

平凡诗稿

钟克清 著



嘉应诗社主编

平凡诗稿

钟克清 著

嘉应诗社主编

出 版 说 明

《梅水诗丛》的宗旨，是搜集、整理、编辑、出版、交流海内外梅州籍诗家的作品，借以达到继承和发扬文化之乡的优良传统，促进全市诗词创作的繁荣和诗词研究的开展，从而为建设社会主义精神文明尽一份力量。

《梅水诗丛》不定期出版，可以一人一集，也可以数人合集，还可以一人多集。每十集作为一辑，大致按出版时间先后分辑。

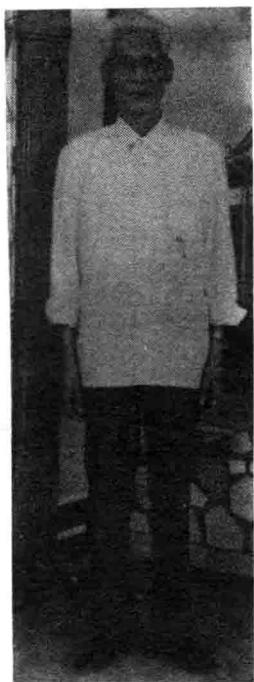
《梅水诗丛》分两种，一种为《梅水诗丛》近现代卷（从1919年五四运动至1949年9月30日），另一种为《梅水诗丛》当代卷（中华人民共和国成立至今），这本《平凡诗稿》为当代卷中之一册。

梅州市嘉应诗社



作者近照

蕉林染露晨光碧，
岭表飘梅暮色香。
克己约身惟淡泊，
清风拂袖对斜阳。



题 词

罗 滨

诗情缱绻韵悠扬，劫后馀痕未易忘。
最是安魂斜照里，藕花吹折水茫茫。

王伟怀

读罢华章感至深，行间字里见真情。
人生贵有胸中志，坎坷高歌健步行。

黄火兴

把卷沉吟思再三，平凡诗稿不平凡。
行间浪涌波难静，笔下雷鸣哑不缄。
血火真情光赤帜，辛酸苦泪湿青衫。
于中可见斯人志，克己为公清且廉。

谢崇德

人生之路叹崎岖，勇往直前便不迷。
早岁从戎为革命，晚春捉笔颂芳菲。
月华自是随天转，日影何曾向北移。
悟得穷通参物理，傲霜黄菊笑东篱。

自序

人老好思旧。喜爱诗联，凡五十余年。每有习作，不是随作随丢，就是集而复散。那些习作虽属俚句聱牙，毕竟是经历的写实。缅甸自建国前参加革命，1958年被划为右派不服，被开除出党出队，遣回农村劳动改造，一去廿一年。1979年党组织宣布错划，恢复工作，恢复党籍。1985年办理离休。1986年，相依为命的妻子陈蕙薇，身患癌症，医治无效，与世长辞，与我永别。午夜思之，一无稿存实属可惜，因而萌生写回忆录之念。然限于年老，心迟脑钝，只好随忆随录。是故所录旧作，既无时间和顺序，也无题目。录到一定数量之后，却感累赘，因此决定进行取舍，淘汰的原则是：凡与过去的思想、工作和生活情况无多大关系的、内容基本雷同而词语又较为艰涩难懂的，则尽行舍去。在此基础上再进行适当的归类，如诗、词、联，始成此稿。稿成之后定什么名呢？搜尽枯肠而不得。

啊！想起来了。1990年，年终党员考评，在考评自报栏内，我曾填上这样的话：平凡、平凡、自视平凡。平凡啊！平凡，难得的平凡。但愿终生平凡。好，就这样。这本随忆录就叫《平凡诗稿》。见笑大方。是为序。

钟克清

笔名：微夫、古青、白毛

1992年春

目 录

题 词.....	罗 滨 王伟怀 黄火兴 谢崇德	(1)
自 序.....		(2)
长短句.....		(1)
五言杂咏.....		(5)
七言四句.....		(7)
七言八句.....		(9)
七言六句		(13)
七言九句		(13)
四季诗		(14)
广州行		(15)
步和诗		(16)
贺嘉应诗社喜获梅花奖		(17)
纪念宋湘诞辰 240 周年		(18)
杂感随笔		(18)
恋 栈		(30)
附：家菡遗作.....		(34)
说戒诗		(37)

闲 言	(39)
七十书怀	(41)
乙亥闲情	(41)
古稀自嘲自警	(42)
长潭谣	(43)
十相送	(44)
山歌四则	(46)
歌唱九岭乡	(47)
悼念诗联一束	(48)
征联出句选	(54)
对联选	(56)
对联·即事感怀.....	(58)
同志朋俦诗侣	(61)
 后 记	 (66)

长短句

(十首)

(一)

海外域中华胄，英豪俊杰群龙，励精图治
展仁风，开宗明义，奋力富工农。

旧雨新知同识，文思情愫交融，弘扬国粹
创新功，诗词歌赋，彩笔化长虹。

(二)

农家小子，山村土著，黄发因贫受雇，劳而
不获复被凌，为雪恨茫茫何路。

红旗漫卷，赤心倾注，血雨腥风不顾，披荆
斩棘闯雄关，直粉碎金陵春梦。

(三)

晓日漫天红，喜悦由衷，精耕细作垅头东，
叶茂枝繁花正好，指望收丰。

霹雳起晴空，暴雨狂洪，伴随十级蠢台风，
树倒根翻人叹惜，懊恼何穷。

(四)

日月长城辉映，纵横宇宙春秋，中华民族
爱神州，文明昌盛，千载共追求。

举国同心同德，良知信念交流，创新汰劣
展宏猷，龙腾狮吼，奋力占鳌头。

(五)

托墨寄幽衷，哼透心胸，奇经八脉尽皆通，
壮岁征途撼敌日，谱写精忠。

天下事匆匆，变幻无穷，披荆斩棘半山空，
假作真时真是假，泪染丹枫。

(六)

阴那长潭山水，天缘地脉相连，人情风俗
一流传，斯文宗裔，有史证同源。

公度仙根同帜，文坛代有诗贤，嘉应桂岭
共吟笺，蕉阳雅聚，新谊旧情牵。

(七)

知君原有夫，爱如掌上珠。朝惜梳妆意，

夜抚红罗襦。可恼高墙平地起，呆隔良人十千里。离人偷看窗前月，红豆含情情不死。酬诗还君莫泪垂，花甲芳龄正合时。

(八)

冬去春来草木芊，红阳六月笑花鲜。芙蓉出水频招手，撩动诗情展素笺。

心欢喜，艳无边。女男各顶半边天，平分秋色开新纪，共创荣华不让先。

(九)

春光好，丽日送残冬。竹翠梅香松柏秀，百花齐放沐仁风。大地焕新容。

春光好，合力绣神州。织锦添花今日事，投身四化莫停留。更上一层楼。

(十)

中秋夜，悻悻问婵娟。北港神州连地脉，炎黄华胄血缘牵。隔裂到何年。

中秋夜，皎皎报婵娟。两制共存图一统，
金瓯无缺永相传。纡策胜前贤。

中秋夜，幅幅托婵娟。道是天长地亦久，
休将罪孽与名连。恳切进忠言。

五言杂咏

(十三首)

旭日映红霞， 神州绽百花。
春风随人意， 处处乐农家。

玉闸吐清流， 清流永不休。
不休清流水， 水涤旧时愁。

枝条浑似铁， 冰蕊淡无奇。
谛视藏神处， 毫端别有诗。

肩挑鱼肚白， 手挽夕阳归。
悠哉岁月乐， 诗酒画琴棋。

白昼河边牧， 晚来作钓翁。
诗狂邀皎月， 同醉一江风。

风筝没断线， 隐现白云间。
嫦娥邀夜宴， 难上九重天。

喜讯通天播，心潮澎湃欲狂。
忙沽新酿酒，灌我九回肠。

廿载篱边菊，村童恣意残。
秋淋金盏竖，还我旧时颜。

碧草迎春至，良朋对酒时。
华灯浮影乱，天地共抛诗。

粉蝶纷纷舞，百花含笑俯。
群芳日日娇，我爱河边柳。

布谷声声叫，沉雷阵阵鸣。
江山披绿色，桃李吐真情。

群峰争挂碧，绿水共天蓝。
竟日难描划，婵娟又泳潭。

风霜培劲骨，叶翠挹骄阳。
若问荣枯事，苍天共久长。

七言四句

(十四首)

书画琴棋花酒诗，陶情冶性铸良知。
匡时济世为公乐，道是人生得意时。

天公抖擞尚人才，桂岭吟坛盛宴开。
诗当佳肴词当酒，觥筹交错庆千杯。

当年把盏醉江天，假托幽怀访谪仙。
艺苑花繁春意闹，洛阳酒熟故情牵。

同沾雨露苍生乐，共享荣华五岳骄。
万里鹏程欣展翅，风流史册著今朝。

结伴寻芳上镇山，诗肠辘辘步珊珊。
不期陷落花丛里，桂粉香风护汗颜。

桂岭兰亭花似锦，岭云海日诗如潮。
南天光耀楹联炽，国粹弘扬赤县骄。

年高愈觉岁难留，日月无情春复秋。

期耄只余三十载， 惟将夙愿托诗囚。

诗人共赏中天月， 士子同栽艺苑花。
观念更新萌异彩， 香风萦绕万民家。

漫道拳心藏日月， 千支彩笔化长虹。
崇文尚德诗人质， 饮水思源万代宗。

辗转难眠往事侵， 晓鸡又报五更沉。
萦回脑际伤神处， 两鬓如霜忤寸心。

招蜂引蝶本花情， 古月痴心厌效颦。
只愿盘中添一味， 山珍海错任驰名。

人笑天欢地亦嘉， 农科硕果乐农家。
稻香果熟牛羊壮， 院后阶前处处花。

春梅秋菊夏兰馨， 小小蔷薇也动人。
百亩芙蓉争吐艳， 刘郎今度复何评。

旧地重游感慨多， 廿年风雨奈谁何。

眼前绮丽余陈迹，一寸情丝一寸歌。

新叶推陈黄叶飞，随风化作护根肥。
时人若问情何似，一样东园百卉菲。

镇山楼外月光华，桂岭枝头绽百花。
沧海桑田焕异彩，蕉阳墨客有诗家。

蕉林染露晨光碧，岭表飘梅暮色香。
克己约身惟淡朴，清风拂袖对斜阳。

七言八句

(十五首)

拈卷寻章寄旧俦，阅墙未见永成仇。
工农商学宗华胄，港澳台澎隶九州。
败叶残枝非大雅，银笺徽墨续春秋。
西湖几代骚人醉，企盼捐嫌共泛舟。

星稀云淡桂初斜，万首翘殷赏月华。
漫舞轻歌抒喜悦，挥毫泼墨走龙蛇。
公孙朗诵清平乐，丝管轻扬蝶恋花。