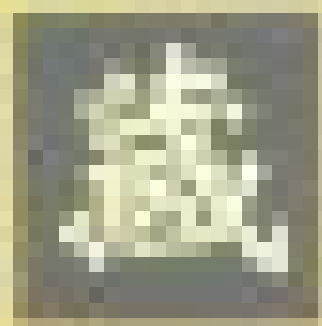




道

藏

12



第一二册

道藏

李一氓



文物出版社
上海书店
天津古籍出版社

道德真經註卷之一

河上公章句

知一

體道第一

道可道謂經術政教之道也非常道非自然
長生之道常道當以無為養神無事安民含
光藏輝滅跡匿端不可稱道也名可名謂富
貴尊榮高世之名也非常名非自然常在之
名常名當如嬰兒之未言雞子之未分明珠
在蚌中玉在不間內雖胎胎外如頑愚無
名天地之始無名謂道無形故不可名也
始者道之本也吐氣布化出於虛無為天地
之本始者也有名萬物之母有名謂天地天
地有形位陰陽有剛柔是其名也萬物母者
天地含氣生萬物長大成就如母之養子也
故常無欲以觀其妙妙要也人常能無欲則
以觀道之要妙要謂一也一出布名道貴欲
明是非也常有欲以觀其微復歸也常有欲
之人可以觀世俗之所歸趣也此兩者同出
而異名兩者謂有欲無欲也同出者謂同於
人心異名者所名曰異名無欲者長存名有

欲者亡身同謂之玄玄天也謂有欲之人與
無欲之人同受氣於天玄之又玄天中復有
天也稟氣有厚薄得中和滋液則生賢聖得
錯亂兩辱則生貪淫衆妙之門能知天中復
有天稟氣有厚薄除情欲守中和是謂知道
要妙之門戶

養身第二

天下皆知美之為美自揚己美使顯彰也斯
惡己有危亡也皆知善之為善有功名也斯
不善己人所爭也故有無相生見有而為無
也難易之相成見難而為易也長短之相形
見短之相形也高下之相傾見高而為下也
音聲之相和上唱下必和也前後相隨上行
下必隨是以聖人處無為之事以道治也行
不言之教以身師道萬物作焉而不辭各自
動作不辭謝而進止生而不有元氣生萬物
而不有為而不恃道所施為不望其報功成
弗居功成事就退避不居其位夫惟不居夫
惟功成不居其位是以不去福德常在不去
其身此言不行不可隨不言不可知疾上六

句有高下長短若問一源下生百端百端之
變無不動亂

安民第三

不尚賢實謂世俗之賢辨口明天辯道行權
去質為文不尚者不貴之以祿不事之以官
也使民不爭不爭功名乃自然也不貴難得
之貨言人君不御珍寶則黃金奔於山珠
玉捐於淵也使民不為盜上化清淨下無貪
人不見可欲故鄭屠遠僕人使心不亂不邪
淫也是以聖人之治說聖人治國與治身虛
其心除嗜欲去煩亂實其腹懷道抱一守五
神也弱其志和柔謀讓不處權也強其骨實
精至施髓滿骨堅也常使民無知無欲反朴
守淳使夫知者不敢為也思慮深不輕言為
無為不違作動曰拙則無不治德化厚百姓
安

無源第四

道冲而用之冲中也道匿名藏譽其用在中
或不盈或常也道常無虛不盈滿淵兮似萬
物之宗道淵深不可知也似為萬物之宗祖

挫其銳銳進也人欲銳情進取功名當挫止之法道不自見也解其紛紛結恨也當念道無為以解解和其光言雖有獨見之明當如闇昧不當以睚眦人也同其塵當與衆庶同不當自殊列湛兮似若存言當湛然安靜故能長存不亡吾不知其誰之子老子言我不知道所從生之矣象帝之先道自在天帝之前此言道乃先天地生也至今者以能安靜湛然不勞煩欲使人修身法道

虛用第五

天地不仁天地化不以仁恩任自然以萬物為芻狗天地生萬物人最為貴天地視之如芻草狗畜不貴望其報聖人不仁聖人愛養萬民不以仁恩法天地之行自然以百姓為芻狗聖人視百姓如芻草狗畜不貴望於其種意天地之間天地之間空虛和氣流行故萬物自生人能除情欲却滋味清五臟則神明居其猶橐籥乎橐籥中空虛故能有聲氣虛而不屈動而愈出言空虛無有竭時動搖之益出聲氣多言數窮多事害神多言害

身口聞古來必有禍患不如守中不如守德於中育養精神受氣希言

成象第六

谷神不死谷養也人能養神則不死神謂五藏神也肝藏魂肺藏魄心藏神脾藏意腎藏精與志五藏盡傷則五神去是謂玄牝言不死之道在於玄牝玄天也於人為鼻牝地也於人為口天食人以五氣從鼻入藏於心五氣清微為精神聰明首聲五性其尾曰魂魂者雄也主出入人鼻與天道通故鼻為玄也地食人以五味從口入藏於胃五味濁厚為形骸骨肉血脈六情其尾曰魄魄脾也出入於口與地通故口為牝玄牝之門是謂天地之根根元也言鼻口之門乃是通天地之元氣所從往來綿綿若存鼻口呼吸喘息當綿綿微妙若可存復若可無有用之不勤用氣當寬舒不當為意疲動勞

韜光第七

天長地久說天地長生久壽以教喻人也天地所以能長且久者以其不自生天地所以

獨能長且久者以其安靜自然施不求報不如世人居處汲汲求自銳之利奪人以自與矣故能長生以其不求生故能長生不終也是以聖人後其身先人而後已而身先天下敬之先以為長外其身薄已而厚人而身存

百姓愛之如父母敬之如神明祐之若赤子故身常存也以其無私聖人為人所愛神明所祐非以其公正無私所致乎故能成其私人以私者欲以厚已也聖人無私而已自厚故能成其私也

易性第八

上善若水上善之人如水之性水善利萬物水在天為雲露在地為泉而不爭處眾人之所惡眾人惡卑濕殆濁水獨靜深居之矣故幾於道水性幾與道同居善地水性善善於地在草木之上即流而下有似於地動而下人也心善淵水深空虛淵深清明與善人萬物得水以生與虛不與盈也言善信水內形照形不失其情政善治無有不洗清且平也事善能方能圓曲直隨形動善時夏散冬

髮應期而動不失天時也夫唯不爭壘之則止決之則流聽從人也故無尤水性如是故天下無有怨尤水者也

運夷第九

持而盈之不如其已盈滿也已止也持滿必傾不如止也揣而銳之不可長保揣治也先揣之復必棄捐金玉滿堂莫之能守者欲傷神財多累身富貴而驕自遺其咎夫富當取貧貴當矜賤而反自驕必被禍害功成名遂身退天之道言人所為功成事立名跡稱運不進身避位則遇於害此乃天之常道也譬日中則移月滿則虧物盛則衰樂極則哀

能為第十

載營魄魄魄魄魄也人載魄魄之上得以生當愛養之喜怒哀魂卒驚傷魄魄在肝魄在肺美酒甘肴傷人肝肺故魂靜志遠不亂魄安得壽延年也抱一能無離乎言人能抱一使不離於身則長存一者道德所生太和之精氣也故曰一一布名於天下得一以清地得一以寧侯王得一以為正平入為心出

為行布施為德德名為一之為言志一而無二也專氣致柔專守精氣使不亂則形體能應之而柔順矣能如嬰兒乎內無思慮外無政事則精神不去除玄覽當洗其心使深清也心居玄冥之虛覺知萬事故謂之玄覽

能無疵乎不淫邪也愛民治國治身者愛氣則身全治國者愛民則國安能無為乎治身者呼吸精氣無令耳聞治國者布施德惠無令下知天門開闔天門北極紫微宮開闔辟結五際也治身之天門謂鼻孔開謂喘息也闔謂呼吸也能無嗔乎治身當如嗔北安靜柔弱治國應變而不唱也明白四達言道明如日月四通滿於天下八柱之外故曰視之不見聽之不聞彰布十方煥煥煌煌矣能無知乎無有能知道滿於天下矣生之畜之道

生萬物而畜養之生而不有道生萬物無所取有為而不恃道所施為不恃望其報也長而不宰道長養萬物不宰割以為器用是謂玄德言道德玄冥不可得見欲使人知道也無用第十一

三十幅共一轂古者車三十幅法月數也共一轂者中有孔故輿輻漆之治身者當除情去欲使五藏空虛神乃歸之當其無有車之用無為空虛轂中空虛輪得轉行轡中空虛人得戴其上埏埴以為器埏和也埴土也和土以為飲食之器當其無有器之用器中空虛故有所受鑿戶牖以為室謂作室屋當其無有室之用戶牖空虛人得以出入室中空虛人得以居處故有之以為利利物也利形於用器中有物室中有人恐其屋破壞腹中

有神畏其形消亡無之以為用言虛空者謂虛受萬物故曰虛無能制有形道者虛空也五色令人目盲貪好滋味則傷精失明不能視無色之色五音令人耳聾好聽五音則和氣去心不能聽無聲之聲五味令人口爽爽亡也人嗜五味則亡失於道味馳騁田獵令人心發狂人精神好安靜馳騁呼吸精神散亡故發狂也難得之貨令人行妨妨傷也金銀珠玉心貪意欲不知厭足則行傷身辱也

檢欲第十二

檢欲第十二

是以聖人爲腹守五性去六情節志氣養神
明不爲目目不妄視妄視則泄精於外故去
彼取此去彼目之妄視取此腹之養神

猷恥第十三

寵辱若驚身寵亦驚身辱亦驚貴大患若身
貴長也若至也長大患至身故皆驚何謂寵
辱問何謂之寵何謂之辱寵尊榮也辱恥辱
也還自問者爲曉於人辱爲下辱爲下賤得
之若驚得寵榮者驚處高位如臨危也貴不
秋驗富不敢奢失之若驚失者失寵處辱驚
者恐禍重來是謂寵辱若驚解上得之若驚
失之若驚何謂貴大患若身復還自問吾所以
有大患者爲吾有身所以有大患者爲吾
有身有身憂其勤勞念其飢寒觸情從辱則
過禍患及吾無身吾有何患使吾無身體道
自然輕舉升雲出入無間與道通神當有何
患故貴以身爲天下者則可以寄於天下言
人君貴其身而後人欲爲天下之主者則可
寄止不可託也愛以身爲天下者乃可以託
於天下言人君能愛其身非爲己也乃欲爲

萬民之父母以此德爲天下之主乃可以託
身於民上長無咎也

贊玄第十四

視之不見名曰夷無色曰夷言一無彩色不
可得而視之矣聽之不聞名曰希無聲曰希
言一無音聲不得聽而聞之矣搏之不得名
曰微無形曰微言一無體不可持而得之
此三者不可致詰三者更者微也不可致詰
者謂無色無聲無形口不能言書不能傳受
之以靜求之以神不可詰問而能得也故混
而爲一混合也故三名合而爲一其上不皦
言一在天上不皎皎光明上下無窮極也其
下不昧言一在天下不昧昧有所暗冥繩繩
不可名繩繩者動行無窮極也不可名者
非一色也不可以言黃赤白黑別也非一聲
也不可以言商角徵羽聽也非一形也不可
以長短小大度也復歸於無物物實也物當
歸之以無質是謂無狀之狀言一無形狀而
能爲萬物作形狀無物之象一無物質而爲
萬物設形象是謂忽恍言一忽忽恍恍若存

若亡不可得見迎之不見其首一無端末不
可預待也除情去欲自歸之隨之不見其後
言一無影跡不可得而見執古之道以御今
之有聖人執古之道生一以御萬物如金當
有一也以知古始是謂道紀人能知上古本
始有一是謂知道之紀綱也

顯德第十五

古之善爲士者謂得道之君也微妙玄通玄
天也言其志節玄妙精奧天道深不可識道
德深遠不可識知內視如盲反聽若聾莫知
所長夫唯不可識故強爲之容謂下句花露
兮若冬涉川來事無加重慎豫豫兮若冬涉
川心靜之猶兮若畏四鄰其進猶若狗制
若人犯法畏四鄰之知儼兮其若客如客對
主人儼然無所造作也渙兮若冰之將釋渙
者解散也解者消亡也謂除情去欲日以空
虛也敦兮其若樸敦者質厚也樸者形未分
也內守精神外無文彩曠兮其若谷曠者寬
大也谷有空虛不有德功名無所不包也渾
兮其若濁渾者守本真也濁者不昭然也與

衆合同不自專孰能濁以止靜之徐清孰能也誰能如木之濁止而靜之徐徐而自清孰能安以久動之徐生誰能安靜以久徐徐以長生也保此道者不欲盈保此長生之道不欲者泰盈溢夫唯不盈故能弊不新成夫唯不盈滿之人能守弊不爲新成守弊者臣先盈也新成者貴功名也

歸根第十六

致虛極致至也道人情情去欲五載清靜至於虛極也守靜焉守清靜行焉厚萬物並作○作生也萬物並生吾以是觀其復言吾以觀萬物無不皆歸其本也人當重其本夫物芸芸芸芸者花葉茂盛之貌各復歸其根言萬物無不枯落反復其根而更生歸根曰靜靜謂根也根安靜柔弱謙卑處下故不復死靜曰復命言能安靜者是謂復還性命便不死復命曰常復命使不死乃道之所常行也知常曰明能知道之所常行者則爲明也不知常妄作凶不知道之所常行而妄作巧詐則失神明而凶知常容能知道之所常行則除

情欲無所不包容也容乃公無所不包容則公正無私衆邪其當公乃王公正無私則可以爲天下王治身正則形一而靜神明千萬共濟已躬王乃天能王則德洽神明乃與天通矣天乃道德與天通則與道合同也道乃久與道合同乃能長久沒身不殆能公能王通天合道四者純備道德弘遠無殊無殊乃與天地同流終不危殆也

道德真經註卷之一

道德真經註卷之二

河上公章句 知三

淳風第十七

太上知有之太上謂太古無名號之君下知有之者下知上有君而不臣事實朴淳其次親而譽之其德可見恩惠可稱故親愛而譽之其次畏之設刑法以治也其次侮之禁多令煩不可踴躍故欺侮之有不足焉君信不足於下下則欺詐於上有不信焉君信不足於下下則虐之以不信而欺其君猶兮其貴言說太古之君舉事猶貴重於言恐離道失自然也功成事遂謂天下太平百姓皆謂我自然百姓不知君上之德淳厚反以爲己自如然

俗薄第十八

大道廢有仁義大道之時家有孝子國有忠信仁義見大道廢不用而惡逆生乃有仁義可得道智慧出有大偽智慧之君脫德貴言賤實貴文下則應之以大偽表詐六親不和有孝慈六親既不和乃有孝慈相敬養

國家昏亂有忠臣故今不行上下相怨群辟爭權乃有忠臣臣救其君也此言天下太平不知仁人盡無欲不知廉各潔已不知貞故大道之世孝慈滅仁義沒禮日月咸明衆星失光

還淳第十九

絕聖絕智制作及初守元五帝重象余頓作書不如三皇結繩無文而治也棄智棄智愚反無爲民利百倍農事修公無私絕仁棄義絕仁之見隱棄義之尚幸民復孝慈德化絕也絕巧絕巧者詐僞亂真棄利塞貪路閉權門盜賊無有上化公正下無私邪此三者謂上三事絕弃以爲文不足以爲文不足者文不足以化民故令有所屬當如下句見棄抱樸見棄者當抱素守真不尚文飾也抱樸者當見其質朴以示天下可法則少私寡欲少私者正無私也寡欲者當知足也

異俗第二十

絕學絕學不具不合道文無憂除浮華則無憂患唯之與阿相去幾何同爲應對而相去

幾何疾時君賤質而貴文善之與惡相去何若善者極譽惡者諫爭能相去何如疾時君惡忠直用邪佞人之所畏人謂道人也人所畏者畏不絕學之君不可不畏近今色教賢人荒其未央哉言世俗之人荒亂欲進學邪文未止也衆人熙熙熙熙然多情欲如享太牢如飢思太牢之具意無足時也如春登臺臺除陽文通萬物感動登臺觀之意志溢溢然我獨怕其未兆我獨怕于安靜無情欲形兆如嬰兒之未孩如小兒未能答偶人時乘乘兮若無所歸我乘乘如窮即無所歸就也衆人皆有餘衆人皆有餘財以爲著餘智以爲詐而我獨若遺我獨若遺棄似於不足也我愚人之心也哉不與俗人相爲守一不移如愚人之心也純純兮無所分別衆人昭昭明且達也我獨若昏如暗昧也衆人察察察且疾也我獨悶悶悶悶無所裁割忽兮若海我獨忽忽兮如江海之流真如其所窮極漂兮若無所止我獨漂漂若飛若揚無所止也志意在神或衆人皆有以以有爲

也而我獨頑我獨無爲似鄙鄙似若不達也我獨異於人與人異而貴食母食用也母道也唯我獨貴用道

虛心第二十一

孔德之容孔大也有大德之人無所不容能受垢濁處謙沖唯道是從唯獨也大德之人不隨世俗所行獨從於道也道之爲物唯恍唯忽道之於萬物獨恍忽往來而無所定恍兮忽兮其中有物道唯恍忽其中有一經營主化因氣立質忽兮恍兮其中有象道唯窈冥無形其中獨有萬物法象窈兮冥兮其中有精道唯窈冥其中有精實神明相薄陰陽交會之其精甚真言道精氣神妙甚真非有飾也其中有信道匪功藏名信在其中自古及今其名不去自從也從古至今道常在不以閱衆甫閱衆也甫始也言道東萬物始生從道受氣吾何以知衆甫之然哉以此益謀第二十二

曲則全曲已從衆不自卑則全枉則直枉屈也曲已而伸人人久而自得直已容則盈地

宋下水師之人謀下德歸之弊則新自受弊
 薄復已先人天下故之久久自新之也少則
 得自受少則得多也天道結謀鬼神益虛多
 則惑財多者惑於所守學多者惑於所聞是
 以聖人抱一為天下式抱中為天下法也聖人
 守一乃知萬事故能為天下之法式不自見
 故明聖人不以其目視千里之外乃因天下
 之以目視故能明遠不自是故彰聖人不自
 以為是而非人故能彰顯於世矣不自伐故
 有功伐取也聖人德化流行不自取其美故
 有功於天下不自矜故長於大也聖人不自
 貴大故能長久不充夫唯不矜故天下莫能
 與之爭此言天下賢與不肖無能與不爭者
 爭古之所謂曲則全者豈虛言哉傳古言曲
 從則全正言非虛也故誠全而歸之誠實也
 能行曲從者實其肌體歸之於父母無有傷
 害也

虛無第二十三

希言自然希言謂愛言也愛言者自然之道
 飄風不終朝驟雨不終日飄風疾風也驟雨

暴雨也疾不能長暴不能久也孰為此者天
 地雖為此飄風暴雨者天地所為也天地尚
 不能久不能終朝至夕而況於人乎天地至
 神合為飄風暴雨尚不能使從朝至暮何況
 於人而欲慕卒年故從事於道者從為也人
 為事當知道安靜不當如飄風暴雨道者同
 於道道者謂好道之人同於道者所為與道
 同也德者同於德德者有德之人也同於德
 者所為與德同也失者同於失失謂自任已
 而失人也同於失者謂所為與失同同於道
 者道亦樂得之同於德者德亦樂得之同於
 失者失亦樂得之信不足焉君信不足於下
 下則應之以不信有不信焉此言物類相歸
 也同聲相應雲從龍風從虎水流濕火就燥
 自然之數也

苦思第二十四

敗者不立敗進也謂貪權冒名進取功榮則
 不可久立身行道跨者不行自以為貴而跨
 之於人眾共載之使不得行自見者不明凡
 人自見其形容以為好自見其所行以為人

道殊不自知其形貌而操行之辭自是者不
 彰自以為是而非人者眾共載之使不彰顯
 自伐者無功所為雖自伐取其功矣即自失
 有功於人自矜者不長好自矜大者不可以
 久長其於道也曰餘食贅行贅食也使此自
 矜伐之人仕治國之道日感歎餘餘食為食
 行物或惡之此人在位動欲傷害故物無有
 不畏惡之故有道者不處言有道之人不居
 其國

象元第二十五

有物混成先天地生謂道也道無形混沌而
 生萬物乃在天地之前寂兮寥兮獨立而不
 改寂者無音聲寥者空無形獨立者無匹雙
 不改者化有常周行而不殆道通行天地無
 所不入在陽不熱陰不腐無不由穿而不
 先殆也可以為天下母道有養萬物精氣如
 母之養子吾不知其名字之曰道我不見道
 之形容不知當何似名之見萬物皆從道而
 生故字之曰道強名之曰大不知其名強名
 曰大高而無上尊而無外無不包容故曰大

大曰逝其為大非若天常在上非若地常在下乃復逝去無常處所逝曰遠言遠者窮於無窮布氣天地無所不通也遠曰反言其遠不越絕乃復反在人身故道大天大地大王亦大道大者包羅天地無所不容天大者無所不蓋地大者無所不載王天者無所不制域中有四大王居其一焉八極之內有四大王居其一人法地人當法地安靜和柔也種之得五穀播之得甘泉勞而不怨有功而不立地法天天之湛湛不動施之不求報生萬萬物無所收取也天法道道法清淨不言陰行精氣萬物自然生長道法自然道性自然無所法也

重德第二十六

重為輕根人君不重則不尊治身不重則失神草木花葉輕故零落根重故能長存也靜為躁君人君不靜則失威治身不靜則身危龍靜故能變化虎躁故虧久也是以聖人終日行不離輜重靜也君子終日行道不離其靜重雖有榮觀燕處超然榮觀謂官闕燕

處后妃所居超然遠避而不處奈何萬乘之主奈何者疾其時傷痛之辭而以身輕於天下王者至尊而於其身行輕躁乎疾時王者惡輕躁失其精也輕則失臣王者輕躁則失其臣治身輕躁則失其精也躁則失君王者行躁疾則失其君位治身躁疾則失其精神

巧用第二十七

善行者無轍跡善行道者求之於身不下堂不出門故無轍跡善言無瑕譎善言謂擇言而出之則無瑕譎過於天下也善計不用籌策善以道計事者則守一不移所計不多則不用籌策而知也善閉者無關鍵而不可開善以道閉情欲守精神者不如門戶有關可得聞也善結者無繩約而不可解善以道結事者乃結其心不如繩索可得解是以聖人常善救人聖人所以常教人忠孝欲以教人性命故無棄人使貴賤各得其所也常善救物聖人所以順四時以救萬物之傷殘故無棄物聖人不賤石而貴玉視之如一一是謂襲明聖人善救人物是謂襲明大道故善人者

不善人之師人之行善者聖人則以為人師也不善人者善人之資資用也人行不善猶教導使為善得以給用不貴其師獨無賴也不愛其資無所使也雖知大迷雖自以為智言此人力大迷惑也是謂要妙能通此道是謂知微妙要道也

反朴第二十八

知其雄守其雌為天下谿常德不離人能操下早人雖自知其事願當復守其早微去其雄之強果就其雌之柔如是則天下歸之如水之時深谿為天下谿常德不離人能操下如深谿則德常在不能離於已也復歸於嬰兒復當復忘於嬰兒焉然無所加也知其白守其黑為天下式白以喻昭昭黑以喻昧昧人雖自知昭昭明達當守之以黑如闇昧無所見如是則可為天下法式其德常在為天下式常德不成人能為天下法式則德常在已不復有差成復歸於無極德不成人則人壽長生歸身於窮極知其榮守其辱為天下谷榮以喻尊貴辱以喻汙濁也知已之有榮

貴當守之以計焉如是則天下歸之如水就下深谷也為天下谷常德乃足止也人能為天下谷德乃止於已復歸於樸復歸身於質樸不復為文飾樸散則為器萬物之樸散則為器用若道散則為神明為日月分為五行聖人用之則為官長聖人并用則為百官之元長也故大制不割聖人用之則以大道制御天下無所傷害治身則以大道制御情欲不害於精神

無為第二十九

將欲取天下而為之將欲取天下欲為天下主也而為之欲以有為治民吾見其不得已○我見其不得已○天道人心已明矣天道惡煩濁人心惡多欲也天下神器不可為也器物也人乃天下之神物也神物好安靜不可以有為治為者敗之以有為治之則敗其質性執者失之強執者之人則失精實生於詐偽故物或行或隨上之所行之下必隨之或响或吹响也吹寒也有所溫必有所寒或強或贏有所強大必有所羸弱或載或隳安也陳

危也也有所安必有所危明人君不可以有為治國治身是以聖人去甚去奢去泰謂奢淫聲色奢謂服飾飲食泰謂宮室臺榭去此三者處中和行無為則天下自化

儉武第三十

以道佐人主者謂人主能以道自輔佐之矣不以兵強於天下以道自佐之主不以兵革順天任德敵人自服其事好還其舉事好還自責不怨於人師之所處荆棘生焉謂衆事廢田不耕大軍之後必有凶年天應之以教氣即傷五穀五穀盡即傷人也善者果而已○善用兵者當敵而已不美之不教以取強不以果教取強大之名也果而勿矜當果教謀早勿自矜大也果而勿伐當果教推讓勿自伐取其美果而勿驕驕也果教勿以驕欺人果而不得已當果教至誠不當逼迫不得已果而勿強果教勿以為強兵堅甲以侵凌人也物壯則老草木壯則折人壯則衰則老老言強者不可以久也是謂不道枯老者坐不行道不道早已不行道者早死

偃武第三十一

夫佳兵者不祥之器祥善也兵者驚精神獨和氣不善人之器也不當修飾物或惡之兵動則有所害故萬物無有不惡之故有道者不處有道之人不處其國君子居則貴左貴右弱也用兵則貴右貴剛強也此言兵道與君子之道反所貴也兵者不祥之器非君子之器非君子所貴重之器不得已而用之謂遭逢逢禍亂欲加萬民乃用之自守恬淡為上雖得勝不以為美利勝而不美雖得勝不以為美利而美之者是樂殺人善得勝者是謂善樂殺人夫樂殺人者則不可以得志於天下矣為人君而樂殺人此則不可使侍志於天下為人主必專制人性命安行誅戮也故吉事尚左左生位也凶事尚右右陰道主殺偏將軍處左偏將軍早而居陽位上將軍處右上將軍專而居右位以其主殺矣言以喪禮處之上將軍居右主喪禮喪禮而右死人貴陰也殺人之衆多以悲哀泣之傷已德薄不能以道化民而害無辜之民戰勝則以喪

禮處之古者戰勝將軍居喪主禮之位素服而哭之明君子貴德而賤兵不得已而誅不祥也心不樂之比於喪也知後世用兵不已故悲而痛之矣

聖德第三十二

道常無名道能陰能陽能地能張能存能亡故無常名樸雖小天下不敢臣道雖小微妙無形下不敢有臣使道者侯王若能守之萬物將自賓侯王若能守萬物將自賓服從於德化天地相合以降甘露侯王動作能與天地相合則天降甘露善瑞也民莫之令而自均天降甘露善瑞則萬物莫有教令之者而皆自均調如一始制有名始道也有名萬物道無名能制於有名無形能制於有形名亦既有既盡也有名之物盡有情欲無道離德故身敗辱天亦將知之人能法道行德天亦將自知之知之所以不殆天知之則神明祐助不復危殆譬道之在天下猶川谷之與江海譬道在天下與人相應和如川谷與江海之相流通

辯德第三十三

知人者智能知人好惡是智自知者明人能自知賢與不肖是謂反聽無聲內視無形故為明也勝人者有力能勝人者不過有威力自勝者強人能自勝除去情欲則天下無有能與爭者故強知足者富人能知足則長保福祿故為富強行者有志人能強立行善則為有志於道道亦有志於人不失其所者久人能自節養不失其所愛天之精氣則可以久死而不亡者壽目不妄視耳不妄聽口不妄言則無怨惡於天下故得長壽也

任成第三十四

大道汎兮言道汎汎若汎若停若有若無視之有不有說之難殊其可左右道可左可右無所不宜萬物恃之而生恃待也萬物皆待道而生而不辭道不辭謝而止功成而不名有有道不名其有功愛養萬物而不為主道雖愛養萬物不知人主有所收取常無欲可名於小矣道匿跡藏名泊然無為似若微小萬物歸焉而不為主萬物皆歸道受氣也道非

如人主有所禁止可名於大矣萬物積來積去各使自在故可名於大也是以聖人終不為大聖人法道匿德藏名不為滿大故能成其大聖人以身卑道不言而化萬事修治故能成其大

仁德第三十五

執大象天下往執守也象道也聖人守大道則天下萬民移心歸往也治身則天降神明往來於已往而不害安平泰萬物歸往而不傷害則國家安寧而致太平矣治身不害神明則身體安而大壽樂與餌過客止何美也過客一也人能樂美於道則一居止也一者去盈而虛虛處知過客道之出口淡乎其無味道止出入於口淡然非如玉味有酸鹹甘苦辛視之不足見足得也道無形非若五色有青黃赤白黑可得見也聽之不足聞道非若五音有宮商角徵羽可得而聞也用之不可既既盡也謂用道治國則國富民昌治身則壽年延長無有既盡之時也

微明第三十六

將欲翕之必固張之先開張之欲極其奢淫
將欲弱之必固強之先強大之欲使過禍害
將欲廢之必固興之先興之者欲使其驕者
至危將欲奪之必固與之先與之者欲極其
貪心是謂微明此四事其道微其效明也柔
弱勝剛強柔弱者久長剛強者先亡魚不脫
於淵魚脫於淵謂去剛得柔不可復制也國
之利器不可以示人利器者謂權道也治國
權者不可以示執事之臣也治身道者不可
以示非其人也

為政第三十七

道常無為而無不為道以無為為常侯王若
能守之萬物將自化言侯王而能守道萬物
將自化教於己也化而欲作吾將鎮之以無
名之樸吾身也無名之樸道也萬物以化教
於己也復欲作巧偽者王侯當鎮撫以道德
無名之樸亦將不欲不欲以靜言王侯鎮撫
以道德化民亦將不欲故當以清靜道化天
下將自正能如是者天下將自正定也
道德真經註卷之二

道德真經註卷之三

河上公章句 知三

論德第三十八

上德不德上德謂太古無名號之君德大無
上故言上德也不德者言不以德教民因循
自然養人性令其德不見故言不德也是以
有德言其德合於天地和氣游衍民得以全
也下德不失德下德謂號誼之君德不及上
德故言下德也不失德者其德可見其功可
稱也是以無德以有名號及其身故上德無
為言法道安靜無所改易也而無以為言無
以名號為也下德為之言為教今施政事也
而有以為言以為已取名號也上仁為之上
仁謂行仁之君其仁無上故言上仁也為之
者為仁思也而無以為功成事立無以執為
上義為之謂義以斷害也而有以為動作以
為已教人以為威威下以自奉也上禮為之
謂上禮之君其禮無上故言上禮為之者言
為禮制度序威儀也而莫之應言禮華威實
束威偽煩多動則離道不可得應也則據臂

而仍之言煩多不可應上下各爭故據臂相
仍引也故失道而後德言道衰而德化生也
失德而後仁言德衰而仁愛見也失仁而後
義言仁衰而義分明失義而後禮言義衰則
施禮勝行玉帛也夫禮者忠信之薄言禮廢
本治末忠信日以衰薄也而亂之首禮者賊
質貴文故正直日以少邪亂日以生前識者
道之華而愚之始不知而言知為前識此人
失道之實得道之華人之愚暗之倡始是以
大丈夫處其厚大丈夫謂得道之君也處其
厚者謂處身於敦朴也不處其薄不處身邊
道為世煩亂也居其實處忠信也不居其華
不尚言也故去彼取此去彼華薄取此實厚
法本第三十九

昔之得一者昔往也一無為道之子也天得
一以清地得一以寧言天得一故能無象清
明地得一故能安靜不動操神得一以靈言
神得一故能變化無為谷得一以盈言谷得
一故能盈滿不枯竭也萬物得一以生言萬
物皆須道以生成也侯王得一以為萬世

言侯王得一故能為天下平正其致之致戒也故下五事也天無以清將恐裂言天當以陰陽施張晝夜更用不可但欲安靜無已時恐發裂不為天地無以寧將恐發言地當有高下剛柔氣節五行不可但欲安靜無已時恐發泄不為地也神無以靈將恐歇言神當有玉相死因休廢不可但欲靈無已時將恐靈歇不為神也谷無以靈將恐竭言谷當有盈縮虛實不可但欲盈滿無已時將恐枯竭不為谷也萬物無以生將恐滅言萬物當隨時生死不可但欲生無已時將恐滅亡不為物也侯王無以貴高將恐廢言侯王當屈已以下於人汲汲求賢不可但欲貴高於人將顯廢失其位也故貴必以賤為本言必欲貴貴當以薄成焉本若為後躬稼舜陶河濱周公下白屋高必以下為基言必欲專貴當以下為本基猶築牆造功因卑成高下不堅固後必傾危是以侯王自謂曰孤寡不穀孤寡喻孤獨不穀喻不能如車穀為車輻所濟也此其以賤為本耶言侯王至尊貴能以孤寡

自稱言以威為本以曉於人也非乎唯歎之辭故致數車無車致就也言人就車數之為輻為輪為輻為車無有名車者故成萬車以喻王侯不以事就自名故能成其貴也不欲碌碌如玉落落如石碌碌喻少落落喻多玉少故貴石多故賤言人不欲如玉為人所貴如石為人所賤當處其中

去用第四十

反者道之動反本也本者道之所以動動生萬物背之則亡弱者道之用柔弱者道之所常用也故能長久也天下萬物生之於有萬物皆從天地生天地有形位故言生於有有生於無天地神明暗飛蠕動皆從道生道無形故言生於無也此言本勝於華弱勝於強謙虛勝於盈滿

同異第四十一

上士聞道勤而行之上士聞道自動苦竭力行之也中士聞道若存若亡中士聞道治身以長存治國以太平欣然而存之退見財色榮譽惑於情欲而復亡之矣下士聞道大笑

之下士貪欲多欲見道希弱謂之惡懼見道質朴謂之鄙陋故大笑之矣不笑不足以為道不為下士所笑不足以多為道故建言有之建設也設言以有道當如下句也明道若昧明道之人若暗昧無所見知也進道若退

進取道者若退不及夷道若類夷平也大道之人不自殊別若多比類上德若谷上德之人若深谷不矜持濁也大白若辱大潔白之人若汙辱不自彰顯廣德若不足德行廣大之人若頑愚不足建德若偷建設道德之人若可偷引使空虛也質真若渝質朴之人若五色有滄淺不明大方無隅大方正之人無安由康陽大器晚成大器之人若九鼎瑚璉不可卒成大音希聲大音希聲待時而動喻常愛氣希言也大象無形大法象之人質朴無形容道隱無名道潛隱伏人無能指名夫唯道善貸且成成就也言道善事人精氣且成就之

道代第四十二

道生一 道始所生者一也 一生二 一生陰與

陽二生三陰陽生和氣清濁三氣分爲天地人也三生萬物天地人共生萬物也天施地化人長養之萬物負陰而抱陽萬物無不背陰而向陽回心而就日者也沖氣以爲和萬物之中皆有元氣得以和柔若骨中有髓骨中有髓草木中有空虛和氣潛通故得長生也人之所惡唯孤寡不穀而王公以爲稱孤寡不穀者不祥之名也而王公以爲稱處謙卑法空虛和柔也故物或損之而益引之不得推之必還或益之而損夫增高者致崩貪富貴者致患人之所教謂衆人所教去弱爲強去柔爲剛我亦教之言我衆人去強爲弱去剛爲柔也強梁者不得其死強梁者爲不信玄妙皆叛道德不從經教尚勢力也云不得其死者謂天所絕其月所加王法所殺不得以壽命死吾將以爲教父父始也老子以強梁之人爲教戒之始也

偏用第四十三

天下之至柔馳騁天下之至堅至柔者水至剛者金石水能貫堅入剛無所不通無有入

於無間夫言無有者道也道無形質故能出入無間通於神明濟於羣生也吾是以知無爲之有益吾見道之無爲而萬物自化或也是以知無爲之有益於人不言之教道法不言師之於身無爲之益法道無爲治身則有益於精神治國則有益於萬民不勞頌也天下希及之天下人主也希能有及道之無爲無爲之治治身治國也

立戒第四十四

名與身孰親名遠身必退也身與貨孰多財多則害身也得與亡孰病好於利則病於行也甚愛必大費甚愛色者費精神也甚愛財者過禍患也所受者少所亡者多故言大費者也多藏必厚亡生多藏於府庫死多藏於丘墓生有政劫之憂死有掘發之患知足不辱知足之人絕利去欲不辱於身知止不殆知可止則須止乃財利不累於身心聲色不亂於耳目則終身不危殆可以長久人能知於止足則福祿在於已治身者神不勞治國者民不擾故能長久

洪德第四十五

大成若缺謂道德大成之君若缺者藏名藏譽如毀缺不備其用不弊其用心如此則無弊盡之時大盈若沖謂道德大盈滿之君如沖者負不取驕富不取奢其用不窮其用心如此則無窮盡時大直若屈大直若修道法度正直如一也如屈者不與俗人爭如何屈折也大巧若拙大巧謂多才術也如拙者亦不敢見其能大辯若訥大辯者智無疑如訥者口無辭躁勝寒勝極也春夏陽氣躁疾於上萬物盛大極則寒寒則零落散亡也言人不當剛躁也靜勝熱秋冬萬物靜於黃泉之下極則熱熱者生之源也清靜以爲天下正能清能靜則爲天下之長持正則無終已時也

儉欲第四十六

天下有道謂人主有道御走馬以糞糞者糞田也兵甲不用御走馬以治農田也治身者御陽精以養其身也天下無道謂人主無道也戎馬生於郊戰伐不止戎馬生於郊境之

上久不還罪莫大於可欲好色淫欲禍莫大於不知足富貴不能自禁止欲莫大於欲得欲得人物利且貪也故知足之足守其操也常足矣謂無有欲心

鑒遠第四十七

不出戶以知天下聖人不出戶以知天下者以己身知人身以己家知人家所以見天下也不窺牖見天道天道與人道同天人相通精氣相貫人君清靜天氣自正人君多欲天氣煩濁吉凶利害皆由於己者也其出彌遠其知彌少謂去其家觀人家去其身觀人身所觀益遠所見益少是以聖人不行而知聖人不上天不入闕能知天下者以心知之也不見而名上好道下好德上好武下好力聖人原小而知大察內而知外也不爲而成上好無爲則下無事寡給人足萬物自化也

忘知第四十八

爲學自益謂政教禮樂之學也日益者情欲文飾日以益多爲道日損道謂自然之道日損者情欲文飾日以銷損損之又損損之損

情欲也又損之者所以漸去之也以至於無爲當恬淡如嬰兒無所造爲無爲而無不爲情欲斷絕德與道合則無所不施無所不爲也取天下常以無事取治也治天下當以無事不當勞煩也及其有事不可以取天下及其好有事則政教煩民不安故不足以治天下

任德第四十九

聖人無常心聖人重改更貴因循若似無心也以百姓心爲心百姓心之所便因而從之善者吾善之百姓爲善聖人因而善之不善者吾亦善之百姓雖有不善者聖人化之使善也德善百姓德化聖人爲善信者吾信之百姓爲信聖人因而信之不信者吾亦信之百姓爲不信聖人化之使信也德信百姓德化聖人爲信聖人在天下休休聖人在天下休休常恐懼富貴不敢驕奢爲天下潭其心百姓皆注其耳目注用也百姓皆用其耳目爲聖人視聽也聖人皆孩之聖人愛合百姓

如嬰兒者子畏養之而不責望其報

養生第五十

出生入死出生謂情欲出於五內魂定魄靜故生也入死謂情欲入胃腸精神勞感故死也生之徒十有三死之徒十有三言生死之類各有三謂九竅四關也其生也目不要視耳不要聽鼻不要香臭口不要言味手不要持足不要行精不要施其死反是人之生動之死地十有三人之求生動作反之十有三死地也夫何故問何故動之死地也以其生生之厚也所以動之死地也以其求生太厚遠適忤天矣行於已蓋聞善攝生者攝養也陸行不遇兕虎自然遠避害不干也入軍不被甲兵不好戰以殺人兕無所投其角虎無所指其爪兵無所容其刃養生之人虎兕無由傷矣刃無從加也夫何故聞虎兕兵甲何故不害之以其無死地以其不犯十三之死地言神明營護之兵兕不敢害

養德第五十一

道生之道生萬物德畜之德一也一生布氣