠父母胸怀看父母翻阅图书的时候，他们不仅看到色彩鲜艳的图画，听到丰富多样的词汇和抑扬顿挫的语调变化，而且感受到亲子间安全而温暖的情感联结。慢慢地，孩子会将读书活动和这种幸福感联系起来，进而对听书和读书产生喜爱和向往之情。

随着生活阅历和识字量的增长，儿童阅读的图书从婴幼儿时期以图画为主，逐渐过渡为图文并茂，到小学中高年级基本以文字为主。儿童所读图书的内容从以童谣、故事、童话为主逐渐演变为以小说、散文为主。儿童阅读图书的方式则从依赖成人讲述，到边听边看，再到独立阅读；从指认图画中的单个形象，到感知画面整体内容，再到认字读书。

童话和故事是婴幼儿和低年级小学生非常喜欢的文学模式。阅读这类图书，关键是使孩子弄清事件的发生和发展过程。为此，家长可以在为孩子讲（读）完故事或让孩子自己读完故事之后，和孩子一起围绕图书内容做一些相关的延伸活动。活动形式可以多种多样。例如：





(1)说出童话或故事的某些情节，请孩子从书中找到相应的画面。(2)问问孩子，这本书讲了谁的故事？主人公去了哪些地方？看见或听见了哪些事情？他是怎样做的？遇到了什么结果，等等。

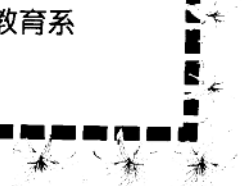
(3)当孩子对童话或故事已比较熟悉时，可以请他们讲一讲主人公先后遇到了哪些人，哪些事，也就是让他们复述一下故事的大致内容。

(4)请孩子说出他最喜欢的人物，或者他认为最有趣的情节，谈谈自己对故事内容的感受，等等。

(5)请孩子联系日常生活，以及过去听过或看过的图书来理解图书的主要内容。

当然，看书并非一定要进行延伸活动。对很多孩子来说，翻阅图书的过程比理解其内容更有意思。他们对精美的画面、鲜艳的色彩，以及朗朗上口的词句产生一种审美体验，获得巨大的精神享受。对孩子这种看似随意的翻阅活动，家长要给以肯定和鼓励，绝不能要求孩子对每一本书都弄清事件的来龙去脉。这对培育孩子的读书兴趣是非常重要的。

讲师 易进 北京师范大学教育系



dà luó bo

大萝卜

[原著 俄罗斯民间童话 改编 熊伟]

cóng qián yí gè lǎo yé ye zhòng xià yí

从前，一个老爷爷种下一

gè luó bo bìng duì tā shuō luó bo a

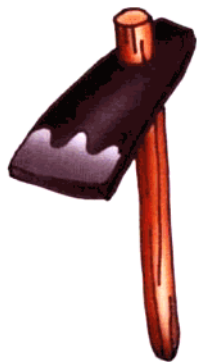
个萝卜，并对它说：“萝卜啊，

luó bo kuài kuài zhǎng lái kuài kuài zhǎng zhǎng de

萝卜，快快长来快快长，长得

dà lái zhǎng de tián

大来，长得甜。”



大萝卜



luó bo zhǎng chū lái le lǎo yé ye jīng

萝卜长出来了，老爷爷精

xīn de wèi tā chú cǎo shī féi luó bo yuè zhǎng

心地为它除草施肥，萝卜越长

yuè dà dà bàn gè shēn tǐ dōu zài dì miàn shàng

越大，大半个身体都在地面上，

hóng hóng de luó bo lǜ lǜ de yīng er fēi

红红的萝卜，绿绿的缨儿，非

cháng tǎo rén xǐ huān

常讨人喜欢。



大萝卜



qiū tiān dào le shōu huò de jì jié

秋天，到了收获的季节。

lǎo yé ye lái dào dì lǐ bá luó bo tā bá

老爷爷来到地里拔萝卜，他拔

ya bá shǐ jìn de bá kě dà luó bo wén

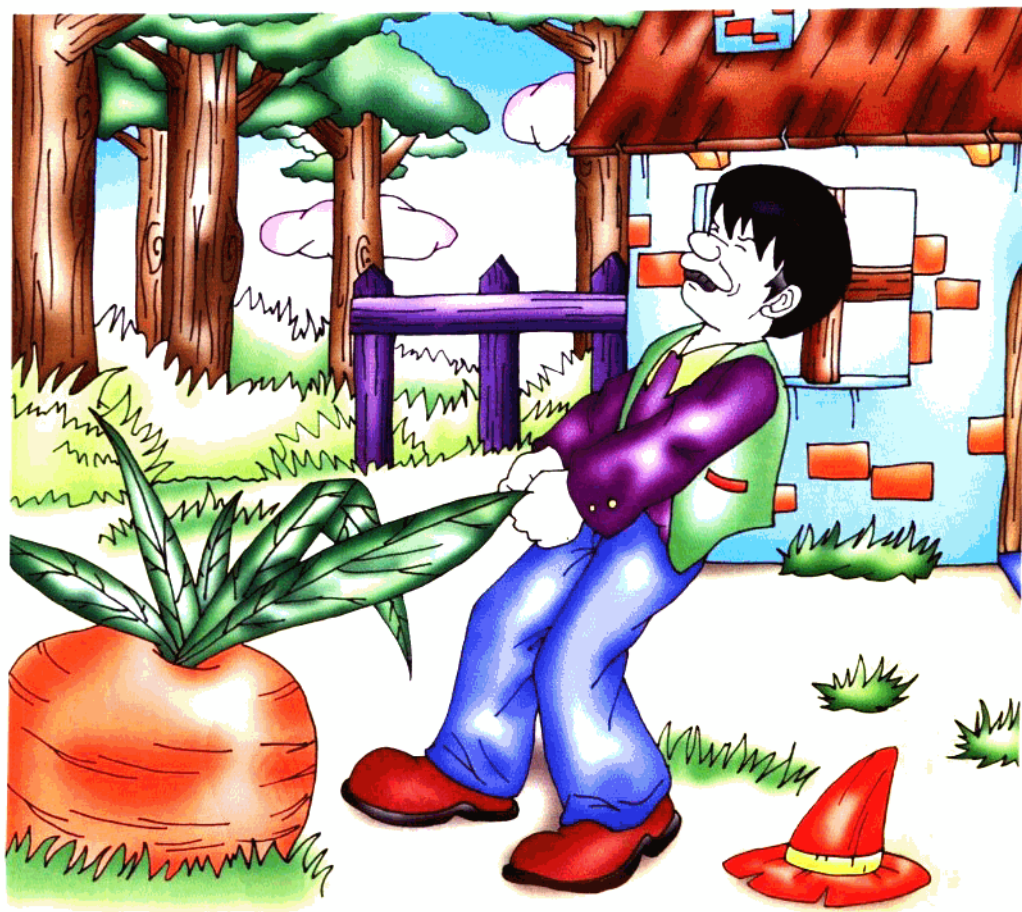
呀拔，使劲地拔，可大萝卜纹

sī bú dòng zěn me yě bá bù chū lái

丝不动，怎么也拔不出来。



大萝卜



lǎo yé ye méi fǎ le gǎn jǐn qù hǎn

老爷爷没法了，赶紧去喊

zhèng zài jiā lǐ zuò fàn de lǎo nǚ nai lǎo nǚ

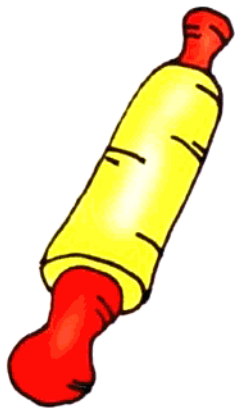
正在家里做饭的老奶奶，老奶

nai tīng jiàn lǎo yé ye de hǎn shēng shǒu shàng hái

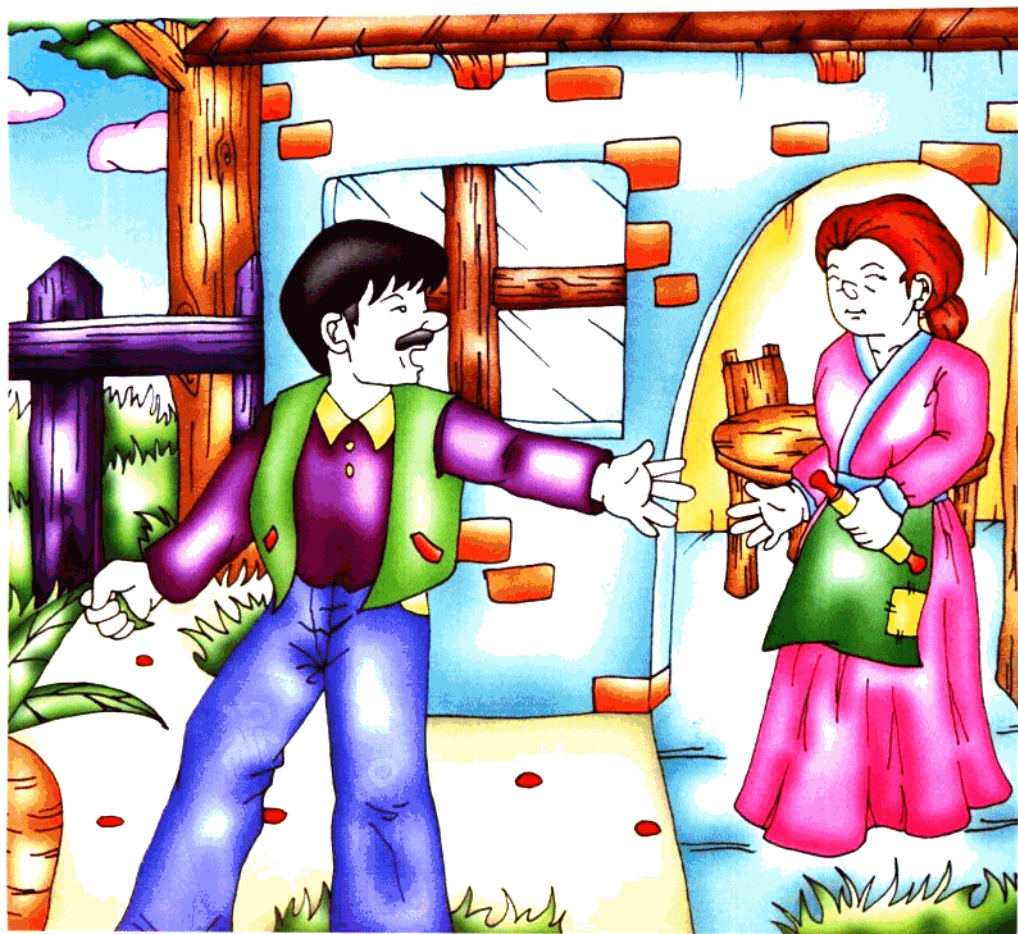
奶听见老爷爷的喊声，手上还

zhān zhe miàn fěn jiù pǎo le chū lái

沾着面粉就跑了出来。



大萝卜



tā men lái dào dì lǐ lǎo nǚ nai lā

他们来到地里，老奶奶拉

zhe lǎo yé ye lǎo yé ye bá luó bo tā

着老爷爷，老爷爷拔萝卜，他

men bá ya bá shǐ jìn de bá kě shì dà

们拔呀拔，使劲地拔，可是大

luó bo hái shì bā bù chū lái

萝卜还是拔不出来。

