

06



绵竹文史资料选辑

第十五辑

中国人民政治协商会议
四川省绵竹县委员会编

绵竹文史资料选辑

第十五辑

主 编：王培生 张昌禄
总 校：张昌禄

四川省绵竹县政协学习文史资料委员会编

一九九六年十月

绵竹县文史资料选辑

第十五辑

目 录

骆是愚传略	王友贵·黄宗厚(1)
和董春发同志相处的日子里	李邦宁(9)
励精小传	陈文方 (12)
中共绵竹县委实验农场	陈世芳(15)
绵竹县科技工作“三上北京”及其历史影响	罗泽军(19)
蚕桑丝绸话今昔	任经畲(23)
绵竹县国营林场的演变	邹尊贤(30)
绵竹县烈军属生产合作社始末概谈	米亨隆(38)
谈谈云湖森林公园的路	邹尊贤(40)
首届杨锐、刘光第学术讨论会追记	李邦宁(51)
绵竹县殡葬改革二十年	陈宝奎(57)
绵竹县地震及震害	王培生、高荣松(62)
绵竹私营工商业的社会主义改造概况	封体仁(67)

建国后党的知识分子政策在绵竹教师中的贯彻情况

.....姜敬沉 (77)

记解放初期绵竹举办的青年学园.....李治鑫 (81)

绵竹解放后全县小学教师集中县上学习情况拾遗

.....姜敬沉 (85)

绵竹县农村半农半读、半耕半读教育工作发展简况

.....朱兴礼 (90)

解放后提高教师素质的几点回忆.....张兆林 (98)

古城绵竹话年画.....江绪奎 (105)

记绵竹年画大师姚春云.....王友贵 (109)

追记建国初我县的农村文化工作.....黄宗厚 (119)

清道出土的战国船棺葬珍贵文物简介.....宁志奇 (125)

记重建王勃净慧寺碑始末.....宁志奇 (129)

回忆文革初期县中“破四旧”二三事.....邓昌元 (131)

记绵竹苏家街.....黄德明 (133)

民国时期绵竹红十字会始末.....黄德明 (137)

绵竹基督教简史.....黄德明 (140)

忆祥符寺的隆宗法师.....郑本貽 (143)

有关《正风音乐会》的一件史料.....吉华铨 (147)

骆 是 愚 传 略

奋斗在两个不同的时期，坚守着同一个伟大的信念，把人生的荣辱与追求诠释为共产主义的伟大事业，骆是愚，一个优秀的共产党人，走过的是艰苦奋斗的一生、精勤操劳的一生、坚韧不拔的一生、更是光辉灿烂的一生。

新民主主义革命时期，骆是愚选择了最有价值的人生之路，为共产主义事业奋斗，意味着选择了最危险的人生道路，随时有被敌人逮捕、杀头的可能，但他义无反顾，经受住了生死的考验。

社会主义革命和建设时期，他一样执着，从不居功自傲，主动请缨边陲，为党和人民的事业奔忙。“文革”中蒙受了不白之冤，但他一腔碧血，满怀忠诚，坚信党会战胜妖邪，重整河山，度过了最难熬的岁月。新时期，他晚节高尚，持公仆之责鞠躬尽瘁，终因积劳成疾，不幸与世长辞，留下了人生光辉的足迹。

骆是愚，原名骆先光，化名骆显光，骆德福。1911年4月出生在绵竹县城关镇小西门新街一个商人家庭。因县内经济萧条，早年经商破产，家境每况愈下。骆是愚仅四个月的私塾被迫中断辍学。为减轻家庭生活负担，只好寄养外祖父李长福家，学篾匠糊口。骆是愚学艺专心，心灵手巧，加上外公倾心教诲，学得了一套尚佳的篾工编制技艺。特别是经他精心编制的烤酒用甑笆，质量精良，经久耐用。家乡绵竹是久负盛名的“酒乡”，县城西南郊区酿酒作坊林立，骆是愚的甑笆尺寸精巧，有如天造地设，颇受酿酒工人赞许，年轻的骆篾匠的艺名也相继传开，在安县、德阳、什邡、彭县等地也颇有名气。

长期与工农在一起的骆是愚，养成了善良、耿直豪爽的朴实

性格。痛恨军阀豪绅对贫民百姓进行残酷的压迫和剥削。目睹土豪徐子光鱼肉乡里，草菅人命，残害革命进步人士，他义愤填膺，便利用祥符寺金刚殿篾工工场，在工余时间抨击反动军阀当局，宣传历史上农民革命壮举，讲“官逼民反”的道理。

1926年，绵竹旅蓉学生张治等暑假回到绵竹，秘密组织“读书会”和“新生民导社”（共青团外围组织），为发展共青团组织作准备，年仅十五岁的骆是愚，为追求真理，积极要求参加“新生民导社”，接受革命思想的熏陶。从此，骆是愚从一个思想进步的青年逐步成长为革命青年，他的思想进一步丰富起来，政治上不断进步，生活也变得更加有意义。

1927年，重庆“三·三一”惨案发生，中共党组织被迫将其活动转移至川西北各地。8月，中共四川省临委派邹壁诚等人到绵竹，建立了绵竹特别支部。十月，在张治的介绍下先后发展骆是愚、赵利群、张锦城、袁仁睦、丁毅、姜松五等二十余人入“新生民导社”社员。在“导社”中，骆是愚积极向团组织靠近，不久经李晏蟠介绍加入了共青团组织，骆是愚便与团员们一道，深深扎根于绵竹的织布、建筑、缝纫、酿酒、屠宰等行业工人群众中，奔走于土门、富新、九龙、马尾、东北、什地、五福等乡村，建立了十多个团小组，为党组织的发展打下群众基础。就在这一年的冬天，他被选为共青团绵竹特支委员。在团组织中的出色工作，使骆是愚逐步走向成熟，革命信念更加坚定，他也更加渴望加入党组织，更好地锻炼自己，为党工作。1928年3月，骆是愚经中共特支书记邹壁诚介绍由共青团员转为中共党员。

1928年4月，中共四川省临委为贯彻中共中央“八七”会议精神，决定组织全省春荒暴动，省临委候补委员黎冠英被派来绵竹领导暴动工作。省临委决定将中共绵竹特支组建为中共绵竹县委，隶属于川西特委领导，黎冠英任县委书记。为了配合全川的春荒暴动，省委指示绵竹县委建立了春荒暴动行动委员会，并派范东

甫、方策、李伯渠、贺宇生等到绵竹加强暴动领导，训练军事骨干。黎冠英任暴动行委主任委员，范东南为军事总指挥，王干青、张民宽为副总指挥，史伯康、邹壁诚、骆是愚为委员。

时值军阀混战，属反动军阀田颂尧防区的绵竹，反动军阀为掠夺民财，扩大军费，肆意横征暴敛，地方土豪劣绅也趁火打劫，奇征苛派，荒唐之极。民国十七年便预征粮税到了民国76年（即公元1987年），县内经济凋弊，物价飞涨，加上1928年干旱尤烈，田土龟裂，收成无望。反动当局却不施赈济，粮税不减，老百姓走投无路。县委向省委作了报告，认为暴动时机成熟。在县委领导指挥下，骆是愚全力投入暴动准备工作。通过发动城乡的赤色工会、农民协会、学生联合会、儿童团等进步群众组织为暴动作了充分思想发动和组织联络工作准备。7月3日，拉开了暴动的序幕。骆是愚同李晏蟠一道发动并率领城郊农民数百人，肩扛枯死的玉米苗和秧苗前往县城游行示威，沿途高呼宣传抗粮抗税口号，浩浩荡荡的游行队伍经东河坝、北河坝、大北街、大东街到大西街，城市民众纷纷响应，加入队伍。愤怒的群众在李晏蟠、骆是愚的率领下，冲进了县衙向县知事请愿，骆是愚亲自出面代表请愿群众向知事工一提出交涉：要求减免捐税发放粮款救济灾民，减免地租，城市民众购买的彩票要如期开彩的三项条件，在形势的被迫之下，县知事上不得不答应了群众的正义要求，大大激发了群众斗争的积极性。次日凌晨中共绵竹县委发动了震惊全川的“七·四”农民武装暴动，骆是愚组织上千群众在城内接应暴动队伍，在暴动队伍进抵县城时，因内奸出卖暴动机密，暴动失利，暴动的主要领导人黎冠英、张民宽、李晏蟠被团练队长谭尊伍杀害。

“七·四”农暴失败后，白色恐怖笼罩川西北各地，敌人四处搜捕共产党人和农暴队员，党组织受到严重破坏。八月，中共川西特委为了及时恢复绵竹县委工作，派来了张希鲁负责工作，县

委派邹壁诚、骆是愚赴德阳新场深入教民群众中开展党的统战工作。

1929年春，省委对绵竹县委组成人员进行了调整，由张治任县委书记，骆是愚被选为县委委员，并任共青团绵竹特支书记。这年的2月18日（农历正月初九）是孝泉民间“上九会”庙会，他与张治商定，借此机会，利用串联、演说、演唱形式在茶馆、会场等地进行了反高租重押、反苛捐杂税、反军阀内战的宣传，使党的路线和主张深入人心。

1930年3月担任共青团绵竹县委书记。省委布置“广汉兵变”计划，骆是愚和陶步南前往新市廖琛家参与策应兵变的有关事宜，殊因开会地址泄密，敌人早已设伏，当他同陶步南和新市党支部书记阮自强到达约定地点时，被敌人拘捕入狱。狱中，骆是愚坚贞不屈，与敌周旋，始终没有暴露真实身份，敌人没有抓住任何把柄，对他无可奈何。次年1月，县委秘书洪墨斋多次探监看望，党组织多方营救，骆是愚、阮自强一同出狱。

1931年春，省委派执委委员曾海云到绵竹组建中心县委，领导绵竹、安县、什邡、彭县、广汉、罗江党的工作，骆是愚被选为中心县委委员，分管工运工作。秋天，省委指示绵竹中心县委派得力干部去安县加强党、团组织的领导，开展农民运动，骆是愚接到任务后，重操旧业，以篾匠身份为掩护，化名骆显光潜入河清，与当地团组织取得联系，并与河清粤华小学教书的地下党员岳太华接上关系，在岳太华、阴自强的协助下，清理恢复和整顿了安县县城、秀水、佛山、河清等地党、团组织，建立了秀水党支部。“9·18”事变暴发后，国民党反动派采取不抵抗主义，激起全国人民的抗日和反蒋怒潮，骆是愚同秀水党支部组织发动学校师生和革命青年组成一支抗日宣传队，分赴雒水、佛山、东兴、塔水、桑枣和秀水等地进行宣传，揭露日本帝国主义的侵略罪行，动员群众爱国抗日，抵制日货，动员青年参加抗日

军队，反对国民党搞内战。同时骆是愚、岳太华、阴自强等还在安县城乡发展“苏红之友社”，组织“抗日同盟”等外围组织，在此基础上发展了一批党、团员，使安县的党、团组织不断壮大。

1932年初，中共绵竹中心县委决定在安县建立特支，骆是愚被选为安县特支书记。他在安县工作期间置个人生死度外，经常深入农村和城镇小手工业者群众中宣传“二五”减租，动员民众起来反对军阀统治，推翻旧世界，他先后在旱坝、晓坝成立了“农民减租互助会”、“农民协会”等进步群众组织，并在秀水的缝纫工人中成立了“秀水缝纫工会”召开手工业工人会议，宣传革命道理，启发工人觉悟，领导秀水地区的工人斗争。9月1日，骆是愚根据省委《关于九·一八纪念工作的决议》精神和中心县委指示，配合省委巡视员苟永芳，在秀水文庙秘密主持了纪念“九·一八”周年示威游行筹备会，成立了游行指挥部，九月十八日，正值秀水逢场，天刚露白，骆是愚、岳太华便在八里外的旱坝组织游行队伍。随即率领旱坝、秀水等地农民百余人，手执标语旗，肩扛锄头、扁担，从岳家双庙子出发，向秀水河场镇进发，沿途高呼口号，当游行队伍开进场镇时，与阴自强、谢全武等组织的学校师生汇合，在南华宫举行了纪念“九·一八”周年示威游行大会。在骆是愚、岳太华的主持下，会上通过了农民减租、抗粮抗税、抗债的提案，深得农民群众的拥护，示威获得成功。

1932年骆是愚任绵竹中心县委常委，10月20日绵竹中心县委发动了“孝泉兵变”，骆是愚任兵变政治部主任，由于兵变准备不足，暴发仓促，县委未能及时掌握情况，有效地加强领导，加上敌人的围追堵截，兵变拉出的三个连被敌人截住，遣散，兵变失败。年底，骆是愚受省委派遣前往彭县开展党的工作，清理和组建了散场、楠木、蜂桶岩、万年场一带的党组织，后任彭县县委书记。

1933年夏天，省委调骆是愚去松潘漳腊开辟少数民族工作并领导漳腊淘金工人的斗争，同年11月调成都工作。骆是愚身负特

保使命，以一个甘肃皮货商人身份潜入成都，建立成华区党组织，成华区特支建立后，他任书记。后来，他又以拉车工人为掩护开展活动。次年1月，当骆是愚在石羊场发动拉车工人筹备罢工斗争时，遭敌人埋伏，在庆云中街松杖堂中药铺门口被捕，关进政将军衙门监狱，后转华阳监狱。反动当局以“政治嫌疑犯”、“煽动民众”等罪名处五年徒刑，后转重庆反省院。骆是愚在狱中与张秀熟、因树前等同志结成了战斗友谊，同敌人展开了不屈不挠的艰苦斗争。

1937年，“西安事变”发生，经中共党组织营救，骆是愚再次出狱，夏秋时回家乡绵竹从事工运工作，随后调回成都，组织关系在星营支部，工作在四川省保甲指导室。保甲指导室名义是敌特机构，但经中共党员王干青等人的改造，实则为党的地下据点，骆是愚以该室工作人员的合法身份，积极开展党的统战、抗日救亡工作，参加了由车耀先、张澜组织的各界人士抗日救国火炬游行。在保甲指导室工作期间，省委对他两次被捕的情况进行了审查，认为骆是愚同志被捕后革命立场坚定，始终坚守共产党人节操，并由川东特委书记罗世文在保甲指导室宣布了组织对骆是愚被捕的结论。

1939年1月，骆是愚被党组织安排到延安抗日军政大学学习，1940年春学成结业，在129师新四旅政治部任指导员，后又被派遣到该旅十一团教导队任巡视员。

1942年6月，骆是愚又被派往冀南四地委工作，后任宏毅县委副书记。1943年5月组织安排到中共中央党校二部学习，结业后留二部任教育干事。1946年7月，骆是愚受中共委派为队长，带四川部分干部到晋、冀、鲁、豫中央局分配工作。11月任晋、鲁、豫中央局党校教育干事。1948年，骆是愚调中央统战部工作，先后任科长、处长、总支书记等职。1950年11月步入中央马列学院学习，曾任党支部书记。1954年1月，骆是愚回中央统战部工

作，后参加上海工商调查组，在此期间他一直负责党务工作。在著名经济学家许涤新的组织下，对上海工商业情况作了详实的调查，汇总资料直接上报中央，毛泽东同志根据这一资料写出了著名的《关于私营工商资本家合营改造》一文。当年11月，骆是愚调中央工商行政管理局任副局长，后又任国务院第八办公室政治组组长。1958年调任中央统战部副秘书长。

1961年10月，长期在中央机关工作的骆是愚，要求到地方工作去锻炼。谁也没想到，这使他走向更加艰苦的考验中去。当骆是愚的请求报告递出后一年，中央同意骆是愚的请求，决定调任重庆市委书记，但临行时改为甘肃兰州市委书记，目的是派他到兰州去抢救干部。骆是愚深知任务艰巨、责任重大，但还是欣然前往。由于兰州运动十分厉害，干部十分艰苦，许多同志因各种原因坚持不下去了，骆是愚前往兰州后先稳住干部情绪，鼓励干部在艰苦的环境中，越要坚持下去。同时着手解决一些实际问题，保存了干部队伍。兰州地理位置相对偏僻，人民生活十分艰苦，失业人员很多，骆是愚便提出在城市恢复和新办一些街道工业，解决一些无业人员的生活问题，在当时起到修养生息的作用，但这给以后“文革”留下“走资本主义道路”的口实。

1968年，“文化大革命”的第三年，骆是愚的人生道路遭到重大挫折，他被“造反派”夺了权。当时，同为“四人帮”贼船上的作为甘肃党、政、军总代理人“洗某”，为邀功显能，竟不择手段，对骆是愚进行严刑逼供达年余之久，要其供认“叛徒”罪名。骆是愚坚信党的实事求是政策，不为一时之利而变节，拒不承认，与“造反派”据理抗争，同时也遭致一次又一次毒打。后来，“造反派”抓来一个1934年当过国民党监狱的狱吏严刑逼供，狱吏不愿作伪证，便将其打得半死，强行按上手印，便据此作出骆是愚是“叛徒”的决议，从此骆是愚含冤蹲狱达十年之久。在1977年5月，洗某又以省委批复再次将骆是愚定为“叛徒”并

清除出党，骆是愚坚信事实是不可捏造的，拒绝在处理意见上签字。十余年的屈辱，十余年的精神和肉体折磨使骆是愚身患重疾，最严重的一次被造反派打得神智不清，大小便失禁，但是，骆是愚以一个共产党员的钢铁般的意志，坚强地挺了过来。“四人帮”被粉碎以后，1978年骆是愚的问题得到澄清，在政治上得以平反昭雪。

1979年4月，骆是愚经组织安排到中央党校学习研修一年，1980年4月即任甘肃省人民政协副主席、党组副书记。后他调回四川省任省政协副主席、党组成员，他到四川后不顾年老体弱，不计个人得失，积极领导机关整党，狠抓人民政协的恢复建设和地方党史工作。他心系群众，鱼水情深，每次回家乡都要首先看望民革时期掩护过的郭大姐，并嘘寒问暖。

1985年，骆是愚率先垂范贯彻中央精神，主动辞去了领导职务，深得党内外同志的赞许。骆是愚一生经历三次狱中生活，多次受到严刑折磨，已经重疾缠身，日益加重，住进华西医大附属医院治疗，后经检查肾部癌症明显，病情恶化。他自知难愈，便交待家属遗言：死后不成立治丧委员会，丧事从简，不开追悼会。他毕生忠诚党的事业，鞠躬尽瘁，不愧为优秀党员，党的优秀干部。

骆是愚一向廉洁奉公，热心公益事业，当他得以平反昭雪后，首先将领到的三万多元补发工资一次性交党费三千多元。尔后捐赠兰州市少年宫约万元。到四川后，按规定他上、下班应小车接送，但他还是坚持步行。临终前还叮嘱其爱人将仅存的三千元，以两千元赠成都失足青少年基金会，一千元交家乡绵竹县人民政府作发展儿童教育事业之用。并将他在延安工作时的照片及公文包送绵竹党史、文化部门保存。

骆是愚走过的艰难曲折的一生，是光辉灿烂的一生。他什么也没有带走，却留下了那么多那么珍贵的财富！

· 李邦宁 ·

和董春发同志相处的日子里

绵竹县政协第六届主席董春发同志，因病于1996年2月谢世。从1960年起，我曾数度在他的指导下工作，现将我和他相处日子里，印象较深的一些平凡小事记述于兹，以示怀念之心情。

1959年我从内蒙古自治区调至绵竹县民政科工作，1960年又被安排在县人委会（今县人民政府）办公室工作，当时在全国范围内受到严重自然灾害影响这个“大气候”的制约下，绵竹县工农业生产状况，也处于停滞不前的状态，商品供应的紧张情况，只有经历过那个日子的人们才知道其时困难的味道。县上工作的主要精力大体上是政治运动来了抓运动，政治运动告一段落就抓农业，千方百计保证征购粮任务的完成。1960年8月秋收工作开始了，董春发同志受命带领几个同志到五福、富新公社协助秋收工作。我就在这个时候和他相识的，9月县上开展“新三反”运动，主要是反贪污盗窃，也整多吃多占，富新公社是试点公社之一，我又移到富新公社去“战斗”，他虽没有直接负责富新工作组的任务，但他随时要来检查督促。这个时候，机关工作人员每月定量供应粮食19斤，但下乡时要给搭伙的公共食堂贡献2斤，实际每人仅17斤，每顿一小碗约煮1.5至2两的标准素饭，菜是很少见到的。工作任务重，肚子又不够充实，我们工作组的伙伴们见公社后院有片蔬菜地里的四季豆、南瓜、茄子相继成熟，这几个品种的菜蔬算得上是精品，便想摘来晚上“加餐”，公社的干部正在被“运动”，当然他们没有异议，可是董春发同志知道后坚决反对，他说“工作组”在反对别人多吃多占；怎么能白白地

去侵占人家公社干部的劳动成果呢？他虽这么严厉地要求我们，但也深知我们生活的苦处，所以每次来检查工作时，总要带些“饼饼糖”来分给大家，那个“饼饼糖”虽是麻枯、米糠掺和的产品，但还不是每个人都能买得到的，而且还要用粮票买。事后我们才知道，他是省下自己的口粮，用自己的收入的一部分买来给大家的。回想起来总觉心酸而又内疚，因为他走后，公社的蔬菜还是被公社干部用来招待我们吃了。

1963年夏社会主义教育运动试点工作分别在汉旺公社和五福公社开展，工作队的成员除了县委、县人委抽调的外，多数是公社党委的负责同志，我从新市公社抽调出来，分到由董春发同志任工作队长的汉旺公社，在那段日子里，我进一步加深了对他的了解。他总是处处在为别人着想，1963年的时候，县上供应情况开始好转，但猪肉供应仍需凭票，食品站供应工作队的猪肉也是有限度的，在此情况下，他规定只有当工作组全体同志，生产队、大队干部回公社开会时，才可以“加餐”吃肉。虽然他对我们在队部办公室工作的同志如此苛刻，但他从不特殊，想吃肉了，照样到饭馆去端菜，碰到啥买啥；使我们念念不忘的是每逢天池煤矿放电影时，他总要动员大家去看，而他却留在办公室守电话，过去我们曾说“他古板”，连看电影都没兴趣，现在回味起来，才领会到他的一片苦心。他要是对什么都有“兴趣”，那么就有人要被迫失掉“兴趣”。

1975年春，我县展开了修建石亭江防洪大堤的工程，大堤底宽17至20米，高4米，顶宽4米，全部用大卵石堆砌，迎水面全筑灰浆工程，由于任务艰巨，每期工程的时间短，因此县上非常重视，第一期工程集中了22个平坝公社出工参加，县委副书记张理明同志任指挥，人武部邢尚林政委、县委原副书记雷金声二同志任副指挥，董春发同志任政工组长分管办公室工作，当时在办公室工作的除我外，还有钟光允、黄孔昭、蔡爵奎、陈正尧、魏正

富等同志。他对我们要求很严，规定每天要有下面的进度汇报，三天要出一期简报，当然这是为了让县领导能及时掌握情况。尽管熬夜的时候多，但大家都无抱怨情绪，因为他总是陪着我们熬夜，我们交了“差”后，他们几个领导还要研究第二天的工作，最使我们受感动的是，办公室一位同志当时是从农业局抽调出来的，没有带自行车，他就将他的自行车交这人使用，而自己下营部时总是坚持步行，很有几次回指挥部时赶不上饭，买个“锅魁”一啃了事，我们有个别人还说他“老西”，就是“灰面老瓜子”只晓得吃面食。第一期八十天工程中，他只回过县上三次，有两次是领工资，一次是县上开会，是指挥部所有同志中坚守岗位时间最多的。

董春发同志离休后，始终保持着乐观的情绪，每天早上只要不是下雨天，就拿着一柄剑到公园游乐小火车的院坝内，和我们一道打拳、舞剑，我们锻炼身体的这个小集体，虽多系退了休的人员，但概属“众生”之辈，有个体户、农民、手工业工人，小商贩、家庭妇女等，和他的地位相比，差别是很大的，可是他和大家相处得很融洽，至少有十年的时间，相处时间长了，人们对这个县领导同志既感到亲切，又感到不解，不解的是为什么他就和一般人裹得到一堆？还有不了解的是为什么还有些“不化气”比如有人说“二环路下马了”，他马上说：“下了还要上”，有人说：“肉又涨了五分”，他接过来就说：“米没有涨嘛”。总之，不想听不敬之词。所以背着他有人说他“老实头子”；有人说他“扯筋客”。我从和他接触受到的熏陶中感觉到，他是一位和蔼可亲的长者，一位普通的共产党员，也是一个讲政治的县级领导同志。

励 精 小 传

君讳图治字励精，绵竹城关人，一九二七年五月廿日生于绵竹城关王麻巷何宅。君早年失怙，姊兄弟三人，君最幼而禀赋甚聪，从小就酷爱绘画，无论是读小学或初中在绘画上同学中无有出其右者。初中毕业后为追求个人兴趣与爱好，于一九四三年春考入“成都南虹艺专”，学习美术与音乐。由于他学习勤奋与刻苦，在学校即流露出不平凡的才华，成为该校之佼佼者。深得同学推崇，教师青睐，尤为蔡绍序教授所赏识更加锐意培养，技艺由是大进。一九四五年冬毕业后，为了进一步地深入学习与探讨，又继续留校再学三年。在这六年的岁月中，他除持之以恒坚持练习速写外，对音、美两科知识更是精亦求精地再学习，所获则更丰。于一九四八年冬再次以优异成绩毕业于该校。

为一开绵竹唱歌风气，君曾两次邀请蔡绍序老师来绵竹举行音乐演唱会，一新绵竹人民耳目，以引起和促进人们的唱歌兴趣。对唱健康歌曲起到了推波助澜作用。

君回县后，各中学争相延聘，先执教于绵竹师范和绵竹女中，教授美术与音乐。解放后则专任初中音、美教师，七十年代又调入绵竹县中担任艺术科教学工作，直至一九八八年退休。

励精在教学工作中严肃认真，对学生关怀备至既教书又教人，诲人不倦，他的教学工作无论从技术性和艺术性都很出色。逻辑性强，语言优美而又富有风趣，因而学生都很喜欢听他讲课。在他四十余年的教学生涯中，培养了不少人才。真是桃李满绵竹，学生遍于全国各地。

自解放以来一系列的政治、社会宣传活动和群众文艺活动，

他都是积极的参加者、组织者、指导者和实干者。如布置会场、书写和剪制巨幅标语、绘制巨幅油画、编排舞蹈、指导演出、主持音乐晚会、配奏乐器、指挥合唱……在诸多活动中，他都担任重要角色。虽然每次他都备受忙碌，但他却能处之泰然行若无事。对于社会上一些音乐、美术、摄影爱好者找他指导时，他都不遗余力地热情帮助与辅导，从未收受过报酬。他退休后，受县老年大学之邀教授摄影课，他满怀热情地把该课讲得很好。他的热情忘我的奉献精神，受到了党和政府的重视和群众的尊敬。自一九五五年绵竹县政协成立以来，他就是政协委员。八十年代初德阳市政协建立后，他又被推荐为市政协委员。此外还担任了：四川省中、小学音乐教材研究会常务理事、德阳市音乐家协会理事、绵竹县政协诗书画影社副社长、绵竹县科委常委。并且是绵竹县中高级教师，还多次被评为先进工作者。从上述任职，不难看出他在绵竹社会上的声望。

励精在艺术上多才多艺。音乐方面他能作曲、指挥、教声乐、搞乐器，而他拉的一手小提琴在当时的绵竹地区真是能匹者鲜；在绘画上他本来擅长西画，而且在油画上更是才能出众，后来精研国画而成绩斐然，特别在写意画上收获更佳；摄影技术也成绩非凡，并善于将摄影作品与绘画结合起来，从而更增加了艺术效果。如他拍了一朵南瓜花，他在花瓣上画了一隻蜻蜓，又在花杆上画了一个小瓢虫，乍看起来和真的一样，真叫人拍案叫绝。他常说：“艺无止境，学无止境。”几十年来他是在不断学习和改进中去充实和提高自己的。

励精对待工作严肃认真。例如他在县政协诗书画影社办展览搞布置时，每次总是一早带上一应工具，一个人在屋子里默默地工作着，从不呼三喊四。由于他思维敏锐、手脚利索而效率很高，而且能按时或提前完成任务。

在待人接物上也堪为表率，他待人坦诚、重感情、守信义、