

鍼灸經穴歌賦讀本卷上

畢

博

西五、八、蔡家板。

長安黃夫子竹齋先生博學有道之士也不營榮利淡泊自適
精究性理疇人堪輿之學擅長醫藥經方鍼灸之道絕意功名
潛心著述所撰堯典講演錄讀易劄記讀國風劄記太極圖說
臆解皇極經世圖說考證命學考辨修曆芻言五紀衍義佛學
考辨堪輿一貫諸書博大精深闡發眞理裨益世教救正人心
實非淺尠其於醫學撰有傷寒雜病論集註十八卷都凡七十
萬言顯諸註之精華成空前之鉅著其解釋六經原理獨契南
陽心傳武進謝利恆先生序謂集傷寒學說之大成而醫學源
流論稱爲近今之傑作非虛譽也先生以仲景書雖爲世所宗
而坊間尙乏誦讀善本迺取宋本傷寒論金匱要略合爲一帙

刪複補闕訂訛正謬成傷寒雜病論讀本十六卷以便初學之
誦讀二書出版之初各捐百部于南陽醫聖祠合值國幣千餘
錢以先生之寒素捐茲鉅金其樂善好義尤非人所及先生以
鍼灸一科爲我國特殊之治療術不惟無方劑之費且可救卒
急之厄丁茲社會經濟破產之時有提倡發揚之必要顧世傳
鍼灸諸書非簡編脫闕卽襲謬承訛此昔人所以有鍼灸學失
傳之歎也先生不憚勞瘁以內難甲乙諸經爲主旁引千金外
臺銅人明堂並宋元明清鍼灸書籍數十種探討整理擇精擷
要提綱絜領撰成鍼灸經穴圖考八卷確切詳明誠空前未有
之鉅構也乙亥春余來陝西服務於禁烟總局因醫學最切於

人身公餘之暇嘗留心其道經西京鍼灸社曹鉅先生之介紹始克納贄獲侍講席嗣常造謁質疑問難啓發良多茲先生以鍼灸經穴圖考引徵雖詳而不便記憶迺依原書經穴次序編成歌括若干條又掇輯昔賢精要之歌賦釐成上下二卷顏曰鍼灸經穴歌賦讀本並於人身點穴攝影製爲銅版附印成冊俾學者易于索解一目了然誠習鍼灸者不可不讀之要書囑余校讎因不揣固陋敘其梗概以誌因緣云

時在民國二十五年歲次丙子仲夏

門人俞策識於西安客次

本書校者
西京鍼灸
社社長
曹鉅



策 俞 者 校



凡例

(一) 本書分上下兩卷。端爲習鍼灸者便於記誦而作首載十二經及奇經八脈循行主病經穴次序部位歌括悉依拙著鍼灸經穴圖考經俞次序與其他鍼灸諸書經穴分寸歌間有不同讀者當取鍼灸經穴圖考合參對照庶得其詳

(二) 世傳宋元以來鍼灸書十餘種所載歌賦純駁不一擷其精要依次編輯學者果能熟讀再詳研圖考其於鍼灸治療學術無假他求自有得心應手之妙

(三) 前印鍼灸經穴圖考卷首穴圖爲手民誤繪舛訛頗多茲

特就人身點穴攝影製爲銅版另行附印以正其誤

(一) 本書應西京鍼灸社同人之請爲該社傳習教授學課所需倉卒付印其中紕繆恐所弗免尙冀

高明教正俾便再版修改是所切禱中華民國二十五年歲次丙子季夏月朔中央國醫館理事兼編審委員陝西孔教會副會長兼國學講習館館務主任黃竹齋識

鍼灸經穴歌賦讀本卷上目錄

十二經循行主病經穴次序部位歌

奇經八脈循行主病經穴次序部位歌

手足十二經起止歌

十二經氣血十二時流注歌

九鍼歌 行鍼次第手法歌

鍼法歌 八法流注要訣歌

四季鍼灸坐向歌 灸法點穴用火歌

灸法早晚次序歌 灸法大小多少歌

灸法調養歌 灸瘡調養歌

行鍼避忌歌 四季人神所在禁忌歌

逐日人神所在禁忌歌 十二時人神所在禁忌歌

²⁶禁鍼穴歌 ²⁷禁灸穴歌

²⁷十二經井榮俞經合原刺淺深歌 ²⁷五藏井榮俞經合歌

²⁸六府井榮俞原經合歌 ²⁸十二經表裏原絡歌

²⁹十六絡歌 ²⁹八會歌

²⁹十四經要穴主治歌 奇經八脈交會八穴歌

八穴配合歌

雜證奇穴主治歌

鍼灸經穴歌賦讀本卷上

長安黃維翰竹齋甫編纂

甯縣曹銜漢三甫

甯縣曹鉅鴻德甫同校

奉化俞策進叔甫

十二經循行主病經穴次序部位歌

手太陰經循行歌

手太陰肺中焦生，下絡大腸循胃行。
上膈屬肺從肺系，橫出腋
下臑肘中循臂寸口上魚際。
大指內側爪端通支絡，從腕後直
出，次指內廉接陽明。

手太陰經主病歌

手太陰經肺主病。脹滿喘欬缺盆痛。甚則交兩手而脅。此爲臂
厥。肺是動。肺所生病。欬上氣。喘喝煩心。胸滿促。臑臂之內前廉
痛。厥掌中熱。別絡皆。氣盛有餘。肩背痛。汗出中風。溲數欠。氣虛
則肩背痛寒。少氣乏息。溺色變。

手太陰經穴次序歌

手太陰肺十一穴。雲門中府天府列。次則俠白下尺澤。又次孔
最與列缺。經渠太淵下魚際。抵指少商如韭葉。

手太陰經穴部位歌

手太陰經出雲門。距中璇璣旁六寸。璇璣天突下一寸。下肋寸

許是中府。天府腋下三寸。臑。俠白肘上五寸求。尺澤肘中約紋是。孔最腕上七寸取。列缺腕側上寸五。經渠寸口陷中尋。太淵掌後橫紋頭。魚際節後散脈中。少商大指端內側。去爪甲如韭葉許。

手陽明經循行歌

手陽明經屬大腸。次指內側起商陽。循指上廉出合谷。岐骨兩筋循臂旁。入肘外廉循臑外。肩端前廉柱骨旁。從肩下入缺盆內。絡肺下膈屬大腸。支從缺盆直上頸。斜貫頰前下齒當。環出人中交左右。上挾鼻孔禾髻詳。

手陽明經主病歌

手陽明動下齒痛。必惡熱飲。顫頸腫。津液病目黃口乾。孰衄喉痹不妨言。肩前臑外痛相引。大指次指不用疼。氣盛所過發熱腫。虛則寒慄溫補行。

手陽明經穴次序歌

手陽明二十二穴。商陽二間三間列。合谷陽谿及偏歷。溫溜下廉上廉接。三里曲池旁肘髁。五里臂臑臑會交。肩髃肩髃與巨骨。天鼎扶突兌端數。終於禾髃鼻下休。

手陽明經穴部位歌

商陽食指內側邊。二間當尋本節前。三間節後陷中取。合谷虎口岐骨間。陽谿上側腕中是。偏歷腕後三寸安。溫溜腕後去五

寸。池前五寸名下廉。池前三寸上廉中。池前二寸三里名曲池。
屈骨紋頭盡。肘髁大骨外廉尋。大筋中央尋五里。肘上三寸行
向裏。臂臑肘上七寸量。臑會肩頭三寸取。肩髃肩端胛臂舉。肩
髃肩端陷中取。巨骨肩尖端上行。天鼎喉旁四寸正。扶突天突
旁三寸。兌端上脣中央尋。禾髃水溝旁五分。

足陽明經循行歌

足陽明胃起鼻頰。下循鼻外入上齒。還出俠口交承漿。頤後大
迎循頰車。耳前髮際至額顙。支從大迎下人迎。循喉嚨入缺盆
底。下膈屬胃以絡脾。直從缺盆下乳內。挾臍入於氣街裏。一支
起於胃口下。循腹下至氣街聚。以下髀關抵伏兔。下膝臑中脛。

外趨再下足跗入中指。一支下廉三寸別，下入中指外間止。一支別走足跗上，入大指間出端已。

足陽明經主病歌

足陽明動洒洒寒，善呻數欠黑侵顏。病至惡見人與火，聞木聲驚心惕然。閉戶塞牖欲獨處，登高而歌棄衣走。賁響腹脹爲鼯厥，主血生病狂瘡見。溫淫汗出鼻衄衄，口喎脣脰脛喉腫。大腹水腫膝臃痛，膺乳氣街股伏兔。鼯外足跗上皆痛，下至中指不爲用。氣盛身前盡皆熱，消穀善飢溺色黃。不足身前皆寒慄，胃中寒則脹滿起。

足陽明經穴次序歌

足陽明穴四十六。迎香承泣四白留。巨髃地倉與承漿。大迎頰車下關詳。人迎水突並氣舍。缺盆氣戶及庫房。屋翳膺窗同乳中。乳根不容承滿當。梁門關門至太乙。滑肉門在天樞上。外陵大巨下水道。歸來氣衝髀關將。伏兔陰市抵梁丘。犢鼻三里巨虛上。條口下廉旁。豐隆解谿衝陽陷谷逢。內庭至於厲兌終。

足陽明經穴部位歌

足陽明經起迎香。鼻下孔外五分旁。承泣目下七分直。再下三分爲四白。巨髃鼻孔旁八分。地倉俠吻四分近。承漿頤前脣棱下。大迎頷下寸三分。頰車耳下八分陷。下關耳前動脈尋。人迎結喉旁寸半。水突人迎下前筋。氣舍喉下旁一寸。缺盆肩上橫。