

2703

寶雞遷徙楹聯詩選

中国人民政治协商会议
陕西省宝鸡市委员会
文史资料委员会

宝鸡胜迹楹联诗选

中国 人民

政治协商会议

陕西省宝鸡市委员会文史资料委员会

(内部发行)

本刊主编 娄生成
责任编辑 段志恭
编 辑 李逢春 程鸣宇 张存耀

宝鸡胜迹楹联诗选

中国人民政治协商会议文史资料委员会 编
陕西省宝鸡市委员会

(内部发行)

印刷单位：国营五二三厂

开 本：25 开 字数：2.2 万

印数：7000 册 工本费：3.60 元

1991 年 7 月出版 1992 年 2 月第二次印刷

准印证号：陕宝新出批（1991 年）038 号

前 言

宝鸡古称陈仓，位于八百里秦川之西部，山环水绕，景色秀丽，是神农氏炎帝部落繁衍生息的地方，是我国黄河流域古代文化的发源地之一，素称西周青铜器之乡。

自古以来，宝鸡就是通往西南、西北的交通要道、军事重镇和古战场，战略地位十分重要。建国四十多年来，宝鸡起了巨大的变化，高楼大厦鳞次栉比，林荫大道整齐清洁，五光十色的夜景格外喜人，可以说是大西北的一颗璀璨明珠。

宝鸡市辖十县两区，总面积 18000 多平方公里，人口 300 余万。宝鸡工业突飞猛进，它在全国规定的 40 个工业行业大类中占有 35 个。工业企业 1449 家，三百多种主要产品，形成了一个以机械、电子、轻工、纺织为主的新兴工业城市。

宝鸡经国务院批准为开放城市。现为全国“双拥”模范城市。宝鸡正在展翅腾飞。

宝鸡不仅经济繁荣，而且名胜古迹亦星罗棋布。在这里，我们特选取其中 19 个知名度较高的景点的楹联、古诗和彩照汇集成册，里西有名闻中外的佛教古刹法门寺，辅佐周文王灭纣兴周的

姜太公钓鱼台，制礼乐辅成王的大政治家周公姬旦的周公庙，三国时代的大军事家诸葛亮的五丈原诸葛庙，隋唐行宫九成宫遗址和醴泉铭石碑真迹，北宋文学家苏轼监修的凤翔东湖，被誉为“陕西第二名山”五峰挺秀的吴山，人文景观、自然景观资源十分丰富的炎帝之乡天台山，宝鸡八景之一的“鸡峰插云”，“关学”宗师张载祠堂。我们竭诚希望这本小册子能起到为两个文明建设服务的作用，从而使读者熟悉宝鸡、了解宝鸡，有兴来这古老而新兴的山城观光旅游。

由于我们的业务水平、历史知识有限，疏漏之处在所难免，敬希读者指正。

目 录

前 言

一、法门寺	(1)
简 介.....	(1)
附 图 (1· I ~1· VII)	
诗 (六首)	(1)
二、太白山	(6)
简 介.....	(6)
附 图 (2· I ~2· II)	
楹 联 (三联)	(6)
诗 (三首)	(7)
三、诸葛庙	(10)
简 介.....	(10)
附 图 (3· I ~3· IV)	
楹 联 (五联)	(10)
诗 (四首)	(13)
四、周公庙	(16)
简 介.....	(16)
附 图 (4· I ~4· VI)	
楹联 (八联)	(16)
诗 (五首)	(18)
五、凤翔东湖	(22)
简介.....	(22)
附 图 (5· I ~5· VI)	
楹 联 (八联)	(22)

诗 (五首)	(25)
六、钓鱼台	(28)
简介	(28)
附图 (6· I ~ 6· IV)	
楹联 (四联)	(28)
诗 (五首)	(29)
七、金台观	(33)
简介	(33)
附图 (7· I ~ 7· II)	
诗 (四首)	(33)
八、九成宫	(36)
简介	(36)
附图 (8· I ~ 8· II)	
诗 (三首)	(36)
《醴泉铭》及译文	(38)
九、马援墓	(47)
简介	(47)
楹联 (一联)	(47)
诗 (一首)	(48)
十、天台山	(49)
简介	(49)
附图 (10· I ~ 10· II)	
诗 (三首)	(49)
十一、龙门洞	(51)
简介	(51)
附图 (11· I ~ 11· II)	
楹联 (六联)	(51)
诗 (三首)	(53)
十二、吴山	(56)

简介.....	(56)
附图 (12· I ~12· II)	
楹联 (四联)	(56)
诗 (三首)	(57)
十三、鸡峰山	(60)
简介.....	(60)
附图 (13· I ~13· II)	
诗 (三首)	(60)
十四、织峰回文璇玑图	(63)
简介.....	(63)
附图 (14· I ~14· II)	
诗 (三首)	(63)
十五、汤峪温泉	(68)
简介.....	(68)
附图 (15· I ~15· IV)	
诗 (二首)	(68)
十六、神农祠	(70)
简介.....	(70)
附图 (16· I ~16· II)	
诗 (四首)	(70)
十七、长寿山	(74)
简介.....	(74)
附图 (17· I ~17· II)	
诗 (一首)	(74)
十八、八角寺	(77)
简介.....	(77)
附图 18	
诗 (一首)	(77)
十九、眉县张子祠堂	(79)

法门寺简介

法门寺位于扶风县法门镇。是一座盛誉远播的佛教古刹。寺内有释迦牟尼真身宝塔一座。据唐代《无忧王寺宝塔铭》记载，塔建于东汉。先塔后寺，寺因塔著，为关中塔庙之祖，是佛教各宗派共同礼拜之祖庭。法门寺在我国古代史和佛教史研究上有着极其重要的价值。十一届三中全会后，随着党的宗教政策的落实，经陕西省人民政府批准，法门寺为开放寺院，属省级重点文物保护单位。现是宝鸡市佛教协会所在地。1987年重建新塔时，发掘出地宫珍藏千年的四枚佛骨和大批金银器物、珠宝法器、琉璃器皿、秘色瓷器等稀世瑰宝，使法门寺的历史地位空前提高，成为陕西省西线旅游热点。全国人大副委员长费孝通题赠“法门舍利、希世珍宝”；全国政协副主席马文瑞于1988年6月重修法门寺第一期工程竣工时亲临剪彩并题赠“佛教圣地”四字；全国政协副主席、中国佛教协会会长赵朴初观赏佛塔地宫和出土文物后，写了长达360余字的《扶风法门寺佛指舍利出土赞歌》。

无 题

唐·李 纯

功成积劫印文①端， 不是南山②得恐难。

眼睹数层金色润， 手擎一片玉光含。
炼经百火精神透， 藏之千载英彩完。
净果薰修③真秘密④， 正心⑤莫作等闲看。

【作者简介】李纯，唐代第十四个皇帝，即唐宪宗。顺宗李肃之子，德宗李适之孙。806—820年在位，年号元和。

【说明】元和十四年，李纯第八次开启塔基，第五次迎奉佛骨，遭到韩愈阻谏，怒贬韩愈，迎回佛骨后，抒写此诗。

【注释】

①印文：即梵文，化纹也。喻永不消失之意。

②终山：终南山，唐道宣四分律宗之祖，住终南山，号南山大师。得佛之真典。

③薰修：以德薰身修行之意。

④秘密：说明佛教法学深奥。

⑤正心：正直之心。

过扶风精舍①旧居

唐·韦应物

佛刹出高树， 晨光闾井②中。
年深念陈迹， 迨此独忡忡③。
零落逢故老， 寂寞悲草虫。
旧宇多改构， 幽篁④延本丛。
栖止事如昨， 芳时去已空。
佳人亦携手， 再往今不同。
新文聊⑤感旧， 想子已无穷。

【作者简介】韦应物，唐京兆长安（今西安市）人。少时任过唐

玄宗卫侍，性狂放。中唐后任滁州、江州、苏州刺史。诗品高洁，百岁而卒。

【说明】这首诗是韦应物晚年但籍后再次来扶风法门寺供佛，触景生情，抒发惜老忆旧之情怀。

【注释】

①精舍：是佛寺之异名。指修道者居住修炼之所。扶风精舍指法门寺。

②闾井：街巷居民门前的水井。

③忡忡：忧愁不安。

④幽篁：是深长的竹林。

⑤聊：姑且。

扶风道中

明·康海

风泉①原是美阳城， 秦后离宫②迹已平。
细草不知龙辇去， 边城③日日唤愁生。

【作者简介】康海（1475—1540），字德涵，号对山。原籍河南固始。八世祖徙于武功长宁。明弘治十五年状元及第。

【说明】此诗系康海由武功到法门寺游历时，目睹法门寺因兵患破坏盛时已过而作。

【注释】

①风泉：法门寺东南方向一带叫风泉里，从武功到法门寺必经此地。

②离宫：行宫，古代帝王外出住的地方叫离宫。

③边城：边界上的城堡。这里指国家边防多事。

法门晓钟

清·刘瀚芳

瞳瞳^①晓光未全分， 无限钟声入梦闻。
京兆^②虚传佛骨表^③， 浮图^④依旧矗青云。

【作者简介】刘瀚芳，清代人，生平不详。

【说明】法门寺钟楼悬有古钟一口，住寺和尚每日晨钟暮鼓，大兴道场，人们以“法门晓钟”形容寺院景观之盛。

【注释】

①瞳瞳(tóng)：太阳初升，天色微明的样子。

②京兆：汉代京畿的行政区划名，为三辅之一，即今陕西西安市以东至华县之地。后世因称京都为京兆。此指唐都长安。

③佛骨表：唐宪宗元和十二年，韩愈上书谏迎佛骨，触怒宪宗，被贬潮州。《昌黎集》有《论佛骨表》。

④浮图：也作浮屠，即佛塔。

扶风法门寺佛指舍利出土赞歌

(节选)

赵朴初

千载胜缘逢盛世， 好将佛事助文治。
天人^①学究集群贤， 财法兼施劝多士^②。
重现庄严争寸阴， 护持法物重微尘^③。
心光^④常注近及远， 事业毋忘后视今^⑤。

【作者简介】赵朴初，全国政协副主席、中国佛教协会会长。诗人，书法家。

【说明】这首赞歌写于1987年5月25日，在观赏法门寺佛塔地宫及出土文物后，连夜挥毫，赋诗述怀。这里是节录部分。

【注释】

①天人：指有道德的人，出类拔萃的人，在这里可作天与人解。

②多士：士子众多。《诗·大雅》“济济多士，文王以宁。”

③微尘：佛教语，指极细小的东西。

④心光：佛教语，喻神思明亮之意。

⑤是说今人要给后人作出榜样，前人的道德品质、行为规范，对后人产生巨大影响。

赞法门寺博物馆

华裔美籍学者·陈香梅

不求身世不求年， 三秦锦绣别有天。
今日法门才见佛， 几多功力在参禅。

【作者简介】陈香梅，祖籍中国，后入美籍，抗日战争中嫁美军队长陈纳德将军。现在任美国总统府学者委员会主任委员，华宇旅行社有限公司副董事长。

太白山简介

太白山位于眉县之南20公里，海拔3767米，是关中最高山峰。向为道家活动场所。太白山以幽奇险峻，景色绮丽，闻名遐迩。高山碧湖、太白云海被誉为西秦奇观。“太白积雪六月天”为关中八景之一。历代文人墨客吟诗作赋交口称赞。唐代诗仙李白、诗圣杜甫及宋代文学家梅尧、苏轼等都曾登临游览，留下不少脍炙人口、流传千古的诗篇。唐代著名医学家孙思邈曾长期隐居太白山，采集药草，钻研医术，为人治病。1933年盛夏，我国著名书法家于右任与原陕西省主席邵力子联袂登游。于右任见卧佛睡态，遂赋诗一首；邵力子还为重修太白山庙宇，捐献银元六百块，有碑记之。

太白山是一座生物资源大宝库。森林植物1000多种；药用植物640多种；珍禽异兽驰名中外。现为国家级重点自然保护区。既是风景名胜旅游地，又是教学、科研实验基地。

太白山药王①殿联

弃爵位②著千金③精究医药行阴德
辞珠宝取仙方济世救人心存慈

作者无考

【注 释】

①孙思邈（581—682）京兆华原（今陕西耀县）人。隋唐时医学家和药物学家。被尊为药王。

②孙思邈二十岁时，隋文帝杨坚征为国子博士，七十岁时唐高宗李治拜为谏议大夫，他都推故不就。

③孙思邈著有《千金要方》三十卷，《千金翼方》三十卷。意谓人命贵于千金，治人一命，等于施舍千金。因而著书均以千金为名。

救 苦 殿 联

你求名利他占吉凶可怜我全无心肝怎出得什么主意

殿遏烟云堂列钟鼎堪笑人供此汲水空费了多少钱财

【说 明】这幅对联假神佛之口讽刺那些不惜耗财，而修庙造像，痴心膜拜偶像，默祈赐福降祥的作为徒劳无益。通俗易懂，很富哲理，颇具振聋发聩之功。

题保安宫联（太白山入口处）

七斗功名八斗智
三分山水七分才

【作者简介】于右任（1879—1964）陕西三原人。我国著名书法家。原国民政府监察院长。

【说 明】这是于老1933年盛夏，登游太白山时在入口处为保安宫题写的楹联。形象地说明在社会上取得一定名位固然要有相当的才智，但要造就像太白山这样险奇绚丽的山水，却不是一般人所能企及的。

登 太 白 峰

唐·李 白

西上太白峰， 夕阳穷登攀。

太白为我语， 为我开天关①。
愿乘冷风去， 直出白云间。
举手可近月， 前往若无山②。

【作者简介】李白（701—762），字太白，号青莲居士。祖籍陇西成纪（今甘肃秦安），生于碎叶（在今中亚巴尔喀什湖以南）。后徙居四川江油。唐代大诗人，他的诗作想象丰富，感情豪放，富有浪漫主义色彩。

【说明】唐天宝元年（742）李白四十岁时，从蜀地去京长安，一路上访名山，游圣地，深为太白山险峻奇伟所触动，遂以拟人、夸张的手法热情赞颂太白山雄伟绮丽的胜景。

【注释】

①开天关：意谓敞开大门，迎接游客。

②若：好象。若无山，有“登泰山而小天下”之感。

题大太白海太白殿匾额并诗

于右任

风调雨顺国泰民安

风调雨顺神何如？国泰民安或待予。

劳人①欲了公家事，太白山头读道书②。

【作者简介】见前。

【说明】这是于右任游太白山时太白殿道士向他祈字，遂大书八字赠之，并发感慨赋诗，流露出归隐山林之念。

【注释】

①劳人：于右任自称。

②读道书：摆脱世俗，颐情养性。

题卧佛殿诗

于右任

大佛睡得好， 一睡万事了。
我想学佛睡， 谁来把国保。

【作者简介】见前。

【说明】这首诗是于右任1933年盛夏游太白山，在卧佛殿小憩时见卧佛睡态，有感而发。