

清・王澤博撰

清雍正間著者手稿本 楷書帶行

陶情百友譜

不分卷

文海出版社

有限公司

印行

王疎村別集



陶情百友譜



東大084

國立中央圖書館藏善本	
書碼：	子部譜錄器物之屬
書名：陶情百友譜	
著者：清王澤博撰	不分卷 三 冊
版本：清雍正間著者手稿本	

陶情百友譜不分卷

清王澤博撰

清雍正間著名手稿本

楷書帶行

此書爲著者輯生平所好之物而成，名之曰陶情百友譜者，以其物可以開拓胸襟，怡悅性情也。每物一圖，附以詩文歌詠之，圖文並精美，爲難得一見之圖稿。其目計有書、琴、筆、墨、紙、硯、畫、手卷、冊葉、鎮紙、鼻烟壺等六十五種。書前有劉嵩齡、茹昌期、曹希洪、高廣及著者等各手書序文。

陶情百友譜序

昔歐陽永叔居杜富范韓之列文徧
海內雄偉非常人也然晚年自號
六一居士謂集古錄一千卷藏書
一萬卷琴一張棊一局酒一壺吾

老是間為居士焉居士云有藏焉
息焉無入而不自得之謂也真情之
陶然得天地間無盡藏之趣
乃在琴書碁酒間得毋以斯世
之膠擾舉無足以陶情也歟

卓庵先生仕西蜀為賢太守所
著有陶情百友譜披覽一過恍
若良朋晤對噫何其有合於
一居士之樂其樂也夫居士知開
封又嘗除滁州遷揚州亳州青

州風流太守後光輝映矣獨念
百友無聲氣無徬徨百友有知
應請卓庵息交絕游則百友仍
無一友耳若六一居士之陶情也
萬卷書中古今人物具在而集古

錄所云三代以來怪奇偉麗工
妙可喜之物與夫名山大澤窮
崖絕谷荒陵破塚神仙鬼物
詭怪所傳莫不軸而藏之以供
吾好玩方且化為千萬億之友

而寧止百友已哉抑吾更有說
焉白樂天趙清獻非唐宋之賢
太守乎樂天在杭州有琴詩與
我為三友之句則琴詩為友趙
清獻之赴蜀也一琴一鶴自隨則

琴鶴為友二公之陶然之自
樂其情又若以少為貴者要皆
一時佳話安在古今人不相及哉
吾願世之交友者當以孟子之尚
友為法毋徒拘大易出門同人

之說也是為序

乙巳仲冬洵南劉嵩齡題于鍊

樞書屋



叙

陶情百友譜者筠軒王君
之所作也王君少年情
學凡古文詞經史以及
諸子百家歷代傳記

靡不熟覽胸中故其經
濟文章所以致君澤民
者另有一番作用非若
尋章摘句時輩肉食
者比而其性情之瀟灑

襟懷之曠達又與流俗人
大相逕庭焉見公務之暇
或焚香默坐或啜茗而
吟或策杖灌花或嘯歌
一室酒爐茶竈任情揮

灑不衫不履獨得天真

比年來

五事執掌不違啟處巡督餉
告竣自公退食之餘偶輯
當年所好之物聚以百種

集爲一譜各系一名各繪一
圖不襲陳言不尚時套又
獨出機杼若銘若贊若詩
詞紀於其後體情奕戲
其壺矢末技以爲孫好