



科学人民

★ 期二二新 ★
會協及醫術技學科市海上
編主會委籌

評勞動創造人 連環圖書

編稿：涂景宗
繪畫：陳光鑑
繕寫：趙伽陵
出版：上海文華書店

周
龍

書刊
評介

前些日子，同事向我說：「最近我看到一本連環圖畫，書名勞動創造人，其中的錯誤很多，你可以看看作一個書評。」

後來我由新華書店以四千元的代價購到一冊，翻閱之後，發現這本書確

有許多地方只顧翻照，不顧科學事實的情形。像這一類的老冊子，的確很尋常見一般兒輩和廣大的羣衆所解；我們的祖先如何克服自然、如何改造自然、如何由於勞動而從猿猴變成現代人，在現階段裏是非常需要的。然而這類書籍非常難寫，必須根據地質學、古生物學和社會發展的事實寫出不可，否則使一般人看了，反而收到反的效果。在這本書裏面有許多的地方正是違背了地質學、古生物學和社會發展史的事實。

在這本書裏面的錯誤很多，比如開基在簡略證明裏嘗試：「在百萬年前，人類的祖先——古猿，開始遭受了遍地洪水，灼熱洪流，漫地黃土，毒蟲瘟疫，被泊脫離森林，來到平地。」我們先不管古猿是否由於冰河消滅而脫離森林爲何爲猿人及何爲真人

林（因爲戰法很多）就字面上講：源地的水和灼熱洪流在一組是不大合適的。漫天飛土燃燒來說，是更比較中期以後的現象，所以現在不過二三十萬年前不能前提到百萬年前古猿時代。現在我爲了節省時間，只將這本書裏面違背科學事實的幾點，擇要的提出來以爲與本書的編者商酌。

(一) 這本書的三頁，雖然經從翻到演變過程給了一張表，但書的內容並未分何爲猿人、何爲尼人、何爲真人及何爲真人

使人看了得不出一個從猿到人的系統出來。

一洞，洞口大了，要堆起石塊。爬上樹，看，

「何又搬上一旁觀創造人」的這本書裏面呢？還

石刀、石刃、石鑽和箭等工具。

弓