



刻續考古圖序

續考古圖五卷南宋紹興間人所
編佚其姓名釋文一卷据翟耆
年籀史當是趙九成所撰里貫
仕履皆無考宋史藝文志文
獻通考郡齋讀書志明文淵



閣書目焦氏經籍志高氏百川
書志皆未著錄始見於錢曾遵
王讀書敏求記遵王所藏南宋
刊本與考古圖並行得之無錫
顧詢遠後歸季滄葦延陵書
目所載是也滄葦沒歸於徐

健菴遵王復從健菴借歸倩工
影摹罔繪之精自稱過於宋本
即今

天祿琳琅所藏

七閣所據以著錄者也書記所
見藏器之人惟李明仲誠南宋

尚存若王晉玉珎張仲謀詢榮
詢之咨道榮子邕輯姚毅夫雄
皆徽宗時人作者姓名雖不可
考其必生長北宋而終於南宋
無疑也書前必有序序必有
題名如考古圖之式叙止而姓

名与之俱亡矣夫豈故隱其名哉人之著書患其不傳傳矣患不能久既傳且久矣而姓名轉晦名之傳固有幸有不幸欤亦作者所不料也其怪曰克一歲宋公鑾鼎曰克中

藏王宮廼一門羣從風流好
古時代雖遙猶足動人慨慕
惜皆不可考耳考古園宋時
甚行至元而陳仁子刊於榮
陵至明而有泊如齋寶古堂
兩刊故流傳甚廣侯國釋文

宋以後無刊本著錄家亦復罕
見余求之數十年而未得同治
己卯漢陽葉氏京邨藏書散入
敝肆郵末目錄列有此書亟託
陳小舫函索購之而已不可物色
矣甲申之夏晤潘伯寅尚書于

吳門見插架有之從翁覃溪
手抄過錄者後有二跋覃溪
所據即遵王影摹之本其第
一跋即

四庫全書館提要之底藁也
爰借錄而壽之梓不見宋本

無從是正其有斷爛未敢肌更
相傳徐氏傳是樓之書雍正
中全歸怡賢親王之安樂堂
安樂堂之書同治初亦不能守
潘伯寅翁泮平兩尚書各有
取得朱修伯宗丞楊協卿太

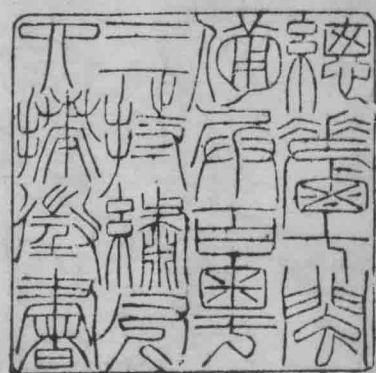
史得之為多是書宋卒不知
所歸夫物之歸晦有时时之
先後有數安得一旦宋卒復
出以慰嗜古者之望而快余之
夙願也乎

光緒十三年歲在彊梧大淵獻

壯月既死霸

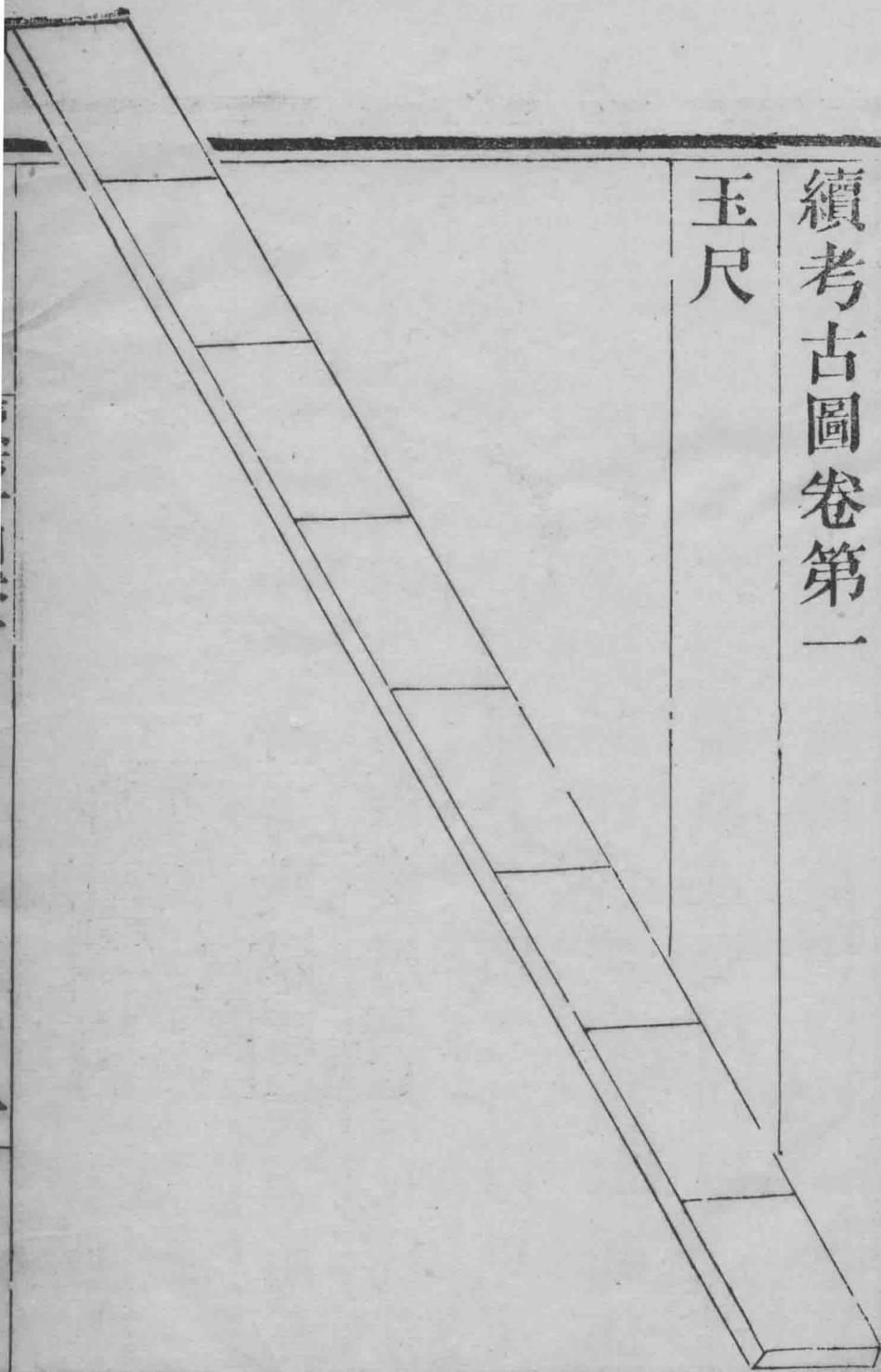
誥授榮祿大夫三品頂戴前分
巡廣東南韶連兵備道兼管
水利太平關監督加四级歸安
陸心源書于禹鼎廬





續考古圖卷第一

玉尺



此玉尺范忠獻家所收以秬黍合周制乃周尺也

按書曰同律度量衡度所以度長短凡五謂分寸丈尺引也凡世惟用尺者取其五度之中析之可以見分寸積之可以見丈引所以歷世因而不改也按度以周制爲準後世因革不同增損或異周制以子穀秬黍中者一黍之廣爲分十分爲寸十寸

爲尺十尺爲丈十丈爲引而五度審矣晉
泰始中中書監荀勗按大樂八音不和始
知後漢至魏尺長於古尺四分有餘荀乃
依周禮

