



卓绝的伟人

# 在抗日的年月里

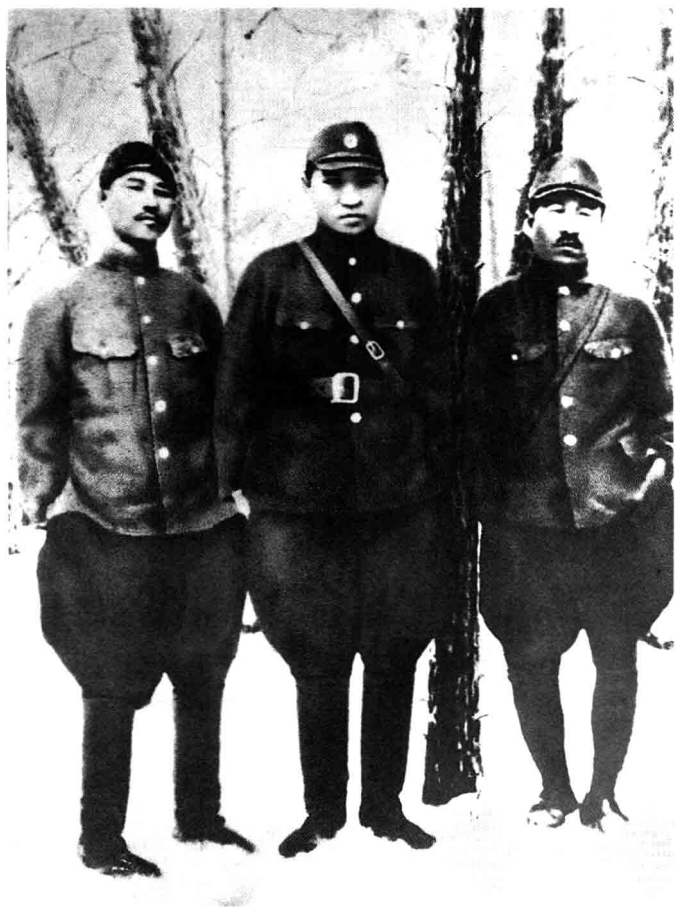


卓绝的伟人

# 在抗日的年月里

朝鲜·外文出版社·平壤

1 9 8 7



伟大领袖金日成同志(中)和忠于他的  
革命战士们在一起。

## 出 版 说 明

伟大领袖金日成同志从早年踏上革命道路时到今天的漫长时间里，创立了永世不灭的主体思想，并出色地把它付诸实现，引导朝鲜革命走向笔直的胜利道路；为国际共产主义运动和世界革命的发展做出了巨大的贡献。

伟大领袖金日成同志光荣的革命活动是名副其实的英雄史诗，在它的篇章里有着无数的英雄故事。

在这些故事里，反映了他的明察秋毫的睿智和崇高的精神世界、大胆的气魄和果断性、卓越的智谋和统率力、热烈的爱国衷情和赤诚、宽宏的气度、深厚的友爱、深沉的道义和人情味，总之完美地体现了作为革命的领导者、人民的慈父所具有的最崇高而非凡的人的品质。

本书编辑了在敬爱的金日成同志闯过严峻的抗日战争烈火，光复曾被日寇霸占的祖国的二十年抗日革命斗争时期(1926—1945. 8)的故事中的一部分。

---

## 目 录

---

|                    |    |
|--------------------|----|
| 唱起《鸭绿江之歌》·····     | 1  |
| 刻在树上的信念·····       | 3  |
| 打倒帝国主义同盟·····      | 4  |
| 讽刺剧《三人一党》·····     | 7  |
| 反驳和质问·····         | 9  |
| 正面交锋·····          | 13 |
| 金日成同志和人力车夫·····    | 16 |
| 不忘车老人·····         | 18 |
| “你换上这套衣服”·····     | 20 |
| “阎王爷”赎罪·····       | 21 |
| 《朝鲜的启明星》·····      | 23 |
| “用武装来对付武装的敌人”····· | 26 |
| “中国绅士”·····        | 27 |
| 蛟河的一位妇女·····       | 29 |
| 高级旅社和棒子面煎饼·····    | 31 |
| 夜校开学的一天·····       | 32 |
| 边大愚老人心服口服·····     | 34 |

## 二

|                   |    |
|-------------------|----|
| 村里新来的“长工”         | 36 |
| “是的，是朝鲜人！”        | 38 |
| 母亲的祝福             | 41 |
| 首次阅兵式             | 43 |
| 告别母亲              | 45 |
| 小客店里的凉豆腐          | 47 |
| 难忘的除夕之夜           | 50 |
| 意外的休息命令           | 52 |
| 连夜修好的枪把           | 54 |
| 什么是美好的生活          | 56 |
| “一举一动都要不愧是为人民的军队” | 58 |
| 《反日战歌》            | 59 |
| “世界上哪有这样的道理？”     | 62 |
| 为队员们打獐子           | 65 |
| 迅速离开村子的缘由         | 67 |
| 丢了的斧头             | 69 |
| 地主遭了殃             | 70 |
| “司令官也是人民的儿子”      | 73 |
| “朝鲜年轻的儿子罪过大得很啊”   | 75 |
| 死地遇救的史旅长          | 77 |

|                     |    |
|---------------------|----|
| 完全相信战士·····         | 79 |
| 被主子处决的密探·····       | 82 |
| “那样做人民会受损失”·····    | 84 |
| 脱下皮大衣送给老人·····      | 85 |
| 吃小米饭过年·····         | 87 |
| 甜瓜的香味留住队伍脚步·····    | 90 |
| 伪满军团长和妻子踏上新生之路····· | 91 |

### 三

|                      |     |
|----------------------|-----|
| 将军的微笑给密营医院带来了欢乐····· | 94  |
| “烟斗老头”参军·····        | 96  |
| 一把火烧掉“档案”包·····      | 98  |
| 炊事员重新回到司令部·····      | 100 |
| 饱含爱的二十块钱·····        | 102 |
| 用化名发表祖国光复会成立宣言·····  | 105 |
| 对父子两代的深切关怀·····      | 107 |
| 写给伪满警察队长的信·····      | 110 |
| 将军爱唱《思乡歌》·····       | 112 |
| 留宿在司令部帐篷里的老人·····    | 114 |
| 对国内革命者的教导·····       | 115 |
| “东西都放回原处了吗?”·····    | 117 |
| 送还黄牛·····            | 118 |

|                            |     |
|----------------------------|-----|
| 道歉·····                    | 120 |
| 司令部的紧急指示·····              | 122 |
| 麻痹敌人的两个通告·····             | 123 |
| 写给祖母的一封信·····              | 125 |
| 处决叛徒·····                  | 127 |
| 向老人致谢·····                 | 129 |
| 一合炒面·····                  | 131 |
| “为了永远回到祖国，看来我们还得再返回去”····· | 133 |
| 日行千里战术·····                | 134 |
| 大敌在后，将军钓鱼·····             | 136 |
| 军政学习结束后的紧急集合·····          | 138 |
| 蕴含着爱的三叶芹泡菜·····            | 140 |
| “你们要找的共军就在这里”·····         | 143 |
| 五十包鹿肉粉·····                | 145 |
| 在朝鲜地图前的讲话·····             | 147 |

---

## 唱起《鸭绿江之歌》

这是一九二五年二月三日的事。

金日成同志听到父亲被日本警察逮捕的意外的不幸消息，立即从万景台出发，跋涉了十三天，傍晚时分来到了鸭绿江葡坪渡口。

金日成同志面对着鸭绿江，沉浸在说不出的感慨之中。他不是第一次看到这条江，然而从这天起他不再把这条奔流在祖国北部边境的大江看作是一条普普通通的江了。他想，这里是祖国的尽头，一过江，就是异国的土地了；而且以此为界，就将结束他富于幻想的少年时代，开始一个崇高的壮怀激烈的新时期。本来，他惦记着父亲的安危，思念着为父亲担忧的母亲，日夜兼程，一路赶来，然而此刻他却感到步子沉重起来。

他久久地望着背井离乡、衣衫褴褛、渡过鸭绿江到中国东北寻找活路的流浪民，然后慢慢转过身去，面向祖国的土地，凝望白雪覆盖的祖国的山峦和低垂的傍晚

的灰色天空，眼前展现出一切珍贵的东西都惨遭日本帝国主义侵略者践踏的祖国的悲惨现实。这一切，就更使告别祖国不知何时才能归来的金日成同志陷入悲痛之中。

此刻，一种崇高而庄严的感情从金日成同志的心中升起。他的拳头渐渐地攥紧了，下定决心一定要光复祖国。

过了一会，他走上冰封的鸭绿江，踏着冰上的积雪开始过江了。这时，他忽然记起了不知是谁作的一首《鸭绿江之歌》，边走边低声地唱了起来：

一九一九年三月一日，  
这一天我渡过了鸭绿江；  
年年都有这一天，  
不达目的誓不还乡。

金日成同志低声唱着这支歌，暗暗下定决心：不打败万恶的日本帝国主义，朝鲜不独立，誓不再渡过这条江。

但是，何时能实现这一决心那是谁也无法预料的。是呀，什么时候才能重返自己出生、成长的、埋葬着祖先遗骨的祖国呢？想到这里，他更加悲伤起来。

他接着唱道：

碧绿的鸭绿江水啊，美丽的祖国河山！

我重返家乡的日子究竟是哪一天？

胸怀毕生难忘的志愿，

不光复祖国誓不还乡。

这支歌曲正如实地反映了金日成同志此时此刻的心情。他唱着歌，更坚定了决心，更增添了力量。

他停住脚步，再一次转回身，望着黄昏笼罩的祖国河山。祖国啊！你等着吧，我一定把你从日本帝国主义的统治下解放出来！

金日成同志在心里这样呼喊着，重又迈开了脚步。

## 刻在树上的信念

金日成同志在抚松念小学的时候，在风和日丽的春天，学校组织了一次郊外春游，金日成同志也和朋友们一道去了。春意盎然的山河，使学生们无限欢快，他们有的唱歌，有的奔跑，有的朝着万里碧空大声地呼叫。但是，金日成同志却另有一番心情。他想起家乡万景台，怀念着往日在万景台来来去去，天天陶醉其中的美丽的祖国河山，心里感到非常难受；想到由于日本鬼子强占着祖国，不能在自己的土地上而只能在异国他乡进行这样的野游，他的心更感到一阵阵刺疼。

于是，在一个向阳地的山坡上，他选择了一棵枝叶繁茂的大树，开始用小刀刻起字来。金日成同志用力地一笔一划地刻着，他的形象是那样崇高而庄严！刻完了，他从树前后退一步，树干上闪耀着一行大字：“打倒日本帝国主义，朝鲜独立”。笔迹苍劲、挺拔，每个字似乎都饱含着他光复祖国的宏愿，跃动在人们的眼前！

这时，校长恰巧来到学生聚集的地方，看见了刻在树干上的字，惊讶地问道：你小小年纪，怎么能打倒强大的日本帝国主义呢？

金日成同志面带着微笑，毫不踌躇地回答说：

“聚集起人民的力量，就能打倒日本帝国主义。”

校长听到他大无畏的充满信心的回答，久久仰望着他那闪耀着睿智和信念的目光。

## 打倒帝国主义同盟

金日成同志在桦甸的华成义塾读书的时候，于一九二六年秋的某一天，决定在流经华成义塾近处的松花江的支流辉发河畔召集他亲自教育和培养出来的青年共产主义者开一个会。

金日成同志在茂密的树林子里踱着步，等待同志们到来。这时，他感怀万千地回忆起几个月来在这座可爱

的树林子和桦甸地方发生的种种难忘的事情。

一九二六年六月五日，金日成同志的父亲、朝鲜反日民族解放运动的卓越领导者金亨稷先生不幸因病逝世了。父亲逝世之后，他决心继承父亲的遗志，怀着光复祖国的远大抱负来到了此地。但是，没过很久，他就对华成义塾充满民族主义思想的陈腐的教学内容感到失望了，对主办这个学校的民族主义者也逐渐感到了幻灭。于是，他阅读革命出版物，热心地探索革命的真理。从那时起，他就常常到这个柳树林子里来，用自己已经掌握的革命真理启发和教育华成义塾里的进步青年学生，有时直到深夜。

在这一过程中，他根据自己发现的伟大的主体的真理，分析了过去的反日民族解放运动，探索了朝鲜革命的新的道路。他越深入思索就越清楚地认识到，是不能指望民族主义运动者和赶时髦的马克思主义者光复祖国的，他们的眼里根本没有人民群众，脱离群众，专事派系斗争，争权夺利；没有斗争纲领，只会空喊口号。只有依靠用先进思想武装起来的新一代的共产主义者，才能争取到国家的独立，建立一个受压迫受剥削的工人、农民过幸福生活的新社会；而且，要做到这一点，就必须尽早建立以青年共产主义者为骨干的新的革命先锋组织，走依靠人民群众的新的道路。

这就是金日成同志近几个月来通过不断的探求和思

索得出的结论，是他坚定不移的信念。

不一会儿，约定的时间到了，同志们都围着他坐下来。他以深情的目光环视着他们。这些人都是很可靠的同志，他们几个月来，在他的细心教育下，已经成长为优秀的青年共产主义者，探索了新的斗争道路。接着，金日成同志对他们说：

“我们相处的日子虽然很短，但都互相信任、同心协力地摸索了新的斗争道路。我们确实都是互相不会忘记的同志。

“今后我们要争取朝鲜独立，建设一个工人、农民等穷苦人民过幸福生活的新社会。

“这条豪迈斗争的道路，可能是漫长而艰险的，但是只要我们扩大队伍，拿起刀枪，展开浴血战斗，就能取得胜利。

“在这神圣的斗争道路上，让我们大家都成为中流砥柱，去顽强地进行斗争！

“我们要想开辟这样一条斗争道路，就必须建立新的组织。这样，就能把群众团结在组织的周围，提高他们的觉悟，动员他们的力量去光复祖国。”

一九二六年十月十日，金日成同志召开了建立组织的筹备会议，并向会议提出他所设想的组织名称、性质、纲领和章程草案，让与会者进行讨论。同志们对他提出的方案一致表示支持和赞成。在做好充分准备的基础上，

金日成同志于一九二六年十月十七日建立了朝鲜革命的先锋组织，并定名为能够反映朝鲜革命的现实要求和人民意愿的打倒帝国主义同盟(简称“己·亡”——音为T·D)。

朝鲜的第一个真正的共产主义革命组织——打倒帝国主义同盟就这样诞生了，朝鲜革命从此以新一代的青年共产主义者为中心从根本上开始了一个崭新的起点。

## 讽刺剧《三人一党》

从一九二九年三月起，民族主义运动团体“正义府”、“参议府”和“新民府”在吉林召开了三府合并会议。

当时，金日成同志正在中国吉林毓文中学边读书边进行革命活动，常常到他们的会场福兴泰碾米厂去看他们开会的情形。

他们的会议开得很不象样子，与其说是会场，倒不如说是吵吵嚷嚷的集市。口头上说是三府合并，实际上是一场权力的争夺战。他们最关心的是由谁和由哪一派掌握领导权。他们互相破口大骂，不顾一切地反对对方的主张，炫耀自己一派，厚着脸皮硬说只有本派才是正统，以至挥动老拳，大打出手。他们这种斗争已经不是进行一天两天了，几个月来一直都继续着。

金日成同志对这种状况实在看不下去了，就劝他们

说，你们都说自己有志于争取朝鲜的独立，可是这样争吵下去就能达到目的吗？大家都应当从爱国之心出发，集思广益，把力量联合起来。一些有良心的人们很认真地听取了他的话，但顽固不化的民族主义者的头头们却始终不肯抛弃他们偏狭的观点。

金日成同志心里非常难过。当祖国的命运正处于刀俎之上、民族的危亡只在旦夕的时刻，他们却把时间抛掷在争夺“独立运动”领导权的撕打中，实在令人为之痛心。他想无论如何要说服他们，使他们回到真正的抗日斗争道路上来。然而，他觉得用一般的方法是很难做到这一点的。于是他想出一个办法，那就是编一出题名《三人一党》的讽刺剧演给他们看。剧本辛辣地讽刺了象征“正义府”、“参议府”和“新民府”的三个政丞争夺王位的丑态。

金日成同志邀请参加三府合并会议的人们前来观剧。很多青年学生和群众也来看戏了，剧场一时暴满。当观众看到三政丞丑态百出的时候，无不捧腹大笑。起初，参加三府合并会议的“要人”也跟着观众一起发笑，但后来看出这个戏是讽刺导致亡国的派系斗争的，脸色立刻变得十分难看，不等演完就匆匆地溜走了。

第二天，金日成同志若无其事地找到他们问道：

“昨晚各位先生为什么没有看完就中途退场了呢？看话剧要看结尾才有意思呀！”

他们听金日成同志这么一说，反而大发雷霆，说青

年们侮辱了他们。

金日成同志微笑着说：

“各位先生总是这样争吵下去怎么能行呢？昨晚演的话剧反映了我们青年人的意见。各位先生也该听一听青年们的意见嘛。”

金日成同志的热切的忠告，给了顽固的民族主义者的头头们以强烈的冲击。他们说，再不搞出点名堂来，实在无颜以对年轻人了。从那以后，三府总算在形式上合并起来，建立了一个民族主义运动的统一组织“国民府”。

## 反驳和质问

金日成同志就读吉林毓文中学不久的一九二七年二月十四日这一天，吉林的一座礼拜堂里座无虚席。当时民族主义者的头面人物安昌浩来到吉林，要在这里发表“时局演说”。他是以“上海临时政府”要人的身分到东北游说的，目的是在旅居中国东北的朝鲜同胞中间建立其政治基础。

很早就以朝鲜独立运动的“大前辈”著称的安昌浩一到吉林，民族主义者们就急急忙忙举办了这个演讲会。到此地参加“三府合并会议”的东北各地民族主义运动团体的代表和独立军及地方的志士等数百人前来听他演讲。