

元部

第五卷

醫宗金鑑刺灸心法
諸經表裏陰陽穴絡應刺病證
行針分寸 禁針諸說
周身骨度部位

古今醫理證治摘要

五卷

古今醫理證治摘要卷之五

醫宗金鑑刺灸心法上卷 周身骨度尺寸名位下卷

目錄

九鍼原始並九鍼式圖主病鍼治法

行鍼次第手法

中指定同身寸法

行鍼分寸法

十二經井榮俞經合原刺淺深法

五藏井榮俞經合歌

六府井榮俞經合歌

十二經表裏原絡總論刺法證治

諸經表裏原絡穴應刺病證

八脈交會八穴主治

天干十二經表裏歌

地支十二經流注歌

十二經相傳次序

十二經起止

十二經穴周流

十二經氣血多少

正背面骨度部位圖

骨度尺寸

周身總穴名

周身名位骨度

周身總穴部位圖

十二經陰陽圖註

醫宗金鑑刺灸心法

九鍼原始並九鍼式圖主治法

靈樞九鍼篇帝曰九鍼焉生何因有名岐伯曰天地之大數也始於一終於九一法天二法地三法人四法時五法音六法律七法星八法風九法野九鍼者聖人起天地之數始於一而終於九九而九之九九八十一以起黃鍾之數鍼之數應之而人之身形亦應之皮應天肉應地血脈應人筋應時聲應音陰陽應律齒面目應星氣應風九竅三百六十五絡應九野此天人相通之道也故一鍼皮二鍼肉三鍼血四鍼筋五鍼骨六鍼調陰陽七鍼益精八鍼除風九鍼通九竅除三百六十五節氣各有所主也

一曰鑱鍼式圖



鑱鍼者取法於巾鍼去末寸半卒銳之長一寸六分

鑱者銳也卒者尾也謂此鍼長一寸六分上去末寸半下只留一分之鋒欲淺刺不令深入即今箭頭鍼也主刺邪熱病在頭身皮膚之證勿令深入深則有傷陽氣故必令刺淺

分許淺刺之使邪去而正不傷榮衛得和則病除矣

二曰員鍼式圖



員鍼者取法於絮鍼筭其身而卵其鋒長一

寸六分筭身卵鋒者謂身直如竹筭末員如卵銳也主治邪氣在分肉之間蓋
筭身卵鋒利導分肉能使邪氣行而不傷於肌肉之正氣也

三曰鍤鍼式圖



鍤鍼者取法於黍粟之銳員而微尖利

於用補也主治邪在腧中不欲深入只按腧以候氣至刺腧中之邪氣使獨出也若
深按陷至肌肉邪氣雖出而肌肉之正氣必傷矣

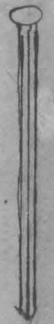
四曰鋒鍼式圖



鋒鍼者取法於絮鍼刃三隅長一寸六分其上尖

八分下留八分即今三稜鍼刃三隅者蓋直壯而銳可以瀉熱出血也主刺時氣
溫熱留邪也凡發於經絡中壅痼不解之病用三稜鍼之鋒利以瀉熱出血使經絡
開通榮衛調和而壅痼之疾愈矣

五曰鉞鍼式圖



鉞鍼者取法於劍鋒廣二分半長四寸其刃廣二

二分半長四寸末如劍鋒取其能開通也主刺寒熱相搏或邪氣鬱於榮衛凝滯不通發為癰疽其膿已成用此開之以取大膿大膿瀉則陰陽和而癰熱愈矣

六曰員利鍼式圖



員利鍼者取法於釐鍼微大其末反小其身

長一寸六分其取法於釐者以釐之强者曰釐鍼尖員利其形如釐員而且銳用其細健可稍深也主治虛邪客於經絡而為暴痺與走注歷節疼痛等病以此刺之則經絡流通而虛邪自去矣

七曰毫鍼式圖



毫鍼者尖如蚊螭取法毫毛長一寸

六分以其微細徐緩也主刺邪客經絡而為痛痺邪氣輕淺者也凡正氣不足之人用此鍼刺之靜以徐往漸散其邪微以久留緩養正氣則寒邪痛痺浮淺之在絡者皆可去也

八曰長鍼式圖



長鍼者取法於綦鍼長七寸為其可以取深

遠邪痺即今環跳鍼也主虛邪深入內舍於骨解腰脊節腠之間凡欲取深遠疼痛之邪必得身長末鋒之鍼如法以刺之方能使深邪出遠痺解而得安康也

九曰大鍼式圖



大鍼者取法於鋒鍼其鋒微員長四寸尖形

如挺粗而且鉅可以瀉通機關即古人之燔鍼也凡周身淫邪或風或水溢於肌體留而不能過於關節壅滯為病者以此刺之使關節利大氣通則淫邪壅於經絡風虛腫毒傷於肌體者皆可去也

按此九鍼皆本於靈樞經中大小長短之法無有異也但細玩經中九鍼之用凡所取者皆言有餘之實邪則鍼之不宜於治虛也從可知矣

行鍼次第手法

行鍼次第手法始自三衢楊繼洲後之諸家口訣雖多皆不免於繁雜今擇其要錄后

一取穴法 凡下鍼用左手大指甲重切所鍼之穴令氣血開教病者心專於內不要外馳然後下鍼使鍼不傷榮衛方堪入妙也

二持鍼法 凡下鍼之士須心小力雄以右手持鍼於穴上勢若握虎不敢放鬆着力旋轉直至應止之處吸氣三口然後提鍼徐々而用凡機關三才奧理欲識於心而行於鍼者須將此再三推窮可也

三溫鍼法 凡下鍼必先將所用之鍼入於口中使之溫熱審定穴所方可與刺勿令冷熱相爭庶血氣調和而得安祥也

四進鍼法 凡下鍼要病人神氣定息數勻醫者亦如之關機最密切勿太忙須細審經絡穴所在何部分不可輕施其鍼失於經絡穴所也如在陽部必取筋骨間陷下之處則不傷於筋骨如在陰分郄腧之內動脈相應間則以爪重切經絡少待片時方可進鍼而不傷於榮衛又必三思已定然後下鍼病可愈矣

五指循法凡下鍼若氣不至用指於所屬部分經絡之路上下左右推而行之引而止之往來循之使氣血上下均勻鍼下自然氣至沉緊得氣即瀉之意也

六攝鍼法凡攝鍼者因鍼下邪氣滯澀不行也隨經絡上下用大指爪甲重切之使正氣流行則邪氣不能滯澀而鍼下自覺活動矣

七退鍼法凡退鍼全在手法三才之內皆有要訣元機不可不知如欲退鍼必須緩緩而出自地部退至人部再漸退至天部俱用少陰之六數退之則是瀉之每一部六數須要少停三部共行三六二十八數令病人吸氣三口隨吸隨提徐徐退至天部其疾病自然除矣

八搓鍼法凡進退搓捻皆催其氣至以瀉邪氣也如覺鍼下氣緊切勿就移須用瀉法但微動轉如搓線之狀若轉之太緊必至肉纏鍼頭邪氣滯澀而不能除矣

九撚鍼法凡撚鍼時雖一般在手而指法不同故功有两般也如欲治上則大指向外撚外撚者令其氣向上也如欲治下則大指向內撚內撚者令其氣至下也內撚為之補外撚

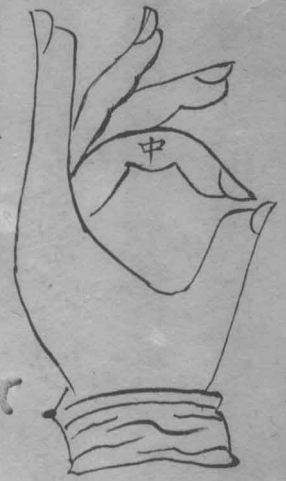
為之瀉如經絡向下者轉鍼頭逆之則為迎也經絡向上者移鍼頭順之則為隨也指
法得宜則正氣自復而邪氣自退矣

十留鍼法凡出鍼至於天部入鍼至於地部須在皮膚肌肉間徐々容留令榮衛宣散方
可出鍼入鍼若出鍼太急則血隨鍼出反傷榮衛其巧妙元機全在指頭也

十二挫鍼法凡出鍼三部欲瀉之際每一部挫二三挫多者不過六挫而已以指捻鍼
如扶人頭挫之之狀使孔穴開大無有窒礙庶邪氣退除而病愈矣

十三拔鍼法凡鍼畢拔鍼最要精詳不沉不緊不可輕率忙亂也如欲出鍼須待鍼
下氣緩不沉不緊覺輕動滑快方以右指捻住鍼尾以左手大指按其鍼穴及
穴外之皮令鍼穴門戶不開神氣内存然後拔鍼庶不至於出血此鍼家要訣
須當韞於錦囊也

中指定同身寸圖



行鍼分寸法

行鍼取分寸法以同身寸法為準男左手女右手以中指第二節屈指兩紋尖相去為一寸童稚亦如之雖人身有長短體有肥瘦入鍼之分数不一而身形之長者其指節亦長身形短者其指節亦短但隨其長短以取分寸則自準矣肥人肌肉肥厚血氣充滿宜刺三分半瘦人肌肉瘦薄血氣未盛宜刺二分然雖如此猶當有經有權不可執一而論如遇不肥不瘦之人只在二三分之間酌量取之可也

十二經井榮俞經合原刺淺深法

井榮俞經合原十二經穴名也手足陽經有原穴手足陰經無原穴陰之俞穴即陰之

男左女右手中指第二節屈指兩紋尖相去為一寸取稻桿心量或薄篾量皆易折而不伸縮為準用繩則伸縮不便故多不準也

原穴也所出為井井者如水之出也所流為榮榮者如水之流也所注為俞俞者如水之注也所行為經經者如水之行也所入為合合者如水之會也原者如水之源也春宜鍼榮夏宜鍼俞秋宜鍼合冬宜鍼井藏病鍼俞府病鍼合藏府有病皆宜鍼原凡諸井穴肌肉淺薄者不宜深鍼也夫春鍼榮者取絡脈在分肉間刺之淺者也夏鍼俞者取絛絡在肌肉皮膚之上也秋鍼合者亦取絡脈在分肉間故如春時之所刺冬鍼井者取絡脈絛絡之下比他時所刺則深而留之以冬氣入藏故也經原之原手足陰陽之經諸病皆宜刺之但所刺有深有淺不能枚舉此四時鍼刺之大旨自古相傳者也

五藏井榮俞經合歌

太陰肺脈井少商魚際之穴號榮鄉太淵一穴名為俞經渠經合尺澤當
太陰脾井隱白穴流於大都榮來接太白為俞經商邱陰陵泉與合為穴
少陰心脈井少衝尋至少府即名榮神門一穴為俞穴經合靈道少海真

少陰督脈井榮泉然谷為榮本天然太谿為俞經復溜陰谷為合踝前旋厥陰心包井中衝掌中勞宮即為榮太陵穴取名為俞間使經合曲泉中厥陰肝脈井大敦行間之穴便為榮太衝之處為俞穴經合中封曲泉名

六府井榮俞原經合歌

陽明大腸井商陽二間為榮俞三間合谷原經陽谿取曲池為合正相當
陽明胃脈井厲兌內庭為榮須要會陷谷名俞衝陽原經合解谿三里住
太陽小腸井少澤流於前谷為榮穴後谿為俞原腕谷經合陽谷小海穴
太陽膀胱井至陰通谷為榮亦穴名束骨為俞原京骨崑崙為經合委中
少陽三焦井關衝尋至液門號為榮俞原中渚陽池取經合支溝天井中
少陽膽脈井竅陰俠谿為榮是穴名俞原臨泣丘墟穴經歸陽轉合陽陵

十二經表裏原絡總論刺法證治

凡藏府有病均可以刺之即難經云五藏六府有病皆取其原者是也蓋各經有所主之病必隨其各經表裏先主後客並刺之主者原穴也客者絡穴也如手太陰病可刺本經裏之原穴即太淵穴也復刺大腸表之絡穴即偏歷穴也手陽明大腸經病可刺本經表之原穴即合谷穴也復刺肺經裏之絡穴即列缺穴也足太陰脾經病可刺本經裏之原穴即太白穴也復刺胃經表之絡穴即豐隆穴也足陽明胃經病可刺本經表之原穴即衝陽穴也復刺脾經裏之絡穴即公孫穴也手少陰心經病可刺本經裏之原穴即神門穴也復刺小腸經表之絡穴即支正穴也手太陽小腸經病可刺本經表之原穴即腕骨穴也復刺心經裏之絡穴即通里穴也足少陰腎經病可刺本經裏之原穴即太谿穴也復刺膀胱經表之絡穴即飛揚穴也足太陽膀胱經病可刺本經表之原穴即京骨穴也復刺腎經裏之絡穴即大鍾穴也手少陽三焦經病可刺本經表之原穴即陽池穴也復刺心包絡經表之絡穴即內關穴也手厥陰心包絡經病可刺本經裏之原穴即大陵穴也復刺三焦經表之絡穴即外關穴也足少

陽膽經病可刺本經表之原穴即丘墟穴也復刺肝經裏之絡穴即蠡溝穴也足厥陰肝經病可刺本經裏之原穴即太衝穴也復刺膽經表之絡穴即光明穴也此十二經主病之原穴為主絡穴為客隨表隨裏之刺法也

諸經表裏原絡穴應刺病證

大腸表之原穴合谷肺經裏之絡穴列缺二穴應刺之證即手之大指次指不用肩臂疼痛皮膚麻木不仁面頰腫耳鳴耳聾皆大腸肺經病也

肺經裏之原穴太淵大腸表之絡穴偏歷二穴應刺之證即胸脹溏瀉小便頻數洒灑惡寒翕翕發熱咳嗽喘促短氣皮膚肩背缺盆麻木疼痛皆肺大腸經病也

脾經裏之原穴太白胃經表之絡穴豐隆二穴應刺之證即身重倦怠面黃舌強而疼腹滿時作痛或吐或瀉善饑而不欲食皆脾胃經病也

胃經表之原穴衝陽脾經裏之絡穴公孫二穴應刺之證即項頸胸膈膂股脛胫足跗疼痛發

狂妄言高歌棄衣而走惡烟火聞木音即驚皆胃脾經病也

心經裏之原穴神門小腸表之絡穴支正二穴應刺之證飲水即消背腹引腰作痛眩暈仆倒上欬吐下泄氣熱而心煩好笑善忘多驚皆心與小腸經病也

小腸表之原穴腕骨心經裏之絡穴通里二穴應刺之證即顙頰耳腫苦寒熱肩臑肘臂內外側痛不能轉動腰痛似折皆小腸心經病也

腎經裏之原穴太谿膀胱表之絡穴飛陽二穴應刺之證即大腹少腹脊背疼痛大便結燥臍下氣逆上冲口渴吐血兩足寒冷皆腎膀胱經病也

膀胱表之原穴京骨腎經裏之絡穴大鍾二穴應刺之證即目胞脫陷淚出頭項疼痛臍突大腹少腹脹痛按之其尿難出而溲膿血皆膀胱腎經病也

三焦表之原穴陽池心包裏之絡穴內關二穴應刺之證即手之小指次指如廢而不能用手背耳後咽喉腫痛自汗肩臑內外側疼皆三焦包絡經病也

心包裏之原穴大陵三焦表之絡穴外關二穴應刺之證即面紅目赤好笑不休心中動悸
內熱手心熱胸腋與臂手疼痛皆心包絡三焦經病也

膽經表之原穴丘墟肝經裏之絡穴蠡溝二穴應刺之證即口苦胸脇髀膝外踝諸節
疼痛太息馬刀癭瘤皆膽肝經病也

肝經裏之原穴太衝膽經表之絡穴光明二穴應刺之證即頭痛頰腫脇疝疼痛婦人
少腹胞中疼痛大便難小便淋好怒色青皆肝膽經病也

八經交會八穴

公孫二穴是足太陰脾經穴也通於衝脈內關二穴此二穴是手厥陰心包絡穴也四穴通於
陰維脈四經會合循行之處在胃心胸之間故主治胃與心胸之病也 臨泣二穴是足
少陽膽經穴也通於帶脈外關二穴此二穴是手少陽三焦穴也四穴通於陽維脈四經
會合連絡之處在於目銳眥耳後頰頸肩之間故主治目銳眥耳後頰頸肩之病也