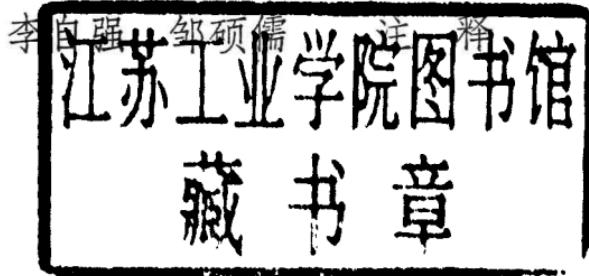


# 護國詩詞選註

李自強 鄭碩儒 注釋

云南省社会科学院文献研究室  
民革云南省委会文史资料征集委员会

# 护国诗词选注



云南省社会科学院文献研究室  
民革云南省委会文史资料征集委员会

注    释：    李自强    邹硕儒  
审    定：    李济五    王  樵  
责任编辑：  李东平  
校    订：    谢惟琳    潘  尧  
封面题字：    段雪峰  
封面设计：    李泽衡

工本费：2.50元  
云南新闻图片社印刷厂

## 编例

一、本书选录有关护国运动的诗词韵文，无论当时亲与其事或后来人士的作品，只要能反映历史事实、时代面貌，感情真挚，具有爱国主义精神者，均广泛收集，慎加选录，思想性与艺术性并重，期能有助于读者对护国运动的正确理解和健康的艺术欣赏。

二、依据文体不同，分录为诗(歌)词、誓赞铭诔两部分。

三、所有作品，依人系录，~~大体~~具有代表性并参酌时代之先后排列，无任何主观轻重用意。

四、所录作品均详加核校，避免错讹，并注明来源，以供查对。

五、对作者生平，作简要介绍；无从查考者从略。

六、凡难解辞句或引用典故，加以简明注释。注释中引用各书原文，均注明作者书名、篇名。并于作者姓名前冠以朝代名称，常见习知者则从略。

七、注释文字，力求言简意赅，间或杂用浅近文言，总以通俗易懂为原则。遇有辞句隐晦之处，则略加串讲。

八、注释避免繁复，重见者一般都采用“见前某诗某注”办法，借资参证。

九、对作品的时代背景、历史、地理、所涉及的人物情况以及诗词的主旨内容，根据不同情况，作简要说明。以期有助于对本诗的理解。

## 前　　言

由云南省首先发动的护国运动，在中国民主革命进程中所产生的巨大作用及其光荣的历史地位，中外学者早有定评。关于这一运动的文字纪述、研究讨论、人物评议等，或散见篇章，或写成专著，数十年来，亦所在多有。在我们广泛征集有关护国运动历史资料的工作中，获见很多有关这一运动的诗词韵文，大多出于当时亲历其事者之手。或抒怀、或纪事、或颂歌、或评议，或系后世各方面人士纪念缅怀之作。它们从不同的立场、观感和不同的角度，表达了各自的思想、感情以及所见所闻、亲历感受等。其中不少作品，既可补历史文献之不足，且可征广大人民的意向，亲切真挚，读之感人。爰就散见于各书刊报章中者，汇集选录，使成一册，公诸于世，或有助于留心护国运动者的研究参考。

诗词韵语，本是我国传统历史文化的重要组成部分。它不仅是个人感情的抒发，也是社会历史、人民意志的集中反映。两千年前的周代，即设立专官，采集谣歌，了解民情，以供施政者之参政。自屈原《离骚》以下，历代诗人所遗留下来的无数著名篇章，无不充满了人民的心声，时代的脉搏。如杜甫的《三别》，白居易的《卖炭翁》、《折臂翁》等，鍼时补弊、荣膺诗史之誉，非仅一唱三叹，徒供吟咏而已。护国运动这一伟大的革命历史，震撼当时，影响后世，也必然会在诗词中反映

出来。而这种反映，又每每是较诸官书记载或私家评议更为真实，更为公正，更少虚构诬枉的。其中不少即景生情、遇事感发之作，每可借以知人以论世，即小以见大。读其诗如见其人，述其事如历其境。凡史家之所遗，民间之所称颂，多可于此见之，古语所说“诗言志”，又说“礼失而求诸野”，这也就是编辑本书的用意所在了。

为了帮助读者易于阅读，特请李自强、邹硕儒二位同志负责注释，他们日夜孜孜，广搜博引，所付出的劳动是很巨大的。本书承云南省社会科学院、民革云南省委的支持领导，云南省图书馆历史文献部提供参考资料，并给予工作上的便利，得以在短时期内完成，谨此致谢。

仓促成书，必多失当之处，敬希读者指正。

云南省社会科学院文献研究室

民革云南省委文史资料征集委员会

1987年10月

# 目 录

前言	( 1 )
编例	( 1 )

## 诗 词

### 唐继尧诗十五首

五月送协和入蜀(七绝四首)	( 1 )
三月与松坡诸君游昙华寺(七绝二首)	( 4 )
游华亭寺时甲寅十二月(七律)	( 5 )
乙卯夏病中偶成(七律二首)	( 6 )
七月黑龙潭养疴(七律四首)	( 8 )
丙辰九日(七律)	( 12 )
丁巳暮春游黑水祠归途偶成(七律)	( 13 )

### 蔡锷诗六首

登岳麓山(七绝)	( 15 )
游山(七绝)	( 16 )
军中杂诗二首(七绝二首)	( 17 )
谒杜甫草堂(七绝)	( 18 )
别望江楼(七绝)	( 19 )

### 李烈钧诗八首

题长啸失败后(七律)	( 20 )
------------	--------

韵松来槟相聚未几又之日本有赠（七律）	(22)
甲寅除夕（七律）	(22)
乙卯除夕有怀因成一律并柬冀公（七律）	(23)
咏史（七律）	(25)
云南首义纪念日（七绝）	(26)
云南首义二十周年纪念（七绝、五绝各一首）	(27)

### 李大钊诗四首

南天动乱适将去国忆天问军中（七律）	(29)
乙卯残腊由横滨搭法轮赴春申在	
太平洋舟中作（五古）	(30)
高筑神州风雨楼（七绝）	(32)
送别相无（五律）	(33)

### 朱德诗四首

拟杜甫诸将诗（七律）	(34)
秋兴八首用杜甫原韵（七律）	(36)

### 章太炎诗五首

时危四首（七绝）	(40)
到毕节赴巴留别唐继尧（五律）	(45)

### 于右任诗一首

在张蕴鸥先生书室观东大陆主人言志录（五古）	(46)
-----------------------	------

### 柳亚子诗四首

高天梅以变雅楼三十年诗征索题感赋	
二律（七律、二首录一）	(48)
孤愤（七律）	(50)
哭龚铁铮烈士（五律）	(51)
诸将六首（七律、录一）	(53)

### 赵熙诗六首

破镜（五律）	(55)
--------	------

无题（七绝四首）	(57)
赠朱玉阶将军（七绝）	(58)
<b>康有为诗一首</b>	
丙辰元旦感事诗（七律）	(60)
<b>禹玉祥诗一首</b>	
赠咽冰先生（五古）	(62)
<b>赵藩诗六首</b>	
题东大陆主人言志录（七绝二首）	(64)
八十日君（七律）	(65)
挽蔡松坡（歌行）	(66)
题刘成禺洪宪纪事诗（七律二首）	(70)
<b>李根源诗六首</b>	
蔡松坡墓碑铭（七言歌行）	(74)
湖上闲吟（杂诗五首）	(79)
<b>周钟岳诗六首</b>	
送松坡都督蔡锷入京（七律）	(82)
感事二首（七律）	(84)
腊月初十夜由天津登车出山海关至奉天（七律）	(87)
锦轩护川督，迭电来邀；松坡疗病福冈， 复再三敦促，勉为一行（七律）	(88)
挽蔡松坡将军四十韵（五言排律）	(89)
<b>程潜诗二首</b>	
季夏至长沙（五古）	(93)
蔡松坡先生挽诗（五古）	(100)
<b>杨庶堪诗四首</b>	
大观楼题壁（七律）	(103)
偶感（七律）	(104)

五律九章（录一首）	（106）
哭同志李守诚弟（七律）	（107）
<b>由云龙诗六首词一首</b>	
义声报周年纪念祝词（词一首）	（109）
谒唐会泽墓（五律）	（110）
会泽首义楼成诗以落之（七律二首）	（112）
题蔡松坡将军遗像（七绝）	（115）
护国三十周年纪念（七律）	（116）
护国纪念日谒唐公墓感赋（七律）	（117）
<b>吕志伊诗六首</b>	
读史感赋（七绝四首）	（119）
五年春赴南洋筹饷由海防启行	
二日抵广南（七绝）	（122）
登楼（七绝）	（123）
<b>张耀曾诗一首</b>	
题唐督军事略排律四十韵（五言排律）	（124）
<b>王伯群诗一首</b>	
黄赓将军铜像完成纪念（歌行）	（131）
<b>庚恩旸诗四首</b>	
东大陆主人言志录题词（七绝四首）	（134）
<b>刘成禹诗四首</b>	
洪宪纪事诗（七绝四首）	（137）
<b>张伯驹诗五首</b>	
续洪宪纪事诗补注（七绝五首）	（142）
<b>张瑞玑诗二首</b>	
幽燕杂感（七律二首）	（145）

## **张尔田词一首**

满江红——敬题五石居士护国军纪实(词) ..... (148)

## **吴芳吉诗二首**

挽蔡松坡(五古) ..... (151)

护国岩词(歌行) ..... (155)

## **赵又新诗三首**

拟杜工部秋兴(七律二首) ..... (161)

拟杜工部诸将五首(七律录一) ..... (164)

## **白之瀚诗一首**

和定庵怀往原韵(七律) ..... (165)

## **赵式铭诗二首**

蔡邵阳挽歌(柏梁体) ..... (167)

奉和石禅老人八十日君韵(七律) ..... (171)

## **王灿诗一首**

送李子畅从军(七律) ..... (172)

## **李鸿祥诗一首**

丁巳春偕李子畅黄斐章赴长沙吊蔡松坡(五律) ..... (174)

## **成桃诗一首**

东征道中从高钟二君作(七绝) ..... (175)

## **方声涛诗二首**

·岭南军中呈印泉长兄(七绝) ..... (176)

肇庆江上送印泉兄之陕西省长任(七绝) ..... (177)

## **高尔登诗六首**

东征道中之一——仙人洞野老犒军(七绝) ..... (178)

得广西独立电(七绝二首) ..... (179)

三月十七夜偕韵松在龙潭督战(七律) ..... (180)

随师东征赋呈协和军长(七律二首) ..... (182)

## **潘赞化诗五首**

东征道中同子自作(七绝) ..... (184)

呈协和军长同子自作(七律一首、七绝三首) ..... (185)

## **古直诗四首**

群舞台欢迎会上(七律) ..... (188)

留别冀公(五律) ..... (189)

题东大陆主人言志录(七律) ..... (190)

刘将军铜像歌(柏梁体) ..... (191)

## **李根运诗一首**

丙辰奔丧回里谒先师杨秋帆先生祠堂(五古) ..... (194)

## **徐进诗一首**

护国之役率师入黔道中即事(七律) ..... (196)

## **袁丕钧诗一首**

挽蔡松坡(七律) ..... (197)

## **张自明诗七首**

丙辰述事诗(七绝七首) ..... (198)

## **刘达武诗二首**

蔡松坡先生挽诗并序(七律二首) ..... (202)

## **李春酣歌二首**

云南首义纪念歌(歌词二首) ..... (205)

## **张华闡诗三首**

从护国第一军入蜀(五律) ..... (207)

袁世凯金匮石室(五绝) ..... (208)

挽滇军阵亡将士(歌行) ..... (209)

## **周传德诗十首**

感近事(七律八首) ..... (213)

闻袁世凯死感而有作(七律) ..... (226)

云南首义十七伟人歌（柏梁体）	(227)
<b>杨粹仁诗一首</b>	
拟杜甫诸将五首（七律五首录一）	(233)
<b>吴式曾诗一首</b>	
拟杜甫诸将诗五首（七律五首录一）	(234)
<b>唐跋诗五首</b>	
蜀中军次（七律二首）	(235)
别大舟驿（七绝）	(237)
挽蔡松坡（七律二首）	(238)
<b>周开忠诗十一首</b>	
护国纪念述怀（七律三首）	(240)
云南首义护国纪念志盛（七绝八首）	(244)
<b>黄振强词一首</b>	
挽蔡松坡——调寄满江红	(248)
<b>李崧诗一首</b>	
护国（七绝）	(250)
<b>马铭勋诗二首</b>	
挽蔡松坡督军（五绝二首）	(251)
<b>周荃诗二首</b>	
乙卯冬滇军起义感赋（七律）	(252)
丙辰夏四月滇中纪念会（七律）	(254)
<b>章慈云诗八首</b>	
棉花坡战地（七绝四首）	(255)
萤火山阵地夜雨（七绝）	(257)
侦察阵地得句（七绝二首）	(257)
北兵（七绝）	(258)

<b>滇海笠帆诗五首</b>	
争先（七绝四首）	（259）
南中——为云南首义庆祝也（七律）	（261）
<b>白溪诗二首</b>	
云南举义周年纪念（七律二首）	（262）
<b>懒翁诗一首</b>	
讨袁歌慰被伤兵士也（歌行）	（264）
<b>龙醒诗二首</b>	
蜀南兴兵（七律二首）	（267）
<b>古城诗二首</b>	
感事（七律二首）	（269）
<b>沌夫诗一首</b>	
祝滇军首义词（柏梁体）	（271）
 誓    赞    铭    诔	
<b>唐继尧等三十九人誓词一首</b>	
歃血会盟誓词	（275）
<b>义声日报社赞词三首</b>	
云南首义伟人都督唐继尧	（276）
云南首义伟人第一军总司令蔡锷	（277）
云南首义伟人第二军总司令李烈钧	（278）
<b>唐继尧祝词三首 祭词三首 铭词一首</b>	
国庆纪念祝词	（280）
义声报周年纪念祝词	（282）
拥护共和周年纪念大会祝词	（283）
祭南防阵亡将士文	（286）
祭蔡松坡词	（288）
祭拥护共和阵亡官兵文	（295）

蔡锷纪念墓碑铭	( 297 )
<b>蔡锷铭一首</b>	
护国岩铭并序	( 299 )
<b>云南省护国首义纪念大会祭词一首</b>	
祭军警诸先烈文	( 301 )
<b>蒙自人民颂词一首</b>	
恭颂第二师师长刘继之先生德政文	( 302 )
<b>于右任题词一首</b>	
蓂赓总裁铜像揭幕典礼	( 304 )
<b>冯玉祥祝词一首</b>	
协和先生我兄六秩大庆	( 305 )
<b>程潜题词一首</b>	
南强月刊云南起义专号	( 307 )
<b>袁嘉谷铭一首</b>	
云南省护国门碑铭	( 308 )
<b>罗佩金题词一首</b>	
题唐会泽大事记	( 309 )
<b>吴芳吉赞词一首</b>	
赫赫将军行	( 311 )
<b>马骢题词二首</b>	
护国题词	( 314 )
为云南拥护共和二十九周年纪念题词	( 315 )
<b>赵钟奇祝词一首</b>	
义声报祝词	( 318 )
<b>古直祭词一首</b>	
为李烈钧将军奠阵亡将士文	( 320 )
<b>后记</b>	
后记	( 323 )

# 诗 词

## 唐继尧（诗十五首）

〔作者简介〕唐继尧（1883—1927）字蓂赓，云南会泽人，日本士官学校毕业，同盟会员。1911年参加云南昆明重九起义，任军政、参谋两部次长。1912年任贵州都督。1913年冬，移任云南都督，1915年，帝制议起，唐整军筹饷，潜为准备。袁氏称帝，唐与蔡锷、李烈钧等于12月25日通电讨袁，宣告云南独立，组织护国军政府，被推为都督兼第三军总司令，留镇云南。肇庆军务院成立，被推为抚军长。护国胜利，任云南督军兼省长。1917年，任靖国联军总司令官。1921年，任云南督军兼省长。1927年，所属滇军接受国民革命军编制，省政改组，任云南省务会议总裁，旋病卒。兼长诗书、画，著有《东大陆主人言志录》、《唐会泽遗墨》等。

### 五月送协和赴蜀①（七绝四首）

盖世雄才谁与俦②？只应砥柱作中流③。  
登高一笑昆明水④，江海蛟龙贮得不⑤？

〔注释〕①协和：李烈钧字，参见后李烈钧诗《作者简介》。李原在云南工作，1910年5月，四川总督赵尔巽电邀李氏入川，唐继尧以此诗送之。②俦：同辈人称为同俦，此处意为相比。③砥柱：黄河中石岛，在河南省三门峡东，屹立河中，不为急流所移，因此喻人之独立不倚，能支撑危局者为“中流砥柱”。④昆明水：指滇池。⑤江海句：贮，贮藏、容纳。本句意谓李烈钧乃江海中的蛟龙，非滇池之水可能容纳。喜其赴蜀，可大有作为。

## (二)

肝胆交情赠宝刀①，偕行旧谊咏同袍②。  
龙骧虎踞山河壮③，留与他年说二豪④。

〔注释〕①肝胆交情：比喻关系密切，交情很深，毫无隐讳。《故事成语考·朋友宾主》：“肝胆相照，斯为腹心之友。”赠宝刀：古人有“红粉赠与佳人，宝刀赠与烈士”之说。②偕行句：偕行，共同工作；同走一条路。旧谊，多年的友谊，同袍，《诗经·无衣》：“岂曰无衣，与子同袍。”原指同在军中共事之人而言，后扩大含义，凡同在一处工作的友人亦称为同袍。唐、李二人在日本同学，又同在云南工作，交情很深，故云。③龙骧虎踞：骧、昂首。踞，盘踞。龙骧虎踞，与“龙蟠（盘）虎踞”同，形容地势雄壮险要。④二豪句：二豪即指唐、李二人。此句与上句相连，意谓云南如此形胜之地，二人能在此建立功业，留待后人去传述我们二人的英豪事迹吧！言外含有惜别之意。