

20SHIJI WENSHI ZHE MINGZHU JINGYI



二十世纪 文史哲 名著精义

主 编

蒋广学 赵宪章
江苏文艺出版社



(以姓氏笔画为序)

于左	英健	万伍	灵之	王伊	辰云	王朱	雄葆	王朱	维砂	卞朱	静剑	文德	培之
含	辉	孙建	述祥	慰亚	川将	庆仁	卿震	永中	和秋	宋旭	峰彦	辑肖	良雄
向沈	瑞阳	沈宗	建国	何李	开民	吕二	生明	继安	民华	张陈	众民	汪张	达儒
张凤	熙照	杨金	诚眉	周先	太林	李玉	之轮	周胡	之骏	周胡	成熙	陈周	英越
冷德	砬明	姚凌	松陵	赵陶	广林	述陶	傲明	唐陶	燕凭	郭理	平路	胡袁	之华
金永	速蔚	曾韩	红路	陶阎	君望	唐龚	见木	谢赖	建华	彭蒋	晓广	曹斐	然犁
胡顾	董髻		庚	高韩		寒			海		学	薛	

主 编

蒋广学 赵宪章

责任编辑

叶兆言 朱建华

凡 例

一、本书对入选著译作如下分类: 1. 理性的脚步——涉及哲学、逻辑学、伦理学等; 2. 实践的选择——涉及社会学、政治学、经济学、法学、历史学、未来学等; 3. 文化的反省——涉及思想史、文化学、心理学、语言学、教育学、人类学、宗教学等; 4. 审美的奥秘——涉及美学、文学、艺术学等。

二、对入选著译分别作如下介绍: 1. 作者的国别、生平、著述、所属流派、主要思想及其在学界的地位和影响; 2. 入选著作的基本观点、学术价值、篇章结构、字数、版次; 3. 入选著作的精义综述。

三、入选著译非一人撰写者, 为统一体例, 仅标出主要作者。

四、西风东渐中造成的人名、书名、地名翻译上的纷乱, 本书不作划一规范。

出版说明

继《二十世纪外国美学文艺学名著精义》之后,我们推出这部《二十世纪中外文史哲名著精义》。

本书是一部具有当代思想观念的新型工具书。所谓“当代思想观念”,是指那些对本世纪的社会政治、经济和文化运动以及学术的发展产生过较大影响的理论学说,其中有的已被证明并不科学,但不管怎样,至今仍给人们以不容忽视的影响,我们从中选出代表性著作近200种,以内容摘编的方式介绍给读者,以期方便读者利用有限的时间了解整个当今世界的哲学、社会科学的发展。

二十世纪是一个充满矛盾的世纪。资本主义世界经过两次世界大战的打击仍想借助科学技术的优势来重整旗鼓;社会主义在大进军后遇到了暂时的挫折而探索着新的发展道路。坚信社会主义必胜的学子们正在进行着新的理论思考。根据这一文化需求,本书选介的原则是在坚持马克思主义的同时,兼及当代性、学术性、

代表性、系统性和普遍关注性。入选著作除个别面世于19世纪外,绝大部分是20世纪以来的著作。我们期待批评和指正。

江苏文艺出版社

序

改革、开放的政策打开了闭关锁国的大门之后,国外的思潮,像洪水一样万马奔腾地冲向中国大地。国内许多出版社争先恐后地出版着各种译著。长期以来被人们歪曲宣传的世界文化名人以及后起之秀,以其本来的面目,急匆匆地走到中国读者面前。与此同时,我国的广大学者,在经历了长期的磨难之后,在解放思想、实事求是思想路线的照耀下,以其深邃的思想和满腔热血,投入了著书立说的活动。中国的书市从来没有这样繁荣过;蕴含有巨大的认识价值和深远的历史意义的书从来没有这样多。广大读者大有目不暇给之慨!正是在这种形势下,由蒋广学副教授、赵宪章副教授出面,组织一批青年学者在当代中国书市中,精选近二百部较为畅销而又有代表性的中外学术著作,将其精华部分或表明作者中心思想部分,摘录出来,串为一体,使之独立成篇,编辑了这本《二十世纪中外文史哲名著精义》,奉献给广大读者。

本书在内容上有许多特点。最突出的是:它收集了本世纪以来人文科学、社会科学各学科的许多著名著作,细细读去,大体可以看清本世纪以来世界文化发展的大势,了解在哲学、心理学、美学、文艺学、历史学、政治学、经济学、法学、社会学等学科领域的思想精华。本世纪,人

类曾遭受过两次世界大战的空前浩劫；然而人类并没有灭绝，相反它变得更加文明和进步。本世纪，中国人民推翻了长达两千年之久的封建帝制；又赶走了近百年来欺凌我们的外国帝国主义势力，初步建立起独立自主的社会主义国家。虽然步履艰辛，但毕竟使我国发生了天翻地覆的变化。书籍作为人类进步的阶梯，同时也是历史的脚印。阅读本书，并且根据本书的提示进而去研读那些原著，读者当然可以感受到一些思想家如何背着时代、社会、阶级压给他的沉重包袱，在狭隘的思想通道上，探索着“自我解放”的道路，幻想解脱西方资本主义社会给予人们的痛苦，更多地则可以领悟到那些“以天下为己任”的思想家们，在大众心理升华的过程中，如何走出理性的迷惘，为盲目无序的历史脚步开拓一条条通向未来的大道的。在向现代化迈进的过程中，随着科学技术的进展，社会机器的运转越来越快。人们需要以新的感情、新的理性、新的思维来驱动和驾驭这部机器。不然就有可能翻车。在新的世纪——二十一世纪越来越逼近我们的时候，领悟一下二十世纪给我们的教诲，自然就成为新一代知识青年的重要任务了。我祝愿广大读者、特别是年轻一代的读者在继往中开来，出色地实现向二十一世纪的过渡。

本书另一个突出的特点是平等地收、摘了中外学者的有关著作。当然，由于历史的原因，中国学者的书未能达到应该占有的比例。这就要寄希望于我国的青年学者了。我本人年轻时之所以要走革命的道路，目的之一就是要使中国的学者能够昂首挺胸地迈入世界文化之林。也正是为了实现这样一个心愿，在从事了长期

的革命工作、教育工作之后，于耄耋之年，重新开始我青年时期想做而不能做的学术研究工作。中国学者应该具有与世界各国的学者平等对话并在某些方面充分发挥自己的优越性而超过他们的资格。而这种资格的确立，不仅需要学习世界各国的优秀文化成果，更重要的，要靠认识研究中国本土的优秀文化，靠解决当代中国社会主义经济建设、政治建设以及精神文明建设中各类现实问题和理论问题的实际成果。被收入本书的学术观点不相同，其中有些未必正确，读者应以批判的精神加以鉴别和吸收。我很赞成中国一向主张的“博学之，审问之，慎思之，明辨之，笃行之”的优良学风，做到“继往开来”、“学以致用”。这就是实事求是的精神，也就是马克思主义的精神。我想，有党的双百方针作保证，经过广大青年学者锲而不舍的努力，中华学术一定会在二十一世纪来临之时，以其灿烂的群星，炫耀于世界文化的太空！

匡亚明
一九八一年

目 录

理性的脚步

马克思	
1844年经济学哲学手稿	3
莫罗阿	
人生五大问题	10
冯友兰	
人生哲学	17
卡西尔	
人论	22
加罗蒂	
人的远景	30
卢卡奇	
历史与阶级意识	38
普里戈金	
从存在到演化	46
莫里斯	
开放的自我	52

怀特	
分析的时代	60
罗尔斯	
正义论	65
今道友信	
关于爱	72
罗素	
西方哲学史	77
加缪	
西西弗的神话	85
皮亚杰	
发生认识论原理	91
萨特	
存在与虚无	97
海克尔	
宇宙之谜	108
哈肯	
协同学	115
劳丹	
进步及其问题	121
胡适	
先秦名学史	127
茨威格	
异端的权利	133
叔本华	
作为意志与表象的世界	140
戴埃	
你的误区	147

詹姆士	
实用主义: 一些旧思想方法的新名称	154
胡塞尔	
现象学的观念	161
布洛克曼	
结构主义: 莫斯科——布拉格——巴黎	168
彭加勒	
科学与假设	174
波普尔	
科学发现的逻辑	179
拉卡托斯	
科学研究纲领方法论	185
库恩	
科学革命的结构	191
赖欣巴哈	
科学哲学的兴起	197
维特根斯坦	
逻辑哲学论	204
波普尔	
猜想与反驳	208
宾克莱	
理想的冲突	214
里夫金	
霍华德	
熵: 一种新的世界观	222

实践的选择

黄仁宇	
万历十五年	231
奈斯比特	
大趋势	237
科林伍德	
历史的观念	248
汤因比	
历史研究	256
蔡枢衡	
中国刑法史	265
瞿同祖	
中国法律与中国社会	271
刘国光	
中国经济发展战略问题研究	278
施赖贝尔	
世界面临挑战	286
纽伯格	
达菲	
比较经济体制	292
梅因	
古代法	299
费孝通	
生育制度	304
贝尔	

后工业社会的来临	309
毛泽东	
关于正确处理人民内部矛盾的问题	317
钱存训	
纸和印刷	322
巴勒克拉夫	
当代史学主要趋势	328
达维德	
当代主要法律体系	335
弗里德曼	
自由选择	341
库尔森	
伊斯兰教法律史	348
钱乘旦	
陈意新	
走向现代国家之路	355
马林诺夫斯基	
两性社会学	362
张岂之	
中国儒学思想史	368
达尔	
现代政治分析	376
锡克	
社会主义的计划与市场	382
卫兴华	
社会主义经济运行机制	388
布鲁斯	
社会主义经济的运行问题	393

孙冶方	
社会主义经济的若干理论问题	399
兰格	
社会主义经济理论	407
邓小平	
建设有中国特色的社会主义	413
金德尔伯格	
国际经济学	419
罗伯茨	
供应学派革命	426
金德尔伯格	
经济发展	432
杨叔进	
经济发展的理论与策略	440
萨缪尔森	
经济学	446
富永健一	
经济社会学	454
列宁	
国家与革命	462
庞德	
通过法律的社会控制	472
贝尔纳	
科学的社会功能	477
冯天瑜	
何晓明	
张之洞评传	482
托夫勒	

第三次浪潮	490
科尔内	
短缺经济学	499
韦伯	
新教伦理与资本主义精神	506
吉田茂	
激荡的百年史	512

文化的反省

马斯洛	
人的潜能和价值	521
皮亚杰	
儿童心理学	527
余英时	
士与中国文化	532
匡亚明	
孔子评传	538
马赛拉	
文化与自我	544
泰纳谢	
文化与宗教	551
马林诺夫斯基	
文化论	556
周振鹤	
游汝杰	
方言与中国文化	561

路威	
文明与野蛮	568
柳诒徵	
中国文化史	575
梁漱溟	
中国文化要义	585
韦政通	
中国文化概论	592
金学智	
中国园林美学	600
梁启超	
中国近三百年学术史	609
赖永海	
中国佛性论	617
曹聚仁	
中国学术思想史随笔	624
林毓生	
中国意识的危机	633
乔姆斯基	
句法结构	639
谢尔曼	
登马克	
妇女心理学	644
弗洛姆	
在幻想锁链的彼岸	651
雅斯培	
当代的精神处境	658
阿德勒	

自卑与超越	666
吕澂	
印度佛学源流略讲	672
马林诺夫斯基	
巫术、科学、宗教与神话	679
钱穆	
现代中国学术论衡	684
弗雷泽	
金枝	692
弗洛伊德	
图腾与禁忌	701
弗罗姆	
逃避自由	707
布龙菲尔德	
语言论	715
兹拉特科夫斯卡雅	
欧洲文化的起源	723
格列高里	
视觉心理学	729
叔本华	
爱与生的苦恼	736
谢选骏	
神话与民族精神	745
诺安	
笑的历史	752
弗洛姆	
爱的艺术	757
布留尔	