



欽定古今圖書集成博物彙編醫部典

第二百九十七卷目錄

醫部彙考二百七十七

血門七

鍼灸

導引

醫案

醫部彙考二百七十七卷

血門七

鍼灸

黃樞曰暴迫內逆肝肺相搏血溢鼻口取天府

甲乙經曰心膈下痛口乾心痛與背相引不可欬欬則

腎痛不容主之

唾血振寒發乾太淵主之

欬血大陵及郄門主之

唾血上氣神門主之

內傷不足三陽將主之

凡傷唾血不足外無背澤刺第五脅

凡唾血逆氣熱補尺澤

經而不止衄血流取足太陽大經血取手太陽不已

刺腕骨下不已刺膈中出血

鼻衄鼻上星主之先取譙謬後取天厲風池

軌雖有難逆者主之

軌經出中有難經宿肉豈洞不通不知香臭者邪主之

軌經有難主邪主之

鼻衄不止水瀉主之

衄血不止水瀉及霍亂主之

經脈胃主之

千金方曰虛勞吐血衄胃管三百壯亦主勞嗽逆吐

吐血衄血衄胃管三百壯不可針

吐血衄血衄胃管三百壯不可針

吐血衄血衄胃管三百壯不可針

吐血衄血衄胃管三百壯不可針

吐血衄血衄胃管三百壯不可針

吐血衄血衄胃管三百壯不可針

吐血衄血衄胃管三百壯不可針

吐血衄血衄胃管三百壯不可針

吐血衄血衄胃管三百壯不可針

吐血衄血衄胃管三百壯不可針

吐血衄血衄胃管三百壯不可針

吐血衄血衄胃管三百壯不可針

吐血衄血衄胃管三百壯不可針

吐血衄血衄胃管三百壯不可針

吐血衄血衄胃管三百壯不可針

吐血衄血衄胃管三百壯不可針

吐血衄血衄胃管三百壯不可針

吐血衄血衄胃管三百壯不可針

吐血衄血衄胃管三百壯不可針

吐血衄血衄胃管三百壯不可針

吐血衄血衄胃管三百壯不可針

吐血衄血衄胃管三百壯不可針

取上脘三寸半太陵都門神門

吐血內損取地五會三分灸五壯熊際五分瀉尺澤

一寸補

上氣唾膿血衄鼻衄下黑內際各十壯

衄血吐血下血婦人下血不止取隱白五分又灸之

又法取隱白太陵神門各五分太陰七分

婦人經脈妄行續心驚痛妄行於上則衄血中則吐

血下則下血瘡門一分治衄血巨缺一分治吐血氣

海五分治崩血取中施三分補之又取三陰交五分

衄血取瘡門三分谷內庭

又法取瘡門三里瀉之瀉海五分

又法取三里外關瀉之重者風府

又法取風府上星百勞谷各不已取迎香人中印堂

口鼻出血不止灸上星三瀉穴

腸風下血取三間商陽太陵內關合門承扶

古今醫統曰百勞一穴在大椎節陷中是灸二十

壯斷根不發下血脈虛瀝非腸風膿毒也為中風五

灸中脘氣海二穴凡脫血面色白脈濡手足冷飲食

少思強食即嘔否矣之效如神

下血灸命門穴在脊骨中與脾對灸七壯即止

下血灸脊中第二十椎下隨年壯灸之

又法取胃院軍中肝會各治皮一寸半

又法取胃院軍中肝會各治皮一寸半

又法取胃院軍中肝會各治皮一寸半

又法取胃院軍中肝會各治皮一寸半

又法取胃院軍中肝會各治皮一寸半

又法取胃院軍中肝會各治皮一寸半

又法取胃院軍中肝會各治皮一寸半



欽定古今圖書集成博物彙編醫部典

第二百九十七卷目錄

醫部彙考二百七十七

血門七

鍼灸

導引

醫案

藥術典第二百九十七卷

醫部彙考二百七十七

血門七

鍼灸

黃樞曰暴迫內逆肝肺相搏血溢鼻口取天府

甲乙經曰心膈下痛口乾心痛與背相引不可欬欬則

腎痛不容主之

唾血振寒發乾太淵主之

欬血大陵及郄門主之

唾血上氣神門主之

內傷不足三陽將主之

凡傷唾血不足外無背澤刺第五脅

凡唾血逆氣熱補尺澤

衄而不止衄血流取足太陽大經血取手太陽不已

刺腕骨下不已刺腕中出血

鼻衄鼻上星主之先取謬謬後取天厲風池

軌雖有難逆者主之

軌經湧出中有膿瘻宿肉穿洞不通不知香臭者郄

主之

軌經有難主邪主之

衄血不止水瀉主之

衄血不止水瀉及霍亂主之

經脫胛主之

千金方曰虛勞吐血衄胃管三百壯亦主勞嗽吐血

血少食多飽者唾百病

吐血唾血衄衄衄百壯

吐血衄衄衄衄衄百壯

吐血衄衄衄衄衄百壯

吐血衄衄衄衄衄百壯

吐血衄衄衄衄衄百壯

吐血衄衄衄衄衄百壯

吐血衄衄衄衄衄百壯

吐血衄衄衄衄衄百壯

吐血衄衄衄衄衄百壯

吐血衄衄衄衄衄百壯

吐血衄衄衄衄衄百壯

吐血衄衄衄衄衄百壯

吐血衄衄衄衄衄百壯

吐血衄衄衄衄衄百壯

吐血衄衄衄衄衄百壯

吐血衄衄衄衄衄百壯

吐血衄衄衄衄衄百壯

吐血衄衄衄衄衄百壯

吐血衄衄衄衄衄百壯

吐血衄衄衄衄衄百壯

取上脘三寸半太陵都門神門

吐血內損取地五會三分灸五壯熊經五分瀉八澤

一寸補

上氣唾血衄衄衄衄衄百壯

衄血吐血下血婦人下血不止取譫白五分又灸之

又法取譫白太陵神門各五分太谿七分

婦人經脈妄行續心驚痛妄行於上則衄血中則吐

血下則下血瘡門一分治衄血巨缺一分治吐血氣

海五分治衄血取中施三分補之又取三陰交五分

衄血取瘡門三分谷內庭

又法取瘡門三里瀉之瀉海五分

又法取三里外關瀉之重者風府

又法取風府上星百勞谷各不已取迎香人中印堂

口鼻出血不止灸上星三瀉穴

腸風下血取三間商陽太陵內關合門承扶

古今醫統曰勞一穴在大椎節陷中是灸二十

壯斷根不發下血脈虛虛非腸風腫毒也為中虛五

灸中脘瀉海二穴凡脫血面色白脈濡手足冷飲食

少思強食即嘔否矣之效如神

下血灸命門穴在脊骨中與臍對灸七壯即止

下血灸脊中第二十椎下隨年壯灸之

導引

保生秘要曰吐血導引法先念員以定其神又推開心頭下至臍復上至喉如是者數遍俾瘀血無所畜聚自出又從臍上推開向後落大腸九曲以瀉之其瘀血既吐後將腎水上升上背流至心頭洗之復兩眼看臍念以壯其氣其沉重者先臍上念
飲血導引法坐定枕子上以雙手搭項蹲身閉氣三七口如氣稍急微放之放而又閉日行五次兼用運法極妙
運功良念數日條臂前推開大運通泉水洗心或封臍凝守
鼻紐可起神於鼻自鼻而逆上泥九轉下於背直至湧泉而止
導引法開一目鼻朝天吸氣得法咽吞如此久吸入咽血見津而自同兼行後功氣脈自和也
運動功觀鼻端定神漸進入內逆上頂門轉下於背經元海通湧泉而定神
便血運動功乳下兩肋通至背心又從兩肋搖落至大腸九曲瀉之既瀉復取腎水以濟心經火
飽食醉後怒氣下血導引須定神存元氣顧臍念戒者怒有食必須調神自即安

醫案

史記倉公傳曰濟北王名意診脈諸女子侍者至女子醫聖無病臣意告永巷長曰醫聖不可勞法當春喉血死臣意是言法王太子女子登何能王曰是好乃方者技能所是業法新在年市之民所四百七十萬曹偶四人王曰得母有病乎臣意對曰豈病重在此法中王名祝之其顏色不變以為不然而不實諸侯所至春登奉劍從王之側王去豈後王令人占之即仆於廁呼血死病得之流汗流汗者同法病內重毛髮而色澤就不衰此亦關內之病也
安陸敗皇公乘項處病臣意診脈曰杜痼杜痼在兩下上連肺病得之內臣意謂之候母為勞力事為勞力事則必喉血死處後登躄蹠蹠汗出多即喉血臣意復診之曰當旦日夕死即死病得之內所以知項處病者切其脈得番陽番陽人虛裏處旦日死一番一絡者杜痼也
齊中尉潘滿如病少腹痛臣意診其脈口連橫殺也臣意即謂太僕臣意內史臣縣曰中尉不復自止於內則三十日死後二十餘日漢血死病得之酒且內所以知潘滿如病者臣意切其脈深小弱其然然合也也是脾氣也右脈口氣至解小見輕氣也以次相乘放三十日死三陰俱搏者如法不俱搏者決在忘期一搏一代者近也故其三陰搏漫血如前正
齊中郎破石病臣意診其脈告曰肺癰不治當後十日丁亥漢血死即後十一日漢血而死破石之病得之覆馬傷石上所以知破石之病者切其脈得肺陰氣其來微數迫至而不也召又乘之所以知其墮

馬者切之得番陰脈番陰脈入虛裏乘肺肺脈散者色黃也乘之所以不中期死者師言曰病者安殺即過期不安殺則不及期其人嗜黍黍主肺故過期所以渡血者診脈法曰病者番陰散者脈反尋陽者過死其人喜自靜不躁又久安坐伏几而寐故血下泄
吾丞相舍人奴從朝入宮臣意見之食園門外望其色有病奴意即告宦者平不好為脈學臣意所臣意即示之舍人奴病告之曰此傷脾氣也當至春病塞不通不能食飲法至夏泄重死宦者平即往告相曰君之舍人奴有病病重死期有日相君曰卿何以知之曰君朝時入宮君之舍人奴食食園門外不與舍公立即示平曰病如是者死相即召舍人奴而謂之曰公奴有病不令人曰奴無病病身無痛者至春來病至四月泄血死所以知奴病者脾氣乘五臟傷部而交故傷脾之色也望之殺然黃察之如死青之茲養醫不知以為大盛不知傷脾所以至春死病者胃氣黃黃者土氣也土不勝木故至春死所以至夏死者脈法曰病重而脈順滑者曰內關內關之病人不知其所以痛心然然無苦若加以一病死中春一愈醫及一時其所以四月死者診其其人時愈愈順者人尚肥也奴之病得之流汗數出乘於火而以出見大風也
儒門事親曰選婦劉氏一男子年二十餘歲病勞嗽咯血吐唾黏臭不可聞秋少少緩春復則甚寒熱往來日哺背作狀如瘰癧瘰癧汗如水果腹脹黃瘦放溺溺止汗汗自若也又腹臍神散臍散止嗽嗽自若

也戴人先以獨聖散清其痰狀如雞黃汁隨涌出皆
憤三日不省時時欲以凉水精神稍開飲食加進又
與人參半夏九桂香甘露散服之不經數日乃愈
昏入即常日嗜酒偶大醉吐血近一年身黃如橘
昏憤發作數日不省藥雖不下強迫如戴兩手脈皆
沉細戴人視之曰脈沉細者病在裏也中有積聚用
舟車丸百餘粒連服五六錢大下十餘行狀如菜
菜汁中燥氣穢氣異常戴兩日拂拭問左右曰我
乃醒自是五六日必以瀉凡四五次其血方止但時
欬一二聲潮熱未退以涼藥加桔梗當歸各錢二
兩水一大盞加老竹葉人參少許煎服去滓時時
之問與人參白虎湯不一月復故
案李氏親初病嗽血戴人以調胃湯一兩加當歸
使服之不動再以舟車丸五六十粒三四行又事
血一梲若膚上則必疑不再宿又與舟車丸百餘粒
通利散三四錢大下之過十餘行已愈過半仍以黃
連解毒湯加當歸煎服之次以草薢昇中出血半升
臨脫又用益腎散利數行乃愈
案路樂善剛病下血醫者以藥下之數數而死其子
企見戴人而問之曰吾父之近竟無人知是何證戴
人曰病到其心也心主行血故被刺則血不榮若而
通身熱者死大數七死必七治不當下若下之不
滿數全日四死何謂病到心戴人曰智不足而強
謀力不足而強與心安得不刺也藥初與邪爭屈不
勝遂得此病企由是大服拜而學焉
一男子厥毒下血當六月間熱不可單自甘於死認

思米蜜水猛捨性命飲一大玉痛止血住
東垣一書曰一貧者患脾胃虛弱精神短少血吐血
以人參飲子投之愈繼而至冬大居齋生中臥大
形吐血吐數次再來求治料此病久虛弱附精有
形面有火熱在內上氣不足陽氣外虛當補其陽
氣渴其裏之虛熱是其法也冬大居齋衣蓋厚薄
是虛其裏未有火蓋過重熱火邪不得舒舒故
血出於口應仲景傷寒論中一證太陽傷寒言以蘇
黃湯發汗而不愈之遂成衄却與戴黃湯立愈此法
相同乎遂用之
張彥明男雖血多歲不效用黃芪芍藥湯二十五貼
而愈六脈弦細而遲按之空虛其色必白天而不澤
者脫血也此大寒證以辛溫補之以養血以甘溫潤
之劑佐之即愈此脫血傷精氣之證也六脈俱大按
之空虛心動面赤驚上熱乃手少陰心之脈也此
因氣虛多而亡血以甘寒鎮壓之劑清火與氣以聖
浮氣以辛溫養氣補其氣再用三黃補血湯而全
瘳
丹溪心法曰一婦人年五十餘常吐血今面黃身瘦
動食少用苛皮半兩人參三錢白朮陳皮各三錢
白芍水通歸各二錢黃連乾薑黃芩川芎生甘草
生地各一錢半黃連炒一錢分七貼水一盞煎至三
分之一去其滓入黃甘半兩再清酒口飲之而愈
一男子三十歲因遺精勢倦不得舉成一痰嗽出白
黃膿痰覺不出精初食大寒藥與黃連湯四貼遂覺
咽喉有血絲腥氣是上兩日後血腥氣多遂有血絲
一條自口中行通出腫上如此者夜十餘次驗其

脈弦大而散弱左大為甚人倦而苦於嗽手作勞倦
感寒強以甘辛燥熱之劑以動其血不宜急治恐成
肺痿遂與人參黃芪當歸白朮芍藥陳皮甘草生
止即不吐前醫黃芩煎入潤汁與之兩日而病減嗽
止却於前藥去麻黃又與四日而血證除肺氣之散大
者未收戴人亦倦甚於前藥中除麻黃加黃芪不燥
砂半夏至半月而安
一婦人年五十六歲感冒吐衄痰有二三聲嗽用人
參一錢防風桂枝五分白朮錢半陳皮茯苓各一錢
乾薑三分生甘草一分煎一入薑汁一大盞再
煎帶熱下二黃丸專愈
台州林德方年二十餘歲得嗽而咯血發熱肌體漸
瘦與醫以補藥調治數年其證愈甚于前其六脈皆
沉曰此好色而多思精血耗少又因補藥太多榮
衝不行汚血內積肺氣壅遏不能下降治肺壅非吐
不可精血耗少非補不可惟倒倉法一者俱備但使
之吐多於瀉耳兼灸肺俞五穴而愈
朱富六因辛苦吐血或晝夜間發熱口乾身疼食少
當作虛勞治用白朮六錢牛人參黃皮生地芍藥陳
皮歸尾甘草炙各半兩川芎三錢紅花五分十四粒
水一盞煎至三之一食前稍熱飲下保命五十粒
與點丸十粒而愈
一婦人年六十性多沉鬱大便下血十餘年不止食
減形困心搖動或如煙無情性極是早起而微浮急
此時便血元未盡把中間若得一二日不來則愈思
精清但過稍不如思事則血復作自法不治左三部
脈浮大結重手則無久取之又似瀉瀉而至數不勻

右三部沉瀝凝滯于脈沉持于寸氣鬱生濕滯腎中清氣不升經脈逆不降心氣鬱少不能自養所以有如寒之狀非開運不足以行氣非氣行則血不能隨隨之以壯氣爲君諸藥佐之運以陳湯加酒紅花升麻當歸身黃連黃皮白芷澤瀉黃芪人參白朮芍藥每帖加酒附十一小片煎服四貼後血去逐去附子加乾薑杜仲皮山梔子而如蟲之狀亦除去又於前刀加細砂炒雜雜地木香倍參木服半月而全愈

一入虛損大便下血三四脫身黃瘦以四物湯加藕節汁一合紅花蒲黃一錢白芷麻薤花各五分服之愈

衛生寶鑑曰骨子如膏柔者欲存則醫曰諸兒血爲無以清涼飲于投之即止數日其毒復作醫又口藥不勝病故也遂投解毒藥時時發熱其熱源終不愈作易醫數國皆用苦寒之劑但發熱時其熱源終不愈飲食起居浸不及利乳藥而時時發熱其熱源終不愈

飲食起居浸不及利乳藥而時時發熱其熱源終不愈飲食起居浸不及利乳藥而時時發熱其熱源終不愈飲食起居浸不及利乳藥而時時發熱其熱源終不愈

飲食起居浸不及利乳藥而時時發熱其熱源終不愈飲食起居浸不及利乳藥而時時發熱其熱源終不愈飲食起居浸不及利乳藥而時時發熱其熱源終不愈

飲食起居浸不及利乳藥而時時發熱其熱源終不愈飲食起居浸不及利乳藥而時時發熱其熱源終不愈飲食起居浸不及利乳藥而時時發熱其熱源終不愈

後見血衄者之類陽陽喘滿求醫治之曰諸見血皆以熱爲因乃藥幾及丸治之不愈仍不欲食食則嘔酸形體愈瘦面黃黃不澤心下痞塞食物口乾時有煩躁不安安臥請治之員說其由診得外症細而微手足稍冷內證云結陰者便血一升再結三升三升又云邪在五臟則陰脈不和陰脈不和則血留之結陰之病陰氣內結不得外行無所壅塞遂入時間故便血也宜以平胃地榆湯治之此藥選中散寒除濕和胃服之數服病減大半仍服中散三七壯乃開氣引引氣上升滋養百脈大發氣海百餘壯生發元氣矣則能食生肉又以還少丹服之則喜飲食添肌肉至春再發三里二七壯壯壯滋潤胃於元氣此穴乃胃之穴也改服養春之劑戒以慎言語飲食宜戒

醫學正傳曰一男子四十餘素飲酒無度得人便下血證一如前二三次每次便血一升許予以四物湯加條參防風荆芥白芷棉花等藥連日與服不效後用煨干槐灰二錢七分調入前藥汁內服之又與養春中對勝一次血遂止而平安其病自此不發

醫學入門曰一入素無病忽吐血半斗脈弦急陳景聖視之曰漏脈證也得於大怒氣逆陰陽併用六散湯而得愈

醫學綱目曰然子婦傳云同宮趙無病其兄紅血其已及入胎血尚未止偶一過人過聞其家哭謂聞其由曰曾服丹而疑煉藥子有藥用之即活用山梔末半錢七散入鼻中入得活侍傳此方

梅師大醉醒後大渴飲水二盞又飲米茶三碗後病便鮮血四大約一盞先與吳果苑丸竟日又復平胃五苓各半散三服血止後自利又與神應丸四服自利乃止或問曰何不用黃連之類以解毒乎曰若用藥其病大變難治藥內傷復用藥毒其治也又血爲寒所凝入大腸間而便下血過之乃行所以得熱則自止

楊氏飲冷酒渴血服對全散止亦理中散分利陰陽安臥血脈之意也

衛生寶鑑曰飲水及食生物下利紫黑血十餘行脾胃受寒渴毒與六神平胃散半兩加白朮三錢以初服勝開血一服愈

薛氏醫按曰一男子經歷數年素虧苦勞則吐血發熱頭暈眩暈角地黃湯氣滿而喘前病愈甚更遺精白濁形體倦怠飲食少思脈洪大舉按有力服十全大補加參門五味山茱萸黃山藥而愈

一童子年十四歲熱吐血余謂腎虛宜補中益氣以滋化源不信用寒涼降火愈甚始謂余曰童子未定何腎虛之有參其補氣藥爲用之余連汗漢云腎主閉藏肝主疏泄一發則有相火動則相火愈然而隨爲自火爲物所感則易於動心動則相火愈然而隨雖不交會其精亦暗耗至又精血虛男子精未滿而卻女以通其精則五臟有不滿之虞異日有難狀之疾遂用補中益氣及地黃丸而癒

一男子咳嗽吐血服湯或盛涎注過特用地黃丸加麥門五味而愈後因勞憂思鬱結紫黑血先開花石散又用獨參湯服後勞勞則嗽嗽吐血一二口脾肺腎三脈皆數用補中益氣六味地黃而愈全愈

星士徵東谷談命時出中庭吐血二口云久有此
症遇旁即作余意此勞傷肺氣其血必散脫之果然
與補中益氣加麥門五味山藥熟地茯神遠志服之
而愈翌早滿見云每服四物黃連山梔之類血益多
而後益甚今得公一七吐血頓止神思如故何也余
曰脾統血肺主氣此勞傷脾肺致血妄行故用前藥
健脾肺之氣而喘血歸源耳

一婦人肺熱體瘦食少無味月經不行或鼻衄
或血崩半載未或用藥氣清熱止血等劑不應更加
寒熱且時欲作嘔余以為鬱怒虧損脾胃虛火錯雜
妄行而怒耳遂朝用補中益氣夕用六味地黃丸各
數劑手驚而痊

一婦人素沉靜補熱內熱月經不調後每二三月或
齒縫或舌下或兩側間出血概許如此年餘服清熱涼
血調經之藥益甚間治於余余謂肝脾氣鬱血熱上
行先用加味歸脾湯後用加味逍遙散攝血歸源而
經自調前證頓愈

一男子尿血發熱此屬腎經虧損用地黃丸益氣湯
以散化源而愈

一婦人養後下血面花瘰癧耳鳴咽飲食不甘服
寧血藥愈甚診之右關脈浮面滿以加味四君子湯
加升麻桑寄生調劑脾氣已解瘰癧漸消九數劑而愈

一男子養後下血久而愈此中氣不足以補中益
氣湯數劑更以黃連九數服止血止腹瀉滿月餘不
再作

一儒者素勤苦因飲食失節大便下血或赤或白後
非便血則益汗非惡寒則發熱六脈浮大心脾則清

此患傷心脾不能攝血歸源也蓋血即汗即血其
色赤熱便血益汗皆火之升降微其耳惡寒發熱氣
血俱虛也乃午間用補中益氣湯以補脾肺之源畢
下陷之氣午後用歸脾湯加麥門冬五味子以補心
腎之血血益其源不兩月而諸證悉愈

醫士余讀日南鄭詩論婦人吐血血痰嗽六月診之
兩尺如彈絳兩寸大而數余曰血火為仇肺不淨
滯反得供大故脈見矣秋令可變八月初五復診之
肺之洪者變為細數腎之數者變為疾動余曰歲在
戊午少陰司天兩尺不應六尺當不應而反大寸當
浮大而反沉細尺寸反者死肺至惡絕十二日死計
其則當死於十六日然能食者過期況十六十七二
日皆金未絕絕也十八交庚歲又值火日經曰手太
陰氣絕內日篤丁日死亥日也寅時乃氣血注肺
之時不能注則絕必死於十八日寅時矣驗所聞之
潛氣絕下口其能食猶不肯信果至十八日未應而
終

給張奉壽湯在吾邑作令時令即凌九吐血發熱遺
精盜汗形而衰創先有醫士戒之曰勿服人參若誤
服之無藥可救矣兩月弗效余診曰此脾肺氣虛
之候非大劑參芪不可得強勉曰前有醫者戒之甚
嚴而用之其多何相悖也余曰此醫能任後效否
曰不能也余曰請易參五斤毋割吾肘期於三月可
以報謝復論其力猶齊信而從之遂用六君子間用
補中益氣及七味九劑之日經一曰果如所約

尚實期須日華林下多鬱日有暴怒吐血甚多係忌
異常余以六君子納參一兩乾薑一錢木香八分四

日而血止後因起氣血復大作余曰先與平肝龍當
大補然夏得秋服所謂早見非時之脈當其時不能
再見果如期而愈

大宗伯董宰辛乙卯春有少妾吐血鼻衄先用清火
藥用補中俱不見效迎余治之余曰兩尺沉實少脈
按之必痛調之果然此惡後傷血與前病效乃為蒸
熱熱甚而吐血衄之甚也吐血衄血及如桃膠肉
仁穿山甲大黃少許下黑血升餘少腹痛仍在更以
前藥加大黃三錢煎服又下黑血塊及如桃膠肉
者三四升腹痛乃止虛傳異常與獨參湯飲之三日
而熱說六七日服十全大補湯百餘日而康復如常

刑部主政唐名必勞心太過因食海鮮吐血有痰咳
聞知每日痛煩熱甚其六脈不數惟左寸瀉而細右
關大而軟此思慮傷心脾也以前歸脾湯大料加丹參
丹皮麥門冬生地黃二十餘劑而證減六七兼服六
味丸三月遂不復發

付御馮玉玉命愛發熱咳嗽已年載十月間吐鮮
血甚多一日之內不絕食第一重火肉消脂大便溼
泄沉困著牀脈來七至余曰法在不殺人所以共若
能惟余是聽不為旁撓可救十中之一每貼用人參
五錢桂附各錢三錢歸身二錢陳皮一錢日
投三貼約進七劑及壯水九斤而後起於牀又
三月而飲食如舊若流涕而藥之斷清沉寢竟失
學愈矣父下血甚多面色已瘰癧發熱惡寒盜汗
補中益氣之脾餅一而能就血歸源不能閉藏法當以
補中益氣九貼併一而能就血歸源不能閉藏法當以
再以六味地黃丸間服一月而安

再以此六味地黃丸間服一月而安

古今醫統曰滑伯仁治一人嘔血甚至盈盆二年素勞後致中氣損先與八寶散一二日服黃芩芍藥湯少有助作即連服兩劑地黃湯加桃仁大黃稍間服神散有痰用紫石丸其脈始大後漸平二月而愈屢用成驗

又一人冒暑吐血拒痛身熱頭眩脈洪而滑曰此必大醫冒暑血盛為暑迫上行先與犀角地黃湯繼服桃仁承氣湯去瘀血後清暑而安

一人偶被溺中瘡出血血汨汨如湧泉竟日不止困甚

二尺脈如蛛絲他部皆無曰此滑瀉曰夫脈氣血之先也今血衰行故氣氣羸一尺尚可按當益氣以瀉除火以四神湯加防風荆芥連進脈漸出更服十全大補湯遂愈

寓嘉善曰黃漢侯素有失血病一段起至書房陡爆一口傾血一盆喉間氣湧神思飄蕩肝熱如蒸預備粗粉診其脈尺中甚亂曰此將現大犯所兮自不用命也因出驗血見已如太陽之紅其僕曰此血如辛猶後半之血其來甚速不識聚人有此確驗再至號室謂曰少陰之脈當舌本少陰者腎也今腎中之血洶湧而出舌本已硬無法可以救急因論思良久曰

只有一法不得已用九氣一服寧安元氣若得氣轉丹田尚可緩圖因前人參湯湯下熟湯丹二十粒戰開汨汨有聲漸下入腹腹之否未能言但聲不出餘化分三次服服至日服盡身熱漸退頭筋漸消連服藥連服五日發出快活人步向安但每日尚出淡刺之血量五日時令人執燈內經熟

淫血治以鹹寒之旨於補腎藥中多加秋石服之遂愈

問君求有失血疾時一舉發其出頗多欲嗽生痰上氣面青少澤其脈厥陰肝部傷原於忿怒之火無疑合色脈詳證是陰血不足但從前所用之藥本以生血及滋其痰本以硬痰轉托其血似是而非謹其辨之夫脈之充色色之華也皆氣與血之為也以脫血故致今氣亦易脫每上升自腦腦促脫而不於於口慾長暗將滑之氣攝入不息之遠乃為良治然腎弱腎閉頭項痠痛結陰循環又難培養似乎痰不聚除別無生血之法矣不知此證而欲除痰痰未必除氣已先虛不得之數也從來痰聚入腹其痰不過暫開復閉而面黃功告於此每用承機利導之法先以微陽藥開其痰繼以疏陰暖投如熟水轉石氣過堤之關隘迫至痰之開者復閉所用生血之藥蓋已從入而下日續一日久久而血生而氣返血至如風于歸家轉能與家所藉以聯繫結之痰者即此氣也此際始加除痰之藥庶幾痰去氣存累年之痰生是始得痊安耳然飲食最宜致慎不但肥甘生痰厚味傷陰已也人身自平日至日中行陽二十五度飲食易消故不成痰自日中至夜行陰二十五度飲食不消故成痰釋救以過午戒食其大藥玉環身之一則服之之調攝尤為緊關蓋賢人者以秋冬養陰秋者於時為收多者於時為藏法天地之收藏而寧婦母吐爭母迎寧早臥母早興雞鳴

尚知閉戶豈君子可無居室之功耶况平欲血不再脫尤貴退藏於密耶又見乎厥陰肝木受傷其憔悴之色見於三時者猶可隱之猶色至春月發榮之時更何疑耶然春月之榮不自春月始也始於秋多收藏之固設冬月水藏所儲者小春月木即欲發榮其如氣竭不足以滋發何故失此不治至春將危始聞之則無及矣

順枚九一年二十餘歲身軀肥大平素嗜酒連年微鬱壬午年夏患失血證每晚去血一盞至季夏時去血無算而面色不兒兼其肌肉不見清瘦其脈亦不見洪盛晝夜亦不見寒熱但苦上氣喘促夜多咳嗽喉間塞塞前醫過皆後刺脈中悶痛雖急多怒醫以人參阿膠治失血成法用之月餘逾增其勢更覺多方以圖用養子之調上而氣時降也用牛膝黃蘗之導下而血時息也及服酒研二七少許則血止而欲亦不作但未久血復至欲復增又以為龍雷之火所致思用八味丸中之些微性附以引火歸元總蘇未識病情也諸因是證而益廣廣機傷人身血為陰男子不足於陰故以血為實是以失血之證陰虛多致發熱而面色枯黑肌肉多致消滅今病者不覺其有餘於血故以病為軟弱傷胃胃為水飲之海多氣多血二十餘年水穀充養之精華以漸內虧而外不覺也胃之脈從頭走下下也也以血之故逆而下行則脾受之首先致虛急矣胃之氣傳入大小腸脾脈等處亦下下也以脾氣之故上逆而下下達則脾脈之問必致病矣胃氣上奔壅逆滿則胃中之氣必逆至於逆氣滿是則脾之長

脾中之陽氣旺而胃中寒氣之陰氣如人空不留藏
脾也一者脾中之陽氣旺而飲食運化精微養其
下竭之血也況乎地氣必蒸土為濕然後上升為雲
若土燥而不濕地氣於中隔絕矣火氣不常清乎
方書謂是治陽火之法主龍雷之火徒有其名而無
其治反宜引入陽火於中帶雷之陽源不敢用健
脾增效為倒不思略血即有欲嗽不逆氣逆下厥之
欲下下則不吐矣况於原無欲嗽者乎方治龍雷
之火每用桂附引火歸元之法然施於暴熱之證可
為主以秋冬則龍雷潛伏也用收斂藥不致略用收
烈為驚導以下引氣相承之義則可既已收斂厚
滋用燥烈乎先生有損傷大血之病又必以憂恐
少則動其血者初無少見况肝主謀慮性喜疏泄
冬間腎氣不藏久已供引木之抱取今春將行而
肝木居宮能之位當出之司謀慮用事是以天時之
能害未動身中之謀慮先動其血已暴湧而出不誠
後此春覺一二氣鬱大發之時將何血以奉之耶
夫大動須用大藥大藥者天時春夏而肝心火熾林
多是也子後遇此病必以生薑先土厚則陰濁不
升而血自息萬物以上春根元氣以上為宅也
附鈴大即附至五六二發其後所出漸多欲嗽發
熱急減則附至五六小以意意夏秋間發寒熱
如瘧狀每夜達曙微汗始解嗣後寒熱稍減病神下
利賢謂其虛也進以參木質歸還開聲音寒寒服

芥山藥損收紅鈴木下黑血塊數升胃脘脹舒面赤
赤轉為蒼脾之為得竹破竹之法也如用桂附
二劑於夏下利一晝夜十數行飲食雖入神識不清
病皆沉劇便診其脾脈大而空唇厚小而脫脾脈沉
而伏者則知脾知胃知脾知胃方并開此為何病僕曰
此證患在亡陰亡陽所用藥之藥如權位皆歸不至
犯上無等不已行期在丑冬後二日以今計之不遇
陰則數年久血其為陽陰虛無疑况食減而血不
牛潤至肌削而血日竭焉者益益益者益益益必陰
火大熾下血而傷脾金鐵生痰清道下行之令盡
奔出是胃水無母矣以生不克以惡寒百諸味相瘦
損每申酉時酒酒而寒寒而無平大則微汗如退政
如夏月炎蒸非雨不解身中之象明有春夏無秋
冬用藥方法不誤使金水冷以致其勢一旦不遇
皮毛透出一路今傷而不宜勢必移於大腸所謂脾
移於大腸便為腸澼者是也生用附鈴木下黑血
者蓋陽分之血隨清氣行者久已輕出其於分之血
隨濁氣行于胃中為腹脹所蔽久於腸間者得淨水
陰分下出之血引之而走上腹腎應氣求之妙也久
秘腹寬而便稍結言夫精通者得其下下之方非得
其補之之力也乃平日服當此藥必為方上所惑見
為陽陽大藥遂加用甘附兩劑以益助其陰情
此時未得止之今則前日脈大燭而泉湧胃脾脉
浮下多陰亡陽無所附脾脉沉伏氣氣無數不行脾
識不而而變已先喪矣夫以火濟火為得不終耶

妄人得奇症而本草經戒治爰用五苓散之說
以為神驗余見之辨曰交陽一證大小二便易位而
出若交陽然古用五苓散之專為通前陰而設也若
此證則在後陰一便便從前陰而出之變轉誠有
是實非在後陰爰爰乃暴病驟然氣亂於中此病
證乃久病以重而血枯於內有老婦年之不同矣
得疑之原大疾之所始始於憂思結而傷脾脾氣者
者也脾傷則不能絕攝而精出下行有若崩漏者
脫管脫管病宜大補然因過快誤為崩漏以涼血清
火為治則脫出轉多不思入察已盡漸沉已極無
足賴其年高氣弱無血以質滿起者毫不念也於是
脫門戶之血日漸消亡勢不得不惜若不仰給矣
大腸之血亦盡而大腸之氣附血而行者抓而無主
為爭為境奔騰漫散與林水池頂之殘禍同矣又如
我族者則歸國為立基之墟所不顧矣猶未也仰於
於胃肺轉將胃肺之血吸引而滲入胞囊久之胃肺
之血亦盡下脫之血始無源自止夫胃肺之血所以
榮過身而貫自脈者今暗歸烏有則苞損失潤而參
雖足氣血盡而止脫之血存而脫又倍矣故血盡
然後氣亂氣亂然後水液含含愈趨愈急故陽江漢
兩家併歸一路身中為之大亂勢必大脫之故遺復
通可堪服反治而五苓一丸全無干涉又况水較
為難入腸胃有齒門溲別清濁可以澤血之故屢為
投進是臨門關焉受矣尚可用五苓再調之乎又
况五苓之劫陰亡血家所深戒乎今之一病稱
有一藥投於胃中與夫錢成方學為重者大非皆

候人者也若宜人之病余三指機下便開日病中多
候逆否轉運日時時直下乃知厥逆者多泣大腸方
府而不用也交腸云乎鼓今大腸之脈繫而現於
指可虞之時其來春葉生乎盡葉生而言果驗
陳產實患風下血近三十年體肥身健掌呈去血
旋亦生長不為害也舊冬忽然下血數斗蓋慮憂
鬱過傷肝脾肝主血脈脫血無主統放出之羣耳
彼時即宜大補急回延至春月則木旺土衰脾氣益
加下瀉失肝木之風與腸風交煽血盡而下塵木
盡而去腸垢盡而吸取胃中所納之食汨汨下行
總不停留變化直出如箭以致肛門脫出三五寸無
氣以收每以熱湯浴之呼呼托入頃之去後其肛復
脫一晝夜下利三十餘行苦不可言而色浮腫天然
不渴唇焦口乾鼻黑煤種種不治所共觀矣僕診
其脈察其證因為借舊書之得五可治焉若果陰血
脫盡當日自無所視今雙眸尚炯是所脫者下焦之
陰而上焦之陰猶存也一也若果陽氣脫盡當汗
淋漓目前無非鬼像今汗出不過偶有而見鬼亦止
二次是所脫者脾中之靈而惟脫之陽猶存也二也
胃中尚能容穀些少未顯嘔吐逆逆之證則相連臟
腑未至交絕三也夜間雖艱於睡然交睫時亦多更
不見有發熱之候四也脈已虛軟無力而激之問亦
無指是憂受原靈不易摧朽五也但脾臟大傷兼以
失其所謂折壽而不彰今喝氣陷人陰中大設熱氣
從肛門泄出如大烙不絕失所已也所以猶存一
絲生意者以他臟中未易動搖如轉車料齒相為倚

賴供其絕之耳大抵厥何可恃也生死大關全於脾
中之陽氣復與不復定之陽氣微復則飲食微化復
泄盡止肛門微收腸風全愈則飲食全化便泄全止
肛門全收矣然陰陽兩端之餘偏救之藥既不可用
所藉者必參朮也復氣中即瀉血而但人舉力未易
辦况緩入胃中即從腸出不得不廣服以繼之此則
存乎自故耳於是以前人參湯調赤石脂末服之稍安
次以人參白朮赤石脂屑煉為丸服之全愈
歷估全書曰悅才康者年逾四旬素以虛勞思慮之
勞傷及脾氣時有嘔吐之證過勞即發余常以理陰
煎溫胃飲之屢應飲即愈一日於暮未時因連日交
際致勞心脾連上為吐血下為泄血俱大如手片或
紫或紅其多可畏念追是余而余過勉往復延一時
名者云此因勞而大起心脾意以養令正主而一火
相濟所以致此乃真以卑卑地黃重復知母之屬藥
及兩劑其吐血甚脈亦繁數困憊垂危危證云此其
脈證俱逆原無生理不可為也其子惶惶復至懇余
因往視之則形勢俱劇但以素藥不可辭乃用人參
熟地乾薑甘草四味大劑之初服毫不為動次服
覺嘔惡稍止而脈中微有生意乃復加附子炮薑各
二錢人參熟地各一兩白朮四錢炙甘草一錢茯苓
二錢黃耆與原重得大勝直至四散復進之而嘔止
血亦止遂大加滋補調理旬日而復健如故
鮮血有格陽證者以陰陷於下而陽浮於上恒察其
六脈脈象全無熱證或見浮盛脈下大熱下寒而血
雖不止者其證也治宜益火之原古有八味地黃湯
乃其對證之劑余有錢陰煎之製其效尤捷蓋此證

不惟內傷者有之即傷寒者亦有之然必其素多斯
疫損及真陰者乃見此證余嘗治一多慾少年以傷
寒七日之後忽爾鼻衄以為將解之兆及自辰至申
所經者一斗餘鼻息歇息俱已將脫身冷如冰目視
俱直而齒牙不絕呼吸垂危其父母號呼求救余
急投錢陰煎一劑衄乃止身乃溫太加調理而愈自
後凡治此證無不獲應亦神矣哉

欽定古今圖書集成博物彙編醫部全錄

醫部全錄二百七十八卷目錄

醫部全錄二百七十八

汗門一

黃帝素問

經脈別論

飲食飽甚汗出於胃

汗出於胃疾走恐悸

汗出於肝疾走恐悸

汗出於脾疾走恐悸

汗出於肺疾走恐悸

汗出於心疾走恐悸

汗出於腎疾走恐悸

汗出於胃疾走恐悸

汗出於肝疾走恐悸

汗出於脾疾走恐悸

汗出於肺疾走恐悸

汗出於心疾走恐悸

汗出於腎疾走恐悸

汗出於胃疾走恐悸

汗出於肝疾走恐悸

汗出於脾疾走恐悸

汗出於肺疾走恐悸

汗出於心疾走恐悸

汗出於腎疾走恐悸

汗出於胃疾走恐悸

汗出於肝疾走恐悸

汗出於脾疾走恐悸

汗出於肺疾走恐悸

汗出於心疾走恐悸

評熱病論

人所以汗出者皆生於穀穀生於精

汗生於水穀之精水穀之精由精氣之所化也

今邪氣交爭於骨肉而得汗者是邪却而精勝也

正氣交爭於骨肉而邪氣伏匿於骨肉之間至春時

與正氣交爭而發為溫病得汗是精氣勝而邪當

共併而出矣

復熱者邪氣也汗者精氣也今汗出而復熱者是

邪勝也汗出而脈尚躁盛者死脈不與汗相應此不

勝其病也其死明矣

今汗出而邪留不去則熱邪復傷其陰精矣熱

病已得汗而脈尚躁盛此陰虛之極也死

陰虛則陽往來之故汗出而煩滿不解者厥也病名

曰風厥

風陽邪開尋肌腠津液外泄風熱留之故身

熱風熱不去則傷動其腎氣過於上則心煩乘於

脾上則中滿病名曰風厥謂因風邪而使腎氣之

厥逆也

脈要精微論

肺脈夷而散者常病泄汗至今不復散者也

泄汗者脾土虛濕之汗脾氣虛而不能輸布水

液脾氣自濕於肌膚土令肺氣不復通散故也

陽氣有餘為身熱無汗陰氣有餘為多汗身寒陰

有餘則無汗而寒

邪在陽分故身熱無汗邪在陰分故多汗身寒

陰陽並受其邪則無汗而寒也
生氣通天論
因於暑汗煩則喘渴則多言鬱若燔炭則汗出而散

天之陽邪使人陽氣傷外泄故汗出
汗出偏沮使人偏枯汗出見濕乃生痺痺勞汗當風寒薄為皴皴乃痺痺汗不盡形病而氣燄火愈以閉發為風濕

汗出而半身沮濕是陽氣虛不能充身偏澤必有偏枯之患汗出見濕則濕熱鬱之於皮膚則生痺痺勞汗當風則寒濕鬱於皮膚而為酸痺矣魄汗未盡表邪未去也表陽邪同陷其間與邪隨陽化熱故氣燄火氣不入於經故穴俞以閉但熱不寒為風濕

金匱要略論
夏暑汗不出者秋成風濕
暑當與汗皆出勿止
伏匿之邪與汗共出故不可止之
宜明五氣論

心為汗
心主血汗乃心之液也
骨空論
風從外入令人振寒汗出頭痛身重惡寒

風為陽邪傷人陽氣故病如此
平人氣象論

尺澀脈滑謂之多汗

尺澀脈滑者風痺也邪迫於經其脈則滑以風之陽邪閉於皮膚之間而迫於經脈故上多汗

水濕汗論

男而勞甚則汗出汗出達於風內不得入於臟腑外不得越於皮膚客於元府行於皮裏傳為癰癤本之於腎名曰風水所謂元府者汗空也
男而勞甚則傷百而腎氣動則水液上升而為汗矣因風而致水腫於皮膚間也
診要論終論

太陽之脈其終也戴頰耳折髮瘰其色白絕汗乃出則則死矣

夫太陽之經氣已絕故瘰癧耳折手太陽主液足太陽藏液絕汗者津液外亡也
舉痛論

尺則脈遲關來循循汗大泄故氣泄矣勢則喘急汗出外內皆越故氣耗矣

夫氣為陰之則陰為陽之子吳則勝理開汗大泄則陽氣從而外泄矣勢則腎氣傷而喘急於內陽氣張而汗出於外內外皆越故氣耗矣
陰陽應象大論

陽之汗以天地之兩名之
汗出於陰液由陽氣之宣發而乃地之陰濕由天氣之所發故方之

陽盛則身熱腠理開喘粗為之倨仰汗不出而熱齒乾以煩冤脈澀不能冬不能夏陰盛則身寒汗出身常清數慄而寒衣則振慄則澀澀不能夏不能冬

汗乃火熱用事熱在表則腠理開而喘粗汗不出野主精液心主血液齒乾汗澀喘粗血液枯也中焦之生氣絕則腹滿此陽熱傷脾之死證雖苟延於冬而不能幸免於夏也若陰盛則陽虛故汗出陰寒在表故身常清在裏則數慄而寒表裏俱寒故四肢厥冷腹脹滿也此陰寒偏勝之死證得夏月之陽熱尚可救其除寒也

六元正紀大論
太陽所至為瘧汗瘧
此秋病之常也
氣交變大論

歲水太過其則發汗出瘧風
歲水太過諸內歲也水泛則源竭太陽之氣無從若生表陽虛故汗出瘧風也
至真要大論

少陰在泉主勝則喘汗不藏四逆而起
四之主氣乃太陽濕土客氣乃太陽寒水以土勝水是以津液不藏而汗出於表也
重陰經

邪氣臟腑病形篇
肺脈緩甚為多汗
緩則肺熱故多汗

微緩頭以下汗出不可止
肺主周身之氣而朝百脈肺理開故頭以下汗出不可止是頭項骨節之開肺之外部也
經脈篇

肺主太陽之脈是主肺所生病者氣盛有餘則肩背

第四四六期之〇六葉

痛風寒汗出中風

肺俞在肩背肺氣盛故痛風寒汗出中風乃三陰三陽之氣在表而合於天之六氣也

胃足陽明之脈是主血所生病者狂燥渴汗出

胃主氣血故下血所生病者為衄為瀉汗出

者胃氣熱而蒸發水液之汁也

三焦下少陽之脈是主氣所生病者汗出

少陽乃一陽初生之氣汗出者陽加於陰也

陽足少陽之脈是主骨所生病者汗出

六陽氣絕則陰陽相離離則脈理發泄汗乃出

故旦夕死夕旦死

陽氣根於陰而出於陽是以六陽將絕則陰與陽相離離則陽氣外脫脈理發泄汗乃出而陽氣終故旦夕死夕旦死不能終天運之一周

熱病篇

熱病七日八日脈不躁躁不數數後三日中有汗三日不汗四日死未嘗汗者勿脈刺之

熱病七八日脈不躁者外已解也脈躁而不數數此邪熱雖未去而正氣不傷後三日乃再經之十一日此復轉於裏陰必得陰液之汗而解故未嘗汗者勿脈刺之而取汗於陰也如三日不汗乃陽熱盛而陰氣已絕故三四日而死

熱病已得汗而脈尚躁躁此陰脈之極也其得汗而脈靜者生熱病者脈尚躁而不得汗者此陽脈之極也死脈盛躁得汗靜者生

熱病已得汗而脈尚躁躁者此內因之熱極也死其得汗而脈靜者熱已清而脈平和故生熱病

者脈尚躁病外因之熱而及於經也不得汗者不得從汗外解此外熱之極也故死脈盛躁得汗而脈靜者外解之邪從汗而散故生

熱病汗不出大煩發赤喘者死汗不出咽下血者死

汗不出者外汗之熱不得從汗解也夫大煩赤者五臟之熱其也喘者外內之熱交爭胃氣絕也汗不出咽下血者外熱不解而入於陰也欬而汗不出者其乃內熱上逆於肺則為表熱外迫於經

夫肺主皮毛外內之熱咸從肺氣以汗解汗不出者氣絕於上也出不至足者氣絕於下也

五癰津液別篇

天暑太厚則熱理開故汗出

熱理者分肉之文理津液三焦出氣渾注於皮膚肌肉之間故熱理開則汗大泄

黃帝曰人之善病風濕汗者何以候之少俞答曰肉不堅熱理疎則善病風黃帝曰何以候肉之不堅也少俞答曰肉肉不堅而無外理者粗理粗理而皮不緻者熱理疎此其渾然者

葛津液充於皮膚之間皮理理疎則津洩而為汗矣太陽之氣主皮膚膚如肉肉不堅理粗而皮不緻密則熱理疎而渾然汗出矣

五癰篇

大汗出之後身不可濕

形肉盡氣已虛脫者雖有實邪皆不可瀉決氣篇

熱理發泄汗出漆漆是謂津津液者熱理開汗大泄

津發於熱理故津脫者熱理開汗大泄

榮衛生命篇

黃帝曰人有無飲食出胃其氣未定汗即出或出於面或出於背或出於身其不循衛氣之道而出何也岐伯曰此外傷於風內開熱理毛蒸理衛氣走之故不得循其道此氣慄慄滑疾見聞而出故不得從其道故命曰漏泄

衛氣從上焦之氣而出所出之道路從來上未至於面後未至於背今飲食出胃其榮衛氣未

有定分而先汗出於面或出於背此衛氣之不循道而出也衛氣布於周身無所不燄其澤若汗出於身半此衛氣之偏阻也蓋衛氣者水穀之悍氣其性慄慄滑疾如熱理不密即見聞而出故不得從其道也

榮衛者精氣也血者神氣也故血之真氣異名同類焉是故每血者無汗者無血

榮衛者水穀之精氣也血者神氣之所化也血與榮衛皆生於精故異名而同類焉汗乃血之液氣化而為汗故審其血者則無汗審其汗者則無血

汗液

漢張機金匱要略

濕痹篇曰風濕脈浮身重汗出惡風者防己黃芪湯主之

中風篇曰口口脈沉而病沉即主腎病即主筋沉即為腎病即為肝汗出入水中如水傷心虛悸汗出

故曰肝脈脈浮而滑滑則穀氣實浮則肝自出

矣

水氣補曰風水脈浮身重汗出惡風者防己黃芪湯

主之腹痛者加芍藥

風水惡風一身悉腫脈浮不渴續自汗出無大熱越

婢湯主之

問曰黃汗之病病身體腫發熱汗出而渴狀如風水

汗流衣色正黃如桴鼓汗脈自沉何從得之答曰以汗

出入水中浴水從汗孔入得之其有桂枝湯主之

黃汗之病兩脈自沉假令發熱此屬虛汗食已汗出

又身常羸臥盜汗出者此寒氣也若汗出已反發熱

者久久其身必甲錯發熱不止者必生惡瘡若身重

汗出已數輕者久久必身重即胃中滿又從臍上

上必汗出下無汗腹脹痛如有物在皮中狀癢者

不能食身重煩躁小便不利此為黃汗桂枝加黃

芪湯主之

華佗中藏經

汗出死證

熱病汗出而脈未靜往來轉大者死

熱厥逆汗出脈虛而緩者死

汗出不流者死

肝絕汗出如木惡權不安伏臥目直面青者八日死

又曰即將死

晉王叔和脈訣

汗脈

滿脈歌曰滿脈關前入足汗

維病歌曰病人頭面青黑汗透毛端恰似珠眼小

目瞪不須治作汗如油不可救

內外俱虛身冷寒汗出如珠微喘煩燥身足厥厥

逆當不安寧必死劫

腎臟歌曰面黑黃痛目如盲自汗如水脈折頸皮肉

濡結髮無澤四日應當命不存

宋朱肱活人書

論傷寒

傷寒無汗者七證自汗者九證太陽傷寒剛症病太

陰病少陰病厥陰病陰陽易病冬陽明病皆無汗汗

出者九證傷不和傷風風濕中濕中氣陽明病亡陽

柔痞霍亂皆自汗雖熱少陰不得有汗而少陰亦有

反自汗出之證陽明病法多汗而陽明亦有反熱汗

之證不可不察也

問頭汗出曰病人表實裏虛元府不開則陽氣上出

汗見於頭凡頭汗出者五內乾枯胞中空虛津液少

也慎不可下下之者謂之重虛然頭汗出者有數證

傷寒五六日頭汗出為陽微假令諸陰結不得復有外

證悉入在裏此為半在裏半在外也脈雖沉緊不得

為少陰病所以然者陰不得有汗今頭汗出故知非

少陰也

傷寒五六日已汗下胃弱微結小便不利渴而不

嘔但頭汗出往來寒熱心煩者此表未解也病人但

頭汗出身無汗刺頭而還小便不利渴飲水漿者此

為榮熱在裏身必發黃

陽明病下之其外有熱手足溫不結胃心中懊憹煩

不能食但頭汗出者

心下繫滿無大熱頭汗出者

陽明病下血藏諸者為熱入血室但頭汗出者利期

門隨其黃而為之汗出則愈

成無己明理論

自汗

傷寒自汗何由明之自汗者謂不因發散而自然汗

出者是也內經曰陽氣衛外而固也衛為陽氣衛

護皮膚肥實腠理閉固津液不得妄泄汗者為之而

出邪氣干於衛氣氣不能衛固於外則皮膚為之發

騰理為之疎由是而津液妄泄液散則聚於於出

謂之自汗也如發熱自汗出而不愈此傷寒不和風

邪干於衛也太陽中風汗出惡寒身熱而渴者暑邪

干於衛也多汗出而濡此其風濕其者濕邪干於衛

也是知衛氣固護津液不令妄泄必為邪氣干之而

始出也風寒濕濕之毒為四時之氣中人則為傷寒

風寒暑濕為邪皆令自汗惟寒邪傷人獨不汗出寒

傷寒而不傷衛衛無邪氣所干則皮膚得以持津液

得以固足自汗不出也及其氣漸入裏傳而為熱則

亦使自汗出也蓋然則榮衛通運津液安矣

自汗之證又有表裏之別虛實之異焉若汗出惡風

及微惡寒者皆表未解也必得發散而後愈至於滿

不止而惡風及發汗後惡寒者又皆表之虛也必得

溫經而後愈諸如此皆邪氣在表也若汗出而不惡寒

者此為表解而裏未和也經曰陽明熱汗出此為

熱越又曰陽明病發熱汗多者惡下之又非若邪氣

在表而汗出之可緩也傷寒自汗之證為常也設或

汗出髮潤其出之如油或大如貫珠者身出而不流者諸不治之證也必手足俱周遍身悉潤髮熱一時聞汗煩熱已而身涼和乃為佳矣此則陰陽氣和水升火降榮衛流通氣出而解者也內經曰陽之汗以天地之由名之此之謂也

盜汗

傷寒盜汗何以明之盜汗者謂隱而汗出者也自汗則或睡與不睡自然而出也盜汗者不睡則不能汗出方其睡也添添然出覺則止而不復出矣惟病盜汗者責其陽虛也傷寒盜汗者非若津病之處是由邪氣在牛表半裏使然也何者邪氣一切在表于於衛則自然汗出也此則邪氣侵行於裏外連於表邪及睡則衛氣行則氣散於表而汗止矣經云微盜汗出反惡寒者表未解也又陽明病當作實裏而脈浮者云必盜汗是猶有表邪故也又三陽合病日自汗是知盜汗為邪氣在半表半裏之間明矣且自汗有為之虛者有為之實者其於盜汗之證非若自汗有實者惡寒和表而已不可不知也

頭汗

傷寒頭汗何以明之頭者諸陽之會也邪搏諸陽津液上溢則汗見於頭也邪熱內蓄蒸發津液身汗出者謂之熱越身無汗則熱不得越熱於於陽故但頭汗出也何者手足三陰之經皆上至頭項而邪證不傳於頭項諸陽證上獨於頭項紅目但頭汗出身無汗至頸而還小便不利渴飲水漿此為陽熱在裏身必發黃為熱不得越而上達者也又熱入包中與

其虛煩或陽明被火及水結胸者頭汗出但足無體於內而不得越也此數者或吐或下有欲除其熱又謂頭汗之證虛陽明而為裏熱而有不得陽明屬表者乎且邪但在表則無頭汗之證也若裏熱相搏與邪氣半在表半在裏者乃有頭汗傷寒五六日已發汗而復下之胃中澀微結小便不利渴而不嘔但頭汗出往來寒熱心煩及傷寒五六日頭汗出微惡寒手足心下滿口不欲食大便難脈浮者皆邪氣半在表半在裏今頭汗出也過家但頭汗出欲得復微向大寒裏相搏令頭汗出也蓋數者皆邪氣所十合頭項自汗出又不謂之通其小便不利則惡見頭汗出過家下後亦惡見頭汗出茲二者乃為頭汗之逆者何則以小使不利而或陽格若頭汗出陽脫也經云陽格不通不得厥頭無汗者生有汗者死濕家下後若頭汗出而微喘者亦陽脫也經云濕家下之額上汗出小便不利者死下利不止者亦死張經曰陽氣上出汗見於頭者蓋陽脫也知可治而治知其不可治而不治皆得十全之上者若於明辨而審酌也

手足汗

傷寒手足汗出何以明之四肢者諸陽之本而胃主四肢手足汗出者陽明之證也陽經邪熱傳併陽明手足為之汗出過家為汗液之主病則自汗出其有身汗出者有但頭汗出者有手足汗出者悉屬陽明也何以便之然也若一身自汗出者謂之熱越則熱外達者也但頭汗出者為熱聚於胃是津液之旁達者也及手足汗出者為熱聚於胃是津液之旁達也

無汗

傷寒無汗何以明之康理者津液薄也之所為康文理經者中為理津液為風暑濕氣所干外漆皮膚者則為自汗出若寒邪中經脈理緻密津液內滲則無汗無汗之由又有數種如傷寒在表及邪有於裏或水飲內蓄與亡陽亡虛皆令無汗其傷寒無汗則表證微也風中於衛則脈理開而自汗寒中於榮則無汗諸脈理閉也經所謂太陽病惡風無汗而喘及厥汗發熱無汗發熱及汗不出而煩燥陽明病反無汗而小便不利三日嘔而不可吐手足厥苦頭痛鼻乾不得汗脈浮無汗而喘滿則無汗是數者皆寒邪在表而無汗者也其邪氣行於裏無汗者為邪氣在表所謂發熱則汗出邪氣內而不外者發者身無汗證所謂發熱無汗小便不利心中煩懣者則必發黃及傷寒發熱無汗渴飲水無表證者白虎加人參湯主之與夫三陰為病不得行汗是數者皆邪行於裏而無汗者也其水飲內蓄而無汗者為水飲散而

露口手足微熱汗出者大便必難手足繁發汗出大便難而譫語者下之則愈由此觀之手足汗出為熱聚於胃可知矣或謂熱聚於胃而手足為之汗出其寒聚於胃而有手足汗出者乎經曰陽明中寒者不能食小便不利手足微然汗出此證作痼即即中寒者也且無聚於胃為可下之證其寒聚於胃為不可下何以明之要明於此二者必曰大便初硬後滑以胃中平水穀不別故也是以不可下若大便雖硬語者為陽明證具則是可下之證陽病之證宜須兩審

為津液津液而為汗既水飲內蓄而不行則津液不足而無汗經所謂服桂枝湯或下之仍煩項強痛者發熱無汗心下滿微痛小便不利者桂枝去桂加茯苓白朮湯主之是津液內滯而無汗者也其陽虛無汗者諸陽為津液之主陽虛則津液虛少故無汗經所謂脈浮而遲遲為無陽不能作汗其身必癢陽明病反無汗其身如蟲行皮中之狀此以久虛故也若陽虛而無汗者如如是皆理之常文焉得為異哉一或當汗而不汗服湯一劑病證仍在至於服三劑而不汗者死病也又熱病脈盛而不得汗者黃金謂陽脈之極也死也一者以無汗為真病証可與其餘無汗者同日而語也

元李杲十書

陽明病濕證論

或曰濕之與汗陰乎陽乎曰西南坤土也脾胃也人之汗猶天地之雨陰濕其濕則為霖霖與雨陰濕寒下行之地氣也汗多則汗陽陽去則陰極甚為寒中濕勝則首聲如從釜中出蓋若中水相家有說十者如居深堂中言其寒透不出也其為濕甚矣又如此二者一為陰寒內經曰氣虛則外寒雖見熱中蒸蒸為汗終傳大寒始知為熱中表虛亡陽不任外寒其傳寒中多成痼寒矣何以候天脈以候地脈形者乃候地之陰陽故以脈候候之皆有形無形可見者也

盜汗

盜汗者寐中而通身出汗如盜賊來方止是屬陰虛榮血之所主宜補陰降火當歸六黃湯之類是也若虛寒者只以黃芪六一湯盜汗發熱因陰虛用四物

湯加黃蘗黃蘗虛加人參黃芪白朮小兒盜汗不用治蓋血未足也

無汗

氣已鬱胃中火盛汗出不休胃中真氣已竭若陰火已衰無汗反濕乃陰中之陽陽中之陽俱衰四時無汗其形不久濕寒燥狂之常也其形不久者秋氣主殺生氣乃竭生氣者胃之穀氣乃春少陽生化之氣也

朱憲亭心法

自汗

自汗屬氣虛虛濕屬虛寒

東垣有法方人參黃芪少佐桂枝湯虛附子亦可少用須小使者大氣上蒸胃中之濕亦能汗涼腦散主之痰證亦有汗

盜汗

自汗大忌生薑以其開腠理故也
盜汗屬血虛陰虛小兒不須治忌用生薑東垣有方用當歸六黃湯甚效但藥性寒人虛者只引黃芪六一湯盜汗發熱因陰虛用四物加黃蘗黃蘗虛加人參黃芪白朮

盜汗者謂寐而汗出也不睡則不能汗出方其睡熱也添添然出覺覺則止而不復出矣非若自汗而自出也雖病盜汗其熱虛傷寒盜汗非此亦是心虛所致宜養心氣益腎水使陰陽調和水火升降其汗自止

心汗

別處無汗獨心孔一片有汗思慮多則汗亦多病在

用心宜養心血以艾煎湯調桂苓末一錢服之各曰心汗又齊案第一葉始乾為未至心未飲調服最止

盜汗

明虞搏醫學正傳

汗證

經曰心之液為汗原病式曰心熱則出汗東垣曰西南坤土也在人則為脾胃大之汗滄大之兩陰滋其濕則為濕蓋雨也據內經獨主於心而東垣又指脾胃而言何也蓋心為君火主熱脾胃屬土主濕濕熱相搏為汗明矣亦如地之濕氣為雲霧而上升其天氣若不下降則不能成霖雨也又如瓶中燒酒若非湯火蒸潤則不能成汗液也夫各臟皆能令人出汗獨心與脾胃主濕熱乃總同耳故經又曰飲食飽甚汗出於胃驚而驚精汗出於心持重遠行汗出於脾奔走恐懼汗出於肝驚悸勞苦汗出於脾若夫自汗與盜汗者病似而實不同也其自汗者無汗而微微然出動則為甚屬陽虛虛氣之所司也盜汗者寐中而通身如浴覺來方止屬陰虛榮血之所主也大抵自汗宜補陽調衛盜汗宜補陰降火則火熄心虛而冷汗自出者理宜補肝益火之原以消陰降陰虛火矣蓋法當補腎壯水之主以制陽光也

戴思恭治要訣

汗病證治

眠熱而汗出者曰盜汗又名發汗不分坐臥而汗出口曰自汗傷風傷暑傷濕濕熱發熱自汗各載本門其無病而常自汗出與病後多汗皆屬表虛胃氣不固榮血漏泄宜黃芪建中湯加洋參少許煎黃芪

六一湯或玉屏風散或身溫如常而汗出冷者或身
體冷而汗亦冷則無他病并屬本證

有痰證令汗自出者宜七氣湯有氣不順而自汗不
止須理氣使榮衛調和小建中湯加木香

有病後多汗服正元飲諸虛神效不愈惜八珍散宜
之

若陰汗惟密陀僧和蛇床子研末撲之立止
若服藥汗仍出者小建中湯加熟附子一錢不去皮

或正元飲仍以還神散之大汗不止宜於諸藥入殼
外蟬粉一分并吞硃砂丹或茸珠丹

常自汗出經年累月者多用聖愈丹久病及大病新
愈汗出者亦可服用此病不宜熱補須交濟其陰陽自

愈當以薑砂丹之凡此皆非為他病而止病於汗
者政非謂有兼病者也

若服諸藥欲止汗固表裏并無效驗藥愈熱而汗愈
不收只理心血蓋汗乃心之液心無所養不能攝血

故發而為汗宜用大黃芪湯加炒酸棗仁牛膝有微
熱者更加炒石斛半錢兼下薑砂丹

汗出如膠之粘如珠之凝及淋漓如雨指拭不逮者
難治

應汗多而發熱者不當泥於熱宜用收斂之劑汗
出而有邪熱者其人若不渴小柴胡湯加桂枝半錢

最良

兩宮虛多汗不睡猶猶心一箇破開帶血用人參二
兩當歸二兩裝入心中煮熟去二味藥止吃猶心不

滿三四日其病即愈
樓英濟學編目

自汗

平人氣象論云尺澀脈滑謂之多汗王注謂尺脈滑
而尺脈滑也廣濟者榮血內調又針經云膽脈浮泄
汗出津液是謂津液泄者榮強則汗大泄按此二

經論自汗多而血脈滑者其治法乃東垣止陽湯
用砂薑黃知母及當歸六黃湯之類是也

頭汗 頭汗出額頭而還血證也額上偏多何謂也曰百香
六陽之所會也故熱蒸蒸而汗出也額上偏多則百香

分主兩腎肝右屬脾肺屬中州頭屬腎額屬心三
焦之火別其腎水滿氣之併迫而上入於心之分故

發為頭汗而額上偏多者屬心之部而為血證也故
酒飲食頭汗出者亦血證也至於雜證相火迫腎水

上行入於心為盜汗或自汗傳而為頭汗出者或心
下痞者俱同血證治之無間傷寒雜病酒積下之

而心下痞者血證也何以然口下之亡陰亡陰者則
損脾胃而亡血氣在胃中以亡其血陰之於心之分

也故心下痞世人以為血病用氣藥導之則痞病愈
甚而又下之故變而為中滿膨脹非其治也如此然

當作何治獨益中州脾土以血藥治之其法無以加
矣

李樞醫學入門

自汗

汗者元陽真流因飲食無忌房勞行動出汗者曰多
汗不問昏醒朝夕浸出汗者曰自汗乃陽氣不足

衛護發熱者補中益氣湯加麻黃根浮小麥但升柴
俱宜蜜水炒過以殺其升發之性又欲其引參芪至

肌表故不可缺也發厥者古氏附湯順元散間有氣
血俱虛者黃芪建中湯

廣濟自汗頭眩嘔逆宜用白朮陳皮甘草水煎服
多汗身熱者渴也心主熱神主溫溫熱相傳如地之

濕蒸為雲霧為雨霧各臟皆有火炎心與脾俱為濕
熱主耳宜調衡海玉屏風散火炎上蒸胃濕作汗者

涼膈散胃熱者二甘湯是知自汗亦有實者故外感
初證亦多自汗風濕相搏附子黃芪湯凡自汗久用參

芪藥病止住服是久治也

盜汗

睡者出汗醒則漸收蓋睡則衛氣行於裏而表虛解
則氣散於表而汗止心火炎盛以致肺失衛護者薑

歸六黃湯於虛火動者四物湯加知母榮氣虛者加
參其白朮腎火動者正氣湯脾濕者四製白朮散

用入參當歸各一錢半先用豬心血煎湯滑清以汁
煎藥服思慮過度以致心孔須有汗出者用艾湯調

下茯苓末一錢或苦桑第二番葉帶露採乾或焙
為末未飲調服或古法散飲用黃芪六一湯加浮

小麥炒蠟麻黃根外用五倍子白礬為末津液調封
腠中一宿即止或用牡蠣麥麻黃根桑木樨木防

風白芷等分為末身撲之

李中樞醫宗必讀

諸汗證治

愚按心之所藏在內者為血在外者為汗汗者心之