孟河丁氏醫案 丑震書

壹

吳興

增長醫學智識、秦醫生贈送

溪 光緒卅年

辛未孟春

孟河丁氏醫案

吳興王君素書

馬序

丁甘仁先生孟河名醫也。孟河故醫學淵藪。而先生獨超。其再傳至濟萬君。箕裘弗替。衣鉢克承。以祖庭心法之所得。分門別類。列爲醫案。公諸當世。懸壺申江者有年矣。丁卯夏。僕漫游滬上。一見如故。名下無虛。察色觀豪。應手回春。斯固穎悟華淋。似飲上池之水。薪傳橘井。厭窺中古之書者矣。嗣出所輯思補山房醫案見眎。屬爲之序。文夫醫之爲術。濟世活人。而世往往視爲神祕。深隱莫測。如佛家之心印。道家之口訣。致使數千年之醫學。竟爾失傳。至如扁鵲華陀之流。史存其文。術亡其舊。於是西醫以解剖之精。研幾之審。起而代之。而中華醫術。勢將爲時代之落伍者。良可慨也。濟萬君有鑒於此。感喟而興振乃祖之心。得付梨棗而遍觀。成一家之言。爲萬世之方。析疑辨難。矯末俗之膚受。苦心勤求。挽既失之國粹。此蓋爲耶之慈善墨之博愛。而吾儒之所謂仁者愛人者也。

甘仁先生後起有人。精靈萬古。於茲益信已。

丁卯嘉平月上浣日隴右馬福祥序

王序

古方書之見於著錄者有長桑君之禁方葛洪肘後救卒方陶宏景補肘後救卒備急方孫思邈之千金方以及華陀漆葉青黏之散素女玉機金匱之藏片羽吉光珍爲祕笈蓋醫之有方猶吏之有課史之有評詩之有品書之有斷於以考鏡得失鈎稽利病非徒垂空文以自見者比也周禮醫師歲終則稽其醫事以制其食十全爲上十失一次之十失二又次之十失三更次之十失四爲下所謂稽其醫事者度亦去其方案以驗其成績之良否耳宋代編輯名方頒行天下郡國述時疫之狀至爲纖悉慶歷中范文正達言自京師以逮四方學醫之人皆聚而講習以精其術黜庸謬拯生靈俾然爲治道之助其重視醫術猶不失周禮之遺意夫醫之爲道至精且專病者託其生命於醫師之手呼吸之間生死以之故有不爲良相之喻叔季以還學術衰落不獨於醫道然也而脉不審樞闔味不辨咬咀昧帷中之十指忘涪上之六微形上也而形下睽之陳陳相因恬不爲怪試過夫

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

一闉之市。彼家和緩而戶岐區者。上者浮光掠影。幸而有瘳。自矜首功。不幸而否。亦不任咎。若是者。其用心至巧。而其弋大名也亦至速。下焉者。則直冥途摘埴。如大匠之操刀而割耳。苟有能著書立說。本其平日學識經驗所得。明詔當世。以共事切磋者。則且心折而目笑存之。然而卒亦不數數覯。蓋醫道之難能而可貴也如此。余頻季客海上。習習聞丁甘仁先生之名。客夏舊患便血症大劇。鎮海金君雪塍語余。非求治於丁先生不可。因爲予言其處方治病事甚悉。乃驅車往訪。至則遇先生於門。蓋已日旰罷診矣。越數日而訃至。匆匆一面。竟成千古。自悵求益之晚。嗣乞其文孫濟萬診斷。不一月而所患若失。濟萬之學。一出先生。過從既數。輒因濟萬而思及先生。以未得親炙爲憾。一日。濟萬出所集先生方案示余。以墨首之文相屬。余受而讀之。恍若親承先生之緒論。證以金君所言。又往往而合。夙昔懷想。爲之大慰。夫醫非三世不專。非九折不精。先生之矯然自異。濟萬之恪守祖德。皆晚近所罕見。丁氏之以醫世其家也。有以哉。昔扁鵲之治病也。飲藥三十

日視見垣一方與科學家之所謂愛格司光者照人藏府洞見癥結將毋同濟萬虛中劬學鍥而不舍行且媲美昔賢甯止發揚家學聊於此書一發其凡若夫先生之勤味道腴術擅活人則精於醫者類能道之毋竢余之贅言云

丁卯十有一月元吉西神王蘊章謹序於秋平雲室

崇禮堂藏板

夏序

醫何尚乎有案。案何尚乎有方。方者、效也。案者、斷也。案有理有法。窮其因。詳其證。而斷以治。方有君有臣。有正有反。有奇有偶。因其過去其偏而持乎平。平即治。治即愈矣。慨自長沙以降。名賢如鯽。著述之多。更僕難盡。至於今日。讀者不暇舉其名目。遑論其所說哉。即其說也。亦復各持一端。善於此者毀於彼。主於此者奴於彼。而更句繁語疊。篇重簡複。片言可盡。累卷難窮。雖妙語如環。動人耳目。而清談徒尚。無補實用。論不能必其有用。用不能必其有效。徒使學者目眩耳迷。徘徊岐路。盡信書則不如無書。以有涯之生。致無窮之學。其不殆者寡矣。博以求約。信而有徵。則醫案是尚。蓋醫案之作。因證求因。以因求治。因治製方。以方觀效。其效也如鼓應桴。其不效也。如日月之食。非可以空言搪塞。敷語維持也。後之學者。按圖以索。亦步以趨。損益成法。錯縱新意。因規矩以成方圓。舉一隅而得三反。其用宏。其效著矣。案之佳者。首推清代徐尤葉薛。各有專精。宅誦家傳。奉爲鴻祕。惟精於

此者拙於彼癖於補者難於攻殆所謂專精易得衆善難求者歟甘仁丁先生系出孟河孟河固多名醫先生耳目所及取精拮華益復上追古人窮研至理鎔古鑄今內外兼善蓋無病而不治無治而不痊者也懸壺海上戶限爲穿社會推爲良工醫界讓爲巨擘紹庭几席追陪謬承知己誼同昆季進於友師磨琢切磋獲益無既惜乎仁者不壽先生遽歸道山馬首難瞻他山莫助此紹庭所爲嘻吁流涕者也乃者先生文孫濟萬克承先志收輯遺案編訂成書以資後學之觀摩以作同道之借鏡意至善也辱承不棄索序於余慚余無學不足以序先生惟以爲醫案之關係醫道也如此其鉅而先生之學問爲紹庭所深知則此編之有益於同道於後學蓋無待乎燭照數計而龜卜矣是爲序

丁卯年冬月應堂夏紹庭謹撰

王序

陰陽五行參伍錯綜迭相爲用氣有偏勝故理有扶抑其間輕重疾徐酌其盈劑其虛補其偏救其弊審察乎毫釐之際批導乎郤窾之中蓋憂乎其難哉

先生以孟河宿學爲歙浦良師其根柢之深經驗之富固不待贅言文孫濟萬來彙

先生遺案成帙將壽諸棗梨徵序於余余笑曰是殆以管蠡之見窺天而測海也雖然余嘗與先生相會診見其虛衷抑己恒心折焉今讀其所遺醫案信乎先生之學眞能明陰洞陽酌其盈劑其虛補其偏救其弊而有功於後學也非根柢之深經驗之富其孰能與於斯

丁卯十月　古歙王仲奇謹撰

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com

曹序

予之得交甘仁先生也有年矣。先生嘗曰。道無術不行。昔固聞而疑之。竊謂江湖術士。有時自祕其長。以要人重幣。醫雖小道。爲病家生命所託。緩急死生。間不容髮。何處可用術者。先生曰。是有說焉。昔者卞和得良璞。獻之荆臺。楚王以爲燕石也。三獻不受。卒刖卞和之足。齊王好竽。雍門子抱琴立於王門。三年不得見。夫雍門子之琴誠善矣。其如王之不好何。夫交淺言深。取信良難。況在死生存亡之頃。欲求速效。授以猛劑。則病家畏素不相習。漫推心腹。則病家疑。疑與畏交相阻。雖有上工良劑。終以棄置不用。嗚呼。此亦荆臺之璞。王門之琴。卞和雍門子所爲痛心者也。聞古之善醫者曰和曰緩。和則無猛峻之劑。緩則無急切之功。凡所以免人疑畏而堅人信心者。於是乎在。此和緩之所以名。即和緩之所以爲術乎。先生之言如此。可以知所尚矣。嗟夫。自金元四家而後。各執仲景一偏。以相牴牾。異說蠭起。統系亡失。葉薛以來。幾於奄忽不振。先生愀然憂之。每當診治。規定六經綱

崇禮堂藏板

要輒思求合於古故其醫案胸痺用瓜蔞薤白水氣用麻黃附子甘草血證見黑色則用附子理中寒濕下利則用桃花湯濕熱則用白頭翁湯陽明腑氣不實則用白虎湯胃家實則用調胃承氣於黃瘅則用梔子柏皮陰黃則用附子雖劑量過輕於重症間有不應甚或連進五六劑纔得小效然此卽先生之道與術所以免人疑畏者也先生自去歲歸道山文孫濟萬將舉而付之剞劂問序於予予卒性婞直甯終抱卞和之璞雍門之琴以待眞賞於先生遺說背負良多爰略舉大凡俾讀先生醫案者得以考焉

丁卯冬十一月潁甫曹家達謹序

許序

半龍自畢業於中醫專校。即束裝還蘆墟。乙丑春　丁師馳書相招。俾於廣益善堂施診。半龍自顧學識譾陋。惴惴如不勝。無何千頃堂書肆索予外科學大綱。將以付之剞劂。予固不敢自信。因即就正　丁師。師慨然曰。予自寓滬以來。從遊者不下數百人。而於外科一道研求者蓋寡。今是編行世。不獨爲吾門光。抑亦造福於病家者。殊匪淺鮮也。越日　丁師爲序文。辭意深摯。多所獎借。明年六月。半龍以避暑暫歸鄉井　丁師即於月杪謝世。嗚呼。可悲也已。今歲冬。文孫濟萬將　丁師外科醫案屬爲參校。予性疏懶。請謁之日常少　丁師乃不以爲慢而優容之。又從而褒許之。今幾日耳。深情厚貌。猶在目前而　丁師之墓草宿矣。然則予之不能已於言者。蓋不惟泰山梁木之悲。亦聊以存知己之感也。

丁卯十一月弟子許半龍敬書於中醫專校

崇禮堂藏板

陶序

昔者淳于意嘗自錄治驗。上之史氏。以示治病之要。乃後世醫案之嚆矢也。元明以降。此風大熾。而可傳之作。寥若晨星。迫于近今。更渺不可得。蓋駁雜而不醇。驗與不驗。不復計焉。而 箴 于海上乃得 丁師甘仁。師上追軒岐之奧旨。中發仲景之原理。晚得葉王之治法。實昏夜之燭。空谷之音也。惜以診務紛繁。席無暇暖。著作甚鮮。所存者惟醫案數卷而已。文孫濟萬世兄。繩武祖德。不忍見手澤之湮沒。校讎付刊。嘉惠後學。其功誠不淺。而 吾師之作。自此傳矣。 箴 椎魯無文。不敢贊一辭。敬綴數言。聊誌景仰云爾。

丁卯季秋門人陶可箴謹序

此为试读，需要完整PDF请访问：www.ertongbook.com