

人文秀区

攀桂坊

名人名居要览



- 细说你的前世今生
- 名人名居介绍
- 部分名人简介

- 名人名居分布图
- 名人名居导游图

在梅城江北东郊，这是一片被城市高楼大厦包裹的人文社区，从宋元时代的水云之乡阔步走来，昔日书声琅琅的闾巷如今显得有些寂寞，只有人境庐旁的依依杨柳在诉说曾经的人文氤氲，点数着从这片土地成长而闪烁在中国历史天空的文化星星……

攀桂坊：细说你的前世今生



如果是春天，你来到梅城，从东山书院踱步跨过状元桥，迎着细雨，站在周溪河畔的人境庐前，透过那鹅黄绿的杨柳枝条，端详现代建筑掩映下的粉墙黛瓦，是否有一种身处烟雨江南的感觉。

姑苏的烟雨画桥和钱塘的绿树堤沙，之所以美得摄人魂魄，不单是有可以入画的风景，还有那视线之内无处不在的文采风流和人文鼎盛。而周溪河畔双桥雾锁一溪烟的黄遵宪故乡，也曾有过一个隽永的名字——攀桂坊，它就是这个岭东古城的“烟雨江南”。

人们也许会说，攀桂坊被人提起和造访，是因出了个大诗人、思想家、外交家黄遵宪的缘故。然而，追根溯源，毋宁说能出生成长在攀桂坊，接受浓郁的文化熏陶，是黄遵宪这类天才的幸运。要了解黄遵宪，要读懂客都梅州人文秀区的内涵，攀桂坊的文采风流和慷慨悲歌，都不容人们匆匆掠过。

弹丸之地，翰林进士举人辈出

时光流转，在清代某人说出他来自嘉应州攀桂坊，听者若不为之动容心生敬意，估计也是孤陋寡闻之辈。在科举时代，攀桂坊是翰林进士、举人秀才成堆的地方。

是名字起得好，开了个好兆头？还是老早人文辈出，赢得实至名归？原因尚待细细查考。早在元朝天历二年（1329年），前朝南宋乡贡进士杨圭在这里立了座叫“攀桂坊”的坊表，充满期望士子蟾宫折桂的命意。据《康熙程乡县志》记载，宋末，另一位乡贡进

士侯安国来梅城教学授徒定居攀桂坊，那位后来追随文天祥誓死抗元的蔡蒙古就是他的学生。攀桂坊的历史，至少可以追溯到宋代。

这里毗邻梅江，周溪和州城护城河的水系围绕着攀桂坊，水乡的灵秀和交通方便吸引着先民来这里安家落户。来此定居的居民姓氏有黄、张、杨、李、谢、萧、钟、侯、古、卜、饶、梁、陈、彭、薛、翁、丘、黎、宋、林、伍、熊、刘、王、唐等，其中杨姓又分老杨（关西堂）和新杨（绍德堂），约30个姓氏在这里聚族而居，和平共处。据调查，杨、古、卜、侯、翁是攀桂坊比较古老的姓氏，在这里生活了大半辈子、年过八旬的黄童老先生认为，“未有梅州城，先有杨古卜”的客家民谣，可能就来源于攀桂坊的杨姓（老杨）、古姓、卜姓居民的久远历史。

历史上的攀桂坊核心区面积并不大，南临梅江，东有周溪河穿过，西以老梅城东门从虹桥头蜿蜒而来的护城河为界，北至东校场原关帝庙和旺巷口一带。居住在攀桂坊的老人黄童、李文宪以当地传统的民俗为例，印证古攀桂坊的大致范围。这就是对“七卒伯公”的土地神崇拜，每一卒伯公均设有一座神坛。一卒伯公位于望江楼侧，二卒伯公位于状元桥（东山书院），三卒伯公位于客家公园对面的崇庆堂旁，四卒伯公位于黄遵宪纪念中学（枸杞岗），五卒伯公位于旺巷口，六卒伯公位于攀桂桥（原公园电影院附近），七卒伯公位于市广播电视台大楼后（仍存）。

文脉肇造于宋，文风鼎盛于清，流韵绵延至今，攀桂坊的确称得上是方寸之地，也是名副其实的人文秀区。历史上梅县（含今梅江区）翰林18人，攀桂坊就占了3位，其中李仲昭殿试中取嘉庆七年壬戌科二甲进士第一名，名曰传胪，仅次于二甲的状元、榜眼、探花。授职翰林的还有嘉庆十年乙丑科进士李黼平和道光二十年庚子科进士李载熙。

另外，出自攀桂坊的进士还有萧系尹、杨仲兴、张云翮、梁杰、黄基、杨沅、黄万全等14人。如果摊上举人贡生当不下百人，攀桂坊的每个姓氏祠堂门口，都曾有记载这种科举荣耀的楣杆夹石，虽然大部分夹石已在动荡的年代雨打风吹去。楣杆夹石的受损，文献记载的零散，攀桂坊科举人才的统计已成难度颇高的工作。然而，只要走访黄遵宪、李仲昭、李黼平、李载熙、萧系尹、杨仲兴所在的家族，你不经意会发现，每个家庭曾走出至少五六名进士、举人、贡生。这不是一种偶然，这是攀桂坊对书香门第的最好阐释。

明清两代，中国科举文教之盛在江南，岭南广东文教之盛在梅州，梅州人文之盛则在攀桂坊。

秀美山水，诗人歌咏的乐园

攀桂坊旁的周溪河，千百年至今依旧欢快流淌，人们都说它是一条文化河，因为它目睹了无数诗人倾情的吟唱。

百多年前，一位才华横溢的女子倚在窗前，望着周溪盘龙桥下的小船驶向梅江，笔下呈现的是温庭筠《忆江南》“斜晖脉脉水悠悠”的惆怅，怀念的是她在远方的蓉舫夫子。她就是清末岭东三大女诗人之一的叶璧华，她与翰林李载熙之子李蓉舫结为连理，夫妻俩被时人称为“梅州的李清照赵明诚”。叶璧华出生于举人之家，夫君李蓉舫秀才出身翰林门第，可谓门当户对。然而，生在攀桂坊也是有压力的，李蓉舫因父亲是翰林，两位兄弟也是举人，科场的失意让他常年漂泊异乡，以教书为生，尔后中年早逝。从思念到追忆，叶璧华用她那纤弱美丽的搦管，留下一部《古香阁集》，为攀桂坊百年诗坛的风华抹上一丝华彩。

攀桂坊早期的诗人，似乎都与李家的成员有关，旺巷口李屋，那位袒腹晒肚子里诗书的李黼平翰林，除学术著作《毛诗絀义》入选《皇清经解》，一生还钟情诗歌的创作，足迹遍及大江南北，留下多部诗集，汇编为《李绣子诗集》，生平事迹载入《清史稿·儒林传》，与宋湘、黄遵宪一起被后人称为清代梅县三大诗人，古直就专门为三人编了部《客人三先生诗选》传世。

另一位家在杨桃墩世德堂李屋的李光昭，是翰林李仲昭的堂兄弟，功名只是个廪生，名气似乎没有李黼平、叶璧华大，诗歌却写得神思飘逸，风格直追李白李贺，追仙出世，婉转绮丽。一部作品只剩三分之一的《铁树堂诗钞》，甚至引起钱钟书先生的注意。钱钟书对作家的评价是出了名的苛刻，对李光昭的后辈邻居黄遵宪的创作就颇有微词。而在他的学术著作《谈艺录》里，辟的《以禅喻诗》一章，却专门引用李光昭七古长诗《诗禅吟示同学》，论证严羽禅与诗的诗歌创作理论。李光昭字秋田，与杨炳南（秋衡）、廖纪（秋乔），被道光年间的广东诗坛称为“梅州三秋”，又与梅县诗人徐青、颜崇衡并称“程乡三友”。社会上求诗的人多了，李光昭应付不过来，就请他的妻子代笔，那位与叶璧华般多才的女子，没有留下她的名字，只知道代号为“女史红兰主人”，令人惊奇的是，她的作品清丽脱俗，掺入李光昭的诗中难辨彼此。

到了近代，缪斯女神对攀桂坊的眷顾，转移到黄家的门上。赵翼说“国家不幸诗家幸，赋到沧桑句便工”，在那动荡的年代，放眼世界、关怀国家命运的心灵，造就了黄遵宪这位攀桂坊最著名的诗人，也是中国文学史上一个耀眼星座。《人境庐诗草》和《日本国志》的锋芒甚至感染了他的后辈，“我手写吾口”的理念被后辈诗人李季子、黄药眠们继承传扬，在冷圃诗社、南社、创造社留下不可磨灭的身影。他们都心系民瘼，游历祖国河山和世界各地，寻求振兴衰弱国家的真理，作品发乎情又开拓诗的新境界。

再细数黄基、黄箕孙、李珩临、黄荐鹗等云雀般鸣唱的诗歌精灵，攀桂坊的确是诗歌的神圣王国。

百步长江，睁眼看世界的窗口

在攀桂坊的人境庐，有一幅黄遵宪拟的对联：“有三分水、四分竹、添七分明月；从五步楼、十步阁、望百步长江”，这百步长江指的是他书斋百米之遥的浩荡梅江。攀桂坊的梅江边有一个叫“水打伯公”的码头，近代以前，水运是通往外界的便利交通方式，得天独厚的地利造就攀桂坊工商业人才，也造就攀桂坊得风气之先的开放眼光。

作为攀桂坊的杰出代表，黄遵宪是走出封闭用自己的笔描绘世界新事物的第一人，以此探索中国的未来蓝图。黄遵宪能有如此敏锐的思想，和他的个人生活经历有关，攀桂坊人们观念开明的态度应是因素之一。早在黄遵宪之前的1820年，诗人李光昭就和友人杨炳南结伴游学澳门，写下《阿芙蓉歌》痛斥鸦片的危害，杨炳南则根据乡人谢清高的出洋经历写出世界地理著作《海录》，比魏源睁眼看世界的《海国图志》还早一些。

1898年，黄遵宪被革职回乡，把生命的最后历程留在攀桂坊。在家乡创立嘉应兴学会议所，创办东山初级师范学堂，派出留学生赴日留学，推动与世界接轨的新式教育在梅州展开。攀桂坊的子弟黄箕孙、黄信、黄干甫、黄桔桐、黄遵庚等人纷纷走出国门，接受新知识的洗礼。

黄信回国后与李季子一起创办桂里小学，黄遵庚创立梅州农业学校和梅州师范学校。还有嫁入攀桂坊的两位女子叶璧华和梁浣春，分别创办懿德女子学校和嘉善女子学校、私立桂里女子学校、梅县县立女子师范学校等，有力推动梅县女子教育的发展。攀桂坊人的开阔胸怀甚至表现在对待西方宗教的态度上，黄文彬又名黄墨村，秀才出身的他在吴登初的支持下，与德国传教士合作创办务本中西学堂，得到黄遵宪的赞许，该校成为梅州中学的前身之一。黄文彬为了推动现代教育，甚至受洗改名黄慕罗，参与基督教会学校广益中学的开办，上世纪20年代中期，他又与地方士绅名流一起在天字坊创办嘉应大学。

前几年，笔者到南京的秦淮河怀古，在重建而局促一隅的乌衣巷走了一圈，终于明白刘禹锡“旧时王谢堂前燕，飞入寻常百姓家”的感慨，权势和财富终将随着生命的终结消逝，华堂丽舍也会随着时光流淌云散。攀桂坊的那一批风流人物虽走入历史，仍然不断被人缅怀和研究，是因为身后留下一股文化力量，等身的著作、厚重的思想，还有人境庐、东山书院、嘉应大学、梅州农校等文化符号。这是权贵门第无法比拟的永恒，是这个文化社区外观如何改变也将保持的魂。

攀桂坊，几里路的地方，蕴含千年的人文历史、看不完的客家历史画卷，是可以供你摄取文化营养的岭南“烟雨江南”。

攀桂坊名人名居介绍

●参观线路1

著名晚清诗人、外交家黄遵宪纪念馆（书斋人境庐、故居荣禄第、恩元第、出生地德赞楼、祖居地老黄屋）——算学家黄基故居爱日堂——静居堂（书屋）与黄荐鹗——武进士黄万全故居进士第——女教育家梁浣春故居千顷楼——“智审县绅、状告州官”怪才杨问渠故居资政第——革命烈士、早期中共梅县地方主要领导人杨雪如故居双魁第——泰国副总理李品元故居新世德堂——诰授武显将军杨奎猷故居都督第——现代著名提线木偶表演艺术家谢发故居宝树堂——辛亥革命功臣谢义谦故居下谢屋——国民党第七兵团司令黄伯韬祖居巷内黄屋——段祺瑞政府中将杨绍穆故居中将第——文武齐辉老谢屋——著名文学家、文艺理论家黄药眠故居椿荫堂——椿荫堂私塾余居——雍正元年进士萧系尹祖居乡贤萧公祠



黄遵宪纪念馆

黄遵宪纪念馆，由黄遵宪书斋人境庐以及故居荣禄第和民居恩元第三处相连的省级文物保护单位组成，占地面积23亩。黄遵宪纪念馆是收藏、陈列、研究近代中国著名爱国诗人、杰出外交家、思想家和政治家黄遵宪的专题馆，同时展现晚清客家人积淀深厚的古建筑文化和生活历史风貌。

著名晚清诗人、外交家黄遵宪书斋人境庐

人境庐 位于金山街道办事处小溪唇居委客家公园内。坐东北向西南，建于1884年春，占地面积500平方米，是一座砖木结构园林式的书斋建筑。主要由厅堂、七字廊、五步楼、无壁楼、十步阁、卧虹榭、息亭、假山、花圃等组成。庐内收藏保存有黄遵宪遗留下来的八千余册古书籍及其它文物。

著名晚清诗人、外交家黄遵宪故居荣禄第

荣禄第 位于金山街道办事处小溪唇居委客家公园内。坐北向南，清光绪七年（1881年）建，占地面积约631平方米，三堂两横布局，有31个房间。

整体保持了中原地区四合院堂横式结构组合之特色。建筑以南北、东西两条轴线构建成九厅七井。中心为三堂屋，二座皆有二层，呈对称组合。西侧加建厨房三间，室内空间宽敞，采光合理。彩绘、雕刻等艺术装饰充分反映了客家文化的特色，为研究梅州人文历史、传统客家民居建筑提供了实物资料。2002年7月，荣禄第被公布为广东省文物保护单位。

恩元第

恩元第 位于金山街道办事处小溪唇居委客家公园内。坐东北向西南，建于清代中期，占地面积约2209平方米，为横直三堂枕式走马楼布局，有80个房间。以南北、东西两条轴线构建成十厅九井，直堂屋西面有一座三层私塾。整体造型显示出纵横交错，高低错落有致，形成群体组合，层次分明，造型优美。正门堂外依外墙加砌出歪斜门楼之形状，是正厅歪门的典型。恩元第具有研究传统客家民居建筑、历史文化价值。2002年7月，恩元第被公布为广东省文物保护单位。



著名晚清诗人、外交家黄遵宪出生地德赞楼

德赞楼建于1810年，位于金山街道办事处小溪唇居委人境庐侧后边。坐西南向东北，为三堂两层走马楼布局，占地面积约1500平方米。大门悬山顶，灰瓦面，瓦檐下木构件雕花。该楼中堂大厅正面采用较少见的门楼式造型，使整座屋显得格外富丽堂皇、别具一格。德赞楼由黄遵宪的曾祖母李氏（李象元的后裔）建造，是黄遵宪先生的出生地。



著名晚清诗人、外交家黄遵宪祖居地老黄屋

老黄屋 位于金山街道办事处下市角卖柴坪。坐东南向西北，占地面积约2345平方米，为三堂三横布局，有36个房间。是下市黄屋的祖祠，是黄遵宪的祖居地。



算学家黄基故居爱日堂

爱日堂 位于金山街道办事处下市角卖柴坪。坐东北向西南，是一座300多平方米的堂屋，内有二堂半10个房间。

黄基 号箕山，同治二年（1863年）癸亥恩科进士，官礼部主事。是一名诗人、书法家、算学家。



静居堂（书屋）与黄荐鹗

静居堂 座落于金山办事处下市角14号。建筑面积216平方米，一堂两横结构，前有廊厅、天井，大门侧开，东向周溪，是座格调简约、通气好、采光好、幽静淡雅的小围屋，相传原是攀桂坊黄氏开基祖恬生的书屋。

后裔黄荐鹗，勤经史，喜诗文，“弱冠文鸣庠序”。十多年株守静居堂执教，清末考进广东法政学堂，后曾任广东饶平县“民国首任县知事”、四川梁山县等县知事。著有《适可庐诗集》，是位践行“我手写吾口”的诗令尹。



武进士黄万全故居进士第

进士第 座落于金山街道办事处小溪唇居委卖柴坪，坐东北向西南，占地面积约1700平方米，有49个房间，100多年历史，为三堂二横一围龙布局。

黄万全 道光十八年（1838年）戊戌科武进士，官云南普洱营游击。



女教育家梁浣春故居千顷楼

千顷楼 位于金山街道办事处下市角卖柴坪。坐东北向西南，占地面积约277平方米，为二进二层布局，有15个房间。大门悬山顶，门楣上书“千顷楼”为其堂弟、梅州历史上最后一批秀才梁伯聪所题。

梁浣春 娘家在上市梁屋“鹤和楼”，是清末民国初年梅县著名的女教育家。与今下市“千顷楼”黄眉成婚，夫妻恩爱，志趣相投，常在此书斋吟咏唱和，纵谈世事。黄眉精通医术，光绪十八年（1892年）应新加坡总领事黄遵宪之聘，赴新加坡任同济中医院院长，第二年，因水土不服，在新加坡病逝。光绪三十三年（1907年），梁浣春在梅城开办公立“嘉善女校”任校长。



“智审县绅、状告州官”怪才杨问渠故居资政第

资政第 位于金山街道办事处小溪唇居委。坐东北向西南，建成于清乾隆年间，为三堂一横布局，占地约1000平方米，有21个房间。

杨兆清 字问渠，是光绪八年（1882年）壬午科举人，历任福建漳平、龙溪、松溪等县七任知县。其为官清廉，勤政爱民，曾有“智审县绅、状告州官”等典故，重视地方教育，政绩显著，清廷特授同知衔，赏戴五品花翎，并诰封资政大夫。“资政第”即得名于此。



革命烈士、早期中共梅县地方主要领导人杨雪如故居双魁第

双魁第 位于金山街道办事处下市角卖柴坪。坐东北向西南，建于1809年，占地面积约3043平方米，为三堂四横一围龙结构，有64个房间。

杨雪如（1897—1932年）是早期中共梅县地方组织的主要领导人之一。1921年加入中国共产党。1927年5月12日参加梅县武装暴动，是年冬，任中共梅县县委组织部长。1929年6月引带朱德率领的红四军来梅，10月25日进占梅城。1932年春被国民党反动当局杀害于梅城北门岗刑场，年仅36岁。



泰国副总理李品元故居新世德堂

新世德堂 位于金山街道办事处小溪唇居委。坐东南向西北，建于清代，由李氏十四世祖仲照、廷照兄弟出资兴建。占地面积约1224平方米，为小型“十厅九井”、横直三堂屋、房房相通、走马楼布局，有27个房间。建筑布局特别、典雅含蓄。

李壇，乾隆甲午顺天举人、徐闻教谕；李少穆，军需处长、少将军衔；李品元，曾任泰国副总理兼教育部长；李仲昭，字次卿，清朝嘉庆恩科举人，壬戌科二甲进士，钦点传胪，授翰林院编修，官礼科给事中，后主讲惠州丰湖书院六年，诗存《梅水诗传》38首，为清代科举八股取士梅州考试功名最高者。



诰授武显将军杨奎猷故居都督第

都督第 位于金山街道办事处小溪唇居委。坐南向北偏右，距今300多年历史，占地903平方米，为二堂二横一围龙结构，有26个房间。

杨奎猷，乾隆庚子年进士，诰授武显将军。



现代著名提线木偶表演艺术家谢发故居宝树堂

宝树堂 位于金山街道办事处小溪唇居委。坐东南向西北。建于清康熙初年，距今300多年历史，占地面积约4000平方米，为三堂两横一围龙布局，土木结构，有46个房间。

谢发（1908—1966年）家名鸿发，字柏雄，是梅县“乐尧天”木偶线戏班的创始人，中国现代著名提线木偶表演艺术家。出生于梨园世家，7岁开始学艺，习“八音”弹唱和提线木偶表演艺术，9岁登台表演，13岁即得师名。其操纵的木偶活灵活现，技艺炉火纯青，德艺双馨，声名远播。1956年被吸收为中国戏剧家协会会员。



辛亥革命功臣谢义谦故居下谢屋

下谢屋 位于金山街道办事处小溪唇居委，坐南向北，建于清朝后期，占地面积约1200平方米，为三堂三横布局。

谢义谦，字质我。光绪十五年（1889年）己丑科举人，曾任广东水师提督李准的幕僚。1911年10月，武昌起义成功后，在谢义谦的游说以及香港同盟会骨干谢良牧的帮助下，李准起义并于同年11月9日宣布广东独立。广东兵不血刃和平光复，谢义谦成为辛亥革命功臣。后被任命为惠阳县县长。

谢义谦酷好书法，是嘉应五大书法家之一，据说1925年，中国驻英国大使顾维钧在伦敦举办中国现代书法艺术展览，仅展出康有为、梁启超、谢义谦等4人的作品，可见其书法造诣甚高。



国民党第七兵团司令黄伯韬祖居巷内黄屋

巷内黄屋 建于1730年，位于金山街道办事处下市角巷内黄屋5号。占地约450平方米、土木结构，分上下两堂两井，有16个房间。

黄伯韬（1899—1948年）本名黄新，号寒玉，字焕然，祖籍下市角，1899年生于天津。金陵军官教育团第5期、陆军大学特别班第3期毕业。1918年起在北洋陆军任职，1948年9月任国民党新组建的第七兵团司令，11月22日在淮海战役中全军覆没。1949年1月被国民党追赠为上将军衔。



段祺瑞政府中将杨绍穆故居中将第

中将第 原名“拔元第”，位于金山街道办事处小溪唇5号。坐南向北偏西，距今约300年历史，占地面积约1040平方米，三堂四横结构，有53个房间。中将第后裔杨绍穆早年留学日本历振式联队官见习。宣统元年，任正六品副军校。毕业后回国参加孙中山先生领导的北伐军，任过段祺瑞政府中将。上世纪三四十年代，梅县抓壮丁频繁，该屋居民为起到威慑的作用，把“拔元第”改称“中将第”。



文武齐辉老谢屋

老谢屋 位于金山街道办事处小溪唇居委。坐西向东偏北，距今约280年历史，占地面积约2725平方米，为三堂二横一围龙布局，有46个房间。外门楼悬山顶，灰瓦面，凹入式。

谢熙封，康熙三十二年（1693年）癸酉科武举人；谢纶封，康熙四十四年（1705年）乙酉科武举人；谢义谦，光绪年间己丑科文举人。



著名文学家、文艺理论家黄药眠故居椿荫堂

椿荫堂 建于清光绪年间（1875—1908年），位于金山街道办事处小溪唇居委。坐西南向东北。占地面积约4470平方米，建筑面积约3623平方米，为五

堂二横一围布局，有84个房间。

黄药眠（1903—1987年），我国著名文学家、诗人、文艺理论家、教育家、美学家、新闻工作者。曾任北京师范大学中文系教授，培养了一批博士、硕士、研究生。历任第一届全国人大代表，第六届全国政协常委，中国文联常委，中国作协常委等职。椿荫堂还涌现出文武举人和黄干甫、黄枯桐等杰出人才。



椿荫堂私塾余居

余居私塾 位于金山街道办事处东山桥11号。建于光绪年间，距今有130多年历史，内有5房1厅，与椿荫堂相连接，是椿荫堂私塾，光绪年间供附近邻居家学子前来就读，曾培养出文举人黄让曾、武举人黄江曾等。



雍正元年进士萧系尹祖居乡贤萧公祠

乡贤萧公祠 位于金山街道办事处小溪唇居委。坐东北向西南，由萧乡贤建于清康熙五十六年（1717年），占地面积约2461平方米，三堂四横布局，有50个房间。大门门楣上悬挂“乡贤萧公祠”牌匾，为萧乡贤弟子福建巡按陈宾所书。萧乡贤生五子，第二儿子迁至市塘唇萧屋，其儿子萧系闾于乾隆四十四年中乙酉科举人；第三、四儿子同时中魁，建有双魁第；第四子的长子萧系尹于雍正元年中进士，并在祖屋侧建进士第；第五个儿子迁至梅城官井头萧屋。

● 参观线路2

近代梅州金融业试水者黄佑盛故居花萼居及其私塾——著名音乐家、作曲家张棣昌故居敦本堂——国民党中将侯志明故居廷达公堂——五获世界羽毛球冠军侯加昌祖居廷兰公堂——现代言情小说开山鼻祖张资平故居留馥堂——咏花书屋——西农望岁之居书屋——“两院”院士、国际桥梁专家李国豪祖居下断李屋



近代梅州金融业试水者黄佑盛故居花萼居及其私塾

花萼居 位于金山街道办事处东街村，坐北向南，为三堂三横一围龙结构，由池塘、禾坪、堂屋、花园、左右横屋、私塾等组成，结构完整，木构件雕刻精美，幽静典雅，占地面积约4949.29平方米。是黄佑盛于光绪二十三年（1897年）建成。

花萼居私塾在化胎左边转角处，坐北向南，为一进一层左右对称建

筑，前设拜亭有一围墙，廊道右边有一门楼。

黄佑盛 字仲熙，创建了“裕隆泰”钱庄，占了当时梅城60—70%的钱票兑换业务，在香港还设有分支机构，是近代梅州金融业的试水者。



著名音乐家、作曲家张棣昌故居敦本堂

敦本堂 位于金山街道办事处东街村。为三堂三横一围龙结构，建筑面积1500平方米，有62个房间。屋内设计精美、雕龙画凤、建筑架构完好，于1990年修葺一新。

张棣昌 我国著名音乐家、作曲家，前国家文联副主席、中国音乐家协会理事、中国国际文化中心广东分会理事。早年投奔延安在刘伯承的麾下三八五旅，其创作的《中国儿童团团歌》、《人说山西好风光》、《樱桃好吃树难栽》等近30部电影故事片音乐都是大家耳熟能详的歌曲。



国民党中将侯志明故居廷达公堂

廷达公堂 位于金山街道办事处周溪村蓝塘下上侯屋。为一堂四横一围龙结构，面积1300平方米，有32个房间。

侯志明（1896—1980年）1926年初考入黄埔军校。毕业后曾任蒋介石的少校侍从秘书。1935年任中央军校毕业生调查处上校科长。抗日战争爆发后，任第四战区政治部少将主任、中将主任兼战地党政指导委员会主任委员。1944年任重庆卫戍总部政治部中将主任，1946年调任国防部新闻工作人员训练班中将副主任，1948年调任东北“剿总”政工督导组中将组长。



五获世界羽毛球冠军侯加昌祖居廷兰公堂

廷兰公堂 位于金山街道办事处周溪村蓝塘下上侯屋。是二堂二横一围龙结构，有28个房间。

侯加昌 祖籍周溪村蓝塘下侯屋人，前国家羽毛球队队员、主教练，五获世界冠军。1942年生于印度尼西亚，60年代初回国，加盟国家羽毛球队。他把印尼的羽毛球技术带回国，并加以发展，形成了自己独特的技术风格，成为中国羽毛球队叱咤风云的领军人物。退役后，他担任中国男子羽毛球队教练，培养了李永波、赵剑华等许多优秀运动员，获国际羽毛球联合会卓越贡献奖。



现代言情小说开山鼻祖张资平故居留馥堂

留馥堂 建于1827年，位于金山街道办事处东街村三坑口。为三堂四杠椭圆形围屋结构，占地3800平方米，有70个房间。屋前有半月形池塘，宽

大禾坪上立七座楣杆，代表这里出现了7位举人，其中更有“兄弟父子同登科，三代官费博士家声”的佳话。

张资平(1893—1959年)现代言情小说的开山鼻祖，“创造社”中最多产的作家，创办了学艺中学并担任第一任校长。



咏花书屋

咏花书屋 曾称“善长学校”、“老学堂下”，位于嘉应学院校道旁留馥堂东南角，为留馥堂私塾，占地876平方米，有三厅九个房间。由道光二年(1822年)壬午科举人、广西柳州知府、福建漳州知府张其翰于1827年建成。当时，留馥堂人及左邻右舍和慕名而来的人就读于此。晚清诗人、外交家黄遵宪曾师承张其翰在咏花书屋就读。

张其翰曾亲手撰写下：“结庐老梅树下，读书深柳堂中”的咏花书屋对联，纂有《咏花书屋赋钞》。



西农望岁之居书屋

西农望岁之居书屋 位于嘉应学院校道旁、留馥堂西南角，坐北朝南，占地860平方米，三堂22个房间。是道光十四年(1834年)甲午科举人，陕西紫阳、永寿、富平知县张其翮(张其翰之弟)于1855年告老还乡时所建。

曾在该书屋读书和居住过的名人有光绪二十七年(1901年)辛丑恩正科举人、福建省长汀县县令张衡皋；宣统二年进士、驻日本神户总领事、资助过孙中山革命的张淑皋；杰出科学家、忠诚爱国者、著名化学家张资珙等。



“两院”院士、国际桥梁专家李国豪祖居下断李屋

下断李屋 位于月梅嘉应学院旁边的下断李屋。为两堂四横客家建筑，徽式门楼，建筑面积1000平方米。

李国豪(1913—2005年)中国科学院院士，中国工程院院士，国际著名桥梁专家，教育家和社会活动家。

●参观线路3

国民政府军政部军医署署长张建故居燕谕堂——在皇帝面前“袒腹晒书”的李黼平故居太史第——女诗人叶璧华祖居孝友堂——湖北按察使杨仲兴故居按察第——国民党第四战区暂编第二军副军长张简荪故居笃庆堂——明崇祯举人张琚故居“文魁”——青海西宁教谕钟上育故居“经魁”——《讨袁檄文》起草人钟动故居颖川堂



国民政府军政部军医署署长张建故居燕谄堂

燕谄堂 位于金山街道办事处东街旺巷口。为三堂两横结构，有32个房间。

张建（1901—1996年）曾任国民政府广东军医学校校长、中央军学校教育长、军医总监、军政部军医署署长、国防医学院副院长、广东教育厅厅长等。



在皇帝面前“袒腹晒书”的李黼平故居太史第

太史第 又叫“太史第”李屋，位于金山街道办事处东街丰合。原是一座三堂四横三围的客家围屋，现形制已经破坏，仅存三堂两横半。

李黼平（公元1771—1833年）字绣子 又字贞甫，是嘉庆十年进士、钦点翰林，因“袒腹晒书”而闻名朝野，在当地又因与兄弟李汝谦同登乡试传为美谈。



女诗人叶璧华祖居孝友堂

孝友堂 位于金山街道办事处东郊盘龙桥。建于清初（1670年），为二横二堂一围龙结构，内有30个房间。

孝友堂人才辈出，科举时有一翰林，文武两解元，八举人，十秀才称号。李载熙，道光二十年进士、授翰林院编修；李象斌，1774年中武解元；李重熙，咸丰二年壬子科举人、工部主事；李学恂，号莲舫，清咸丰六年（1855年）丙辰科举人，内阁中书，钦赏主事，任广西御林史，有“玉林循吏”之称；李学恒（载熙之子），清咸丰六年举人；李蓉舫之妻叶璧华是梅州女诗人，首创懿德女校；李季生，抗日时任四战区军需处处长。



湖北按察使杨仲兴故居按察第

按察第 建于清乾隆四十五年（1780年），位于金山街道办事处东街村岗尾。坐北向南偏东，占地面积约1682平方米，三堂二横一围龙结构，有20个房间。

杨仲兴 字直廷，雍正八年（1730年）庚戌科进士，官至湖北按察使。著作《性学录》。



国民党第四战区暂编第二军副军长张简荪故居笃庆堂

笃庆堂 距今约200多年历史，位于金山街道办事处东郊村张家围凉亭塘边。坐西北向东南，占地面积约800平方米，为三堂二横布局，有20个房间。

张简荪（1899—1989年）1925年任黄埔军校潮州分校少教官、南京中央军校中校教官。1936年授陆军少将。1938年任

第四战区暂编第二军参谋长，1942年升副军长。1946年任广州行辕高参。1947年任中将军衔，退役后任梅县县长。



明崇祯举人张琚故居“文魁”

文魁 位于金山街道办事处东郊村张家围41—42号，由张肩一于明崇祯年间（1627—1644年）迁程乡东厢堡所建，后为“张家围”开基祖。该屋坐东北向西南，占地面积约5380平方米，三堂六横一附杠围龙结构，有78个房间。由禾坪、堂屋、化胎、左右横屋等组成，具典型的客家民居建筑风格。

此屋曾出20多个举人，2个进士，贡生、监生近百人。张琚，明崇祯十二年己卯科举人；张云翮，乾隆四年己未科进士；张道亨，咸丰六年丙辰科举人；张纪钦，解放前为新加坡一银行董事长，为解放事业做过贡献；张柏赞，原国家铁道部兵团政治部主任。



青海西宁教谕钟上育故居“经魁”

经魁 位于金山街道办事处小溪唇居委。坐东向西，距今约370多年历史，占地面积约1839平方米，为三堂四横一围龙结构，有72个房间。

钟上育，乾隆十八年癸酉科乡试中举人，青海西宁教谕，由两广总督赠匾“经魁”（第三至五名举人的称号）；十七世钟冲秀被朝廷赠匾“恩进士”（恩贡生的别称）。



《讨袁檄文》起草人钟动故居颍川堂

颍川堂 又称“田心钟屋”，位于金山街道办事处东街松柏塘。距今约200年历史，坐东北向西南，一堂两横结构，建筑面积350平方米，有12个房间。

钟动 字辟生，号寒云，同盟会员，冷圃诗社发起人，南社成员，云南护国军《讨袁檄文》的起草人，云南护国军第二军司令部秘书长，云南教育司司长，辛亥革命梅州光复的领导者。著有《天静庵诗存》、《钟季子文录》。

●参观线路4

著名晚清诗人、外交家黄遵宪纪念馆（书斋人境庐、故居荣禄第、恩元第、出生地德赞楼、祖居地老黄屋）——国民党第七兵团司令黄伯韬故居巷内黄屋——著名文学家、文艺理论家黄药眠故居椿荫堂——近代梅州金融业试水者黄佑盛故居花萼居及其私塾——著名音乐家、作曲家张棣昌故居敦本堂——五获世界羽毛球冠军侯加昌祖居廷兰公堂——现代言情小說开山鼻祖张资平故居留馀堂——“两院”院士、国际桥梁专家李国豪祖居下断李屋

黄鸿藻 字雁宾，下市黄屋，咸丰六年丙辰科举人（黄遵宪之父），广西思恩府知府。

黄鸾藻 字问琴，下市黄屋，同治九年举人（鸿藻之弟）。

黄遵楷 字牖达，下市恩元第，光绪十五年乙丑科举人，福建知县（黄遵宪弟弟）。

谢家兰 字粤凤，下市角，乾隆五十九年甲寅科举人。

萧系尹 下市小溪唇肖屋，雍正元年癸卯恩科进士。

萧系闳 下市小溪唇肖屋，康熙四十四年乙酉科举人。

杨掌生 下市杨屋人，道光十一年辛卯恩科举人。

杨沅 字季岳，下市人，光绪二十四年戊戌科进士，是梅县最后一名进士。

李载熙 字采卿，龙丰盘龙桥李屋，道光二十年进士、授翰林院编修。

李重熙 下市黄屋，咸丰二年壬子科举人、工部主事（李载熙之弟）。

李学恒 号谦山，盘龙桥李屋，咸丰六年丙辰科举人（李载熙之子）。

李 壇 杨桃墩新“世德堂”人，乾隆甲午顺天举人、徐闻教谕。

李少穆 杨桃墩新“世德堂”人，军需处处长，少将军衔。

李仲昭 字次卿，杨桃墩新“世德堂”人，嘉庆七年壬戌科进士、钦点传胪、授翰林院编修、官礼科给事中。

张其翰 字凤曹，“留馥堂”张屋人，道光二年壬午科举人，福建漳州知府。



张盛祥 东街三坑口“留馀堂”人，参加革命时改名为林杰，曾任云南军区司令部参谋长。

张资琪 东街三坑口“留馀堂”人，化学博士，杰出的科学家，国际知名学者。

李汝谦 东街旺巷口李屋，嘉庆三年（1798年）戊午科解元（黼平之兄）。

李汝辰 东街旺巷口李屋，嘉庆十二年丁卯科举人（黼平之兄）。

李黼章 东街旺巷口李屋，嘉庆十三年举人，广东仁化教谕（黼平之弟）。

张天野 东街暗巷口张屋人，国民党少将军衔。

张柏赞 张家围“进士楼”人，原国家铁道兵团政治部主任。

张纪钦 张家围“进士楼”人，旅新加坡，解放前为新加坡一银行董事长，为解放事业做过贡献。

李景昶 字晓峰，东郊人，光绪十一年乙酉科举人。

张道亨 字荫南，东郊张家围人，咸丰六年丙辰科举人。

杨晋锡 东郊按察第，乾隆四十五年庚子科举人。

张云翻 东郊人，乾隆四年（1873年）己未科进士，官至四川射洪县知县。

梁杰 东郊人，嘉庆十三年（1808年）戊辰科进士，官至山东莘县知县。