

北京廣播學院 學報

1 '91

THE LEARNED JOURNAL OF BEIJING BROADCASTING INSTITUTE

北京广播学院 学报

1991·1

北京广播学院

学 报

目 录

- 1 纪念中国人民广播事业创建50周年活动综述.....本刊记者
4 中国人民广播事业创建纪念日的由来及其意义.....赵玉明
13 在圣火中锻造
 ——记北京广播学院参加第11届亚运会的师生
 北京广播学院亚运会领导小组

新闻理论

- 19 新闻价值探析.....陶皆良
23 正确认识和处理服务与宣传教育及指导的关系.....蒋俊新

广播新闻

- 29 运用背景材料 增强报道深度.....张 帆

电视新闻

- 35 现场的困惑.....王纪言
44 电视深度报道的节目形态.....叶 子
54 试论体育运动电视解说的思维组合.....邱江波
59 以趣传情 以趣明理
 ——试谈电视片解说词的情趣和理趣
 姜依文
-

季 刊

1991.1(总50)

每季首月出版

广播文艺

- 68 论当代新编古代戏中的现代意识.....常曙光
76 广播与评剧.....息国玲

电视文艺

- 81 关于纪实性电视剧的真实原则和艺术升华问题.....王云缙

89 无尽的律动
——论电视戏曲的节奏美
.....徐 宏
97 析“电视小说”.....杨田村

播讲艺术

- 104 “播音员涵盖主持人”论略.....王旭东
117 电视口播新闻交流中的抬头问题.....贺红梅

·封面设计 方 千·

纪念中国人民广播事业 创建50周年活动综述

1990年12月30日是中国人民广播事业创建50周年纪念日，同时也是中央人民广播电台创建50周年纪念日。广播电影电视部、中国广播电视学会和中央人民广播电台于12月28日联合在政协礼堂召开纪念大会。

大会首先宣读了江泽民、邓小平、杨尚昆、李鹏、彭真、邓颖超、李瑞环等领导同志为中国人民广播事业暨中央人民广播电台创建50周年的题词。

中共中央政治局常委、书记处书记李瑞环出席纪念大会，他代表中共中央向创建人民广播事业的老同志，向全国的广播电视工作者表示热烈祝贺和崇高的敬意。李瑞环同志在会上发表了重要讲话。

李瑞环说，1940年12月30日，在毛泽东、周恩来同志的亲自关怀和领导下，延安新华广播电台开始播音。自那时以来的半个世纪中，我国人民广播事业经历了创业的艰难、战争的洗礼、建设的考验，从无到有、从小到大，走过曲折而光辉的道路，对中国的革命和建设事业作出了重大贡献。他说，党的十三届四中全会以来，在以江泽民同志为核心的党中央领导下，广播电视部门认真总结了前一时期特别是去年那场政治风波中的经验教训，工作有很大改进。在新闻报道方面坚持正面宣传为主的方针，制作了一批有利于“稳定”、“鼓劲”的好节目，较好地完成了各项重大宣传任务。总的来说，广播电视事业在发展过程中，虽然受过“左”的和右的干扰，但取得的成绩是巨大的，党中央是肯定的。

李瑞环指出，广播电视作为党的耳目喉舌，有自己的特点和优势：一是传播速度快；二是覆盖范围广；三是多功能兼备；四是直观性强。

现在广播电视已成为党和政府指导各项工作的重要工具。为了进一步把广播电视事业办得更好，李瑞环提出了四点要求和希望。第一、要继续坚持社会主义方

向。第二、要努力满足人民群众精神文化生活的需求。第三、要认真搞好队伍建设。第四、要切实加强对广播电视工作的领导。

李瑞环最后指出：当务之急是提高中央和省市两级广播电视的覆盖率，尽快使更多的城乡人民能听到听好广播，看到看好电视，这要作为我们为人民群众办好的一件实事来抓。

广播电影电视部部长艾知生在题为《继承人民广播的优良传统，发扬延安精神，为建设有中国特色的广播电视事业而奋斗》的讲话中，首先回顾了中国人民广播事业艰苦卓绝的创业史。他说，重温这段历史，我们深切地感到，我国的人民广播事业从创建初期开始，就一直受到党中央和毛泽东、周恩来、刘少奇、朱德等老一辈无产阶级革命家的高度重视和亲切关怀。她的创建和发展，始终同中国人民的解放事业紧密地联系在一起。在战火纷飞的年代，人民广播忠实地传播党的声音，忠诚地为中国人民的解放事业服务，为中国革命的胜利作出了重大贡献。许许多多忠于党、忠于人民的老一代广播工作者的崇高革命精神，是鼓舞我国一代又一代广播电视工作者奋发图强、继续前进的力量源泉。

他说，党的十三届四中全会以来，广播电视认真贯彻以正面宣传为主的方针，以“稳定”、“鼓劲”为基调，正确把握舆论导向，在坚持以经济建设宣传为中心的同时，深入开展坚持四项基本原则、反对资产阶级自由化的宣传教育，为促进国内政治局势的持续稳定，保证治理整顿、深化改革的顺利进行发挥了重大作用。

艾知生同志在总结分析了广播电视目前还存在的差距和不足后强调指出，为了实现建设具有中国特色的社会主义广播电视事业的宏伟奋斗目标，广播电视工作者要发扬延安精神，继承和发扬人民广播艰苦奋斗、自力更生的优良传统，努力搞好广播电视事业建设；要继承和发扬人民广播坚持高度的党性原则和优良传统，自觉地当好党、政府和人民的喉舌；要继承和发扬人民广播密切联系群众的优良传统，坚持广播电视为人民服务的宗旨。

艾知生说，今天，广播电视已成为党和政府联系群众的桥梁，我们必须在坚持正确舆论导向的前提下，坚持以新闻改革为重点，深化各种节目的改革，使广播电视节目更加接近群众、接近生活、接近实际，为广大群众喜闻乐见。他说，我们要对广大农村和少数民族地区的广播电视事业给予足够的重视。我们要加强对台湾省和港澳地区的宣传，为祖国的和平统一事业作出应有的贡献。我们要更加积极主动地加强广播电视的对外宣传，让世界更多地了解中国，增进中国人民与世界各国人民的友谊。

全国记协主席、中国广播电视学会会长、原广播电视部部长吴冷西，中顾委委员、原中央广播事业局局长梅益，原中央广播事业局副局长温济泽和中央人民广播电台台长杨正泉也在纪念大会上讲了话。

纪念会上宣读了《广播电影电视部关于向从事广播电视工作满三十年的干部、职工颁发荣誉证书的决定》。李瑞环、李铁映、丁关根等中央领导同志向老同志代表颁发了荣誉证书。

中共中央、国务院直属机关和有关部委、人民解放军、武警总部、人民团体和民主党派、北京市和首都新闻单位的负责人，在广播电视战线长期工作的老领导、老同志，各省、自治区、直辖市广播电视厅、局的负责人和出席中国广播电视学会1990年学术年会的代表，以及各界人士1300多人参加了纪念大会。

以纪念人民广播事业创建50周年为主题的中国广播电视学会1990年学术年会于12月26日—28日在北京举行。出席会议的部分代表分别就继承和发扬人民广播的优良传统、总结广播电视工作几十年来的基本经验特别是改革开放以来的新鲜经验、探讨深化广播电视改革的方向与措施以及展望未来一二十年广播电视的发展趋势与战略等问题作了发言和研讨。

中央人民广播电台以《庆贺人民广播事业50周年，向全国人民致意》为题于12月30日播出了本台评论员文章。中央台《晚间半小时》等节目还陆续播出了一批有关纪念性的专栏节目。此外，中央台还召开了90年代广播战略理论讨论会并举办了联欢会。

邓小平同志题写书名的大型画册《半世纪的历程——纪念中国人民广播事业五十周年》首发式于12月31日在北京饭店举行。此外，中国广播电视出版社、中国国际广播出版社为此次纪念活动还分别出版了《中国广播电视学》（集体编著者）、《广播宣传与改革论文集》（中央台研究室编）、《中国人民广播回忆录》第三集（北京广播学院新闻系编选）以及《中央人民广播电台50年》画册、《中央人民广播电台台史资料续编（1984—1987）》等书。

另外，中国广播电视学会广播学院分会也于12月19日举行纪念会，赵玉明教授作了题为《中国人民广播事业创建纪念日的由来及其意义》的报告。陕西、山西、河北等省的分会也都分别举行了纪念活动。（本刊记者）

中国人民广播事业创建 纪念日的由来及其意义

赵玉明

1990年12月30日是中国人民广播事业创建50周年纪念日。这是我国广播电视战线上几十万干部和职工的共同节日。11月底，广播电影电视部发出通知，决定隆重纪念广播电视战线这个具有历史意义的日子，以便更好地继承和发扬人民广播事业的优良传统，总结历史经验，振奋革命精神，建设有中国特色的社会主义广播电视事业。

在我国广播历史上，曾经有过两个人民广播事业创建纪念日：一个是从40年代中期确定至“文革”前沿用的纪念日，即1945年9月5日；另一个是80年代初期重新确定的纪念日即1940年12月30日。

中国人民广播事业创建纪念日的确定、更改都与中国人民的第一座广播电台、今中央人民广播电台的前身延安新华广播电台（以下简称延安台）的早期历史紧密地联系在一起。现根据个人所知，将中国广播事业创建纪念日的由来及有关问题分述如下。

延安台的筹建、
开播、停播及恢复

“文革”以前，对延安台早期历史一般认为，该台是在1945年8月中旬试验播音，同年9月5日正式播音的。在此之前，在1941年皖南事变前后曾经试播，但未成。

根据70年代以来对延安台早期历史的调查研究，延安台的筹建始于1940年春天，首次播音的日期是1940年12月30日。

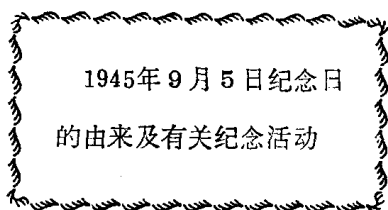
当时中共中央决定成立以周恩来同志为主的广播委员会领导筹建广播电台，委员会的成员有中央军委三局局长王净、新华社社长向仲华同志等。周恩来同志赴重庆后，由朱德同志主持筹建工作。担负具体建台任务的是三局九分队。台址在延安西北的王皮湾村，台名为延安新华广播电台，呼号XNCR，广播稿是由新华社广播科提供的。

中共中央机关报《新中华报》、山东地区党组织机关报《大众日报》、中共中央北方局机关报《新华日报》（华北版）、中央军委三局机关刊物《通信战士》等分别刊登了延安台开始广播、改变播音时间的消息、启事和广播稿。

中共中央于1941年5月25日发出指示：要求“各地应经常接收延安新华社的广播，没有收音机的应不惜代价设立之。”6月20日中宣部有关文件中强调了发展广播事业的重要性。中共中央还通报各地要求将收听情况及时汇报，以便改进播音工作。

国民党重庆当局曾“每日指定专员收听，逐日俱报”延安广播内容，同时策划干扰、破坏延安台。

1943年春天，由于广播发射机出现重大故障，延安台停止了播音，后经多方努力修复，于1945年8月中旬在抗日战争胜利声中恢复广播。



据现有材料，公开宣布延安台成立日期为1945年9月5日一事，最早见于新华社1946年7月25日从延安发出的一则电讯。电讯称“延安新华广播电台，为总结一年来的工作并改进业务起见，顷发表公开信，广泛征求全国及南洋各地听众之意见。”电文结尾称“按该台于去年9月5日成立……”①

为纪念成立一周年，延安台于1946年9月5日播出了纪念节目，主要内容为陆定一同志文章《延安广播电台一周岁》和《大家都来谈话——XNCR周年纪念广播》②。两文分别称“去年今日，延安广播电台开始播送中国人民的声音。”“我们延安新华广播电台XNCR，在去年9月5日正式开始播音，现在整整一年了。”

自此以后，1945年9月5日就被作为延安台成立或正式播音的纪念日，新中国成立以后又被引申作为中国人民广播事业创建的纪念日。

1947年9月5日，适逢延安台成立两周年。当日延安台已撤出延安，经两次转移而至今河北省涉县沙河村播音，并于同年3月21日改为陕北新华广播电台（以下简称陕北台）。当天，陕北台播出了《陕北新华广播电台二周年告听众》广播稿③，

并播出了改进节目的通知。

1948年9月，陕北台未举办纪念性节目。1949年3月，陕北台迁进北平，改名为北平新华广播电台。同年9月5日，该台播出了温济泽写的《延安和陕北新华广播电台艰苦奋斗克服困难的情形》广播稿和孟启予、丁一岚的演讲《我在延安和陕北新华广播电台的回忆》、《我在晋察冀新华广播电台工作的回忆》。④

新中国成立以后，直到1964年，均未举行过纪念活动，但在有关刊物上发表过一些纪念性的文章和回忆录。如人民广播事业10周年之际，1955年9月号《广播爱好者》发表了温济泽《十年来的人民广播事业》、廖盖隆《广播工作的光荣任务》两篇文章；另在7月号、8月号上分别刊登了韦君宜、孟启予回忆延安台编播工作的文章。延安台成立15周年之际《广播业务》1960年9月号、11月号分别发表了齐越同志的《播音员日记》和在南京收听解放区广播的回忆录。

1965年9月5日，作为中国人民广播事业创建20周年纪念日，中央广播事业局举行过较大规模的纪念活动。毛泽东、周恩来、刘少奇、朱德、邓小平、彭真、陈毅和陆定一等同为之题词。8月底，周恩来同志接见中央广播事业局负责同志听取工作汇报。9月6日，彭真、陆定一同志出席纪念大会。陆定一同志讲话号召继承延安革命传统，战胜一切困难，让全世界听到毛泽东思想的声音。会后，他们参观了纪念展览。9月8日，大会继续举行，丁莱夫同志作了报告。《广播业务》编印了纪念专刊（1965年9月号，实际上在12月出版）。

1966年“文化大革命”开始之后，再也没有举行过人民广播事业创建日纪念活动。但却以毛泽东同志上述题词（“努力办好广播，为全中国人民和全世界人民服务。”）的日子即1965年9月15日作为纪念日，举行过多次庆祝活动。

对延安台成立于1945年

9月5日之说的两点质疑

将1945年9月5日作为中国人民广播事业创建纪念日，特别是1965年9月较大规模纪念活动之后，已为人们所公认。

但从60年代初期起，随着对延安台早期历史研究的逐步深入，不禁对延安台1945年9月5日成立或开始正式播音的说法产生了某些疑问。

疑问之一是延安台既然是1945年9月5日成立或正式开始播音的。为什么迄今为止发现的当年有关史料却是另有说法？

例如，据延安《解放日报》1945年9月11日刊登的当天新华社延安电称：“延安

广播电台，即日起开始中国国语广播”。⑤

又如，据延安《解放日报》1945年10月25日刊登的《介绍XNCR》称：“延安新华广播电台是今年9月诞生的……”⑥

再如据延安《解放日报》1946年1月2日刊登的《庆贺新年XNCR自我介绍——XNCR元旦广播》称：延安台“自从去年8月出世起，到现在已经有三个多月了！”⑦

以上三份延安台恢复播音后的早期史料，都没有说延安台是9月5日成立或开始正式播音之事。那么第二年即1946年〔新华社7月25日延安电〕是根据什么宣布延安台是1945年9月5日成立的呢？

疑问之二是1947年6月10日新华总社语言广播部《XNCR 陕北阶段工作的简单总结》第一节《XNCR的简史》称：延安台“皖南事变时，曾试验播音，未成。”⑧但1960年的时候，广播学院新闻系广播史教研组曾收到总参通信兵部转来的傅英豪同志写的一篇回忆录（征求意见稿）（该文后来发表于1961年12月31日《人民日报》，题为《第一座红色广播电台》。后又收入《星火燎原》第6集，人民文学出版社1961年12月第1版），文中比较详尽地回忆了作者本人在1940年秋冬参加筹建延安新华广播电台及该台开始播音的情况。文中有时间（尽管开始播音的确切时间未写清楚）、有地点、有人物，且又是作者的亲身经历，显然是可信的。如果这是事实的话，那么延安台成立于1945年9月5日之说显然就更不能成立了。

当时对延安台历史的研究刚刚起步，虽然疑问产生了，但因历史条件的限制，未能进行深入调查。又由于缺乏足够的第一手材料，所以也就不可能动摇延安台于1945年9月5日成立之说。

大约10年以后，正是大动乱的年代。在广播史的教学和研究工作早已停顿之后，却发生了一件对广播史研究工作很有意义的事情。

1970年冬，邓颖超同志听取了中共延安地委的有关汇报后建议在延安恢复新华社、《解放日报》社和延安台的旧址并筹办有关展览（此事直到1986年10月才成为现实，即今清凉山上的延安新闻出版革命纪念馆）。当时，中央广播事业局组织了专门小组（参加者有杨兆麟、阎玉、彭飞、郭宝新和赵玉明同志等五人）对延安（陕北）台的历史作了比较详尽的调查研究。在此次调查中，一批40年代初期有关延安台早期情况的珍贵史料重见天日。这批史料大致分为三类：第一类为中共中央及中央宣传部有关广播工作的文件，第二类为延安及其他抗日根据地出版的革命报刊中的广播史料，第三类为国民党重庆广播机构侦测延安台广播的记录。与此同时还访问了部分健在的参加延安台艰苦创业的老同志如向仲华、王诤、刘寅、李伍、毛动之、汤汉璋、徐路以及梅益、温济泽等同志。他们之中的大多数当时尽管身处逆境，但在力所能及的范围内，仍然提供了许多回忆资料及文物。已发现的文字材料同他们的回忆情况两相印证，得出了一个无可争辩的结论：延安台的历史并非始于

1945年9月,它的筹建可以追溯至1940年春天,而首次播音的日期是1940年12月30日。

但由于历史的原因当时既没有考虑到,事实上也不可能提出更改人民广播事业创建纪念日的建议。筹办中的延安广播历史展览,只是1971年8月中旬起在内部陈列了二十几天,于“九·一三”事件后草草收场。

更改人民广播创建纪念日
的来龙去脉及有关纪念活动

又过了10年。中共十一届三中全会之后,党的实事求是的优良传统得到恢复和发扬。历史科学的研究重新出现了新的生机,中断了10多年的中国广播史的教学和研究工作也开始恢复。

1980年春天,新华社酝酿更改创建纪念日之事,引起了我们的联想。

新华通讯社原名红色中华通讯社(以下简称红中社),1931年11月7日,在江西瑞金革命根据地开始播发新闻。长征以后,红中社于1937年1月改名为新华通讯社。但长期以来对上述历史不甚清楚。全国解放以后,一直认为新华社是1937年4月“正式诞生”的,并于1957年举办过“创立20周年”纪念大会。

1980年5月出版的《新闻研究资料》第3辑刊登蒋齐生、于继华同志的文章《新华社的由来及诞生年月》指出:“新华社的历史应该从其前身红中社算起”而“红中社是1931年11月7日在江西瑞金建立的”。这一结论后来被新华社领导机关所肯定,并决定于1981年11月隆重纪念新华社成立50周年。

5月间,温济泽同志与杨兆麟同志和我谈新华社更改纪念日之事,并说起70年代初期关于延安台早期历史调查的成果。建议写一篇调查报告交由《新闻研究资料》发表,并由他给该刊编辑部写一封信表示同意确认新华社诞生日期应为1931年11月7日,同时建议将延安台的诞生日期定为1940年12月30日,并以这一天作为中国人民广播事业创建的纪念日。这就是该刊第4辑(1980年8月出版)刊登温济泽同志《关于新华社和延安新华广播电台的诞生日期》,和由我执笔的调查报告《延安新华广播电台的筹建和试播始末》的缘由。

温济泽同志在信中回顾了延安台诞生日期定为1945年9月5日的用意和经过,最后表示同意调查报告的结论,并认为“从人民广播事业的全部历史来看,应当把1940年12月30日,即延安台第一次试播的日期,定为延安新华广播电台的诞生日期,并应把这一天定为我国人民广播事业创建的日期。”

同年12月,中央广播事业局局长张香山同志在收到温济泽同志建议更改人民广

播创建纪念日的信和所附的调查报告后，专门召开了老同志座谈会听取了意见，然后主持党组会议通过了有关决定。在报请中央宣传部批准后，于12月23日发出中央广播事业局《关于将人民广播诞生纪念日改为1940年12月30日的通知》，并附上《关于人民广播创建情况的历史资料》发给各省、市、自治区广播事业局。^⑩

12月29日，中央广播事业局召开了纪念人民广播创建40周年座谈会，座谈会由张香山局长主持，原新华社副社长吴文焘、原中央广播事业局首任局长李强以及延安(陕北)台的编播人员温济泽、韦君宜、杨慧琳、齐越等同志在会上发言。《北京广播学院学报》1981年第1期以“回顾人民广播的战斗历程，发扬延安时代的革命精神”为题刊登了上述发言摘要。座谈会消息发表和播出后，在广播系统特别是老同志中间引起了热烈的反响。会后，中央广播事业局党组根据座谈会上老同志的提议作出了关于征集人民广播回忆录的决定，并由局办公室发出通知，具体工作委托北京广播学院新闻系承担(现已出三集，约75万字)。该系于1981年编印《纪念人民广播创建四十周年》一书，收入了有关材料。

重新确定人民广播创建 纪念日一事给我们的启示

1980年12月中央广播事业局决定更改人民广播创建纪念日一事，对我们来说从中至少可以获得两点有益的启示。

其一是要重视对广播历史的研究。1980年5月，温济泽同志在《关于新华社和延安新华广播电台的诞生日期》的信中，回顾了1946年将延安台诞生的日期定为1945年9月5日的经过和目的以后说，这么做“不仅没考虑从1940年起那一段试播的历史，连1945年9月5日以前半个多月的试播，也没有提到。”究其原因是由于“当时没有研究广播的历史，也没有想到要研究广播的历史。”在革命战争年代，当时那么做，今天看来是可以理解的。全国解放迄今特别是党的十一届三中全会以来，广播史的研究工作在走过了一段曲折缓慢的道路之后已初步呈现出“盛世修史”的可喜景象。在各级广播电视领导部门的重视和支持下，经过一批专职和兼职的广播电视史志工作人员的10载辛勤耕耘，在解放区广播史、中国现代广播史、当代广播电视史、地方广播电视志诸方面都获得了比较显著的研究成果，编印出版的各类广播电视史志书刊数以百计。在重温80年代广播电视史研究工作走过的道路的时候，不能不提到“两会一书”即1983年在长春召开的首次中国广播电视史座谈会、

1987年在大连召开的第一次中国广播电视史志研讨会,以及《当代中国的广播电视》一书的编写出版,对全国广播电视史志研究工作所起的积极的推动作用。广播电视史志研究的成果对于广播电视事业的发展和广播电视专业人材的培养所起的“资政、存史、教育”作用,将会随着历史的推移而为越来越多的人所认可。

其二是要坚持实事求是的原则。广播电视史的研究应以马列主义、毛泽东思想为指针,实事求是地从广播电视事业发展的具体过程中引申出相应的结论。这里实事求是史学研究的基石。周恩来同志生前曾经说过,只有忠实于事实,才能忠实于真理。按照实事求是的原则来指导研究广播电视史是一个不断探索的过程。以更改人民广播创建纪念日一事为例,虽然早在60年代初期就对原来确定的纪念日产生了疑问。但直到70年代初期,通过比较详尽的调查研究才初步找到了问题的症结所在。此后,又通过多方面的说明、论证、宣传,直至80年代初期有关领导机关始作出了关于更改人民广播创建纪念日的决定。人民广播史上一个悬而未决的问题,前后历时20年才得到比较圆满的解决。由此可见,在史学研究中坚持实事求是的原则,不可能是一条平坦的大路,而是需要我们付出艰辛的努力才可以取得成效的。类似的研究课题,在广播电视历史绝不会是仅此一个。许许多多的未知数,包括广播电视事业发展规律的探讨,以及历史经验的总结等等,需要我们一代一代的广播电视史学研究人员不断地钻研、探索。只要坚持实事求是的原则我们终究会越来越接近真理。

举办人民广播创建纪念日活动的意义及其作用

1985年,中国人民广播事业创建45周年的有关活动由中央人民广播电台和北京广播学院承办。中央电视台于12月30日播出了反映革命战争年代,以延安(陕北)台为代表的解放区广播电台艰苦创业历程的录像片《人民广播风云录》,在此前后编印出版了纪念画册和一批有关书刊。^①上述各项活动虽然名义上是纪念人民广播事业创建45周年,但因实际上由中央台主办,因此只能算是一次台庆活动,未在全国广播电视系统引起较大的反响。

80年代后期,国际广播电台(1947年9月11日开播)、中央电视台(1958年9月2日正式开播),先后为开播40周年和建台30周年举办了纪念活动,在此前后,也有一批地方广播电台和电视台分别为自己的台庆举办了纪念活动。

部分电台、电视台的台庆活动扩大了本台在听众和观众中的影响,同时也通过举办座谈会、纪念会、展览会和编印书刊等活动,对本台职工进行了有意义的台史教育,对于激励广播电视工作人员办好广播电视事业起了一定的积极作用。但令人遗

憾的是由于宣传工作没有跟上,广播电视系统内外迄今还有一些同志,把中国人民广播事业创建纪念日仅仅认为是广播工作者的节日,而没有把中国人民广播事业创建纪念日当作是广播电视系统几十万干部和职工的共同节日。

1990年11月30日,广播电影电视部发出《关于隆重纪念中国人民广播事业创建50周年的通知》。通知中称:“12月30日不仅是中央人民广播电台的诞生纪念日,也是中国人民广播事业创建纪念日。为了隆重纪念广播电视战线这个具有历史意义的日子,更好地总结历史经验,继承和发扬优良传统,振奋革命精神,促进广播电视事业的繁荣和发展……”同年12月10日,广播电影电视部又发出《关于向从事广播电视工作满30年的干部、职工颁发荣誉证书的决定》。决定中称:“为了继承人民广播的光荣传统,弘扬为广播电视事业的献身的精神,特决定在纪念中国人民广播事业创建50周年之际,向从事广播电视工作30年以上(含30年)的干部、职工颁发荣誉证书,以示表彰。并号召广播电视工作者向他们学习,继承革命传统,发扬延安精神,为建设有中国特色的社会主义广播电视事业而努力奋斗。”上述两个文件以及纪念中国人民广播事业创建50周年活动的开展,已经确切地表明,每年的12月30日已经成为了广播电视系统几十万干部、职工的共同节日。这是广播电视系统的一件大事,在广播电视历史上也值得大书一笔。其意义和作用,个人认为有以下四点:

第一、通过举办人民广播创建纪念日活动,来缅怀毛泽东、周恩来、刘少奇、朱德等老一辈无产阶级革命家,高度重视和亲切关怀广播电视事业的光辉事迹以及老一代广播工作者艰苦创业、奋发图强的崇高革命精神,用来激励今天正在献身于社会主义广播电视事业的人们。根据广播电影电视部的决定,将表彰从事广播电视工作30年以上的干部、职工,作为1990年纪念活动的一项重要内容。这是一个富有远见的决定。对于一大批兢兢业业、艰苦奋斗,为广播电视事业的发展奉献了自己的大半生乃至毕生精力的老同志将是极大的慰藉,同时也将进一步增强中青年同志对广播电视事业的凝聚力和向心力,这对于今后广播电视事业的发展必将有着巨大的作用和影响。

第二、通过举办纪念活动,发扬人民广播事业的优良传统。经过老一辈无产阶级革命家培育,在革命战争年代形成的以延安广播为代表的人民广播事业的优良传统,是广播电视系统极为宝贵的精神财富,艾知生同志在纪念大会上的讲话中对于人民广播的优良传统作了很好的概括和阐述。他强调指出结合当前的形势和任务,为了建设具有中国特色的社会主义广播电视事业,今天要继续和发扬人民广播艰苦奋斗、自力更生的优良传统,努力搞好广播电视事业建设;要继续和发扬人民广播坚持高度党性原则的优良传统,自觉地当好党、政府和人民的喉舌;要继续和发扬人民广播密切联系群众的优良传统,坚持广播电视为人民服务的根本宗旨。我们要把人民广播的这些“传家宝”一代一代地传下去,使它不断赋予新的现实意义。

第三、通过纪念活动，推动及时总结历史经验，特别是改革开放以来的新鲜经验。广播电视宣传工作是一项时间性极强的工作，平时的每天大量的工作，从普通的编播技术人员直至部、局、厅、台、站的领导干部，几乎是以小时来计算的，很少有时间坐下来总结经验。但是近几年来一些广播电台、电视台的台庆活动中都把总结经验撰写文章作为一项重要内容来抓，为及时总结历史经验闯出了一条新路。如中央人民广播电台的《广播宣传与改革论文集》、国际广播电台的《中国之声，友谊之桥》、《中国中央电视台30年》、《天津人民广播四十年纪念文集》、上海人民广播电台建台40周年文选《只不过是起步》、《内蒙古广播四十年》等等书刊的编印、出版，都从一定程度上总结了历史的经验，同时又对当前的广播电视工作的改革有着一定的指导意义。我们相信，只要每隔5年或10年持之以恒地把这项工作下去，无疑将对提高广播电视队伍的素质和宣传质量发挥出应有的作用。

第四，通过纪念活动，促进广播电视史学研究工作的进一步开展。广播电视史学的研究工作是一项长期的任务，需要有耐心、有毅力，坚持不懈地进行下去。但是每隔几年，凭借着人民广播创建周年纪念活动或台庆活动促进一下史学研究工作，以期引起有关领导部门的重视和广播电视系统人们的注意，却是一项不可或缺的工作。最近10年来，在人民广播创建40周年、45周年、50周年纪念活动的前后一段时间，可以说是广播电视史学研究工作的“黄金时间”。专职的和兼职的广播电视史学研究工作者应当注意利用、发挥这段“黄金时间”的作用，借以推动广播电视史学建设工作向纵深开展，为建设有中国特色的广播电视史学作出自己的努力。

注释：

①原载晋冀鲁豫《人民日报》1946年7月29日，引自《解放区广播历史资料选编》（以下简称《选编》）第70页，中国广播电视出版社1985年8月第1版。

②两文均载于延安《解放日报》1946年9月5日，引自《选编》第15、71页。

③原件存广播电影电视部档案室，已收入《选编》第79—82页。

④载《新华广播稿》第146期第47—51页，1949年9月6日编印。

⑤引自《选编》第61页。

⑥同上第63页。

⑦同上第67页。

⑧同③，已收入《选编》第122页。

⑨据山东《大众日报》1941年1月16日。

⑩已收入《选编》第3—5页。

⑪主要有《中国人民广播回忆录》（续集）、《延安（陕北）新华广播电台广播稿选》、《解放区广播历史资料选编》、《人民大众的号角—延安（陕北）广播史话》等，均由中国广播电视出版社出版。

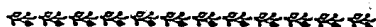
（本文据1990年12月26日在中国广播电视学会学术年会上的发言提纲补写而成）



在圣火中锻造

——记北京广播学院参加第11届亚运会的师生

北京广播学院亚运领导小组



亚洲体育史上规模最大、水平最高的第11届亚运会在中外人士的普遍赞誉中已经载入史册。作为全国培养广播电视专门人才的高等学校，我们北京广播学院有幸参加了亚运会转播报道和其他服务工作。如此多的教职员工和各层次学生参加大规模的国际体育盛会，在十几种不同岗位上工作，动员了教学、科研以及管理、服务各方面的力量，这对刚刚跨过而立之年的我院来说还是头一次。大熔炉锻炼队伍，大考场检验成绩。而今，经过一年多的准备和努力，我们终于比较圆满地完成了任务。我们可以自豪地说，熊熊燃烧的亚运火炬中，有我们广院人增添的光和热，我们用青春点燃圣火，我们也在圣火中重新锻造自己，重新塑造着大学生的形象。

▲ 一组数字的对比 ▲

本届亚运会项目多，场地分散，使电视转播面临较多困难。我院师生和兄

弟单位的同志奋发图强、艰苦奋斗，大大突破了原计划转播的任务要求。这里仅提供我院参加亚运会各项工作的师生们的一组数字：

——24名师生组成包括编导、摄像、技术人员在内的完整的转播组，负责整个月坛体育馆柔道比赛电视转播，转播了全部8场比赛，计20小时。还将节目信号微波传送到中央电视台、光缆传送到IBC。比赛期间为日本、南朝鲜三名评论员在现场评论提供服务，还为NHK采访运动员提供服务3次。

——女子足球、卡巴迪的ENG（使用便携式摄像机拍摄）采访，13名师生分别从摄影、编辑、技术各方面“大包大揽”，我们共报道卡巴迪16场、女足14场，拍摄时间34分20秒，编收国际信号3分30秒，为日本提供单边服务一次。

——电视转播评论员席技术工作，共38名，占整个评论声分部人员的80%，分别在20个场馆的评论席105个，共敷设电缆420条，线路3150对，未出一次差错。