

七 大 兵 家 語 錄

附 略 智 傑 女

吳 海 天 編 著

七 大兵家語錄

吳海天編著

自序

現代軍事益趨於科學化。海陸空之兵器。日新月異。即攻擊防禦之戰術。亦時常改進。爲現代之軍人。對於現代之軍事學。自宜有相當之研究。而本國之兵家言。爲民族尙武精神所表現。亦不可以忽視也。漢志。兵略分爲權謀。形勢。陰陽。技巧四種。凡兵書五十三家。七百九十篇。圖四十三卷。洋洋乎蔚爲鉅觀矣。其後或存或廢。迨宋元豐中。以六韜。孫子。吳子。司馬法。尉繚子。黃石公三略。李衛公問對。頒行武學。號爲七書。武舉以七書試士。謂之武經。其中孫吳司馬法。自是古書。黃石公尉繚子均有可疑。六韜問對。純係傳會依託。陳振孫諸目錄家辨之審矣。惟雖或出於僞託。究爲古代知兵者所論次。有堪與現代軍事學相印證者。海天束髮受書。曾廩身於郡庠。嗣以環境關係。投筆從戎。僻處山陬。乏書可讀。得暇輒取武經七書。昕夕披閱。錄其精語。以備省覽。且爲治軍之助。敝帚自享。原不敢舉以問世。惟以古兵家之嘉言懿行。不但足資軍人之矜式。實乃民族尙武精神之所寄。可以廉頑而立懦也。爰付剞劂。用誌景仰。

吳海天撰

中國七大兵家語錄目次

序 ······

(一) 六韜(周呂望撰) ······ 一

(二) 孫子(周孫武撰) ······ 八

(三) 吳子(周吳起撰) ······ 十三

(四) 司馬法(齊司馬穰苴撰) ······ 十七

(五) 尉繚子(周尉繚撰) ······ 二十

(六) 黃石公 ······ 廿六

附黃石公素書精言 ······ 三十

(七) 李衛公(唐李靖撰) ······ 廿二

中國七大兵家語錄

○六韜

七 大 兵 家 語 錄

六韜與三略。權謀之書也。說者乃以爲三略列於儒。六韜列於道。何哉。按六韜所謂天地不自明。故能長生。聖人不自名。故能名彰。卽道德經所云不自見故明。不自恃故彰。不自伐故有功。不自矜故張之意也。夫攻強必養之使強。益之使張。卽道德經所云將欲翕之。必固張之。將欲弱之。必固強之之意也。雖其詞不純。率多浮談駁論。周氏謂其爲丹徒布衣太原宮監所經營者。然太公謂爲兵家之始祖。自漢已然。六韜之書。條畫變故。預設防禦。繁悉靡遺。皆爲兵者所常講。而其所云天下乃天下之天下。非一人之天下。尤含有天下爲公焉。

天下非一人之天下。乃天下之天下也。同天下之利者。則得天下。擅天下之利者。則失天下。

所憎者。有功必賞。所愛者。有罪必罰。

目貴明。耳貴聰。心貴智。以天下之目視。則無不見也。以天下之耳聽。則無不聞也。以天下之心慮。則無不知也。

柔而靜。恭而敬。強而弱。忍而剛。

義勝欲則昌。欲勝義則亡。敬勝怠則吉。怠勝敬則滅。

富之而觀其無犯。貴之而觀其無驕。付之而觀其無隱。危之而觀其無恐。事之而觀其無窮。

涓涓不塞。將爲江河。熒熒不救。炎炎若何。兩葉不去。將用斧柯。

上賢下不肖。取誠信。去詐僞。禁暴亂。止奢侈。

可怒而不怒。姦臣乃作。可殺而不殺。大賊乃發。兵勢不行。敵國乃強。

凡用賞者貴信。用罰者貴必。賞信罰必以耳目之所見聞。則所不見明者。莫不陰化矣。

凡兵之道。莫過乎一。一者能獨往獨來。黃帝曰。一者階於道。機於神。用之在於機。顯之在於勢。成之在於君。



七 大 兵 家 語 錄

外亂而內整。示饑而實飽。內精而外鈍。一合一離。一聚一散。陰其謀。密其機。高其壘。伏其銳士。寂若無聲。敵不知我所備。欲其西。襲其東。

兵勝之術。密察敵人之機。而速乘其利。復疾擊其不意。必見其外。又見其內。乃知其急。

與人同病相救。同情相成。同惡相助。同好相趨。故無甲兵而勝。無衝機而攻。無溝塹而守。

大智不智。大謀不謀。大勇不勇。大利不利。利天下者。天下歟之。害天下者。天下閉之。

鷙鳥將擊。卑飛斂翼。猛獸將搏。弭耳俯伏。聖人將動。必有愚色。

上察天。下察地。徵已見。乃伐之。

夫攻強必養之使強。益之使張。太強必折。太張必缺。攻強以強。離親以親。散衆以衆。

欲離其親。因其所愛。與其寵人。與之所欲。示之所利。以此疏之。無使得志。

彼貪利甚喜。遺疑乃止。

凡舉兵師。以將爲命。命在通達。不守一術。因能授職。各取所長。隨時變化。——以爲紀綱。

勇則不可犯。智則不可亂。仁則愛人。信則不欺。忠則無二心。

問之以言。以觀其詳。窮之以辭。以觀其變。與之間牒。以觀其誠。明白顯問。以觀其德。使之以財。以觀其廉。試之以色。以觀其貞。告之以難。以觀其勇。醉之以酒。以觀其態。

見其虛則進。見其實則止。勿以三軍爲衆而輕敵。勿以受命爲重而必死。勿以身貴而賤人。勿以獨見而違衆。勿以辯說而必然。

殺一人。而三軍震者殺之。賞一人而萬人悅者賞之。殺貴大。賞貴小。

將與士卒共寒暑勞苦饑飽。故三軍之衆。聞鼓聲則喜。聞金聲則怒。高城深池。矢石繁下。士爭先登。白刃始合。士爭先赴。

勢因於敵家之動。變生於兩陣之間。奇正發於無窮之源。

善戰者。不待張軍。善除患者。理於未生。善勝敵者。勝於無形。

事莫大於必克。用莫大於玄默。動莫大於不意。謀莫大於不識。未見形而戰。雖衆必敗。

無恐懼。無猶豫。用兵之害。猶豫之大。三軍之災。莫過狐疑。善戰者。見利不失。遇時不疑。失利後時。反受其殃。

時有所不言。而守者神也。有所不見。而視者明也。故知明神之道者。野無橫敵。對無敵國。

不知戰攻之策。不可以語敵。不能分移。不可以語奇。不通治亂。不可以語變。

將不仁。則三軍不親。將不勇。則三軍不銳。將不智。則三軍太疑。將不明。則三軍大傾。將不精微。則三軍失其機。將不常戒。則三軍失其備。將不強力。則三軍失其職。

勝負之微。精神先見。明將察之。其效在人。謹候敵人出入進退。察其動靜言語。妖祥。士卒所告。

七 大 兵 家 語 錄

必出之道。器械爲寶。勇鬪爲首。審知敵人空虛之地。無人之處。可以必出。

凡三軍以戒爲固。以怠爲敗。

凡深入敵人之境。必察地之形勢。務求便利。依山林險阻水泉林木而爲之固。謹守關梁。又知城邑丘墓地形之利。如是則我軍堅固。敵人不能絕我糧道。又不能越我前後。

凡帥師之法。當先發遠候。去敵二百里。審知敵人所在。地勢不利。則以武衝爲壘而前。又置兩路軍於後。遠者百里。近者五十里。卽有驚急。前後相知。吾三軍當完堅。必無毀傷。

凡攻城圍邑。車騎必遠。屯衛警戒。阻其内外。中人絕糧。外不得輸。城人恐怖。其將必降。聽其鼓無音。鐸無聲。望其壘上。多飛鳥而不驚。上無氣氣。必知敵詐而爲偶人也。

凡三軍處山之高。則爲敵所棲。處山之下。則爲敵所囚。

三軍無備。牛馬無食。士卒無糧。如此者。索便詐敵而亟去之。設伏兵於後。

七 大 兵 家 語 錄

求途之道。金玉爲主。必因敵使。精微爲寶。以少擊衆者。必以日之暮。伏於深草。要之隘路。以弱擊強者。必得大國之與。隣國之助。

處山之左。急備山之右。處山之右。急備山之左。

凡用兵之法。三軍之衆。必有分合之變。其大時先定戰地戰日。然後移檄書。與諸將吏期。攻城圍邑。各會其所。明告戰日。漏刻有時。大將設營而陣。立表轅門。清道而待。諸將吏至者。校其先後。先期至者賞。後期至者斬。如此則遠近奔集。三軍俱至。併力合戰。

敵人新集可擊。人馬未食可擊。天時不順可擊。地形未得可擊。奔走可擊。疲勞可擊。叛離士卒可擊。涉長路可擊。濟水可擊。不暇可擊。阻難狹路可擊。亂行可擊。心怖可擊。

車者。軍之羽翼也。所以陷堅陣。要強敵。遮走北也。騎者。軍之伺候也。所以踵敗軍。絕糧道。擊便寇也。

易戰之法。一車當步卒八十人。八十人當一車。一騎當步卒八人。八人當一騎。

一車當十騎。十騎當一車。

險戰之法。一車當步卒四十人。四十人當一車。一騎當步卒四人。四人當一騎。一車當六騎。六騎當一車。

步貴知變動。車貴知地形。騎貴知別徑奇道。三軍同名而異用也。

步兵與車騎戰者。必依丘陵險阻。

○ 孫子

先儒曰。無以學術殺天下後世。武之書毒矣。所以殺天下後世也。然孫武爲兵家始祖。其書與老子之書。係出於自著。非若他子書之剽襲可比。漢藝文志。稱孫武兵法八十二篇。今之十三篇。乃魏武註之而刪定者。故十三篇爲兵家專書。雖其言合正務奇。背義任詐。爲迂儒所詬病。然其料敵制勝。進退攻守之法。無不齊備而中肯綮。此吳王闔閭用之。所以西破強楚。北服齊晉。而霸諸侯。魏武用之。所以與董呂諸袁角其力而勝也。今際此二十世紀生存競爭之世界。東西列強。各以智術相高。氣驅力奪。所謂和平。所謂公理。皆飾世欺人之詞。所謂國際聯盟。所謂非戰公約。皆掩耳。

盜鈴之計。然則孫子之書。不特有利於軍國大計。爲握兵柄者所必需。卽商戰者。亦當奉爲金科玉律。庶可以應付無窮也。

兵者國之大事。死生之地。存亡之道。不可不察也。

主孰有道。將孰有能。天地孰得。法令執行。兵衆孰強。士卒孰練。賞罰孰明。吾以此知勝負矣。

能而示之不能。用而示之不用。近而示之遠。遠而示之近。利而誘之。亂而取之。實而備之。強而避之。怒而撓之。卑而驕之。佚而勞之。親而離之。攻其無備。出其不意。

將者。智信仁勇嚴也。

鈍兵挫銳。屈力殲貨。則諸侯乘其弊而起。雖有智者。不能善其後矣。

不盡知用兵之害者。則不能盡知用兵之利也。

不戰而屈人之兵。善之善者也。

上兵伐謀。其次伐交。其次伐兵。其下攻城。攻城之法。爲不得已。

小敵之堅。大敵之殲也。

知可以與戰。不可以與戰者。勝。識衆寡之用者。勝。上下同欲者。勝。以虞待不虞者。勝。將能而君不御者。勝。

知彼知已。百戰不殆。不知彼而知已。一勝一負。不知已。每戰必敗。

昔之善戰者。先爲不可勝。以待敵之可勝。

善戰者。其勢險。其節短。勢如彌弩。節如發機。

我欲戰。敵雖高壘深溝。不得不與我戰者。攻其所必救也。我不欲戰。雖畫地而守之。敵不得與我戰者。乖其所之也。

吾所與戰之地不可知。不可知。則敵所備者多。敵所備者多。則吾所與戰者寡矣。故備前則後寡。備後則前寡。備左則右寡。備右則左寡。無所不備。則無所不寡。知戰之地。知戰之日。則可千里而會戰。

能因敵變化而取勝者。謂之神。

軍無輜重則亡。無糧食則亡。無委積則亡。

不知諸侯之謀者。不能豫交。不知山林險阻沮澤之形者。不能行軍。不用嚮導者。不能得地利。

勇者不得獨進。怯者不得獨退。

善用兵者。避其銳氣。擊其惰歸。

高陵勿向。背丘勿逆。佯北勿從。銳卒勿攻。餌兵勿食。歸師勿遏。圍師必闖。窮寇勿追。

智者之慮。必雜於利害。

用兵之法。無恃其不來。恃吾有以待之。無恃人不我攻。恃我有所不可攻也。

必死可殺。必生可虜。忿速可侮。廉潔可辱。愛民可煩。

凡軍好高而惡下。貴陽而賤陰。

上雨水沫至。欲涉者。待其定也。

軍旁有險阻潢井林木蒹葭翳蕚者。必謹覆索之。此伏奸之所也。

辭卑而益備者。進也。辭強而進驅者。退也。無約而請和者謀也。半進半退者。

誘也。見利而不知進者。勞也。軍擾者。將不重也。來委謝者。欲休息也。兵怒而相迎。久不合戰。又不解去。必謹察之。

卒未親附而罰之。則不服。不服則難用也。卒已親附而罰不行。則不可用也。兵無選鋒曰北。

夫地形者。兵之助也。料敵制勝。計險阨遠近。上將之道也。

愛而不能令。厚而不能使。亂而不能治。譬如驕子不可用也。

知吾卒之可以擊。而不知敵之不可擊。勝之半也。知敵之可擊。而不知吾卒之不可以擊。勝之半也。知敵之可以擊。知吾卒之可以擊。而不知地形之可以戰。勝之半也。

散地則無戰。輕地則無止。爭地則無攻。交地則無絕。衢地則合交。重地則掠。圮地則行。圍地則謀。死地則戰。

兵之情主速。乘人之不及。由不虞之道。攻其所不戒也。

禁祥去疑。至死無所之。

善用兵者。譬如率然。率然者。常山之蛇也。擊其首則尾至。擊其尾則首至。擊其中則首尾俱至。

投之亡地然後存。陷之死地然後生。

靜如處女。敵人開戶。動如脫兔。敵不及拒。

以火佐攻者明。以水佐攻者強。

主不可以怒而興師。將不可以愠而致戰。合於利而動。不合於利而止。

先知者不可取於鬼神。不可象於事。不可驗於度。必取於人。知敵之情者也。

因間者。因其鄉人而用之。內間者。因其官人而用之。反間者。因其敵間而用之。死間者。爲誑事於外。令吾間知之。而傳於敵間者也。生間者反報也。

三 吳子

左傳曰。師克在和不在衆。孟子曰。天時不如地利。地利不如人和。誠以和者。制國治軍之本也。故吳子之書。先和而造大事。與區區逞智奪謀者不同。高氏子略曰。起之書。幾於正。武之書。一於奇。武助一切戰國馳聘戰爭奪謀逞詐之術耳。而起則