

欽定四庫全書

子部

景岳全書卷一



南京中医药大学图书馆版权所有

詳校官太醫院醫士臣趙正池

編修臣倉聖脈覆勘

欽定四庫全書

子部五

景岳全書

醫家類

提要

臣等謹案景岳全書六十四卷明張介賓撰
是書首為傳忠錄三卷統論陰陽六氣及前
人得失次脈神章三卷錄診家要語次為傷
寒典襍證謨婦人規小兒則痘疹詮外科鈐
凡四十一卷又本草正二卷採藥味三百種

以人參附子熟地大黃為藥中四維更推人
參地黃為良相大黃附子為良將次新方二
卷古方九卷皆分八陣曰補曰和曰寒曰熱
曰固曰因曰攻曰散又別輯婦人小兒痘疹
外科方四卷終焉其命名皆沿明末纖佻之
習至以傷寒為典襍證為謨既僭經名且不
符字義尤為乖謬其持論則謂金元以來河
間劉守真立諸病皆屬於火之論丹溪朱震

亨立陽有餘陰不足及陰虛火動之論後人
拘守成方不能審求虛實寒涼攻伐動輒貽
害是以力救其偏謂人之生氣以陽為主難
得而易失者惟陽既失而難復者亦惟陽因
專以溫補為宗頗足以糾鹵莽滅裂之弊於
醫術不為無功至於沿其說者不察證候之
標本不究氣血之盛衰概補概溫謂之王道
不知誤施參桂亦足戕人則矯枉過直其失

與寒涼攻伐等矣大抵病情萬變不主一途
用藥者從病之宜亦難拘一格必欲先立一
宗旨以統括諸治未有不至於偏者元許衡
魯齋集有論梁寬甫病証書曰近世諸醫有
主易州張氏者有主河間劉氏者張氏用藥
依準四時陰陽而增損之正內經四氣調神
之義醫而不知此妄行也劉氏用藥務在推
陳致新不使少有拂鬱正造化新新不傷之

意醫而不知此無術也然而主張氏者或未
盡張氏之妙則瞑眩之劑終不敢投至失幾
後時而不救者多矣主劉氏者或未悉劉氏
之蘊則刳效目前陰損正氣貽禍于後日者
多矣能用二家之長而無二家之弊則治庶
幾乎其言至為明切夫扶陽抑陰天之道也
然陰之極至于龍戰陽之極亦至于亢龍使
六陰盛於坤而一陽不生于復則造化息矣

使六陽盛於乾而一陰不生于姤則造化亦
息矣素問曰亢則害承乃制聖人立訓其義
至精知陰陽不可偏重攻補不可偏廢庶乎
不至除一弊而生一弊也乾隆四十三年七
月恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

總校官臣陸費墀

景岳全書紀略

先外祖張景岳公名介賓字會卿先世居四川綿竹縣
明初以軍功世授紹興衛指揮卜室郡城會稽之東生
穎異讀書不屑章句韜鈴軒岐之學尤所淹貫壯歲遊
燕冀間從戎幕府出榆關履碣石經鳳城渡鴨綠居數
年無所就親益老家益貧翻然而歸功名壯志消磨殆
盡盡棄所學而肆力於軒岐揆隱研神醫日進名日彰
時人比之仲景東垣云苦志編緝內經窮年縷析彙成

類經若干卷問世世奉為金匱玉函者久矣全書者博採前人之精義考驗心得之玄微以自成一家之書首傳忠錄統論陰陽六氣先賢可否凡三卷次脉神章擇諸家珍要精髓以測病情凡二卷著傷寒為典雜證為謨婦人為規小兒為則痘疹為詮外科為鈐凡四十卷採藥味三百種人參附子熟地大黃為藥中四維更推參地為良相黃附為良將凡二卷創藥方分八陣曰補曰和曰寒曰熱曰固曰因曰攻曰散名新方八陣凡四

十卷集古方分八陣名古方八陣凡八卷別輯婦人小兒痘疹外科方總皆出入古今八陣以神其用凡四卷共六十四卷名景岳全書是書也繼往開來功豈小補哉以兵法部署方畧者古人用藥如用兵也或云公生平善韜鈴不得遂其幼學壯行之志而寓意於醫以發洩其五花八門之奇余曰此蓋有天馬特老其才救世而接醫統之精傳造物之意夫豈其微歟是編成於晚年力不能梓授先君先君復授日蔚余何人斯而能繼

先人之遺志哉歲庚辰攜走粵東告方伯魯公公曰此
濟世慈航也天下之寶當與天下共之捐俸付剞劂閱
數月工竣不肖得藉慰先人以慰先外祖於九原先外
祖可不朽矣外孫林日蔚跋

欽定四庫全書

景岳全書

和氣

傳也

明理

理歸

張介賓撰

為尤切散之則理為萬
也病者萬象也舉萬
之病不過各得一病耳

譬之北極者醫之一心也萬星者病之萬象也欲以北極而對萬星則不勝其對以北極而對一星則自有一線之直彼此相照何得有差故醫之臨證必期以我之一心洞病者之一本以我之一對彼之一既得一真萬疑俱釋豈不甚易一也者理而已矣苟吾心之理明則陰者自陰陽者自陽焉能相混陰陽旣明則表與裏對虛與實對寒與熱對明此六變明此陰陽則天下之病固不能出此八者是編也列門為八列方亦為八蓋古

有兵法之八門予有醫家之八陣一而八之所以神變化八而一之所以溯淵源故予於此錄首言明理以統陰陽諸論詳中求備用帥八門夫兵係興亡醫司性命執中心學孰先乎此是卽曰傳中可也曰傳心亦可也然傳中傳心總無非為斯世斯人之謀耳故復命為傳忠錄

陰陽篇二

凡診病施治必須先審陰陽乃為醫道之綱領陰陽無

謬治焉有差醫道雖繁而可以一言蔽之者曰陰陽而已故證有陰陽脉有陰陽藥有陰陽以證而言則表為陽裏為陰熱為陽寒為陰上為陽下為陰氣為陽血為陰動為陽靜為陰多言者為陽無聲者為陰喜明者為陽欲暗者為陰陽微者不能呼陰微者不能吸陽病者不能俯陰病者不能仰以脉而言則浮大滑數之類皆陽也沉微細濇之類皆陰也以藥而言則升散者為陽斂降者為陰辛熱者為陽苦寒者為陰行氣分者為陽

行血分者為陰性動而走者為陽性靜而守者為陰此
皆醫中之大法至於陰中復有陽陽中復有陰疑似之
間辨須的確此而不識極易差訛是又最為緊要然總
不離於前之數者但兩氣相兼則此少彼多其中便有
變化一皆以理測之自有顯然可見者若陽有餘而更
施陽治則陽愈熾而陰愈消陽不足而更用陰方則陰
愈盛而陽斯滅矣設能明徹陰陽則醫理雖玄思過半
矣