

佛國姐妹
觀音山

FO GUO
JIE
MEI GUANYIN SHAN

【目 录】

第一章 仙岛溯源

海上仙岛佛山境·····	03
--------------	----

第二章 圣山名谱

观音灵迹立名山·····	09
--------------	----

第三章 胜境风情

海光山色景别样·····	15
云雾观音情自在·····	19
海市蜃楼意神奇·····	24
佛山天灯心长明·····	29
奇石风物气仙灵·····	32

目录

[01]

第四章 山寺史韵

源远流长说寺史·····	42
古寺三座留史迹·····	47
重振雄风展新彩·····	54

第五章 莲座春风

妆成宝相亿万身·····	58
慈悲遍洒杨枝露·····	64
海天佛国姐妹山·····	73

第六章 洪因佛缘

名人缘结观音山·····	78
--------------	----

【目 录】

第一章 仙岛溯源

海上仙岛佛山境·····	03
--------------	----

第二章 圣山名谱

观音灵迹立名山·····	09
--------------	----

第三章 胜境风情

海光山色景别样·····	15
云雾观音情自在·····	19
海市蜃楼意神奇·····	24
佛山天灯心长明·····	29
奇石风物气仙灵·····	32

目
录

[01]

第四章 山寺史韵

源远流长说寺史·····	42
古寺三座留史迹·····	47
重振雄风展新彩·····	54

第五章 莲座春风

妆成宝相亿万身·····	58
慈悲遍洒杨枝露·····	64
海天佛国姐妹山·····	73

第六章 洪因佛缘

名人缘结观音山·····	78
--------------	----

【第一章 仙島溯源】

佛国姐妹观音山

[02]

海上仙岛佛山境

观音山是东海蓬莱仙乡浙江省舟山市岱山县衢山岛主山脉。

传说当年大闹天官的孙悟空在太上老君火炉里锻炼了七七四十九天后，从太上老君刚



掀开的炉盖口一跃而出，撞倒太上老君，老君手中的玉壶掉下天庭，落在东海大洋，化成了东海中的蓬壶、方壶、瀛壶等仙山佳境。这仙境东乡，就是观音山的所在地衢山岛。

该岛正是《幼学琼林》中所说的“蓬莱弱水，惟飞仙可渡；方壶圆峤，乃仙子所居。”古书记载“蓬莱是海中之岛，海水洪涛所环、高峻、形如壶器，惟飞仙能到。”正是这海上仙岛、佛山之境衢山岛的逼真写照。

神话传说有着必然的现实因素。五六千年前，衢山岛就有人类活动的痕迹，衢山岛上的孙家山等遗址出土的文物就是明证。衢山岛上的先民开创了衢山岛的文明历史，丰厚了衢山的文化底蕴。从此衢山岛上人类生活的印迹就一直没有中断过。商朝的玉器，秦朝的箭镞，

佛国姐妹观音山

[04]

宋代昌国县境图

而又天高皇帝远，这里“虎狼不产，经暮夜而无恐；兵燹不至，处乱世而无忧”，实在

是海上桃源，人间仙境。在大陆兵荒马乱的年代，人们特别向往桃花源式的生活环境，因此寻求这种出世境界的不在少数。衢山在唐宋之前就已经甚是繁盛。

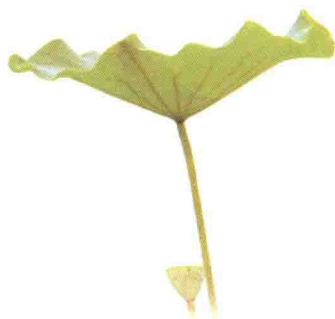


观音山俯瞰衢山全景

衢山岛位于浙江省舟山群岛新区中北部，处长江、钱塘江入海口外缘，背靠沪、杭、甬经济区。衢港是昔日大黄鱼的主渔场，那“无数渔船一港收，渔灯点点漾中流。九天星斗三更落，照遍珊瑚海上洲”的景象灿烂过一个时期。而如今，衢山又是长三角重要的海上开放门户，衢山岛作为港口资源大岛，按照十二五发展规划纲要，被确定为港口物流岛来布局发展，围绕这个战略地位，衢山镇正加快港口项目开发，以项目推进港口物流强镇建设，以项目带动一方致富，全面提升岛域经济社会协调和持续发展，一个现代化的海上仙岛将会以崭新的面貌出现。

观音山雄踞衢山岛的西南部。其西南山麓与海相连，

东北山麓与岛内桂花盆地相接。纵横7.5里，总面积约4平方公里。颇具临海而挺、拔地而起、绵延横亘的雄浑之气。观音山与全国四大佛教胜地之一的海天佛国普陀山相距34海里，素有“佛国姐妹”和“第二海天佛国”之称。其北面与“南方北戴河”嵎泗基湖沙滩相距23海里，位处嵎泗岛与普陀山之间，可以说是海景佛国的中间枢纽地带，兼具海上仙岛和海天佛国之胜景。



【第二章 圣山名谱】



中寺雪景

观音灵迹立名山

中国之山，以“观音”名之者，不在一二，乃过十数。广东的广州、东莞、佛冈、台山均有之，台湾的台北、高雄有之，四川达州，河南信阳，广西大新，湖北罗田，福建厦门，陕西西安，黑龙江嘉荫等地均有观音山之名。虽然各处观音山都自成体系，各有特点，然究其地缘、传说来看，衢山的“观音山”就显得更为名副其实，货真价实。俗话说“只去普陀，不上观音，才行半程”，虽是俗语，却颇有意味。

相传很久以前，观音大士得道后下凡的第一站就落在了观音山，首先在观音山上参禅做功，开坛说教，把佛理经典细解圆通，把普渡众生之法理演绎的完美绝伦，故此山有“观音说道第一山”之称。后来，观音大士想在东海正式建立一个传道的场所，准备选有100个山峰围拥的境地作为道场。于是就在普陀山建立了观音道场。然而观音大士从未忘记观音山，依然派黑熊精守护观音山，常常驾着云雾来此说佛谈经，施恩解难。并赐名此山为观音山，将它作为普陀姐妹山。故观音山又有“第二海天佛国”之称。

关于观音山究竟有没有百十个山峰，《衢山残资》有这样的文字记录：“大德志按：衢山之峰以百计，此云士者在洋面远望而云也。”这段文字说明，衢山的百

峰耸立，在元代之前就有文字记录。而关于观音山的那个传说，《衢山残资》又记录如下“相传观音大士未得普陀山时，欲选有峰满百之山以做道场。便在观音山山巅，自坐一峰，周围历数阖山之峰，求得九十九个，其意求能满百，忘其自坐之峰云。”这是一百多年前的一位秀才根据民间传说记载的，故可想见这个传说流传于更早。可见观音山不仅是一座承蒙佛教恩泽的山，更是一座民间文化深厚的山。

位于衢山镇岛斗乡的宋朝宫，主殿是圣母殿，圣母殿供奉的女神圣母的两边在古时有这样一副对联：上联是“圣吉永存，溯源赵宋”；下联是“慈航遍佑，发轫蓬莱”。这上联指宋朝寇珠之故事，这下联确指观音之行迹。观世音菩萨久远以前就已经成佛，但却不居佛位，在娑婆现菩萨身像帮助凡人，所以叫“倒驾慈航”。人们常以“慈航”简明尊称观世音菩萨。“发轫”常喻指新事物或某种局面开始出现。可见下联很清楚地指出观音说道是从蓬莱衢山开始。这副对联如今已经不见，可见非今人所为，应是宋后清前之先人所作。

“慈航遍佑，发轫蓬莱”，神话世传，渊源悠远。

观音道场的故事在衢山岛上源远流长，代代相传。观音山可以说是观音大士说道法的试道场。传说那时候观音在这山上说道，不但信徒洗耳恭听，民众也在山下顶礼膜拜，看衢山岛上观音山四周的地名是皆以十二生

肖名之：老鼠山、牛背墩、老虎岗、地兔（田涂）、龙潭、蛇移门、马足、羊元岙、活猢山、鸡笼、狗头颈、沼潭猪（嘴）……甚至十二生肖都在山下俯首听道。而它们正是芸芸众生的一个缩影，可见当时观音说道在衢山场面之宏，影响之广。

这种听道说经的传统之后就一直传承下来，这就使得农历六月十九点香节成了观音山的盛大节庆之一。

观音菩萨有圣诞、成道、出家三大香会期，分别是二月十九、六月十九、九月十九。而六月十九日是大士得道之日。六月十八晚上开始，外地的香客，衢山各乡村人们纷纷赶往观音山，前来这儿聆听观音说道。这样代代相传，直至今天，形成了六月十八夜和十九日的观音山盛景。

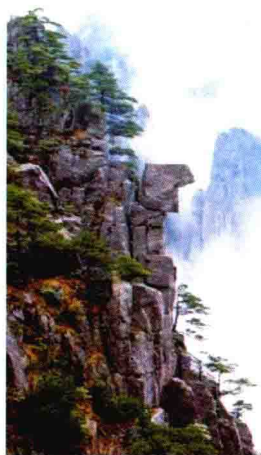


香节盛况

在所有的菩萨神仙中，最得人心最受人顶礼膜拜的

就是观音菩萨，因为她是中国本土化了的菩萨，她的功力超凡，而且总是深入民间为平民百姓解除苦难。观音的传说，如孝顺父母，救助穷人，送子观音，千手观音，救苦救难观音等等都是以一种善和美的象征深入人心的。如果说人们信佛，毋宁说人们崇尚观音劝人为善，助人为善，解救苦难的品性。而观音又是以独特的女性的秀美端庄的形象呈现在人们面前的。她那翩翩白衣，婷婷形体，盈盈笑脸，袅袅柳枝，给人以完美与亲切之感。

观音说道的魅力使不同想法不同追求不同年龄不同好恶的人，不约而同地走到一起来，感受禅的理念，善的灵蕴，这确实是一种值得崇仰的力量。观音菩萨的号召力正是真善美的神圣力量的展示。人们就为着这样一种美丽，在六月十八之日守夜等待十九日的来临，等待一种美丽的降临和升腾。



【第三章 胜境风情】

海光山色景别样

传说太上老君的玉壶摔碎后的一块掉到海中，化成了衢山，可当时只是一块海中平地，没有高山。有一天，玉皇大帝下界来，视察衢山的地形后，觉得太平坦死板，没有起伏变化，就派踏山神仙胡止去衢山踏上三天山。



日出

不想那踏山神仙胡止把玉皇大帝说的“三天”，错听成了三年。于是他在三年内日夜不停地用两只脚踏山。仿天下最好的山形群峰，在这里造就了坑坑洼洼无数歪丘，高高低低百十个山峰。你看，有的似巫山十二峰，各具风采；有的如南岳诸群峰，连绵起伏；有的如黄山峰峦，雄奇险峻……于是衢山山丘平地起伏有致，云霞明灭，波涌浪激，成就了蓬莱一大胜景。当然最高大雄