

叢書集成續編 第一三八冊目錄

文學類



詩文別集——明

| | | | | |
|----------------------------|---|------|------|-----|
| 白石山房逸稿二卷補錄一卷…………… | 明 | 張孟兼撰 | 續金華 | 一 |
| 松雨軒集八卷補遺一卷附錄三卷…………… | 明 | 平顯撰 | 武林往哲 | 一七 |
| 春草齋集十二卷…………… | 明 | 烏斯道撰 | 四明 | 八一 |
| 李草閣詩集六卷拾遺一卷文集一卷附筠谷詩一卷…………… | 明 | 李昱撰 | 武林往哲 | 二三五 |
| 李草閣詩集六卷拾遺一卷文集一卷附筠谷詩一卷…………… | 明 | 李轅撰 | 武林往哲 | 二三五 |
| 李草閣詩集六卷拾遺一卷文集一卷附筠谷詩一卷…………… | 明 | 李紳撰 | 武林往哲 | 二三五 |
| 繼志齋集二卷附贖齋稿一卷齊山稿一卷…………… | 明 | 王徐著 | 續金華 | 三〇七 |
| 繼志齋集二卷附贖齋稿一卷齊山稿一卷…………… | 明 | 王汶著 | 續金華 | 三〇七 |
| 永嘉先生集十二卷…………… | 明 | 張著撰 | 敬鄉樓 | 三四一 |
| 永嘉先生集十二卷…………… | 明 | 黃淮撰 | 敬鄉樓 | 四〇一 |
| 永嘉先生集十二卷…………… | 明 | 黃淮撰 | 敬鄉樓 | 四〇一 |
| 符臺外集二卷…………… | 明 | 袁忠徹撰 | 四明 | 六一三 |
| 符臺外集二卷…………… | 明 | 袁忠徹撰 | 四明 | 六一三 |
| 梅讀先生存稿十卷附錄五卷…………… | 明 | 楊自懲撰 | 四明 | 六六一 |

白日
月
天
地
大

表
勵
學



甲春康宗校
子永胡榭鋟

清陽張丁孟兼

郊禴慶成分得霄字四十韻

附宋太史濂序

皇帝自登大寶主百神即有事於昊天上帝以仁祖淳皇帝配神作主於今五載弗懈益恭粵洪武壬子冬十一月辛酉日長至復遵其時前期丙辰上御奉天殿集臣工於庭告以誓命戊午出宿齋宮有司祀掃反土鄉爲田燭各戒其脩罔敢弗肅及期行事百辟卿士後先駿奔牲牲肥膺圭幣溫敷君用質雅酒齊苾芬樂舞具興升陞上闕皇心內外贊文兩肅工部侍郎牛諒晉府參軍熊鼎磨勘司令貝雲兵部郎中劉崧工部主事周子諒秘書監丞陶誼晉府錄事張孟兼吳府錄事吳從善咸謂皇帝升中於天國之大典幸際熙明與於執豆籩之列不可無篇什以紀慶成昭示萬世遂以唐詩

白石山房逸稿卷上

星臨萬戶動月傍九霄多爲韻各賦詩一章而屬濂序之濂聞郊社之禮始於有虞氏至周大備秦漢以來寔涉不經且惑於六天六帝之說莫之適從君國子民者亦罕能躬敷祀事往往遣大臣抵之肆惟皇上一據禮經而洗千古之陋每歲親升泰壇昭事上帝恪恭寅畏有赫其臨陰歛陽舒降甘風雨覃及寰宇物無疵癘行見鳳凰降而龜龍假矣登歌之發茲非其時乎昔者周人之誦所謂昊天有成命者郊祀天地也思文者后稷配天也二詩辭氣與密卒未能曉然非卜商之序揭其宏綱後世何自而明之聖公之什優柔而雅馴整肅而泰豫足以美盛德形容而告於神明善言詩者謂其有得詩人之微旨所可愧者濂非卜商之識借序作者之意君子其謂斯何雖然一代之成憲後王之所取法者其大概亦頗著見於間云是歲十有二月甲戌朔金華朱濂謹序

后德縣昌曆天心翊聖朝腥膻初滌蕩雲漢已光昭削僭功尤烈來

王化愈逾金陵誇地險玉燭談時調甘露諸祥集嘉禾兩岐天升中醜吳帝殷薦配神堯五稔明禋肅千官釋禮饒茂將應赤奮斗正指玄榜大報儀應飭長迎意更邵澤官中誓命宣室章條法鼓雜人叫巾車太僕要祝融驅泥堵太乙引招搖蓋旌常建祁祁旗赫顯三輿尊木輅八駿重華聊龜虎揚璇蓋神仙捧玉雕清蹕傳警蹕紫陌規冲緯爾乃泰壇履因之案殿超袞衣披日月皮弁映星杓籟合亞供煇斿刀眾啟贊貴誠呈蘭栗尙質薦陶匏圭璧綉紛莫尊疊雜杏標大蕭承黍稷廣樂備雲韶孤竹瑤笙麗空桑錦瑟呀九成看舞翟六變聖應馨祝已將明信巫還告膺騰文真情並至儀果物俱盈聖慮尤無射臣心繩不佻煮蒿神自凜肝蠶社靡料烈祖成蒸衍羣神徧悅嘯德馨瀾紫府仁饗微丹霄天既齋明假人因頌祝羣百昌歌日彩萬壽禱松喬景福穰穰降神休風 彼祥光凝輦轂協氣 變鑿順備尤磅礪清寧更汶察尊親懷血氣作暗磬傾翹嘉瑞麟遊 蘇隸嗜風叶簫九圓精意塞重譯雅聲姚允矣三靈答欣哉百洽消

思臣明相禮諧尹繼廣稿

夜坐國學玉兔泉聯句 附宋太史濂序

洪武五年秋九月十有五日日入百子與仲子璫過張錄事孟兼於成均秉燭對坐孟兼方命侍史汲玉兔泉淪茗俄能參軍鼎劉璣方崧周虞部子諒皆集相與談詩至愜心處輒抵掌笑諱呂太常仲善聞之亦驩然來會既暖茗已孟兼出新造玉兔泉銘觀之且曰今夕何夕勝友如雲不可無以爲娛請舉泉聯詩何如眾皆曰然子年有一日之長俾題其首句餘則以次而續關奇捷勝興闕弗能休至二鼓詩成各擁金就榻連雞再號風雨凄迷僕夫載塗官事有程皆不告而散子亦騎驢去朝天矣明日孟兼將屬瓊作小楷繫詩于銘左微子爲之引於成人事乘散如風中飛矢其回旋飄泊曷常有一定之踪今幸得與二三君子岸幘詠詩曠然而一笑豈非天哉然此七人之中楚產者大半獨于父子與孟兼居

越西相距僅半舍他時或後先投簪而歸支九節筇訪孟兼
白石山房溯涿諸賢立霄漢上欲一見不可得取此卷閱之
恍如聚首成均時寧不有慰於寂寥之鄉也耶孟兼子諒皆
以字名熊君字伯頌劉君字子高子則南宮散吏金華宋濂
也詩曰

成均地何靈聖澤資瀟沃兼兔奔兆奇徵并漢廢新廟兼自非三窟
深孰湛一川綠兼孟備精本從金生色絕勝玉子霜毛蕭寒飲雪翻
夜浴兼醜列補酒經沐丹翰仙籙兼梓春嬌窟素珠噴鱗堂觸兼瓊孕
月生陰精觀天漏晴旭兼冰澄毛骨豎鑑微鬚眉燭兼鏡名徒自倚
猶行穢難賤兼孟雖涵東郭校難洗上蔡學兼子引滿瓶未麻採幽癡頻
網兼流響滲銀牀出寶濺瓊粟兼醉沃目量花凍汲指連家兼濡豪
乃自潤照影從人欲兼光沈天上曉祥敬地中躡兼搗辭抱餘清兼
馬侑嘉告兼子劍刺非貳師池移豈身毒兼燕支魏淫陳豐面鄙富蜀
熱不動疑蓬雪頻搖笑風蕭兼天光一眼開雲影片鱗兼東兼劇噴覺

白石山房遺稿卷二

瘞瘵蹶足想寸寸兼瘳沸虎爪跑脚吸被臂兼與兼士兼履兼冠兼湯兼李
卸刀禡兼子精當鼎君降液或井宿督兼誰知鍾阜分脈與伊洛屬兼
錫名爾爾嘉戰句吾何局兼善聯將指鼎比疾勝擊鉢促兼蕭風落鐘
爐斜月墜簷曲靈源詎能窮短詠聊可錄兼

題義門

丁嘗因潛溪先生獲交於前太常博士鄭君仲舒仲舒之文
闕通博大汪洋無涘然一裁於理嘗語丁以為文之道必根
忠孝性情之實而發然後可傳傳斯永久時丁初知為文仲
舒一見奇之許以有就丁故受知聖天子致榮應累顯官於
文焉賴歸省丘隴道經義門謁仲舒之廬而宿焉仲舒問示
丁義門詩卷皆字內鉅公文丁反覆詳玩振焉嗟乎其後
迺聖天子澄清海甸廣屬學宮弘宣教鐸亟取君家義範垂
示來茲綸恩指日下矣丁賦短歌言之末簡願丁言何足為
義門重庶丁名得藉義門以貽不朽爾呈人張丁孟兼拜首

書

孝不遺厥親義不辭君役克全茲兩端稔足久雍睦世俗習澆清君
家仍樸遯世俗尚浮屠君家尊儒宿文章夙擅名道義素積蓄厚恩
表閭門用是敦頌俗未學勉追隨步趨恐不足漫作短歌行聊以將
頌祝

寄桃源鄭徵士

予往山中時賦詩寄桃源鄭徵士有云桑麻別境仍雞犬曉
夜空山自鶴猿今來江左每懷舊趣而不可得乃以二句析
之為韻賦古體十四首首六句覓便寄之且以表予之思云

桑字

我思桃源山林谷春晝長雪生石室靜花落泉水香笑我不歸客何

麻字

年返耕桑

何年返耕桑與子種桃花山中尋白鹿石上看紅霞竟日得解后相
從飯胡麻

別字

相從飯胡麻已與塵事絕致身在烟霞此心比冰雪便當賦歸來共

話經年別

境字

共話經年別令人發深省悠悠感萍蓬戀戀依鄉井漫爾結茅屋遁

迹桃源境

仍字

遁迹桃源境日對青嶺嶂澗響驚夜雨雲寒沍春冰況此人事絕沈

憂豈相仍

雞字

沈憂豈相仍浩然樂幽栖山空夜花落木密春鳥啼我願朝市居攬

衣起聞雞

大字

覆衣起問雞寤寐恆展轉懷親念已頻親王顏覺願欲尋舊籬落聽

曉字

聽吹山家大烟霞故深窈上拂穹宇高下俯人寰小冷然風露涼落

夜字

落月林關曉白雲散幽舍翩翩至鶴回冉冉神仙下中有好修人浩

空字

浩歌美清夜翩翩挾天風采芹碧澗底看奔青雲中洞口有霜瀑飛

山字

飛流落晴空青雲上可攀念子冰雲姿媿我塵土顏長歌采芝曲白

雲滿前山

白雲滿前山杳杳入蒼翠風清鶴在林夜靜月墮地惟有屋下泉涓

鶴字

涓涓來何自泉鳴晝寂寞春暖澗草生鳥弄林花落山人盍歸來爲

猿字

爲伴松間鶴松老枝葉繁石爛不復覺丹成竟忘言幽響亦何處雲

蘿自啼猿

送童長仲歸蘭溪

嘗讀登科記猶憶庚子年君名乃亞魁眾口爭稱傳豈惟宗黨重亦

爲問里賢授官得要地尙爾客幽燕音書或問至途路動逾千不謂

兵革起陵谷成變遷南北遂阻隔相望各一天我思曷快視心若搖

旌縣君世居蘭溪我家浦水邊相去固甚邇雞犬聲相連胡爲萬里

別不啻參商然人生出處異會晤實因緣去年朔方平君舉家南還

相逢逆旅中把手話纏綿江城寒雨歇泥淖窮巷偏促席竟及夕剪

燭夜忘眠或於風雪際圍爐擁青氈噉詩出險語欲壓石鼎聯君才

十倍不顧我何能先譬諸靈構女效顰媿妖妍又如低飛鳥斂翮避

鷹鷂此情膠漆投此義金石堅還返僅半載慰藉肯棄捐與言入居

此浩然鄉思牽今日既得請促裝買歸船功名非吾事身世圖生全

故山有做廬讀書可終焉昔有釣游處西郊及東阡鄰翁縱談謔歲

時羅酒筵匪學高尚隱實且脫憂煎聞之使我驚我亦思林泉我生

素狂警竊祿徒備員幾欲乞歸養日夕心乾乾念君挽莫留告別一

何遺探囊竟何有恰剩三百錢沽酒勸君飲爲君寫拳拳燕雨急如

洗薰風爽微肩到家可計程定及秋月圓

送鄭叔車還鄉 附蘇太史平仲序

浦江義門鄭君仲舒北仕於燕二十有餘年不聞問亦且十

年仲舒之子叔車居常皇皇如也王師既下燕叔車即告行

於尊長往迎方燕之下也凡有仕籍者徙而處之汴京者有

之徙而處之兩淮者有之挾而致之南京者有之而踪迹仲舒之所之言人人殊或言南京或言兩淮或言汴京又或言於時仲舒已解官不在行間仍留燕也然言之南京者十五六從者惑于所之叔車曰古之人尋其親也無方而獲見焉者多矣况吾父有方乎燕也汴也淮也南京也吾無不之焉則我父當無不見焉又奚惑乃行行次京口遣從者走南京訪焉比從者至於南京則仲舒之於南京也二日矣方臥病逆旅從者以告叔車叔車兼程而來仲舒見而悲悲而喜喜而不知病之去體也內交於仲舒之士僉曰仲舒幸哉有子如此真無忝義門子弟哉余竊以爲叔車之來子職也而其

之至也後一二日則叔車亦且如淮如汴如燕矣叔車行真
里外而仲舒客南京病臥而愁居左右就養將仰之誰哉今
仲舒斯息肩弛擔而從者適至乃若期然叔車遂得共爲子
職仲舒享其養而安焉此非人也天也明年春仲舒謀歸拜
其先人墓弗克命叔車代之行張孟兼氏與叔車居同邑且
親喜其能子也爲詩以餞之率諸籍紳和之而屬予序之

晚秋氣始肅遠客早知寒登樓越重河長路浩漫漫鄭君去故園水
宿更風餐因茲構沈棉伏枕在江干昔年仕朝署濟濟儀鸞鸞有子
長階庭娟娟秀芝蘭兵塵隔溫清恨不生羽翰流言日紛起念之熱
肺肝燕山尚冰霰汴水猶波瀾既憂籍籍復恐衣裳單未知親定
所豈憚行路難願學朱壽昌歷訪遍川巒望雲朝屢悵見月宵永歎
睽違十五載夢寐何時安一旦遇中途兩眼共相看阿兒悲且喜搥
淚不能乾阿父病隨愈傾倒爲汝歎細詢盡故舊相語夜向闌幾人
亂離後骨肉能爾完况乃四千指舉族無一殘會當返故里高堂舞

白石山房逸稿卷二

班瀾因事尙留滯遣子先往觀急歸報尊長庶使眾心寬忝予同鄉
邑羨伊子職殫移忠諒由孝躡美登王官荆花既燁燁桂樹亦團團
好將丹一寸書入青琅玕

送鄭仲宗聽宜諭東歸

客裏論心緒山中有隱居每聽深竹雨還釣碧川魚翻笑歸難得多
緣計不疎好將天上語子細報鄉間

詠茶

金華之茶產於龍門者爲最
佳龍門宋太史普讀書處也
佳品龍門產先春長碧芽淪泉分玉乳浴火試雲花心入詩脾瘦香
清夢境賒相如故病渴飲啜轉風華

過梅節愍故宅

梅溪儻可作吾此溯微湍力罷千金括謀迴萬膝鑿孤忠殉社稷亂
石葬衣冠依約曾樓處楓丘血尙丹

登聚寶山分韻得春字

蹤迹憐身拙登臨縱日頻江山如好客花鳥故餘春落落行藏異悠

悠歲月新數莖初白髮朝夕爲思親

西洲曲

送郎下西洲畏儂不回頭恨煞浪頭風轉向烟中樹烟樹冷茫茫風
來吹斷腸贈我雙環鐲不如置道傍

金華洞天

洞天萬仞落空翠神仙何年上青霄蛟龍已去荒窟宅雞犬無聞還
井瓢冰湍洒酒酒暗猶落巖雪陰陰春不消我欲乘風問生術林間黃
精深雨苗

北山草堂

草堂面面近嶙峋白石蒼苔不染塵澗瀑倒吹千嶂雨山花遲發半
巖春雲封竹戶常無徑僧到斜陽可結鄰松下茯苓今已老那堪車
馬誤開生

題鞠隱堂卷

王雪爲顏白髮鮮兒孫滿眼見曾玄彩衣獻壽三春酒黃菊當期九
月筵天上蟠桃應已熟堂陰萱草故爭妍丹青解寫名門德留取家

聲奔世傳

展聞人先生墓

問人先生孟兼受業先師也往拜墓側詩以哀之
兔魄何年掩少微裴回馬鬣涕頻揮十年燈火人何在 一代文章事
已非衰草寒煙天漠漠空林落葉雨霏霏傷情更有山陽笛吹微梅
花未忍歸

秋興

白露盈盈上碧枝兼葭正老月明時危樓獨倚聽歌細靜榻孤眠珠
句遲歷亂松檜烏夢幻縱橫楓落鹿踪迷琅玕夏玉千竿外疑有高
人住水湄

都中贈風鑑僧

祖師相法此心通西笑長安只向東自我作災還作福與人言孝復
盲忠看得定時原不定悟來空處轉非空八識由中橫七尺大家歸

認主人翁

漫興

梨花半開夜雨催無奈李花如雪堆門前美人不見來東風楊柳吹

青鬃驕嘶金鞵銜美人二月裁春衫江頭麥秀青蘄薪西湖放船開

楊柳詞

柳色青青柳葉齊送君江上朔雲低妾似柳條全繫恨君如柳絮逐

搓得鶉兒嫩欲黃輕寒初試怯羅裳柔條不禁隨風舞薄恨猶能繫

妾腸

賦得可憐人度可憐宵
燈花別瘦鬢上蟬梭雞羽深泣紅棉瓦盆盛水濁如漆垂額不照鴉

白石山房逸稿卷上

九

乾春燕少去年買霧種楊柳春去采芝秋縛帶荒煙碾處高似樹晴

蟾撲墨入馬口空條漸老月漸稀月時空有雨洒衣花房遺夢化為

蜜醒時不見胡蝶飛三更食蜜如食蜜寒鵲孤棲不穿線鬼母輕搖

蜀國絃外孫慵貼邯鄲絹天河水決弓聲推漏板銅銷冷如箭香餅

疊綠垂花鈴乙夜采蘭燒至丁忽翦茱萸作秋宛懶從鏡裏留星星

龜甲無心老紅暈橫取金鸞報雙鬢鵝黃不度額上風蠟淚新痕為

誰盡

補牛尾八閩樂歌辭有序
葛天氏之世人民康又樂由此輿始教三人操牛尾投足而

歌八閩考呂氏春秋頌載八閩之名然而樂辭不傳後世間

有擬作率以今辭敷古題雖多昌明之氣終鮮遠穆之風乃

按其時代而補為歌辭
一日載民
彼民之初生兮靡應彼照載兮不知不識彼一人兮操要會以首立

二曰玄鳥

鷹之來民迎謀兮鴈之歸民阜財兮相甲歷以制宜之子兮勤施

三日蓬草木
而南蓬茁而巢彌稠乃攘乃剔蕃其質中我官室中我琴瑟

四曰奮五穀
種之嘉播乃奮叶音出而作趙其縛倉斯千祝有年乃昭率育乃遊

鼓腹
五日敬天帝
聿康回自神兮彼天折其柱維民彝攸亂兮曠日監而在茲迺維其

敦叶音迺安其度
六曰達帝功
若拙大象兮調太鴻垂精拱默兮耳目內通維率九寰以承流兮順

軌從風亮天工兮一人斯隆
七日依地德
白石山房逸稿卷上

彼奠而靡稟兮惟厚取財而勿置兮惟有耕者餘餽宿隴首俾我不

忒法其陰德
八曰總萬物之極
瞻羣生氣莫闕芸萬有一何轉應不求兮聚必奪紹物閱智兮一物

分達
白石山房逸稿卷上

白石山房逸稿卷上

浦陽張丁孟英

太極宮碑記

浦江縣治東南不百步有宮曰太極宋嘉定乙亥間知縣錫山尤君
 暉以邑祝釐請禱之事遠詣廣福觀觀在仙華山下去縣十餘里許
 非便謀創此宮前建三清殿後做層閣以祀星君廊廡翼如重門外
 闕觀者夙豫莫不起敬遂聞於朝徒仙華舊額揭焉仍命廣福觀道
 士徐思恭主領官事崇真靈以居之至正戊戌罹於兵燹宮燬道士
 王無爲乃銖累寸積明年建三清殿又明年建門臺亡何仙去其徒
 王洞觀圖終先志復建東西廡既而庖庫諸室皆成凡其教之所宜
 有者嚴奉靡不如式飛臺偉棟金碧交輝觀舊觀蓋有加焉於是介
 廣福觀夏文珪謁余文記之蓋常以爲天不可得而名言也以其不
 可得而知也故畫以示之然後日月星辰之所以昭晰風雨雲電之
 所以變化仰而觀之天之所以爲天者無不在于是矣道家以清淨

白石山房逸稿卷下

二

無爲爲教所謂太極焉者豈名其所不可名而一歸之於天者乎雖
 然聖人有作治具舉將躋億萬生民於仁壽之域生斯世者莫不
 遂其生養休息之期熙熙皞皞晏然樂於閭閻井陌間則太極者何
 往而不在乎以是求之天亦無不在矣豈非所謂歸之於天者而名
 言之也抑古之爲仙者不擇地而處若今之所稱琳宮珍館在于深
 山密林窮巖絕谷之地往往車轍馬迹所不通太極宮則在于亨衢
 廣市間無深密窮絕之可名不亦古仙人之遺意歟有若王君師弟
 能修其學以興廢起墜爲任述前人之所志可不謂之知道之士乎
 哉浦江之北有山曰仙華如旌旗鐵馬風井雪壁最號勝奇黃帝少
 女實升其上縣倚山而爲治昔之所以建宮于是者夫豈偶然之故
 哉至若作新其舊克繼成志庸不可無述以示將來遂爲之詩曰
 仙華之山仙上昇列壁千仞虹電騰其陽作邑治所焉有官翼然引
 峻嶒粵有至人弘大道窮索妙理非夢夢氤氳磅礴判示曾何有下
 濁清上澄陰陽闢闢始有稱萬里各異物以承屬之至人道乃凝久

視六合瞻其能澤流教衍徵替與豈與人世誇雲仍地由森爽驅濁
 蒸百靈來降鸞鶴乘寶函玉笈差層層仙籍浩渺開金騰紅雲翠霧
 禁狐稜十州三島恍在登神光遙賁猶燭鏡脊令作者良匪矜聲容
 巍峩儼若增壽以貞石宜復磨

遊禹門記

禹門高貢龍門也亦曰禹門渡兩山石立河出其中廣不百步世謂
 禹鑿所傳三月鯁魚上渡而爲龍處也其東岸曰看鶴臺尤孤峭不
 可下瞰西爲梁山即呂梁也北曰建極宮作於道家者流祀神禹也
 故刻石十餘多元名臣爲文地極幽閒煙雲水石之聚蟲蛇罔象之
 居相傳桃花開時河水噴激聲震方雷殆異境也并河之東爲太史
 公墓墓前爲廟有晉永嘉中殷濟樹碑今皆圯于河表回良久作龍
 門之歌下山日已昃是日到子夏墓墓在新豐里新豐之南曰通化
 里即文中子講學處也問遺迹故老無存皆不得也明日得東臯子
 黃頰山詩東臯子文中子弟也名頰字無功以琴酒自娛隱黃頰山
 題是詩山壁詩極幽永非唐以來人語宋熙寧初李公壽始訪其地
 刻石縣學因載所遊其石陰附以龍門之歌龍門今天開河水今天
 來我思古人兮何在哉禹門今在河津縣云

商巫咸祠碑記

維書曰在大戊巫咸又我王家又曰在祖乙時則有若巫賢賢咸子
 也則巫氏父子世爲商輔矣而巫咸尤見諸子百氏書夏邑有山曰
 巫咸頂志以咸隱於是爲名頂故有巫咸祠遺屢存焉莫知其所始
 山麓有廟尋廢蓋宋崇寧間邑大旱禱巫咸得雨請于朝賜封王號
 見斷刻云洪武八年冬縣令閻育等卽其頂作新祠而以巫賢侑惟
 巫咸古賢臣也生而爲治功在王室沒而爲冥澤及後世矧能出雲
 爲風雨而民以望歲者望之其可謂虛也耶是宜食享其土不誣乃
 爲作迎享送神詩使敬祀之而亦以紀其成焉詩曰
 巫山兮巉巖神隱兮中殿神去兮千古盍瞻兮我土神化兮爲雨風
 雲兮上下吁我民兮匪神何怙山雲兮浮浮神宅兮山之幽神降兮

我留於薦兮我羞我享兮以雲匪鐘鼓兮為娛吁願我民兮不淪神
享兮何之風雨兮其馳神我兮不違我望兮以思吁樂年歲兮惟神
自茲

元故十二府君墳記

嗚呼是惟我大父公之墳也公生於元至元戊子四月十一日卒於
重紀至元庚辰七月二十日以明年十二月一日葬於徐山其葬也
鄉陳先生為志玄堂後公二十有六年附以安人陳氏丁生也後
既不及表見墓上願思先美不傳死且不瞑目于是用悉取陳先生
之志以繁其辭著茲石焉公諱鎮字安卿號平齋由始祖乾四府君
至五府君四世矣自下名或闕而以行稱五府君兄弟七人子六人
有十三府君子三人有五府君子一人二府君子五人一為浮屠其
四遂支為東南西南中派云有五府君娶錢氏生省元穎中是為南派
于公為高祖省元娶胡氏二子維紀維字維之娶陳安人生我博士
公曲江諱夢龍娶潘夫人生曾祖諱一情字宗禹娶于安人生伯祖

白石山房逸稿卷下

山早世次即公也公生而個儻遇事靡落無阿私意自未冠時即承
家科理得操縱取予之術浸成其業有急告者不問親疎咸怡然濟
之鄉豪右有非義必委曲推阻令不得勝故毀譽每相半而公卒確
行其志不少奪凜然有古任俠之風族人某早世家落有孤女就覓
且夕莫能給公歎曰古之人尚推其餘以濟不足況同氣耶遂以女
歸與諸女居鞠之長成嫁於邑士公欲築室營遷而母卒因慟哭曰
母氏勤於內怡不能享一日安遽為終古之隔欲養而不可得痛忍
言哉凡歲時祭祀必泣下沾衣自免喪以至於終身無不皆然父性
豪邁日具酒享賓客公侍左右有所願欲輒下視唯唯莫弗如聽每
或至夜分猶溫溫笑語未嘗告倦父亦甚愛之先是公庶弟與入小
隙至誣以死事公素慕義且能幹知其為冤適曰若輩爭利故忽以
骨肉害人邪仇乃叩頭謝曰君仁人也某願乞伏改悔厥後果帖帖
皆公力也公嗣與豪于甲訟田有隙值道有餓殍近大父居厚遺其
屍主誣公吏復受賕證成其獄弟亦上狀有司請以身代因得明察

其好而罪之於某鄉里稱為二難云公娶陳安人無子次葉徐姓生
子四女二孫男七孫女三享年五十有三嗚呼哀哉丁初生甫時而
公疾作且呼乳者育丁撫丁之首而歎曰吾未耄恐斯疾不起得見
孫乎苟有成吾願足耳及歿猶以為言嗚呼哀哉小子丁不能謹公
之訓願未有所就而辱公之言為甚痛尚忍云哉茲懼羣行湮沒他
日無所致質姑直記所聞以俟當世盛德君子請銘焉歲次乙巳秋
九月九日孫丁謹記

元故勉卿府君行狀

府君諱仰字勉卿生元大德癸卯八月二十七日卒至正甲辰九月
四日壽六十有二以是年十一月十三日庚申附葬祖妣安人之墓
初曾大父娶于氏始生丁大父時以大父子立寡兄弟殊不憚及得
府君則釋然喜高祖博士公見府君祿祿中嘗撫其首曰他日大吾
門者邪博士公既不可作后有以博士公言告府君輒泣下性好學
已而幹蠶廢筆視尤尚本實不喜浮華恆語人今世人自稱我儒士

白石山房逸稿卷下

也及觀其言行相戾不啻天淵吾不能備但求無媿此心而已識者
以為名言常題所居之壁曰仰不愧俯不怍以勵子弟謂苟能無背
斯言始可為人頂立天地耳中年慕神仙家術嘗從會稽真人許無
女遊無文得至人之學獨授以脩煉之訣府君子是謝諸家事獨處
一室無晝夜寒暑跣坐木榻身如槁木自是不設衾不交睫者十年
其肌骨如百煉金或按之則肅然可象故人識與不識咸稱為神仙
中人先是丁大父與豪于某訟田有隙于指道上餓殍近大父居陰
厚其主使誣于官大父府君兄也官為賕惑府君奮身不顧扣大府
上狀乙以己代已而得明其非罪而罪于某鄉里咸稱府君之賢府
君狷介剛正無阿徇意其樹立有卓然不可撓者尤放浪形骸凡事
不介帶于胸臆晚嗜酒口不談塵世事惡論人臧否適飲徑醉大笑
而已俄而寒疾作既愈十日再作又十日竟逝矣先娶方氏次娶鄭
生子五人長謙次庸為石峽書院山長次隆次雷次址女二長適于
次適洪鳴呼府君無恙時執丁手而語曰汝稍以文墨見稱我死汝

招其魂若其慟西臺則慟乎丞相也慟丞相則慟乎宋之二百年也西臺者子陵之西臺也始則哭于夫差之臺句踐之國又于此升臺而哭者亦登觀踐華之意

始故人唐宰相魯公開府南服于以布衣從戎明年別公漳水湄釋曰按文公丙子七月開督于南劍時德祐二年也公時年二十八明年正月文公引兵趨漳州謀入衛道阻不通三月入梅州五月兵出梅嶺其別者是年也按稱唐魯公而不姓者猶韓愈稱董晉爲隴西公之類

後明年公以事過張睢陽及顏杲卿所常往來處悲歌慷慨卒不負其言而從之遊今其詩具在可考也

按戊寅十月文公引兵至潮陽十一月兵潰被執遂北徙留燕至至元壬午賜死時年四十七謂其悲歌慷慨卒不負其言而從之遊者蓋指其題詩張睢陽廟也

白石山房逸稿卷下

七夢

子恨死無以藉手見公而獨記別時語每一動念即於夢中尋之或山水池榭雲嵐草木與所別處及其時適相類則裴回顧盼悲不敢泣又後二年過姑蘇公初開府舊治也望夫差之臺而始哭

公焉

按乙亥文公募兵于贛州後守吳門除江湖制置使知平江府公過姑蘇而哭也在乙酉之歲時年三十七乃落魄吳楚間始有屈平遠遊之志而其志誠可哀已又按公祭文有三章貢之別言猶在耳水寒天空老淚如霰其所以記別時語而不忘可知矣夫差臺在州治之西

又後四年而哭之于越臺

此丙戌年也按行述謂公是年過句踐行禹窆間北鄉而泣焉時有冬青樹引別唐珣玉潛云

又後五年及今而哭于子陵之臺

按乙丑年公從先君鎬登臺時年始十七後丁亥公復過而哭焉謂今者在庚寅之冬時年四十二矣公之所以必記其年者蓋不忘其

先後本末之事焉

先是一日與友人甲乙若丙約越宿而集午雨未止買榜江浹登岸謁子陵祠憩祠旁僧舍毀垣枯磬如入墟墓還與榜人治祭具須臾雨止登西臺設主于荒亭間再拜跪伏祝畢號而慟者三復再拜起

按友人甲乙若丙者意爲吳思齊馮桂芳翁衡也今雖不知其然惟三人同登時詩可考見也三人者皆知公之心故與之俱而比其名者隱之之辭號慟者三蓋節之以禮也

又念于弱冠時往來必謁拜祠下其始至也侍先君焉今于且老江山人物瞻焉若失云者其乃痛宗社之隕絕乎謂昔從先君及有雲西南來云者乃其念家邑喪亡而思親之不可見乎

乃以竹如意擊石作楚歌招之曰魂朝往兮何極暮歸來兮關水

白石山房逸稿卷下

八夢

黑化爲朱鳥今有味焉食歌關竹石俱碎

古之人有道譏遊逐者或閱其魂魄離散而不復還故爲辭哀之其人未嘗死也杜甫窮紙招我魂正此類也然文公既死而公以歌招之者其有得於古道焉蓋公雖哀而不過于傷而傷之在彼是皆至誠惻怛得性情之正非若婦人慟而已按朱鳥南方宿也味鳥首也春秋傳古之火正或食于味故味謂之鶉火而火正配食于火星者以其于火有功故也蓋宋以火德王而繫于南化云者以其難化而化必於南文公有功于宋猶星有功于火也亦以朱鳥配於宋焉其友方鳳過公墓有詩懷之朱鳥食何向正此謂也歌關竹石俱碎蓋哀之深而不自知也

於是相向感喟復登東臺撫蒼石遷憇于榜中榜人始驚于哭云適有過舟之過也蓋移諸遂移榜中流舉酒相屬各爲詩以寄所思薄莫雪作風凜不可留登岸宿乙家夜復賦詩懷古

相向者與客相向而悲也喟嘆聲其或有感而嘆也東臺去西臺若

干步云：羅舟者巡舟也。移榜中流，舉酒相屬，為詩寄所思者，蓋哭始已而悲之未忘也。亦情性之正而不為事物所移所感之心，始終如一，不少變而愈深。此君子之心，忠厚之至也。至於雪作風凜，雖不可留，又且登岸宿乙家，復賦詩懷古，其于登臺之心，則一而已。斯可見公不忘之意也哉。

明日益風雪，別甲于江，于與丙獨歸，行三十里，又越宿，乃至其後。甲以書及別時來言，是日風帆怒駛，逾久而後濟，既濟，疑有神陰相以著。茲遊之偉，予曰：嗚呼！阮步兵死，空山無哭聲，且千年矣。若神之助固不可知，然茲遊亦良偉，其為文辭，因以達意，亦誠可悲矣。

明日者登臺之明日也。別甲者，別思齊於江也。與丙獨歸者，與桂芳而歸。明日又至其居也。甲後書來謂：風帆怒駛，蓋甲與公同氣，其所見者響應，若是非真有神之助也。蓋公之至情達乎中正，而若有見焉。其君高懷愴之著也。如此按嘆息謂：阮步兵者，此特援比其哭之。

白石山房遺稿卷六

九步 遺稿

一辭若公者，又非其比矣。

子嘗欲做太史公著季漢月表，如秦楚之際，令人不有知于心後之人，必有知于者。於此宜得書故紀之，以附季漢事後。時先君登臺後二十六年也。先君諱某，字某，登臺之歲在己丑云。

按公行述謂：多所著書，如季漢月表，皆采獨行做秦楚之際，予未得而盡見也。登臺後二十六年者，在庚寅之冬。其後六年，公卒於杭，思齊方鳳徑往杭，買舟載棺至釣臺而葬焉。其後會稽楊先生維禎為文以哀之，而刻之墓上，仍題其墓曰：粵謝翺墓。蓋從其初志焉。予謹按：文公死年四十有七，今公之死也，如之嗚呼！情哉。

釋登西臺痛哭記跋

箕子痛殷亡，過故墟而欲泣，焉以為近于婦人，乃作麥秀之詩以歌。詠之歌詠者，憂宗社之音也。今翺之慟哭西臺也，毋亦悼斯人之已非，憫辜社之既屋，義激于中，而情見乎詞，又豈異於箕子歟。且翺在勝國時，無祿位之寄，及運窮物故，而能慟夫知己，以及于國迹之異。

于箕子也。然則居箕子之位者，乃反不見其歌，而亦不見其慟也。其本心宜何如哉！百世之下，秉貞尚義，以能發乎中心之憤憤者，非翺其誰歟。子後翺之生，私心景慕，每誦其文，多微言，于是忘其愚陋，本諸遺意，以詳釋其說，使後世知有箕子之歌於前，而有翺之慟於後也。雖然，若翺固未可以喻於箕子也。吾獨惜翺之時，有箕子之位者，而無翺之慟也。後之秉史筆者，尚庸考于斯。

釋冬青樹引別玉潛

冬青樹引者，宋文丞相軍門諒事參軍謝翱之所作也。宋取官在會稽境內，元楊總統欲利其金玉，以宋王氣在是，矯詔發之。當是時，山陰唐珏見諸陵已發，迺策善夜使人收貯遺骸，骨葬蘭亭之山。種冬青樹為識，期珏之故人也。至元丙戌，入越，嘗登越臺，慟哭丞相故時，有斯作焉。自古忠臣義士所見略同，若唐謝之為，豈易所謂同聲相應者邪。玉潛珏字也。

冬青樹山南陸九日靈禽居上枝

白石山房遺稿卷六

一

釋曰：山南陸者，山之南邊也。九日者，陽谷上有扶木，九日居上枝，一日居下枝，昔羿射日，中其九日，九鳥皆墮，惟一日焉。靈禽者，鳥也。鳥者，陽精也。精為魂，今九日居上枝者，魂升其上，也。日者，君之象也。

知君種年星在尾，根到九泉護龍體。

按至元丙子，元兵入錢塘，厥後楊總統易宋內為諸浮圖，造白塔于興元寺，徙置諸陵遺骨及天下民籍戶口，其內星在尾者，歲在寅也。猶唐薛仁貴為吐渾所敗，嘆歲在庚午，星在降，其之類，以今所言其必有不利于時者矣。

返星晝覆夜不見，七度山南與鬼戰。

恆星者，常見之星。隋天文志：恆星者在位人君之象也。夜不見，猶春秋傳日夜食之類。七度未詳。山南已見上與鬼戰未詳。

願君此心無所移，此樹終有開花時。山南金粟見離離，白衣人拜樹下，起靈禽啄粟枝上飛。

金粟山名昔唐玄宗至睿宗之陵，見金粟山岡有龍蟠鳳翥之勢，謂

近臣曰吾千秋萬歲後宜葬此今宋陵寢既獲安矣故援以比爾離
離多貌言其陵之多也白衣者衣以白衣也昔燕丹送荆軻易水上
賓客知其事者皆白衣冠况其有君臣之義乎靈禽即鳥也杜甫拜
蜀鳥之魂者良有是乎

釋冬青樹引跋

子既注臯羽登西臺慟哭記又以此詩讀者未易通其詞旨故爲之
疏以便參考而自質焉適文獻黃先生之門人傅藻氏以書來謂閱
之文獻者曰楊總統初欲利殯宮之金玉故爲妖言以惑主聽而發
越中王脩竹一日出金帛與諸惡少眾皆驚駭而請曰平日且不敢
見今乃有賜不審欲何爲雖死不敢避因徐謂曰爾輩皆宋人也吾
不忍陵寢之暴露也已造石函六刻紀年一字爲號自思陵以下欲
隨號收殯爾眾皆諾遂夜往收貯遺體骨而葬上種冬青樹爲識此
歌詩之所爲作也其說如此子以舊注頗有異同亦既以書致鄙見
於傳君矣故未卽以舊聞非是而未加改定姑書一通寄傳且書來

白石山房逸稿卷下

十一

言於此以問該洽者庶幾子言或可再正而未晚也丙午正月十日
張丁識

白石山房逸稿補錄

送鄭叔車還鄉次首

鄭子離襪所怙惟乃父昔仕燕京半世去鄉土子家孝義門十
世居同聚派衍白麟支望出榮陽講庭常無間言禮或習鄉尊雞鳴
起盥櫛合食間鐘鼓雖當散亂後遺訓仍厥祖我家故同邑匪聞日
親親況子吾素知才華足多取器落義氣俱效唾珠珠吐揮毫走蛟
螭作賦凌鸚鵡昆弟既謂賢親隣亦稱數久欲尋父夫奈時方用武
消息十年無道路滿豺虎近傳燕薊平不覺喜而舞聞父已南還恨
不身插羽歛衣即登途宵進江上溯忘食并兼程亦不避風雨逾旬
及南京適父病將愈逆旅會面歡勝渴飲酥乳比鄰走翁媪環視立
如堵我時往相見政值日卓午挽之入容邸共談坐揮塵問言念父
情情深語融縷知子之所經跋涉甚辛苦春泥膏土脉停雲黯天宇
朝行履濡露暮宿定林莽我維純孝者往往見前古名聞金石堅不
與草木腐事親在娛樂奚必養三釜羨子為此行於世豈無補聞者

白石山房逸稿補錄

大驚奇見者輒誇詡人生斯足榮何用效題柱是言良已解口答頭
屢俯陋余亦胡為問學本狂瞽三年事帖哩竟日拘訓話環列紛叩
難類敏張勁弩內翼實空乏畏彼搜林斧幸哉縉紳交脫略嗒等伍
或時臥養痾連月不出戶今日子來別省墓亟東下為言奉父命明
發河之許此還暫當來寤寐歌陟岵聞之觸鄉思嘔嘆神頻拊吾翁
髮垂白不得躬幹蠱便欲從子歸致身學稼圃做廬南山中風物詫
韋杜桃李自滿蹊去天長尺五但見桑麻榮豐年多黍稌昨宵夢先
壠松楸長栩栩強起訴此懷喚僕買清醕春風吹柳條夜雨漲江浦
勸子盡一觴聊以寫心腑見列朝詩選

義門鄭仲舒先生得請歸浦江余於先生同里且親故賦是詩

情見乎辭矣

鄭公去年離北平束書抱病來南京城隅解后喜且驚開顏握手言
再生自從南北屢構兵日夜悵望鄉關情幾回寄書雁南征中心搖
搖若懸旌苦遭喪亂百病癯容邊囊藥一旦傾此來四顧徒執紼豈

料吾子與合井我時聞之涕泗橫况公素有文章名居官勝國職最
清經筵之擢轉庠及當玉署已宦成又為奉常典案盛人生際此
自足榮但恨白髮已數莖懷哉屈子全忠貞隨與日月同光品願言
夕餐秋菊英佩明月珩初菑舊懸河之論春雷轟使旁觀者頓髮頽
罕居半載留帝城坐聽夜雨噉寒檠眼前倏忽時變更春風一見哀
草萌公家孝義好弟兄遺兒千里來遠迎乃今得請荷聖明身若插
羽乘風輕過門云別明遂行開船要趁蒸雨晴夜久不寐視長庚長
庚欲落鐘鼓鳴庭樹喔喔聞雞聲離緣起舞冠絕纓公歸我愁絲亂
紫亦有夢寐懷先坐如過吾父款柴荆為言恨不同趨程終當早晚
乞歸耕同上

豫讓橋

豫讓橋邊楊柳樹春至年年青一度行人但見柳青青不問當時豫
讓名斯人已往竟千載遺事不隨塵世改斷碑零落野苔深誰識孤
臣不二心豫讓橋路千里橋下滔滔東水逝看世上二心人過此多

白石山房逸稿補錄

應羞愧死同上

春日遊鍾山以溪回松風長分韻得長字

訪古來鍾阜尋僧問草堂千年復鶴靜一運石林荒泉落春水細梅
留臘雪香細心憐薄暮矯首碧雲長同上

出京歸省口占

幾度天涯望白雲今承歸省見雙親春秋雖富朱顏改歲月難憑白
髮新美味調羹陳玉笋佳殺入饌薦金鱗人生百行無如孝此志拳
拳慕古人見張朝均重輯本

槐風山陳坦夷

善哲雖亡德澤民長留餘慶在兒孫松楸片石傳千古英氣凝雲鎖
墓門同上

古人未嘗欲隱也其志不行然後放情肆志於烟霞泉石間蓋不得已也同邑張君孟兼築室白石山中爲讀書之地其志豈欲隱哉蓋欲養其所學以適當世之用耳方今明良相逢千載一時孟兼負其所學幡然而起亦旣施教成均主事祠曹幼學壯行之志將于是而展焉行見道德文章衣被後學上承聖天子之寵光是則白石山房將藉之而有餘榮其視指終南爲捷徑者皆見葉于吾孟兼孰得孰失當必有辨之者矣義門鄭淵跋

跋

白石山房逸稿跋

永康胡宗林据四庫全書本校錄

自元季迄明代浦江人才一時僂盛吳淵頴柳文肅宋景濂張孟兼皆其卓卓者也洪武時劉基不肯妄下人獨善稱孟兼上問今天下文章士基對翰林學士宋濂第一臣基次之又其次則有張孟兼其爲當時所推許者至重是集乃其逸稿家藏有兩鈔本編次各異取二卷本與四庫本互校以付梓人季樵胡宗林

白石山房逸稿跋

白石山房逸稿跋