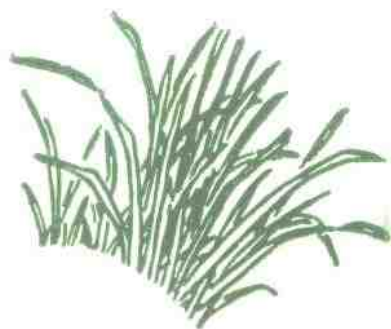
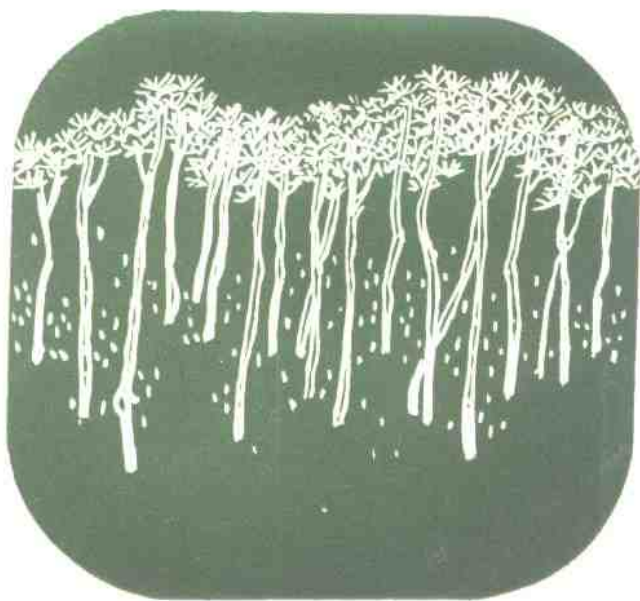


一九九二年
第一輯



長春文史資料

長春市政协文史委员会 编



长春文史资料

总第38辑

《长春文史资料》编辑部

长春文史资料

目 录

1992·1

(总第38辑)

新京地图	光存 译 黄晓强 编写〔 1 〕
长春建制及隶属关系沿革	郑洪礼〔 54 〕
轶事琐谈	金永顺〔 63 〕
伪“新京军乐队”及其它吹奏团	韩玉洁〔 88 〕
“满映”解体后的经历	李 映〔 93 〕
长春市自强学校生活片断的回忆	裴素云〔 105 〕
小学生六十天“勤劳奉仕”	杨玉辉〔 119 〕
罗振玉晚年二三事	信 夫〔 123 〕
何善周和他的老师闻一多	王霆钧〔 127 〕
我在长春工商界四十五年	丛占林〔 134 〕
长春争夺战	王国玉〔 143 〕
东山里绿林首领五龙	王传业〔 156 〕
匪、官、绅合一的初云亭	黄克久〔 166 〕
旧社会都市妓院见闻	王 白〔 172 〕
关东十怪	曹保明〔 183 〕

新京地图

——长春回忆录

(日) 栗原忠道

编写者的话

受《长春文史资料》编辑部的委托，我愉快地承担了《新京地图》一文的编写工作。本文原作者栗原忠道先生青年时代曾在长春生活过一个时期，我国实行改革开放后，他得以再度来长旅游观光。本文正是结合作者自身经历，比较客观地记述了一个日本平民眼中的旧长春，并将其与新长春做了一些对比。与这位作者相比，我在长春度过了更多的时光。在长春18年单身汉的生活，使我有机会走遍了长春的大街小巷。但《新京地图》却在我面前展示出另一个完全不同的、既熟悉又生疏的世界。阅读此文，正如跟随作者漫步在旧长春的街头，去探索那昔日的谜。因此，我感到，本文必将有助于人们了解长春的昨天乃至今天。

我所做的工作是在完整保留有价值史料的基础上对本文进行较大幅度压缩，删除了原文中与史料关系不大的内容；对一些不够紧凑和不准确的地方进行了改写；对原文的附图也做了部分调整，并按原风格重新绘制。

我是怀着对长春、对长春人民的无限眷恋之

情编写本文的，但由于本人水平有限，肯定有不少错漏之处，望读者不吝赐教。

1992年1月8日

前 言

乘晚间的快车从东京出发，次日夜便到下关。然后搭上下关——釜山的客轮，一夜间渡过了朝鲜海峡，翌日拂晓便在釜山登岸了。换乘火车后，于黄昏时分到了新义州。这时在车**内**接受海关的检查，检查完毕时，已跨过鸭绿江进入满洲国境，到达安东。第四天的中午便可到达新京了。距离为2 867.5公里，共需60小时的火车旅途。如果走水路，则要从神户搭客轮到大连，在大连改乘火车到新京，多费两天时间。

新京原名长春，位于以长白山为主峰的东满群山和西面的大兴安岭山脉之间一望无际的原野中，满洲的中央。满洲建国之前，只不过是蒙古八旗制郭尔罗斯旗地的一个萧条的小镇而已。长春的城墙建于1800年，城郭东西1.8公里，南北1.3公里，是一座设有9个城门的不规则的城廓。不过，城墙早已不见了，只有“城内”之类的名字一直保留到现在。帝俄推行南下政策，1902年铺设中东铁路，在长春修建了宽城子车站以后，这里终于象一座城市的样子了。日俄战争之后，俄国把中东铁路的南段割让给日本，长春便成为满铁的终点站逐渐发达起来。满洲事变时，长春的人口只有8万人，那时，长春的大豆、制粉、酿造业很出名。

1931年9月18日，爆发了满洲事变，翌年3月1日（大同元年）在奉天发表了建国宣言，3月9日于长春市七马路市政公署举行了建国大典。翌日定长春为首都，政名“新京”。

满洲建国前，关于首都设在何处的课题，曾提出了奉天、吉

林、哈尔滨、洮南（今白城子）等地。据说由于奉天省长臧式毅（建国后历任民生部长、参议院议长等职）的坚决主张，便定在长春了。其实，在此之前，关东军就预定首都设在长春，并通过吉林省政府下令禁止买卖或转让长春附近的土地，所以，在确定首都后，城市建设规划便能完满地进行。

建国时，新京的面积为200平方公里，但在1937年（康德4年、昭和12年）又把长春、双阳两县及满铁附属地划归市区，达到437平方公里，是东京（旧23区）的7成强，伦敦的一倍半。建国时人口为12万，到1940年（康德7年）增长到438494人，其中日本人为100278人。因为新京是首都，所以实行了“特别制”，置于政府直接管辖之下。为建设首都，设立了国务院直属的“国都建设局”；为维持治安，设有“首都警察厅”，直属于国务总理大臣。

新京的街道大致由旧“城内”、满铁附属地和新市街构成。街道的规划以新京站南侧为主。新京站稍南地区为满铁附属地和商埠地。附属地是以满铁的设施和宿舍为中心的地区，商埠地是设有日本人的商行和商店街的地区。另外一个商埠地在东南方向的“城内”，那里是面貌依旧的满人街道。城内东方有混浊的伊通河流过，其东岸是工业区的和顺区（二道河子区）。另外，在新京站背侧（铁道北）设有满铁和特殊会社的仓库，稍远处便是宽城子，从帝俄时期就是俄国人的街道。新市街是由新京站前南面不远的儿玉公园附近开始的，以新京最大的街道大同大街为主轴向东西两方展开。新市街的特征是中央官厅、大学、银行、主要会社集中在这里，还有以大同公园为首的数处公园。始自石碑岭的南岭、欢喜岭构成的平缓丘陵地带，横卧在市区东南。

新京的交通发达，南面有连京线，经奉天通往大连，并于奉天分岔东经安东通往朝鲜，西经锦县、山海关到北京。北面有京滨线直达哈尔滨。由哈尔滨向东可经牡丹江直达苏满国境

城镇绥芬河，向北经海伦、北安到达黑河，与苏联的西伯利亚隔江相望；向西经齐齐哈尔到达海拉尔和满洲里，与苏联的西伯利亚铁路相接。此外，东有京图线，经吉林、延吉到达国境城镇图们，西由京白线经白城子到达大兴安岭山麓城镇乌兰浩特。

每年10月，冬将军就降临新京，不断降下大雪，结起很厚的冰，一直延续到来年4月中旬。春天和4月末的黄土一齐到来，5月份杏花和紫丁香便开放了，6月份的雨期很短，不久，便到了灼热的盛夏了。夏末，满人挑来甜瓜和西瓜在树荫下叫卖。到了9月中旬，便刮起很凉的北风，草木枯黄，进入准备过冬的时期了。

撤退多年后的今天，留在我心目中的新京仍是一座“明朗的城市”、“美丽的城市”、“眷恋的城市”。为此，我想凭自己的记忆，把新京的形象再现于世人面前。

首都的大门

· **新京车站** · 满铁连京线（长大线）的列车到达孟家屯车站后，充满朝气的、美丽的近代化城市新京的雄姿，便在起伏的满洲平原上隐约可见了。过了南新京站之后，人们便迫不及待地 from 座席上站起来，不由自主地走向车门。然而，真正到达新京应当说是从踏上新京车站站台的第一步开始的。

新京车站位于新江市的北隅。站前有一个圆形的大广场，宽广的街道干线从这里向南方延伸着。车站大楼很象日本大正时代的西洋建筑的样式，正面约有100多米宽，红砖结构，中间是三层的主楼，左右有对称的两层楼房，十分壮观。主楼的正面有正门，二楼部分有四根希腊式的大石柱，三楼的前部有花岗岩的阳台，在屋顶正面的三角形部分，镶嵌着一架大电钟。大楼内部右侧是三等候车室和货物处，左侧是一、二等候

车室和贵宾室。贵宾室是满洲国皇帝、关东军司令官及外国使臣等上下车时的休息室，设有专用的大门。为了冬季保温，车站大楼的出入口和检票口都安装了厚而坚固的门扇。

一、二等候车室不但设备很好，而且非常整洁。然而三等候车室却总是很肮脏，那里经常聚集着背着大包袱的满洲人，他们多半是来自华北的“苦力”。

作者第一次到新京是昭和14年（康德6年、1939年）3月末。虽然气温已经回升，但仍在零下10度左右，刚下火车，寒风象针扎似地刺痛了我的脸。走出车站，夹杂着马粪的砂尘迎面袭来，即使背过身去也躲不开，这就是新京迎接远方来客的见面礼吧。

新京车站的右端设有旅行社，它的后面便是马车的停车场。向导用熟练的手势和呼唤声雇了两辆连座垫都破了的马车，把我们送到宿舍。“在这样的地方能住得下去吗？”这就是远离家乡来到新京的第一印象。

· 站前广场 · 新京站前广场，是所谓转盘式的广场，它的直径大约有160米。在它的周围耸立着满铁新京支社、满铁大和旅馆等楼房。在广场上修了好几层同一圆心的圈道，中间的空地上栽着垂柳、胡枝子、紫丁香、杏树等，简直象一座公园。作者来到新京的3月下旬，这里还是严冬的装束，但是到了4月中旬之后，草木便一齐发芽了，充满了生机。以站前广场为起点的三条主要街道是：正面的中央大道（斯大林大街自站前广场至胜利公园段），这条马路从儿玉公园起向南便是大同大街（斯大林大街南段）。左侧为日本桥大道（胜利大街），经过南广场便直通“城内”（满洲人街道）。右侧是敷岛大道（汉口路），经过西广场通往白菊路。

· 满铁新京支社（长铁分局） · 满铁新京支社位于中央大

道和敷岛大道之间，是一座淡茶色的四层大楼。满铁本社在大连，新京支社是关东军司令部和满洲国政府的联络机关，占有很重要的地位。其后，在大东亚战争情况日益激化的昭和18年（1943年），满铁本社也由于关东军的强烈要求，不得已迁来新京。

满铁是在明治39年（1906年）用2亿日元的资本创业的，到昭和22年（1947年）社员全部遣返完毕为止，历经40年，共铺设铁路达1.2万公里，是发展满蒙的原动力。

• 满铁大和旅馆（春馆宾馆） • 隔着大同大街与满铁支社相对的便是大和旅馆。大和旅馆是满铁直接经营的旅馆，除新京之外，在大连、奉天、哈尔滨等地也都有。新京的大和旅馆，是可以和东京的帝国旅馆相媲美的高级旅馆，它是在高大的榆树林中修建的。大楼是红砖灰浆结构的两层楼房，占地面积很大，馆内明光锃亮，一尘不染。在这里住宿的都是政府要员和关东军的高级军官、大公司的董事等知名人士，因此他们的名字都要在第二天的报纸上登出来。

有一个人经常住在新京的大和旅馆，他就是有潜在势力的满洲建国的幕后人甘粕正彦。甘粕氏在大连有公馆，每次来新京，便在大和旅馆下榻。当他出入旅馆时，所有工作人员都要向他行礼致敬。大和旅馆靠中央大道方向设有西式小吃店，这是一般旅客就餐的地方，食品做得很香，但是价钱格外贵。因此，听说谁在那里吃饭，大家都很羡慕哩。同样都是西式小吃部，大和旅馆背面的第一旅馆小吃部则是大众化的。夏天在那可以喝到很便宜的生啤酒。第一旅馆是亚于大和旅馆的接待日本人的专门旅馆。大和旅馆后门外面的道路旁，到了夜间便排列着许多摊床，人们称之为大和旅馆的小吃部。

日本人的街道

——满铁附属地和商埠地

中央大道

从新京车站向南约1公里到儿玉公园(胜利公园)处的宽广的马路，就是中央大道，满洲建国前的满铁附属地是到此为止的。中央大道的两侧象蜈蚣腿似的向左右两侧修建了马路，并按イロハ48个字起了街名。先谈谈中央大道的西侧：从和泉町（辽宁路）开始，有露月町（丹东路）、羽衣路（杭州路）、锦町（四平路）、蓬莱町（浙江路）、平安町（松江路）、常磐町（龙江路）、千鸟町（嫩江路），再往前是八岛大道（北京大街），八岛大道南面便是儿玉公园了。儿玉公园原名西公（花）园，自从把日俄战争时陆军参谋总长儿玉源太郎的铜像树在公园正门口时起，就改称儿玉公园了。中央大道的东侧从大和旅馆后面的三笠町（黄河路）开始，有吉野町（长江路）、祝町（珠江路）、室町（天津路）、曙町（吴淞路）、大和大道（南京大街）、八船町（宁波路）、梅个枝町（厦门路）、永乐町（广州路）、老松町（香港路）、朝日大道（上海路）。朝日大道在宝山百货商店（长白山商场）前和八岛大街（北京大街）相会。中央大道的西侧是满铁附属地，而东侧则为商埠地。以上是中央大道两侧的街道。

和这些道路成直角，以中央大道为准向东为东一条、东二条，直至东七条，向西为西一条、西二条，直至西五条。西五条正好到儿玉公园西侧，再往西是日本人的高级住宅和关东军的官舍，计有菖蒲町（桂花路）、樟木町（青松街）、白菊町（白菊路）、柏木町（翠竹街）、花园町（花园街）、樱木町（百合街），西面便是满铁连京线的铁道了。以上是以中央大道为中心的日本人街道的概况，详情将在敷岛大道和日本桥

大道项目下叙述。中央大道是新京的主干道，路面很宽，加上两侧的人行道，为30米，但由儿玉公园向南的大同大街就更宽了，竟达60米。

·回忆中的中央大道·作者桌上放着一组旧的新京的美术明信片。其中有一张叫做“新京站前中央大道的美观”的照片，上面可以看到和满铁支社并列的、砖结构的尖屋顶的教堂楼房，在教堂的南面，隔着平安町和常磐町便是新京神社。那漂亮的花岗岩大门和并列栋梁的神殿，至今仍浮现在我的眼前。败战后新京神社被破坏得无影无踪，据说现在改为吉林省政府的机关托儿所了。它在满洲国时期是10万名日本人的精神支柱，在春秋两季的大祭时，有用牛车拉着的“神舆”，正月来参拜的人们还要奠酒。来新京神社都是祈祷平安和祭祀明治天皇的。神社前有宽敞的花园，作者就是坐在这里的长凳上吸了有生以来的第一支香烟。

这张美术明信片的东侧是满铁支社对面大和旅馆绿油油的榆树林，再往前是一些建筑物，可能是吉野町附近了。吉野町是新京最热闹的，被誉为“新京银座”的日本人的街道。

吉野町的前面便是祝町，在拐角处有中央大道警察署（宽城区公安分局）和中央邮政局（长春市邮局）。两者都是稍旧的建筑。新京神社的对过是图书馆，再往前便是森洋行。该店经营钟表、唱片、留声机、照相机等。因为在新京的日本人有不少音乐爱好者，所以森洋行有许多古典乐曲唱片。它的南面是满洲新闻社，社长是和田日出吉。他后来和身为演员的妻妹木暮实千代女士结了婚。满洲新闻社的后面有日本人的室町小学校和满洲人的大和大道国民学校。在中央大道西侧和八岛大道的拐角处是康德新闻社和满洲国通信社（简称“国通”）。国通如同日本国内的“共同通信”，在战时总揽全满的新闻。理事长是松方义三郎。最后是儿玉公园。这所公园的正中有

个水池，是一所环游式的公园，园内有西伯利亚狼和孔雀等动物，还有棒球场和运动场。运动场冬天泼成冰场，颇为出色，全国冰上运动会也在这里举行。出了公园西门不远便是“忠灵塔”。

· **吉野町附近** · 吉野町是新京最繁华的日本人街道，即所谓商埠地的中心地。商埠地的商店街、饮食街都以吉野町为中心向周围扩展着，向南有延伸到宝山百货店的贵阳街。在吉野町有更料荞面条、严松堂书店、明治制果店、甘味的三好野，茶馆有东京、西拉姆林、银座茶苑、榴莲等，百货商店有金泰洋行，经营服饰用品和茶馆的平本洋行（秋林公司）以及其他专业商店和饮食店，都云集于此。在背胡同里有银色的宫殿、赤玉、大新京等咖啡馆，街道两侧排列着满人的摊床，贩卖瓜果等季节性食品和皮革制品、杂货等。

名列第一的金泰洋行建筑在胜利大街，隔着吉野町与平本洋行相对。金泰洋行是红砖结构，一楼经营日用杂货、生鲜食品，二楼是绸缎布匹、洋物类和唱片、贵金属的柜台。因为是面向群众的百货店，价钱比宝山、三中井便宜，所以博得在京日本人的好评。平本洋行没有金泰的规模大，主要经营西式服装和妇女服饰品。平本洋行的二楼设有茶馆，经常坐满了带着家属来买东西的顾客。

吉野町在金泰洋行前跨过日本桥大街临街处便是满洲电业支店，和它毗邻的是长春座电影院。长春座是松竹系的电影院，昭和16年（1941年）冬失火烧光了，直至建国10周年（1942年）扩建纪念公会堂时才得到整理。

长春座的前面是纪念公会堂，离此不远便是所谓的“桃花巷”了。在公会堂的东侧跨过东三条的路南有朝鲜人的妓馆，公会堂后面则是日本人的花柳街。从高级的艺妓馆到“拉铺”的妓馆一家挨一家，比比皆是。妓女多半是九州出身，也有从关

东、东北方面来的流浪者。

我们再回到吉野町，顺着与其相交的东一条街向北走便是第一旅馆了。第一旅馆是面向日本人的企业性旅馆。这里一楼的西式小吃部也和大和旅馆的小吃部一样，为一般的日本人服务。在第一旅馆的周围，还有好几家饭馆，到了黄昏时分便飘荡着三味弦的琴声。

从吉野町沿东一条向南是贵阳街，这条街从旧满铁时代就是商店林立的日本人的街道，两侧排列着君影草花形的路灯。这里有炸虾饭馆、饭卷店、荞面条铺、粘糕小豆汤铺，小巷里有酒馆、咖啡馆、饭馆，还有舞厅。贵阳街的风月庵是经营日本点心和饮料的铺子，和妓女们很有缘分。舞厅有扇芳会馆，它和后面要提到的丰乐路（重庆路）的孟特卡罗，在大东亚战争前都很兴隆。饭店中要数扇芳亭为一流了。过了贵阳街便到了朝日大道和八岛大道的交叉点。这里有宝山百货公司。在新市街居住的机关、公司职员和他们的家属总是先到宝山，再经贵阳路去吉野町，这样既能买到称心如意的东西，又兼着散步、休息和娱乐。直到昭和17年（1942年），每当夜幕降临，自称为大陆浪人的日本人，便大摇大摆地在这里走来走去。

日本桥大道

日本桥大道从新京站前广场，沿满铁大和旅馆向东南方向延伸，经过南广场到朝日大道。再往前就是满洲人的街道“城内”了。“日本桥大道”是因南广场南面小河上的“日本桥”而得名。由于是连接商埠地和城内的交通要道，这条街上除了各种汽车之外，来往的马车也很多。除了日本人的商行之外，这里还有白俄的商店和茶馆，整天都非常热闹。

· **白俄人的商店** · 从满铁大和旅馆到与吉野町会合处这段日本桥大道上有好几家白俄人的商店，经营毛皮的彼得罗夫商

会就是其中的一个。彼得罗夫商会门前看不到顾客，总是静悄悄的。我想：这样怎能做买卖呢？而实际上不论是日本人还是满洲人，都是有钱阶层的人们到这里来定做海狸或银狐皮的高级防寒服装的，由于商品过于高级，一般是买不起的。

·俄国茶馆·日本桥大道有两家白俄人的茶馆，其中的一家叫“亚美尼亚”，那里有非常漂亮的俄国女招待。据她们说，世界上最漂亮的要数亚美尼亚人了。俄国茶馆除了四方桌子和硬木靠背椅子之外，没有什么特殊设备。但是在这里能吃到美味的俄式水点心，所以，有从国内或远方来的客人，都要领到这里来尝一尝。落座之后，金发的女招待就端来满满一大盘水点心和用玻璃杯装的红茶。这时，主人一边谈笑一边让客，客人便毫不客气地大吃起来。在日本的习惯，是端上来的食品不管吃不吃都要按价付款，俄国人的习惯是只对吃掉的食物收费。客人不知道，所以大吃特吃，主人却不肯多吃。等算了帐，说明了这里的规矩后，客人才恍然大悟说：“怪不得你没吃多少呢”。

·南广场·从吉野町拐角处往东南走300米左右便是南广场了。这段街道两侧一家挨一家地排列着日本人的中小企业。建筑物是外贴磁砖的二、三层楼房，业主都是以关东军、满铁及满洲国政府和半官半民的会社为对象做买卖的御用商人。南广场是日本桥大道的中心，在宽敞的广场周围有满洲兴银支店、电信电话分局和电话局南邻的满铁医院（长铁医院）。在南广场除日本桥大道外还有朝日大道、祝町、东三条等街道，呈放射状向四方延伸。朝日大道西至八岛大道东到东广场；祝町西到中央大道东至从三笠小学门前直达宫内府前的兴运路。南广场东侧的背胡同叫头道沟，是满洲人的妓院街。满洲人的妓院按规模分为一、二、三等。一等叫书馆，二等叫院，三等

叫做堂。新京没有书馆，院是最高级的妓馆了。在新京有两个院，其中的一个叫做“艳集院”。我有一个朋友和妓馆的老板认识。那个老板告诉我的朋友说，和满洲的妓女鬼混是危险的。关于这个问题，长辈也是再三叮嘱，所以即使去了，也只是开盘子（一起喝茶闲聊）而已。广场的西边不远是新京电影院。这是一家日活系电影公司的首映电影院。它的隔壁是花园会馆咖啡馆，对面是叫做天国的很出名的炸虾饭馆。

·鼠疫的阴影· 在满铁医院后面的曙町有一家日本人经营的“猫狗医院”。昭和15年（康德7年、1940年）冬在那里发现了鼠疫患者，据说是该院的一个人到黑河旅行时感染的。在当时竟成了一个大事件，新京顿时变得阴暗起来，采取了严密的防范措施，宛如下了戒严令的城市。曙町附近完全隔离，堵塞了下水道，在马路上设了铁板墙，并且强制全体市民都要注射预防针。在这种情况下，一贯好玩的日本人也只好在日落时回家，向称不夜城的吉野町一带闹市也毫无生气地沉寂下来。其实，这次惊扰人心的鼠疫，只有一名真正的患者，并且直到战后也没再发生过。

·七马路· 从南广场向南走1公里是七马路，前面不远便是日本桥，日本人街道的商埠地至此便是终点了。七马路以日本桥为界，再往西便是朝日大道。朝日大道有日本的总领事馆（吉林省政协）。这是一座红砖结构的古典建筑，占地面积不小，周围是小树林，在斜对过的东二条有一所叫做八岛小学的学校。日本桥附近有日本桥公园，里面没有什么象样的设施，十分荒凉。

在南广场至七马路这段路旁，虽然也有几家日本人的商行，但并没有规模较大的。我记得在七马路拐角处有一个市营的永康公寓。

敷岛大道、铁北及宽城子

· **西广场** · 从新京站前广场通往右前方的马路是敷岛大道，以满铁社宅为首的满铁系列设施排列在两侧。经过西广场便到了儿玉公园西侧，由此往前，和白菊町、菖蒲町相接通向兴安大路。

在新京站前敷岛大道的起点和中央大道之间的第一所建筑物是“满铁支社”，支社的后面为“满铁消费组合”。“满铁消费组合”和“满洲国官吏消费组合”、“完关东军酒保”是新京的三大消费物资配给所，但不对普通市民营业。从消费组合稍往前走，便是满铁理事公馆、满铁社员俱乐部（铁路文化宫），再往前便到了西广场。西广场也是转盘式的，中心耸立着一座水塔。西广场的周围有西广场小学校（第三中学）和敷岛高等女学校（第十一中学）。敷岛高女和后述的锦丘高女都是为日侨所设的有名的女子高中。再往前，是海军武官府（长铁房产段）、关东军通信队，然后便到了儿玉公园的西侧。公园北侧是新京商业学校（市第一实验中学）。海军府与陆军的关东军司令部相比是微不足道的，那是一幢白色洋房。为什么在满洲要设立海军府呢？原因是满洲国有一支小小的江上舰队，守卫在满苏国境的黑龙江上。挨着武官府的关东军通信队，战后成了苏军的“满洲国高级官员和关东军将校收容所”了。

· **儿玉公园（胜利公园）** · 敷岛大道的终端是儿玉公园，公园里有和棒球场并列的运动场，冬季全满的选手云集在此，举行盛大的冰上运动会。滑冰是新京儿童唯一的户外运动，所以孩子们都滑得很好。现在，他们头戴小小的滑冰帽、背着冰鞋的形象依然浮现在我的脑海里。敷岛大道在儿玉公园西边分为两条道路，东为菖蒲町，顺此路前走不远便到忠灵塔的旁边了。西侧是白菊町，这里是军、官、满铁的高级住宅地，还

有政府高级官员的公馆。此外在敦岛大道地区还有一条与铁路平行的大街——和泉街。这条大街经过煤气公司的背面通向兴安桥（西安桥）。但是，这条街上除了该街的居民外，几乎没有来往的行人。

·铁道北（铁北）和宽城子·新京站的北侧都叫铁北，它和奉天的“铁西”意思一样。那里有中央批发市场、满洲制粉会社、满洲生活必需品会社资材部、日满商事仓库等。宽城子也在铁北。

宽城子是“白俄修建的道路”。早在日清战争（1895年）之后，帝俄借三国干涉之力，逼日本把辽东半岛归还给满清，自己却取而代之租借了此地。帝俄1902年修建了从哈尔滨到旅顺的中东铁路，并于翌年又修建了做为西伯利亚铁路延伸的满洲里到绥芬河间的铁路。日俄战争（1905年）之后，长春以南的铁路割让给了日本，宽城子便成为中东铁路南端的终点站了。最后终于在康德2年（1935年）3月23日签定了满苏两国的铁路买卖契约，将铁路卖给满洲国。

宽城子在此前昭和6年（1931年）9月满洲事变爆发之际，被长春警备司令官长谷部少将属下步兵第4团（大岛部队）所占领。19日拂晓，该团主力向张学良的吉林军宽城子兵营发起进攻。经6小时激战，终于在上午11时19分占领了该兵营。日军方面有熊川威少尉以下24名牺牲。“宽城子战绩纪念碑”就是为他们而立的。此外，在宽城子还有满洲国立马交研究所和白俄的奶酪业。那种白桦树下白色墙壁的俄国人住宅，给观光者留下一种朴素而抒情的印象。