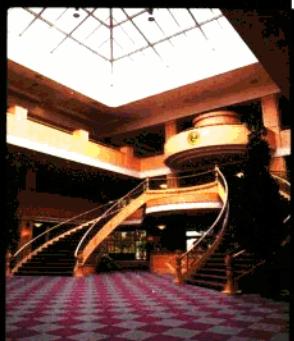
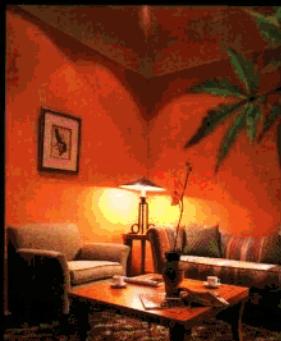
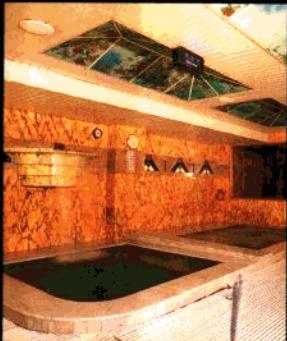


娛樂休閒裝潢

商業空間典藏系列

渡假休閒中心／美容健身中心／三溫暖休閒廣場／舞廳·酒吧
DISCO PUB／歡唱中心／高爾夫球會館／藝術文物會館／專題報導



建議零售價480元

編號: 2500-1

J534

12

3



商業空間
典藏系列

H287/02

娛樂休閒

北方工业大学图书馆



00496713



序

人類自古以來，不論是自給自足以求溫飽的農業社會，或以物易物的簡單交換行為，均是促進活絡商業活動的原動力，從早期市集一直衍生至繁華的市鎮，匯集成現代的都會區，從簡單的叫賣到固定的店面，藉以尋求蓬勃的商機。

隨著經濟蓬勃的發展與國人生活品味的提升，空間設計的觀念已然成形，商店設計的規劃尤其凸顯，我們可以從形形色色的店面與商家中獲得印證，消費大眾的生活水準影響著商業空間的設計觀，這是都會面貌的新主張。

礙於國內商業空間設計的相關書籍與資料不足，而外來雜誌與書刊的原文解讀不易，且各地的風俗民情與生活習慣的差異造成設計觀念的落差，無法普及一般消費大眾，因此，在設計觀上較難突破；隨著知識水準與生活層次的提升，“設計”不再是少數人的專利或遙不可及的經營型態，相對的，對商業空間而言，它成了經營的一項策略，經過完善的包裝使店家的企業形象與產品的附加價值提高，使商業行為更為活絡，促進蓬勃發展的經濟效益與商業活動。本書的目的在於落實本土化商業空間的設計，以平實而深入淺出的報導為架構，多方蒐集資料，提供國人從事空間設計或企業經營的最佳指南。

全套書籍將商業空間依性質大略分為門市店面、餐飲天地、娛樂休閒與辦公空間四大部分，條理分明而脈絡清晰，作為設計者不可或缺的工具書與消費者開店的參考書，完善的資訊陸續附梓中。全書以圖文並茂的編排方式，將專業領域的設計思維以平實的手法報導，將設計融入生活，落實空間設計的最大意義。

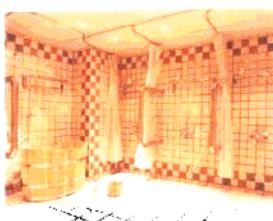
渡假休閒中心

- 8 鴻園大飯店
14 高品觀光飯店
26 老爺酒店
34 環球皇家酒店
38 漢華酒樓



美容健身中心

- 44 最佳女主角
50 女人、女人
56 MISTY BEAUTY
62 拉貝兒
66 老德燕 藥膳健身房



三溫暖休閒廣場

- 74 富邑豐全方位休閒三溫暖
82 伊莉莎仕女
90 帝王三溫暖



歡唱中心 KTV

- 98 羅納思漢 KTV
104 辛巴達 KTV



DISCO PUB

- 112 棉花糖夜總會
118 大富豪 CLUB
122 侏羅記 DISCO
130 儂池飯店



舞廳、酒吧

138 北上海大舞廳

144 看電影舞蹈

150 鋼琴酒吧



高爾夫球會館

156 欣漢高爾夫球會館

164 幸福高爾夫球會館



藝術之物會館

156 皮爺美術會館



專題報導

182 用心做建築

186 企業形象整體規劃

192 商業空間照明計畫

196 商業空間綠化

198 全方位商業空間設計



台灣20年室內設計沿革發展的歷史記錄

台灣老中青三代室內設計經典作品精華

室內設計協會 20週年紀念特刊

- ◆全書邀請知名設計師及學者經過審慎評選，由上千件作品中精選168篇彙集而成。
- ◆全書厚達360頁，全部優質彩色印刷，精裝銅版紙編印。
- ◆大菊八開(23×30cm)
- ◆建議售價：750元



雙刊合購1300元
讀者特價1200元



台灣省室內設計聯合會 台灣室內設計年鑑

- ◆由省聯合會甲級設計師群擔任評審委員，精選設計師作品41篇，參考價值極高。
- ◆全書採精裝彩色編印，厚達260頁。
- ◆大菊八開(23×30cm)
- ◆建議售價：550元

紀念意義深遠 典藏價值最高

請利用郵政劃撥「裝潢世界雜誌社」17797438帳號訂購 ◆或利用下列信用卡專用傳真訂購

信用卡專用訂購單

| | | | | | | |
|-----------|----------------|----------|----------|-------|-----------|------|
| 我要訂購 | 室內設計協會20週年紀念特刊 | 本 | 台灣室內設計年鑑 | 本 | 特刊及年鑑雙刊合購 | 套 |
| 訂閱總金額：NT. | | | | | | |
| 信用卡別： | VISA | MASTER 卡 | 聯合信用卡 | JCB 卡 | | |
| 信用卡號： | | | | | 信用卡有效期限： | 年 月止 |
| 身分證字號： | 持卡人簽名： | | | | 西元年 月 日 | |
| 訂購者： | 電話：(公) | (家) | 行動電話： | | | |
| 寄書地址： | 統一編號： | | | | | |
| 公司名稱： | | | | | | |

填妥後，請直接放大傳真至：(02)2972-3125 發行部收，或直接郵寄至台北縣三重市中正南路246號7F 發行部收 服務電話：(02)2972-3111轉100



渡假休閒中心

8 鴻園大飯店

14 高品觀光飯店

26 老爺酒店

34 環球皇家酒店

38 漢華酒樓



尋悠情 攬快意

設計：百速設計 李鵬文
李育奇
劉微君

採編：孔怡蘋



名 稱：鴻園大飯店
地 址：宜蘭縣礁溪鄉中正路272號
面 積：1200~1400坪
施工時間：1998.3~1998.5
營業時間：24小時
使用建材：防火板貼紅山毛櫟、大理石、
進口地毯、實木、義大利手工
藤

週休二日的休閒風，漸漸地在都市情結中渲染開來，人們一波波地向外湧動，遠離生冷情緒，將心緒敞向大自然……。

於是，蓊鬱的青翠、潔白如雪的雲朵、深邃清澈無際的海……就順理成章地成為人們選擇的過境之地。而在時間與空間相互考量的同時，休閒與視野都必須達成一種協調，素有純良設計經驗的百速設計，以此細心的構思，為過路的都市人量身定做一休憩的好所在。

位於宜蘭縣礁溪鄉的“鴻園大飯店”，在設計之初，即以此擁有四通八達的交通網及商圈為主要陳述，而其周邊景致，

更是吸引都市人前往一覽的動力。首將LOBBY區規劃大氣雍容，利用大理石一派的氣韻，框塑出不凡的休憩空間環境。二樓設計為餐廳區域，簡單純雅的線條，配組柔和靜美的燈光，流暢的動線，將用餐者的心情，抒情的表達出來……。

房間整體設計以新古典、休閒、及現代風格來鋪排，以陳設軒昂雍雅來闡述華麗氛圍，進口義大利手工藤製傢俬開啟歐洲風味濃厚的休閒風情，線條簡緻潔淨為現代情境的開端……而有擁有天然溫泉所致，每個房間都設有按摩浴缸及溫泉。期間貴賓房設計以古典為主，區分為三個部份，客廳及臥房，客廳及臥眠區設計壁爐造景規劃為TV櫃，洗浴空間安排有烤箱及三溫暖，大型的餐桌可兼當會議桌使用。

整體觀之，設計師在鋪排規劃的同時，將都市人奢求的休閒意境，闡述完全。使在遠離家園的同時，熟悉的溫馨與雅意又來到眼際，將一般的空間概念，延伸完整，以純熟的經驗與設計風格，詮釋休閒空間新主張。鴻園大飯店位於交通網上，四方皆是攬不盡的美景，而在舒適的享受陽光與自然洗禮之時，擁有一處棲身空間是必然的，透過百速設計的規劃安排，完整地賦予其精緻的風貌。

於是，挑個空，檢份閒情，拎著歡愉，為自己找處出口的同時，歡迎您來此瞧瞧，您會發現山水之間的閒情，這也可以享受完整，重新出發前，亦是載滿歡愉與暢快……



二樓規劃餐廳，簡單雅純的線條，配組柔和靜美的燈光，流暢的動線，將用餐者的心情，抒情的表達出來…





貴賓室臥房設計以古典為主，陳設軒昂雍雅來闡訴華麗氛圍，區分為三個部份，客餐廳及臥房，客廳及臥眠區設計壁爐造景規劃為電視櫃。



休憩處之一隅



休憩處以線條簡緻潔淨為現代情境做開端……於角落規置一休閒桌椅，加強其間之機能性與生動感



貴賓室臥房部分設計以一壁櫈造型為主之電視櫃，旁置休閒椅，洗浴空間安排有烤箱及三溫暖，大型的餐桌可兼當會議桌使用。



於廊道間，更以扶疏的造景，來加深廊道間的趣味，雍雅的桌几，將角落配飾的怡然出衆……



眺群山 攬勝景

設計：楊清祥
攝影：王宗祥
採編：林雅玲



案名：仁義潭高品觀光渡假大飯店
座落地點：嘉義縣番路鄉內堀村後坑仔28號
營業項目：住宿、餐飲及保齡球、健身房、
三溫暖等多項設施
營業時間：全天候營業
主要建材：FRP線條、還原磚、防火建材、
土耳其玫瑰石

番路鄉：對大部分人來說絕對是個陌生的地名，但提到名列台灣八大勝景之一的阿里山，相信就婦孺皆知了。

就在阿里山山脚下，群山拱繞中，一幢壯麗的建築引人注目，本文的主角終於登場。擁有三星級以上的評價，仁義潭高品觀光渡假旅館，歷經長達數載的設計、規劃、施工，現在終於堂皇地呈現在國人眼前。

從此旅遊阿里山，您有更好的選擇，再也不潦草打發難得的假日夜晚。

負責全程規劃設計的劍橋設計，基於豐富的經驗累積，對於此類大型商業空間，有極其獨到的心得，從現在介紹的

本案，到規劃中的苗栗麗景半島觀光酒店，都是結合建築美學及古典室內設計的精彩鉅作。

仁義潭高品飯店之所以獲得極佳的口碑，一方面是因為內、外觀的精緻度值得肯定，一方面則是多樣化比照職業水準的服務設施，力求每位到訪的來賓，都能留下最美好的回憶。飯店佔地面積達一公頃，設計師將汽車旅館的概念運用於此，在主要建築物大門以外另行設置前後出入口，訪客可以直接進入客房，這是專為注重隱私的來賓貼心的設計。

飯店樓高四層，古典的外型充滿中世紀的線條精神，在絕美的景致掩映下，更加賞心悅目。一樓健康俱樂部；室內溫水游泳池、健身房、三溫暖，二樓擁有精美客房41間、貴賓房、餐廳、鋼琴酒吧、會議廳等。至於三樓則是球類世界，保齡球、撞球、乒乓球等道君喜好。頂樓觀景台：登高遠眺，玉山山脈的壯觀山色盡收眼底。從樓層平面介紹看來，遊樂設施似乎佔了極大比例，由此可見業主及設計者並非以營利為第一目的，而是真心地希望每一位到訪的遊客，一旦來過就永誌難忘。



座落在翠綠山中的壯觀建築，結合古典的美學基礎及現代建築的精神，不管從哪個角度觀賞，都是觀光客無法錯過的焦點





高級飯店中，餐廳是不可忽略的重點

