

欽定四庫全書

子部

金生指迷方卷二



南京中医药大学图书馆版权所有

欽定四庫全書

子部五

提要

全生指迷方四卷

醫家類

臣等謹案全生指迷方四卷宋王貺撰按書錄解題貺字子亨考城人名醫宋毅叔之婿宣和中以醫得幸官至朝請大夫是書宋史藝文志作三卷而傳本久絕故醫家罕所徵引或至不知其名今檢永樂大典所收按條

掇拾雖未必盡符原本然大要已畧具矣方
書所載大都皆標某湯某丸主治某病詳其
藥品銖兩而止獨覘此書於每證之前非惟
具其病狀且一一論其病源使讀者有所据
依易於運用其脈論及辨脈法諸條皆明白
曉暢凡三部九候之形病證變化之象及脈
與病相應不相應之故無不辨其疑似剖析
微茫亦可為診家之樞要謹詳加訂正分為

二十一門依類編次而以論脈諸篇冠之於
首因篇頁稍繁釐為四卷不復如其原數焉
乾隆四十六年九月恭校上

總纂官臣紀昀臣陸錫熊臣孫士毅

總校官臣陸費墀

原序

余昔任左史遇疾瀕死考城王貺子亨為察衆工之用藥而余以生因以其所著全生方一編遺余藏之未暇讀也繼掌外制一日得異疾謀諸醫未決子亨笑曰毋恐此吾書所有也視某章病當某藥如方信宿而病良已於是始竒之歸居淮南去王城國偶有病祗訊於書謫三巴遷百粵去醫益遠又橐本以歸余余因為之表其端曰此書直而遂曲而通部居彪列而脉絡潛流形

色昭彰而對治要妙知方者讀之智思橫生不知者猶可按圖而愈疾真衛生之奇寶濟物之良術也至理不煩至語不費余非知道者而於此乎取之子亨當官不苟遇世變嘗慨然再請出疆萬里其論著此書用心救世利物不特此矣吳敏序

自序

德彌大者常存乎好生之心志彌廣者每切于立言為
教在上世則有伊尹逮後漢乃見張機祖述神農之經
發明黃帝之道雖然術至通神之妙在乎知慮以為先
藥至起生之功必因精能而後效天無棄物非人莫知
所能人有常心非道莫知所適凝神自悟觸理皆分故
能贊益天機悉體陰陽之變深窮造化博極生死之源
候色驗形自契一時之理剗腸剖臆難傳後代之精至

于湯液除疴砭石起死必當研窮性味斟酌淺深治理
在于君臣協攻資乎佐使方書之行其來尚矣而人猶
不能刻意研求專心致志撓邪抱病則束手無能制療
處方則委身紕繆余竊悲之于是採古人之緒餘分病
證之門類別其疑似定其指歸陰陽既明虛實可攷若
能按圖求治足以解惑指迷雖未起死回生庶幾扶危
拯困故號曰全生指迷以崇大倫之道焉考成王貺子
亨序

宋 王貺 編

人生指迷方卷一

脈論

人以天地之氣生四時

成是以有五藏六府

成十二經三百六十五大

氣五運六氣四時十二

周天度陰陽變化

流乖其氣逆其理則

百病錯府藏偏此脈行運

衛失度百病從生非

天真之元氣有生之精

神精神去幹脉理乃絕故上古聖人體性鑒形剖別藏
府詳辨經絡會通內外各著其情氣穴所發各有賾名
善診脉者靜意視義觀其變於冥冥之中以神合神悠
然獨悟口弗能言先別陰陽審清濁而知分部視喘息
聽音聲而知病所生所謂陰陽者至者為陽謂隨呼而
出也去者為陰謂隨吸而入也動者為陽鼓擊躁急也
靜者為陰來去沈沈默默也數者為陽謂一呼一吸六
至也遲者為陰謂往來不滿三至也於三部九候之內

察其脉形有獨異者謂獨大獨小獨疾獨遲獨不應四時者乃受病之所也

辨五藏六府部位脉法

左手寸口脉浮取之屬小腸為府沈取之屬心為藏其經則手太陽少陰左手關上脉浮取之屬膽為府沈取之屬肝為藏其經則足少陽厥陰左手尺中脉浮取之屬膀胱為府沈取之屬腎為藏其經則足太陽少陰右手寸口脉浮取之屬大腸為府沈取之屬肺為藏其經

則手太陰陽明右手關上脉浮取之屬胃為府沈取之屬脾為藏其經則足太陰陽明右手尺中脉浮取之屬三焦為府沈取之屬心胞絡又屬右腎其經則手少陽厥陰

辨人迎三部趺陽九候五藏六府脉法

論曰診脉之法其要有三一曰人迎在結喉兩傍取之應指而動此部法天也二曰三部謂寸關尺也于腕上側有骨稍高曰高骨先以中指按骨謂之關前指為寸

部後指為尺部尺寸以分陰陽陽降陰升通度由關以出入故謂之關此部法人三曰趺陽在足面繫鞋之所按之應指而動者是也此部法地三者皆氣之出入要會所以能決吉凶死生凡三處大小遲速相應齊等則為無病之人故曰人迎趺陽三部不參動數發息不滿五十未知生死以三者為決死生之要也故人迎一盛病在太陽謂陽極也四盛以上為隔陽謂無陰以收也寸口一盛病在少陰二盛病在太陰三盛病在厥陰厥

有盡也四盛以上為關陰謂無陽以繫也隔陽者氣上而不能下則吐逆關陰則閉塞大小便不通皆死不治九候者謂三部之位一位有三候浮取之屬陽沈取之屬陰中得之為胃氣故無胃氣則死五藏之脉輕手于皮膚得之者肺也至肌得之者心也至肉得之者脾也至筋得之者肝也至骨得之者腎也五者輕重皆應是謂五藏之氣全也又有推而外之在經絡推而內之在血脉凡診平人之脉當以平旦陰氣未動陽氣未散飲食

未進脉絡調和可以見有餘不足之脉一呼行三寸一
吸行三寸呼吸行六寸而脉四至呼吸之間又一至此
盛脉得天全者也若過十息脉應五十動又須與氣相
應往來緩急得中潤澤如慢水流行源源者此壽脉無
疾也若不滿五十動一止此一藏之氣絕四歲死三十
動一止三歲死二十動以下一止期以歲月死若與形
氣不相應往來短促枯燥無首尾此不壽之脉而多病
凡診病脉則不以晝夜審脉所以察其由則寒熱虛實

見矣凡脉病人不病者死人病脉不病者生

診諸病證脉法

論曰脉變于内病形于外相參以察其理氣熱脉滿是謂重實脉實以堅謂之益甚上下相失不可數者死謂至數也脉口熱而尺反緩皮膚外證也滑則從濇則逆寸口膚熱而尺膚寒絡氣不足也尺膚熱脉滿寸口膚寒脉濇是經氣不足絡氣有餘也脉寸虛尺虛是謂重虛重虛者死寸虛者病情無常神不守也尺虛者行步