

清・王澤博撰

清雍正間著者手稿本 楷書帶行

陶情百友譜 不分卷

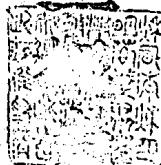
文海出版社有限公司印行

王跋村別集



王
跋
村
別
集

三



東大

國立中央圖書館藏善本

書碼：子部譜錄器物之屬

書名：陶情百友譜

著者清王澤博撰不分卷三冊

板本：清雍正間著者手稿本

陶情百友譜

陶情百友譜不分卷

清王澤博撰 清雍正間著者手稿本 楷書帶行

此書爲著者輯生平所好之物而成，名之曰陶情百友譜者，以其物可以開拓胸襟，怡悅性情也。每物一圖，附以詩文歌詠之，圖文並精美，爲難得一見之圖稿。其目計有書、琴、筆、墨、紙、硯、畫、手卷、冊葉、鎮紙、鼻烟壺等六十五種。書前有劉嵩齡、茹昌期、曹希洪、高廣及著者等各手書序文。

陶情百友譜序

昔歐陽永叔屬杜富范韓之列文徧
海內雄偉非常人也然晚年自號
六一居士謂集古錄一千卷藏書
一萬卷琴一張棋一局酒一壺吾

老是間為居士焉居士云有藏焉
息焉無入而不自得之謂也其情之
陶然得天地間無盡藏之趣
乃在琴書碁酒間得毋以斯世
之際擾攘舉無足以陶情也故

卓庵先生仕西蜀為賢太守所
著有陶情百友譜披覽一過恍
若良朋晤對噫何其有合於六
一居士之樂其樂也夫居士知開
封又嘗除滁州遷揚州亳州青

州風流太守後先輝映矣獨念
百友無聲氣無稿徑百友有知
應請卓庵息交匏游則百友仍
無一夜至若六一居士之陶情也
萬卷書中古今人物具在而集古

錄所云三代以來怪奇偉麗工
妙可喜之物與夫名山大澤窮
崖危石荒陵破塚神仙鬼物
詭怪所傳莫不軸而藏之以供
吾好玩方且化為千萬億之友

而寧止否及已哉抑吾更有所說
爲向樂天趙清獻非唐宋之賢
太守乎樂天在杭州有琴詩與
我爲三友之句則琴詩為友趙
清獻之赴蜀也一琴一鶴自隨則

琴寫為友二公之陶然之自
樂其情又若以少為貴者要皆
一時佳語安在古今人不相及哉
吾顧世之交友者當以孟子之尚
友為清毋狃拘大易出門同人

之說也是為序

乙巳仲冬湘南劉萬齡題于鍊

橋書屋



叙

陶情百尺譜者芻軒王君
之所作也王君少年精
學尤有文詞種史以及
諸子百家歷代傳記

處不熟 賦胸中 放其徑
濟文章 所以致君澤民
者另有一番作用 非若
尋章摘句 時草肉食
家比而其性情之滿酒

襟懷之曠達又與流俗人
大相逕庭每見公務之暇
或焚香默坐或啜茗高
吟或築杖灌花或端歌
一言酒爐茶竈任情揮

灑不移不覆得天真
比年來

五事熟掌不違啟屬巡督餉
告竣自必退食之餘偶輯
當年所取之物聚以百種

集為一譜名第一名春繪一
圖不襲陳言少言精舍又
獨出機杼若鎔百贊若詩
潤紀種其族能傳情梁威
其壺矣未復以風流妙