



余氏父子經驗集

醫方經驗彙編

余奉仙 著

翼經經驗錄

余無言 著

一九五七年合訂本

PDG

余奉仙遺著

醫方經驗彙編

張夢原

乙未夏月



FR30
25496

內容提要

本書著者，在遜清先官間。有盛名於淮東。鼎革後。年已五十餘。其術益進。於經方時方。多所折衷。晚年始成此稿。首述四診之要。舉例若干條。次述隱察、用藥、及盡性、諸篇。次述真中、類中、肝風、產後風等、各種風病。次述風寒及兩感之辨治。次述時氣及溫疫之辨治。次述異型疫證之辨治。全書計分四十一章。列論辨及方案二一一條。均爲臨床實驗之作。簡明切要。當此政府重視中醫學之時。此書於中醫本位。頗有可採也。

影遺公仙奉师父

(攝所時歲八十六為影此)



題句

知子莫若父	父影今兒題	人說三世醫	驗案三一存	父年享八旬	兒仰庄严相	寒梅鉄骨根	愧兒欲报恩
知父莫若子	空伤陟岵岵	父難在承啓	詩章十九煨	此影早一紀	猶似趋庭鯉	南枝風雪裏	如是而已矣

乙未端节前二日

次男無言敬題

無聊齋詩集中之眞跡

時雨
五律

多稼逢甘雨。雲霓慰所思。淳然興百穀。幸不害三時。笠荷將畔野。梅迎喜濯枝。林蟬琴帶濕。秧馬鼓催馳。草木露如化。倉廩積有期。公田優且澍。覆載慶無私。

新秋
五律

一味涼風至。鳴蟬傍綺樓。梧桐新落葉。枕簟已知秋。荷榭香猶送。槐庭蔭倍稠。詩懷京菽白。歌盞采蓮舟。碧筒思傳遞。瓜果刻欲周。凭欄瞻曠處。山色漾波流。

題楊孝達君蘆雁
江天晴霽

驟雨斜風幾次過。遠征志趣豈銷磨。而今寄託蘆灘裏。都為江天障霧多。

窺園
七律

撤却名場與利場。惜芳猶覺素心忙。家園兒樹橙初綠。離落三秋菊正黃。澀水水痕沾袖濕。洗花花氣襲衣香。歇來又是詩催倩。幸有清罇助我儂。

(先君詩集存末此系其中一頁)

醫方經驗彙編序

或有問於凌子者曰。醫可爲耶。抑不可爲耶。子曰。醫可爲。而不可爲也。何哉。蓋智者可爲。而愚者不可爲。仁者可爲。而暴者不可爲。勇者可爲。而怯者不可爲。請申言之。孟子曰。「大匠誨人。能與人規矩。不能使人巧」。惟智者讀昔賢書。得父師教。聞一以知十。舉隅以反三。而愚者刻舟以求劍。則不能也。孟子曰。「有不忍人之心。行不忍人之政」。仁、人心也。醫、仁術也。以仁心行仁術則可。而暴者挾術以利己。則不能也。歐諺有曰。「醫者、須有鷲之眼。獅子之胆」。大症當前。斷爲何病。卽用何藥。不使青龍潛於淵。白虎藏於窟。自能藥到病除。而怯者描頭以畫角。則不能也。予以此三者之於醫中人。吾奉仙夫子有之矣。

奉仙夫子。淮東名醫家也。清末民初時。與淮安張子平。與化冠海仙。鼎立而三。然吾聞其名。而未見其人。當予弱冠時。亦卽以醫問世。於光緒三十三年、丁未夏月。因事曾至阜寧之益林東溝等地。小作勾留。時夫子之名。遐邇皆知。其所居鄉。曰甘溪溝。雖益林鎮較近。予有訪之之意。聞道有先後。師之可也。學術無止境。友之可也。詎因作客時間短暫。而瞻韓未遂。可謂失之交臂矣。是年秋隨先嚴濟華公來滬。卽以是爲第二故鄉。民國以後。外患頻仍。年復一年。而抗戰矣。而淪陷矣。而勝利矣。而解放矣。予以醫人之資格。亦卽隨大時代之輪。而參加衛工協會矣。不意於一九五〇年。在濟濟一堂之小組會中。得識余君無言。蓋余君與予。同業醫於滬。聞其於前中醫教育。多所供獻。

於現中醫著作。多所發揮。抵掌傾談間。互詢里居。始知其籍隸阜寧。而奉仙夫子。卽爲其尊人也。並知夫子於抗戰後二年。已歸道山。卒年八十。不禁悵然久之。然此五年之中。予與無言之友誼則更篤。蓋其於改進中醫。在編教方面。三十餘年來如一日。至可佩也。

近者無言告予。擬出版其尊人之遺著。予以無言之著作頗多。已陸續出版問世。而夫子之遺著。則反在後。疑而問之。無言慨然而告予曰。「此固予之過。而又非予之過也。蓋在舊政權時。一貫聽取余雲岫等之調言。其靈素商兌也。中醫不能列入學校系統案也。余氏論醫集也。不但不重視中醫。且逐步摧殘。故無論在抗戰前。或勝利後。皆無法出版。此其一。先君之稿。其中有部份理論及見解。似乎不近科學。然而源出內經。在當時內經一書。已不爲人所重視。以爲太近渺茫。即使此稿能勉爲出版。亦不爲人所重視。故有所顧慮。况抗戰及勝利前後。非窮措大所能爲力也。此其二。今人民政府。逐步重視中醫學矣。一切以實際之療法。能結合於理論爲依歸。故予敢鼓勇爲先君梓行也」。予聞其言。而亦爲黯然者久之。

近兩月來。予索閱夫子之原稿。不禁使予拍案三歎曰。奉仙夫子之遺稿。固有可傳者三。觀其病家隱弊。及盡性篤。諸案。察及幽隱。曲盡人情。達其生機。顧全天性。非聰明特達之智者。能如是乎。觀其各篇之中。處處顧及平民之經濟。以石羔代犀羚。以草藥代貴品。隨處可見。方如肘後。效過千金。非宅心忠厚之仁者。能如是乎。觀其諸醫束手。命在呼吸之間者。而夫子處以重劑。起其死而回其生。尤其於疫病諸條。確有獨到之處。所謂生死人而肉白骨也。非胆大心細之勇者。能如是乎。夫

子備此三者。故其全稿所列之案。皆坦白率直。尤以葡萄疫諸案。尤可寶貴。其初治雖失。然皆他人所不治之證。而後經研究有得。而治之亦即得矣。顧亭林先生不云乎。「古之庸醫。能殺人。亦能救人。今之庸醫。不能殺人。亦不能救人。其用藥也。使人在於不死不活之間。而終至於死」。此亭林氏慨乎言之也。即以亭林先生之言之。則奉仙夫子之治。是乃古之庸醫。而爲吾人所可敬者也。若不以亭林先生之言之。則奉仙夫子之治。卽爲今之庸醫之百世師。亦無不可也。因樂而爲之序。

一九五五年卽農曆乙未年孟夏月

古歛凌養吾序於海上時年六十有八

諭子無言書代序

按、此稿先君無自序、今檢得遺訓、內有言及此稿者、用以代序可也、

吾昔有詩句。汝識之乎。「虚心竹有低頭葉。傲骨梅無仰面花」。此兩語、亦卽吾之座右銘。吾自信、處已及學問之道。勉能守着第一句。立身於窮困之時。勉能守着第二句。汝頻年羈旅江南。當此之時（指國難）、頗知守身之旨。我心大慰。所謂「好學近乎智。力行近乎仁。知恥近乎勇」。汝知恥矣。卽近乎勇也。勉之勉之。

家鄉自徐福子孫來後。（指敵寇）、鎮上多有駐者。偶爾一來鄉間。然而苦矣。加之土匪猖獗。不能安枕。特將我之醫稿。寄交汝手。爲我保存。雖不足傳世。傳家可也。汝前函曾云。「將來有機會。

圖爲付梓」。然以汝之清貧。談何容易。此不能勉強之事。暫時置之可耳。汝今雖無此力。而能有此想。我心亦稍慰也。

我之胃病。先後幾二十年。瀕死者數。幸天假之年。今已七十有九歲。尙復何求。惟臥榻之旁有人。（指敵寇）、柳下之弟不遠。（柳下惠之弟、曰盜跖、此指土匪）、不圖老境復處憂患。此時我生死已置之度外。惟有一事囑汝。汝其毋忽。卽將來汝力所能及。至出版吾書時。慎勿乞達官貴人作序。以污吾書。天下寧有達貴之人而知醫者乎。吾之書、能傳與不能傳。命也。不借達官貴人以傳之。如道中人序之則可。至要至要。

數年前。汝姊丈叔屏。（三姊丈陳氏宗藩）、將我經驗彙編稿。抄寫寄汝。轉醫界春秋月刊。（張贊臣主編）、迨逐期刊出後。其間尙有遺漏者。將來汝謀出版時。必須將月刊稿、與我原稿。詳細校對。庶可無誤。篇首理論數章。在現時科學進步。人或認爲迂腐者。似可刪節。至治療各章各案。不可短少一字。因我根本卽無意於著述。晚年始就記憶所及。稍稍書之。亦僅十分之二三已耳。（以下不關此書者。從略。）

廿七年七月十六日、諭兒書、於滌凡書屋、

醫方經驗彙編目錄

1 望聞問論(論一條 診三十七條).....	一一五	15 夏傷風(案二條).....	五〇—五一
2 切脈說(說一條).....	五一—七	16 秋傷風(案二條).....	五一—五二
3 用藥有多寡不同說(說一條 案二條).....	七一—一〇	17 冬傷風(案二條).....	五二—五三
4 病家隱弊說(說一條 案五條).....	一〇—一七	18 傷寒表證(案二條).....	五二—五三
5 盡性篇說一條 案四條).....	一七—二一	19 傷寒裏證(案二條).....	五三—五四
6 真中類中辨(說一條).....	二一—二三	20 傷寒半表半裏證(案二條).....	五四—五五
7 真中風(案七條).....	二三—二八	21 傷寒兼證(案二條).....	五五—五六
8 類中風(案十三條).....	二八—三四	22 風寒兩感證(案二條).....	五六—五七
9 破傷風說(說一條 案四條).....	三四—三七	23 風寒兩感辨(辨一條).....	五七—五八
10 肝風辨(辨一條 案八條).....	三七—四三	24 時氣瘟疫辨(辨一條).....	五七—五八
11 產後風辨(辨一條 案四條).....	四三—四六	25 論春溫(論一條 案二條).....	五九—六〇
12 痢症辨(辨一條 案二條).....	四六—四八	26 論風溫(論一條 案二條).....	六〇—六一
13 傷風傷寒辨(辨一條).....	四八—四九	27 論溫熱(論一條 案二條).....	六一—六二
14 春傷風(案二條).....	四九	28 論暑濕(附中喝 論一條 案六條).....	六二—六六

29 論濕濕(論一條 案二條)	六六—六七
30 論秋燥(論一條 案二條)	六七—六八
31 論冬濕(論一條 案二條)	六八—七〇
32 論癰疽(論一條 案二條)	七〇—七一
33 論疫癘(論一條 案二條)	七一—七十二
34 論寒疫痧霍(論一條 案二條)	七十二—七四
35 論疫疹(論一條 案二條)	七四—七五
36 論痧癘(論一條 案二條)	七五—七八
37 論疫黃(論一條 案三條)	七八—七九
38 論疫痢(論一條 案二條)	七九—八一
39 論大頭瘟(論一條 案二條)	八一—八二
40 論爛喉疫(論一條 案二條)	八二—八五

41 論蝦蟆疫(論一條 案四條)	八五
42 論盧鷲疫(論一條 案二條)	八六
43 論羊毛疫(論一條 案二條)	八六—八九
44 論盤刺癰(論一條 案二條)	八九—九〇
45 論葡萄酒疫(論一條)	九〇—九一
46 續論葡萄酒疫(論一條 案四條)	九一—九四
47 論瓜瓢疫(論一條 案二條)	九四—九五
48 論天泡疫(附豌豆瘡 論一條 案二條)	九五—九六
49 論疔瘡癰(附雷頭風 論一條 案二條)	九六—九八
50 論鼠疫(論一條 案二條)	九八—一〇一
51 論燥疫(論一條 案十條)	一〇一—一〇八

醫方經驗彙編

江蘇阜寧余奉仙滌凡氏遺著

受業許恕屏一字慕忠

陶景宏一字適庵學

次男擇明一字無言述

孫男慶鰲 女竹君 蕙君同校

△望聞問論

昔孫思邈有言曰。上醫聽聲。中醫察色。下醫切脈。斯三者。誠非虛誕之論也。夫醫者意也。苟不能察音辨色。默會其意。則不可與言醫也。吾嘗語諸生曰。善醫者。目必善相。耳必善聽。目不及謂之替醫。耳不明謂之聾醫。或問而問曰。相乃相人之休咎。聞乃聞人之聲音。而於死生疾苦之。有何涉焉。予曰。望聞之道。其理至微。昔邵子有云。天之神棲於日。人之神棲於目。而莊子又曰。無聽之以耳。而聽之以心。無聽之以心。而聽之以氣。目無神。不能得病者之神。耳無氣。未可察病者之氣。耳目無靈。縱曰醫。亦庸醫也。或又曰。望聞如此得力。而問切兩診。大可廢矣。予曰。非也。自來診法有四。首曰色診。次曰聽診。所以問切兩法。而置於望聞之下者。又有意焉。譬如天災流行



之年。或聲名素著之輩。每就診者。必百號或數十號不等。先後擁擠。絡繹不絕。甚至寢食無暇者。必具活潑之精神。明辨音色。夾有心無形之問。以補望聞所未及。而又以脈法合之。是否脈證相應。病焉度哉。若謂診號繁多。而竟憑之於脈。未免爲欺人之談。况脈理精微。一味以脈察病。候診者多。而不用事於望聞問者。必拘迂之輩。不獨不能多診。抑恐泥執陳言。而於病無起色。實意中事也。且謔有之云。道無術不行。如有心之問。問之於無形。乃術也。然醫者用術。實不已之爲耳。不善用術。必矛盾之士。何也。病家心性。多有不同。有稍明大體者。窺醫匆忙。冀病早痊。必先自述病情。具實以告。亦有一種愚夫愚婦。縱問亦不一答。專試醫家本領。苟不能於聲色之間。神而化之。加以有心之問。而用之於無形。病情奚由以得。吾所謂用術者。實不得已之爲。卽此義也。予勉承庭訓。迄今五十餘年。偏處淮東。爲射坡窮僻之所。識見不廣。琢磨有欠。凡遇就診者。每愧不才。惟盡其心力。以勤求病者之狀。不敢稍事荒唐。但於未診之先。必察病者是負來、掖來、車來、船來、抬來、或自走、及騎牲而來者。微窺病者之輕重。路途之遠近。以分緩急。按次診之。而於臨案之時。心手在乎此。耳目及於彼。此之藥方甫立。而彼之病情。似已得其半矣。然後參之以問。合之以脈。當場宣道病情。多可十中八九。其中機變。實有不可以言傳者矣。予茲以望聞歷有經驗者。略附於左。以博同志者參證云爾。

○無甚病苦。曲背聳肩。低頭行走。而額頭過足尖者。其壽不及二載。如素有咳嗽者。泉路更速。

○病者就診。行走如常。面色如舊。宛若好人者。肝胃氣病初起也。如無婉容者。腕已痛也。

- ① 面目潤渾。行走而來。微窺肢體懶重者。必濕困脾陽也。若氣息不靖。胸脘必滿。
- ② 面色微枯。似有青黯氣者。其實無之。必畜血也。
- ③ 面色枯萎。微黃而浮白。髮直者。必失血多也。
- ④ 病人面皮。如有紅縷繁多者。必酒客也。
- ⑤ 病人形色消瘦。身挺而不稍曲者。必脹病也。
- ⑥ 曲身按進。手下撫而腿縱步寬者。必疝痛也。腿不縱者。必少腹痛也。
- ⑦ 病人面容青黯。若無痛苦。目睛唇色。俱帶青氣者。必吐瘀塊如陳豬料。或如紅秣糊形。此肝經失血也。多不治。
- ⑧ 病人髮直毛聳。形消骸瘠。呼吸氣虛。面色眊白。若有惡風形狀者。必多汗與遺精也。
- ⑨ 病者面色黃浮。唇口指甲。俱無血色。身體不甚懶重者。此非濕邪困脾。發生胃痛。即飢飽勞役。或縱意嗜酒。致傷胃絡。而失血也。如無胃痛。必脾不統血。而使血過多也。
- ⑩ 少年咳嗽。吐如珠沫。面色眊白。而頰紅。季脇動跳者。是怯派也。
- ⑪ 童年散瘡食少。時有乾熱。季脇洶洶跳動者。終難成了。
- ⑫ 病者咳嗽。痰多氣短。喉間隱隱有聲。或嘔溢痰水。別無表證者。乃痰飲也。
- ⑬ 病者坐定。若無痛苦。惟覺格格欲噎者。是中宮氣分病也。
- ⑭ 病者手撫胸下。啞呼嘔吐。是寒滯蘊結。腑陽不通。大便閉塞之證也。

○婦道塗脂抹粉。若無病狀而就診者。是經病也。如面有滯色。或停經。或經前腹痛。腰時痛者。必帶白也。

○婦道形色憔悴。面滯珠黃。多言而躁。病在肝脾。必善怒善思。性質不純。多致癥瘕之屬。

○婦人咳嗽。兩頰嫩紅。面目瘦。白而不潤者。是骨蒸癆瘵之派也。

○婦人咳嗽多痰。間帶紅絲。或嘔唾痰水。惡寒蒸熱。毛聳形消。是風癆也。如大便溏泄。則去路更近。(風癆之症。端由於生產以後。或癸水當期。冒風乘襲於肺。未經疏解。而誤認爲虧。以迎補之。使邪無出路。愈延愈劇。肺脈空虛。而水穀之精微。因肺氣不得輸佈。故不能洒陳於六腑。悉化爲痰。故致此耳。)

○婦人着床。面浮神憤。唇指均無血色。閉目懶言。身亦不熱。啓衾診視。或微有血腥汗腥之氣者。非生產亡血過多。卽是崩漏未止。

○婦人形苦面瘠。身體懶重。無故淚多。若有所喪者。是臟躁也。

○天時溫暖。有就診之婦道。面色萎黃。頭包巾而禪脚俱紫者。必值產後也。

○成年女子。面目枯槁。唇乾不華。時有咳嗽。按其脈位。而指下覺熱者。必乾血瘵也。

○男婦別無苦狀。臨坐徐徐。而骹尖出於座外者。必痔痛也。

○病家坐定。多吐多嘔者。必咽間病也。魚鱗梅核之屬。但吐而不嘔不唄者。必脾瘕也。

○病者行走而來。無甚苦狀。倏然嘔溢水涎者。隨吐隨安。是肝胃病也。

○病者髮長目滯。愁容戚戚。言談顛倒。無興趣話者。是疑慮病也。

○不效音啞。唇口生瘡。頭重欲睡者。是狐惑病也。如因咳而啞。則不一定是也。

○小兒不時啼叫。口乾作嘔。面上隱隱有白斑者。必蟲積也。

○小兒瘦瘠如猴。唇紅乾坼。頭面露筋。是疳積也。

○小兒目障而藍。形枯作僝。乳食似不易下嚥者。此由寒暄失和。乳食不節。瀉痢日久而致。已成慢驚之候。

○病者氣息不靖。神情恟恟。喉間痰聲格格者。無論因何病况。黃泉已在邇矣。若頭汗如珠。則危在旦夕。

○病人噲欬斂眉。而鄭聲欲忍者。必脇下痛也。

○感症噲欬目紅。不時噴嚏者。必夾疹也。

○疫症欬吐粉紅。如臘燭油者。神情雖未過憤。已在難治之列。

○疫症周身如有芒刺。不搔若不能忍。搔之則痛刺難名。如沾楊刺毛者。是蝥刺瘋也。

以上證狀，多得之於雜症。有形無形之間。為隱微之證狀。如明顯之證狀。外感更多。不及備載。僅略舉之。

▲切脈說

脈者。血脈也。百骸貫通。無處無之。人有疾苦疾疫。以決其表裏寒熱虛實存亡之道。而獨取於寸口者。何也。夫寸口者。臟腑之所終始。百脈之所大會也。寸下曰尺。其中曰關。關前爲陽。關後爲陰。陽生於尺。動於寸。陰生於寸。動於尺。故寸關尺三部。應合人身之三焦。身半以上。同天之陽。身半以下。同地之陰。其至微不至奧之理。非人所易於領會者也。矧古人立法。於七表八裏九道之外。又有三焉。共計二十七脈。如實、大、洪、牢、細、微、濡、弱。幾希之別。不可言傳。賢如王叔和。尙有脈理精微。其體難辨。弦緊浮芤。輾轉相類。在心易了。在指難明之說。豈尋常俗子。所能得其微妙者耶。或有問於予曰。君家累世醫業。自家授受。且經歷年深。脈理雖微。當必勝人一著矣。予曰。諺有云。三分脈理行天下。予於三分之一中。尙屬有欠。敢云勝人。或又曰。如君所言。則診脈爲奉行故事。軒岐而下。又何必有此渺茫之法歟。予曰。非也。予昔棄儒就醫。年方及冠。每存不甘人下之心。故於內難及叔和脈經。悉心研究。不敢稍事荒疎。惟其文辭淵博。頭緒繁多。腦經易爲之亂。卽手不釋卷。夕惕朝乾。甚至無暇寢食。縱得皮毛。如聽空谷傳聲。有所聞而未有見者也。迨臨證之日。必於二十七字之中。細心體會以辨別之。正分辨間。有以口腹爲問者。有以病之有礙無礙爲問者。亦有就診而近前請教者。一言一答。則指下亂矣。如斯二載。不能得其神妙。轉以智慧不及。恨欲焚其書而棄其業。奈先君贊襄公督之嚴。焉敢實行。一日獨坐。忽思及張心在先生之持脈大法。僅以浮沉、遲數、長短、大小、八字。而應病者之表裏、寒熱、虛實、盛衰。以爲綱領。其餘均不寓目。以從簡當。想亦以二十七字之繁。其中毫末之分。或彼兼此脈。此兼彼脈。人非聖賢。