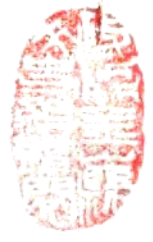


09

金山县文史资料

1984



金山县政协



谨向他们致以诚挚的谢意，並希继续来稿，予以支持；同时我们也恳切地希望其他熟悉史料的同志给予协助和指教。

金山县政协文史编辑组

1984年12月

目 录

- 1、 前 言
- 2、 南社简史
- 3、 南社社员姓名求
- 4、 高吹万先生传
- 附文：
 - (1) 吹万楼集外诗
 - (2) 吹万楼集外文
 - (3) 八十翁吟唱和集序
- 5、 陈闳进先生传略
- 6、 辛亥革命老人高天梅
- 7、 邑人徐乐间
- 8、 叶雪安传略
- 9、 叶雪安教授二三事
- 10、 丁月^俗女士二三事
- 11、 白蕉先生
- 12、 亭林说古
- 13、 亭林八贵
- 14、 新城“三古”
- 15、 朱泾万安桥变迁史
- 16、 余来庙（日晖坟庙）

南 社 简 史

南社始于一九〇九年十一月十三日。它是在封建腐朽的清王朝对外屈膝投降，出卖民族利益；对内这样，残酷压迫，广大人民奋起反抗，兴起民主革命的形势下产生的。

南社是由执笔杆子的书生——学者柳亚子、陈巢南、高天梅等同盟会员发起组成的。它是中国近代第一个民族革命旗帜下的文学社团。

初建时在苏州虎丘张东阳祠雅集，只有十七人。一九三六年在上海福州路同兴楼举行南社纪念会欢聚结束，前后经历二十七年，社员发展到一千余人。

期间经历反清、反袁、反军阀、反敌伪、反国民党、反蒋独裁而牺牲者有之；有的一俟反清任务完成、就松懈闲赋；有的则泯灭敌我界线，只图个人享受，一经利诱，认奸为父、傀儡登场。鉴此变化，南社不能适应新的潮流。柳亚子等重起改革，组织新南社。

南社社员以吴江、吴县、金山三个地方的人占多数。但在整个社员来说分布全国，集于上海。当时柳亚子很得意地说：“请看今日之域中，竟是南社的天下。”南社社友担任撰述、发行，社会影响很大，因此南社文学在近代文学史上占有重要一页。

文 史 组

金山县籍南社社员姓名录

根据现有资料，金山籍人士加入南社的共有四十六人。姓名如下：

高旭：字天梅，原名垲，别号剑公、纯剑、祝梅、慧子、慧云、汉剑、哀蝉、寿黄、帅姜、矢厂、秦风、江南快剑、发社国君。张堰秦山人，高燮侄，同盟会会员，早期南社的创始人之一。卒年四十九岁。

高燮：字时若，号吹万，别署寒隐，号步又名志谦，别号配庐，为南社耆宿，南社早期的主要骨干之一。张堰秦山人，高天梅之叔。

姚石子：名光，字凤石，别署后庭、复庐。金山张堰人，任后期南社主任。著有《复庐文稿》《浮花草》《荒江初稿》《西泠集序》《姚氏遗书志》《金山艺文志》《金山正佚史》《自在室读书随笔》。

高至：原名垲，字石介，又字介子，别署介翁，介庐先生，金山张堰人，高吹万长子。

高谷（女）：字荷云，金山张堰人，高天梅从妹，高燮妻。不淫手尔尔杯乞。

顾葆琛（女）：字幼美，号婉娟，一字怀韵，吹万妻，早期南社社员，和桥亚子夫人郑佩宜结为姐妹。

何昭（女）：字亚希，号亚若，金山张堰人，高天梅妻，也是南社早期社员之一。

高均：字若平，金山张堰人，高燮子，吹万侄。

高 基：字若定，金山张堰人。高煌子，吹万侄。

高 堉：字卓庵，号澹庵，别署伽子、大雄、秋士、岫云、东望
愤人。高天梅弟。

陈 水：字道一，号陶逸，一作陶怡，别署淘夷、道公、陶水、
剑虹、卧子、止斋、公瑞、观休与天真道人、亦松田子。金山松隐人，
南社早期社员，同盟会会员，著有《陈陶逸先生墓志》。

陈 定：原名小道，字若木，号端白，金山松隐人，陈陶逸子。

张家珍：字聘斋。金山朱泾人，杨家弄口张家。

周问宽：字平泉，金山人。

林 泉：字甜雨，号尚水，金山朱泾人，丰乐桥林宅。

金兆芬：一名吉，字吉谷，号兰陞。金山松隐人。

金兆芳：字桂陞。金山松隐人。兆芬弟。

金惟一：字叔孙，号萍影，金山人，任松江城内音照寺下推。

姜 仁：字公易，号伯承，金山张堰人。

顾 敏：字伯超，金山人，亦庄镇上塘。

顾宝珩：字珩人。金山朱泾人，伯超长子，德国柏林大学留学生，
民国十三年五月五日以疾歿于德国柏林京城。

卢 澄：字骥远，号粹宗，金山人。

朱僂良：字僂良，金山人。

何 痕：字竞南，号钟伊，别署瘦秋，金山~~五~~五区头人，何珩
从弟。

何享慈：字震生，金山五区头人。昭族子。

汪 痴：字叔宜，号更鹿，别号野鹤，金山人。

汪 粹：字叔纯，金山人。

吴 锐：字剑士，金山朱泾人。

吴之良：字恢善，金山人。

吴修源：字信三，金山人。住松江东门内下塘。

吴钦业：字一清，金山人。朱泾吴英台的儿子。

吴钦敷：字心庵，金山朱泾西市，即吴松龄。

钱 均：字卓然，金山泖港人。

钱润琰：字景遽，一字穰白，号剑璩，别署镜明，金山钱圩人。

钱模宗：字迎允，金山钱圩人。

蔡 模：字慈庵，号经庐，金山松隐人。

蔡 秋：一名蝶，字迪仪，别名蝶吟，秋冰，金山松隐人，蔡模弟。

高若淮：金山张堰人，吹万第三子。

白 蕉：原名何旭如，后并废之，著名白蕉，晚号复翁。曾自称“天下第一妄人”与“涌南诗人”。金山张堰人。

吴企云：名云，金山人（徐尉南夫人）。

陈端志：金山干巷人。

林好修：金山朱泾人（林棠女）朱泾丰乐林村宅。

沈 初：字道非，一字勉后，浙江嘉善人，侨居金山朱泾历三世

五十余载，故亦可称为金山人。

何慕韩：字野臣，松江张堰益美梁坊。

王 灿：字永灿，号灿若，金山张堰人，石子。

鍾 英：字慎庵，松江亭林人（亭林今属金山县）。

张公亮 周钧新整理

高吹万先生传

彭鹤濂撰

余幼闻先伯父莲君公言：张墟有高吹万先生者，文章冠于乡里，虽一时学人如姚石子、陈陶遗、陈烺芬所弗及也。及余既冠，肄业无锡国学专修学校，从陈石遗、钱仲联两先生学诗，尝有答白蕉、翁子石二书，纵论古今入诗。窃以为诗者，陶冶性情之具，若性情不真，徒炫文采，曷足贵乎？又言学诗者当无分唐宋，于唐取其面目，于宋取其格局，融会唐宋，要在学其神韵，归于性情之真，以就正先生。先生微示言：“鄙人尝谓诗之为道，惟能舒写性情，性之所发谓之情，情之至者，能使天地失其久而金石失其坚者也。足下所论，扼要之处，竟无一不与鄙见相合。真是绝大眼孔。绝大见识，愧在下年亦易起耳。安所得如许充塞光其之辞哉？”后余又以五绝二首请正，有“凝星入归晚，雪晴山翠寒”之句，先生吁谓：“颇似王孟，真唐人风味也”。其谦光下挹，奖掖后进若此。自维庸陋，任再四十余载，余年亦逾七十，而顽钝不学，迄老无成。回忆曩时先生宏奖之言，渐深光地。先生金山高氏，讳燮，字时若，号吹万，别署寒隐，晚号鹿庐，早岁又名志攘，盖志在攘夷也。并烧陶埴，撰科举而不为。先生博极群书，负经世之略，怀抱潜定，不慕荣利。吴江柳亚子、金天羽，昆山胡石

子，武进钱梦鲸，皆乐与之交。当宣统元年秋间，先生创寒隐社于里中，以提倡气节，商量旧学，疏阔新知为职志。尝巧人绘寒隐图暨风雨勘诗图，并征题咏，士林重之。雨社踵起，吴江柳亚子、陈去病，同邑高天爵以诗文鼓吹革命，先生亦投快而起，与陈陶道、姚石子诸子积微参与，发为诗歌，慷慨激昂。尝与山阴周无尽等游金陵，过明故宫，倚李陵，登高赋诗，“相与绸缪家国，同罹古今”，悲明社之既屋，以天下兴亡为己任。余读《白门悲秋集》至今犹可想见先生之豪情壮慨，意气风发。雨社后期，由姚石子主持社务，先生亦为襄助。又创国子商学会，夙慕顾亭林、黄梨洲、陈卧子、夏完淳之为，引海内有志之士，以文章为鼓吹，砥砺名节，以挽颓风。又力主重修县志，倡议作太平洪王本纪，论者伟之。生平志于乡邦文献，看本县志之体例，载文集第六卷，复得省会修江苏通志并各县县志表，无能补之者。既所志不行，犹为于乡，办学校，育人才，建桥梁，浚河道，为众所称，亦可慨矣。所为文章，恨于注情，其还骨肉之亲，先生之际，尤腕掌深婉，规抚震川，义法谨严，绝去浮华，无世俗之气。先生出类拔萃，抱定。不事。余又撰其论学书十二篇，宏通卓卓，识趣寻常，为历代名儒学案，别辟蹊径，关系世道人心至鉅，有志于匡济矣。所居在张堰漆望山下，筑山庄曰闲闲，有池台亭榭花木之胜。藏书数十万卷，蒐集汉唐以来诗经笺释百千种，自来所未有也。岁丁丑冬，日寇自金山卫登陆，全县沦陷，先生仓皇出走，仅携部分心爱之诗义等而已。所藏珍籍孤本，悉为寇军捆掠以去，

謫焉无存，此先生所以痛哭三日而不能已者也。先生避乱沪上，名所寓之室曰格菴，犹时时为诗文以写其郁伊之怀，而劫余之经义诸书，悉捐赠复旦大学图书馆。今年上海图书馆目录载徐光启《叙政全书》中附见《诗经正义》，为海内孤本，实先生所藏。先生生于一八七八年戊寅十二月十八日，卒于一九五八年戊戌六月七日，享寿八十一岁。先曾祖讳凤翔，祖讳奎，本生考讳桂，考讳慎，咸潜德耀，僕猶乡里。聘夫人顾氏，华亭孔邦女，不窆而没。夫人顾氏，华亭莲女，淑德清才，擅采妇鸿妻之誉。子五，王垣、均、士序，各以所业，散处四方。均幼殇，先生所为徧仿县志者也。垣寓居沪上，西台家侨居英伦，年亦均道八十矣。女二，曰韵严、韵芬。韵严适亭林顾义武，韵芬字吴兴刘承乐，皆早卒。孙男女众多。所有有吹万楼文集十八卷，诗集十八卷、吹万楼日记节钞一册、望江南词六十四阙、庄子通释、庚子札记、湖海行吟草、京锡游草、三子游草、雨京同游草、愚旧漫求、湖明唱和录、张泾河工仕信录、拜鹃室词、日本中兴元宽诸人题词、其他辑刻之书，有国学丛述、香叶文社社课、黄平集、仿云录、袁思录、闲闲集、素心移集、通居士集、吴日千先生集、陈卧子安雅堂稿、诗经大义等行世。余友郑逸梅曾创撰先生年谱，由秦翰才续成之，稿四巨册，藏上海图书馆。今岁马公松山来任甘县书记，下车伊始，对县志办公室编写志乘，备为关注，以为若先生者不可以无传，乃命余一言，余与先生交既久而知之亦稔，故未敢以不文辞，爰谨述其大概而传之如此，俾后世亦以知先生之为人也。一九八四年甲子小暑曾邑后李彭鹤谨撰。

~3~

吹万楼集外诗

高 燮 吹 万

题彭鹤濂槐声帆影楼壁

台走诗人引兴长，（彭生自号浦西诗人）我来坐对觉茫茫。秀州
塘外帆如织，一角危楼倚夕阳。

为蒋松亭题山楼吟梦图

叹因一别五年更，劫后留溪系我情。遥念陶三灯火里，蒋家楼上
起吟声。

之子吾乡秀出群，即看诗句亦温文。南河月与西窗烛，清兴都能
到十分。

寓楼楼外尽尘埃，纵有吟怀那便开。毕竟输君归去好，秦山犹得
送青来。

嗟余于社满醒荣，十亩之间树郁苍。何得久羁穷海上，坐令闲煞
好山庄。

俯仰无忧足食眠，由来李弟即神仙。争亲谋子兼吟啸，羡尔全家
好梦圆。

老去论交道未孤，但能远俗即吾徒。问谁写出山楼景，倘许相邀
并入图。

吹万楼集外文

诗通解序

高 燮 吹万

嘉定葛一之教授，家世通经；既承其伯祖父铁生公其仁之绪，复出委东茹经唐先生门下。覃教上庠，绵历年所。茹经骑箕而后，一之笃眷师谊，欲以所学茹经有事余，余谢费兄承。比一之以所纂《诗通解》一编抵余，乞为校阅，且请弁首。余唯诗与政俗相须，诸家更迭引还，特定中更泰火，篇什散乱，情事深隐。汉世师说，已不尽同，宋代欧朱，始造旧义。遂有清姚首源、万又石、魏默深诸人，盖复迭凡无际。盖传世浸久，训说弥纷，暗盲真浑，字重却步。且其甚者，唐先生调世之并经殆冶，曾撰诗经大义一书，余既刊为配尸丛书之一，复兼历代说诗载籍活于日种贮之绝经堂，亦忘得所不述。字以庸近，诚不敢即望名山之业，但情延任再，未能提要钩玄，聊成数卷，附唐先生书以行，常用渐熟，去岁不慎，倾覆折臂，自念名不副实，终无所就，因卒所度归之复旦图书馆，冀后起或有能成余之志者。今读一之是编，原始委终，润足为初学行远登高之助，倘亦能悟无主之意，而为我之所有志未逮者乎？余固乐为之序也。一九五七年丁酉仲夏吹万居士金山高燮谨序，时年八十。

八十翁吟唱和集序

彭鹤濂

吾乡张翁铨铭，久寓沪滨，以授课自给。去岁翁年八十矣。当赋八十翁吟，海内诗人，和者甚众。今翁汇为一编，将付剞劂，而书来命余为之序。余不文，何敢序翁之诗，而翁则益固以请，卒不获辞。乃濡唇笑曰，窃念古邑诗人，右顾文黼、陈文寒岑、姚文石子、高文吹万、倪文炳翁、黄文芳荃辈，十余年来，俱相继下世矣。翁独栖洒海上，赁居一椽，退休多暇，吟啸自怡，且又享大年，益令人叹羨不置云。余之识翁，在丙子岁，迄今已二十五年矣。翁尝有作，辄以寄余。所作古体尤多，要皆自咏性情，不假雕饰，大抵与香山、白雨为近。观其所作八十翁吟，皆心所欲言，无攒眉苦吟之病，诚有古于诗人之旨者也。吾知是书之出也，将与宋荆川《梅谷唱和集》相媲美矣。一九六三年癸卯长夏邑后学彭鹤濂序于居无楼。

张铨铭，原名本载，号子平，金山朱泾人。

陈陶造先生传略

陈陶造先生是金山县最早的资产阶级民主革命战士之一，是以孙中山先生为首的同盟会和国民党的元老之一，晚年又是一个同情中国共产党的民主人士。他是一个鄙薄名利，崇尚清高，注重民族气节的有志之士。他又是一位诗人和著名的书画家。他是松鹤地区近代史上不多见的一个知名人物。

陈陶造先生，一八八一年（清光绪七年）三月十三日出生于金山县松鹤镇的一个中医世家。他的父亲陈致慈，字惕甫，是当时松鹤一位有名的中医，是个秀才。他的长兄陈公叔，字东贤，也是秀才。次兄陈鹤，字鹤飞，继承父业，是一个医生，也考中过秀才。他原名公瑶，字陶怡，号道一，又名木，字止斋。幼年随堂伯父陈烈田（字锡生）和华彩须泰云（字锦泰）先生读书。一九〇一年（清光绪二十七年）二十一岁的时候考中秀才，任松鹤教书。

资产阶级民主革命战士

当时，正是戊戌政变之后，清政府废科举，兴学校，士子们生发有求深造，于一九〇五年离开松鹤，去松江融斋师范学校读书。这时，他已经接受了资产阶级民主革命思想，决心为推翻清政府，建立资产阶级民主共和国而奋斗。不久，为反对被称为“三棍”（帮棍、混棍、善棍）的学堂总理杨荫安，而与同学朱伯可、何梦渊同时被融斋师范开除。离开融斋师范后，他决定去日本留学。他用家里的房屋作抵押，筹得了一部分路费；又得到友人夏，听溪的资助，于当年东渡日本，入早稻田大学学习法政。

在日本，他由同县天壤高天海介绍，和吴江柳亚子等人加入同盟会，改名“剑虹”。

不久，他接受同盟会总部交给的任务，从日本回国，和高天祚等人在上海创办中国公学，并用中国公学名义在北四川路愚园路组织了同盟会的秘密机关，从事革命活动。中国公学创办不久，内部发生矛盾，江苏籍人一起退出，在上海老西门外宁康里创办健行公学，他和柳亚子、高天祚、朱少屏、沈砺、吴雷三等担任讲师，以《黄帝魂》、《民族革命史》、《潜夫丛书》等为教材，宣传爱国主义、民族主义和资产阶级民主革命思想。同盟会上海分会和江苏分会在健行公学各设一个秘密机关，上海分会会长蔡元培，江苏分会会长高天祚和柳亚子、陈陶遗、朱少屏、张秋、樊锦白等人经常在健行公学附近夏昕路的寓所开会。同盟会在东京出版的《民报》、《复报》、《潮报》、《民权》、《民权》等报纸、刊物，不断通过健行公学散发出去。陶潜先生经常到福州路奇芳茶楼饮茶，报纸出售这些革命报刊，宣传民主革命，每次总是吸引了很多群众。

这个时期，孙中山先生常常往来于日本、南洋之间。他乘坐的轮船经过上海附近海面时，总是通过法租界公董局的法国友人通知同盟会同志。陶潜先生曾一再和高天祚、柳亚子、朱少屏等人坐船到吴淞口外轮船上和孙中山先生相见，向孙中山先生请示工作。

一九〇六年秋，他第二次东渡日本，参与同盟会的机密工作，经常同孙中山、黄兴、宋教仁等人一起活动。在日本，他接办《醒狮》周刊和《民权》，又担任同盟会暗杀部副部长。章太炎先生当时在日本讲学，他每次都去听讲，成为太炎先生的学生。太炎先生经常和同盟会会员发生争论，但是和他很少有不同意见。在这期间，太炎先生为他改名为“陶潜”，意思是“陶唐氏之遗民”。

一九〇七年，他继高天祚、章梓之后担任同盟会江苏分会会长。

同时仍任暗杀部付部长。这年初夏，他携带枪支、炸药回日本回国，准备暗杀两江总督端方。由于同盟会叛徒刘师培告密，他回到上海的第二天，在十六铺码头搭小轮回松陵时，被清政府官吏逮捕，被押送到江宁监狱。原来，他在日本主办《醒狮》周刊和《民权》时，和印刷厂联系，都用“中山”、“剑虹”两个小图章，刘师培知道这个细节。清政府官吏就是因为在他身上搜到了这两颗小图章，把他逮捕的。幸亏他从日本运回的枪枝、炸药已于前一天由他的外甥某君一秘密运到松陵，在他被捕的消息传来后沉入黄浦江中，因此清政府没有获得他暗杀端方的证据。

他被捕后，在江宁监狱中备受折磨。他家里听到种种传闻，一日数惊，他的大哥已经去世，二哥振飞立即赶到南京营救。他的好友柳亚子以“闻道一初系作”为题专门填词，对他深表怀念。许多知名人士出面要求清政府将他释放，同道张謇亲自赶到南京营救。因此，他被转押到江南巡警总局，去掉了戴在身上的桎梏。但还不能得到自由。在狱中，他的革命意志毫不动摇，一方面用“佛头着粪”来为身受的虐待自我解嘲；一方面用民主革命思想教育、感化狱卒和官吏、巡士和巡长。相处时间久了，其中有因为信任和尊敬他而拜他为师的。比如，当时江宁狱中的典狱官湖南人朱某就拜他为师。以后他任江苏省长时，朱某的儿子朱开兴还在他手下任职，当过金山县县长；狱卒李心民，以后一直和他一家往来，由他介绍过工作。

一九〇八年五月，清政府在很多知名人士的要求下，不得不释放了他。出狱前，端方曾在两江总督署接见了面，想用官职笼络他，假惺惺地请他做幕僚。他拒绝了，出狱后他写诗言志：“死别未成