

痘疹正宗序

竊維人生有負陰抱陽而形神受發故其爲情不能無感如喜怒之動於中寒暑之盪於外是以疴瘵攸萌而夭昏凶札之患所不免焉粵自上古軒岐首出巫彭繼起內經作而醫道興矣迨至中古代有其人而醫道以傳秦漢以還下及近代張長沙李東垣劉河間朱丹溪之四子者皆深於醫而各極其盛者也獨痘疹一科未有專擅其長者夫痘疹一出其形色之順逆爲

生死之關頭自非深知其理而熟見其症未可與言醫治也吾邑鍾嶽宋氏攻舉子業屢戰棘闈數奇未遇因而閉戶潛修博覽羣書淹貫百家而於岐黃之術猶留意焉偶於康熙辛亥歲得費子救篇瑣言一書精於痘疹其論症也簡而明其立方也峻而確殆人所駭而畏忽而畧之之書宋氏朝夕展玩得其要訣里巷有出痘者立方施治無不奇中自是遠近相傳求者益衆宋君不論貧富不避風雨必以身到盡心調

治卽痘之逆者險者亦多收功真有起死回生
之力而不同於庸醫之徼倖以沽名者也今已
閱歷二十餘年其活幼不可以計數乃慨然自
信曰此道可以傳矣故積其症治之效驗藥味
之加減著爲痘疹正宗一書正前人之誤而歸
於中啟後人之迷而絜其要欲以己之所得者
公之於人其於痘疹症治分演詳明論著切當
直探痘疹之奧理發前人之未發皆由閱歷治
驗而來非徒托之空言也痘疹論斷自此始得

其正實可爲天下後世之宗也願有識之士細
心研索幸勿負作者之苦心書成將授之梓問
序於余遂書此刻卷端

時

康熙三十四年歲在乙亥秋七月穀旦

賜進士出身文林郎陝西臨洮府知狄道縣事
庚午科陝西鄉試同考官眷生李觀我書
於以恕堂

痘疹正宗小引

痘疹之書古今不可勝數前輩老先生予不敢排其說今人偶得其說亦著之爲書其處方立論猶是前人之唾餘也且虛實不清兩口兩舌前後乖舛非南轅而北轍卽隔靴而抓癢究其指歸皆以發表溫補爲事必以痘之不長不貫皆因虛而致矣試以虛論人之一身血氣而已氣爲陽而血爲陰一身無兩局未有陽不足而陰有餘者亦未有陰衰而陽反盛者故虛者身

必不熱今之出痘者有身不煩燥者乎虛者必
神疲力倦今之出痘者有不氣雄而叫哭者乎
虛者二便必常今之出痘者非大便不通卽傾瀉
如注非小水癰閉卽短縮如油血虛者色必淡
白而勻今之痘未有不紅白相間焦紫相叅者
氣虛者形必始終柔嫩今之痘未有不先嫩後
板浮衣紫泡者卽驗其結局虛者之死也如燈
之油盡而自滅今之死者未有不搖頭鼓頷手
足撩亂者虛者之死也必軟白而皺濕今之死

者未有不皮壅肉板乾焦紫黑者由是觀之種
種皆毒火也而何以虛言卽有一二言其實者
又皆杯水之救並不究其症之所以然徒執己
見泥成說著爲方書思以垂教於天下後世不
知欲濟人而適以殺人也且流弊於愚人淪肌
浹髓皆以發表爲事舉世同見萬口一舌并不
知痘之爲何物究之死者不知其所以死生者
亦不知其所以生可勝悼哉不意有以正之將
萬世如長夜也余於康熙辛亥歲將費子救篇

瑣言之書觀其所論形色症治莫不理真詞詳
予掩卷而嘆曰嗟乎痘症小兒之一端也自漢
迄今已有年矣議論紛紛皆屬臆度並無一人
得其中者何費子見之明而論之切也或以斯
道不終晦而以費子開其端耶抑天厭斯人之
錯訛憫嬰兒之枉折而以費子救其弊耶予與
費子相遇何晚也於是究其旨歸玩其症治靡
不屢治屢效今已閱歷二十餘年覺稍可自信
予何敢曰舉世皆濁而我獨清天下皆醉而我

獨醒也予不自揣欲以己之所得者公之於人
且以一人之涉歷有限因人以及人靡窮故不
畏鄙陋著爲正宗一書正前人之誤而歸於中
宗其紛而絜其要列其形色使人知痘症之美
惡詳其症治使人知痘後之準則定其成色使
人知輕重緩急之權衡各附治驗以爲入門之
階梯輯其方而歸於一使人約而可守痘卽萬
有不齊究不越範圍之外悉其加減卽變而不
失其常痘雖千態萬狀總不出提絜之中展卷

可了然於心目論斷且侃侃於齒頰臨症而治
取效若影響誠權衡於輕重隱見之間神明於
先後緩急之際絜其綱領合其旨趣自無不百
發而百中使天下之險逆者不至於枉死於予
心寧不大快哉知我罪我所不計也予慟惜時
弊而欲矯其僻言則未免過激是在知己幸原
而諒之

崑

康熙歲次乙亥癸千宋麟祥鍾嶽甫自序於易

簡齋

瘡疹正宗

凡例

一是書厯係鈔本次第相傳以及余手茲惟敘
余所得以前台銜未及詳述

一厯來彼此鈔謄率多筆誤字句每有未確緊
要處悉爲更正閒有未及更者幸原諒焉

一原本固有差訛卽開雕之誤亦復不少以意
逆志識者鑒之

一費子敕偏瑣言一書厯有刻本行世今其書
不多見意欲合刊以明是書之由來奈今力

痘疹正宗

微不果姑俟異日

余所計以印行爾本又精也

痘疹正宗目錄

發千宋麟祥鍾嶽甫著

弟鸞祥青端氏
男文仲坤五氏
同訂

十洲陳賢佳伸懷氏刊

男熙哉維清緝之氏並校

兄敬齋賢業寧兆氏同訂

痘症門

痘症窮源論

古人之誤

今人之誤

識見宜真

膽量宜雄

毒有輕重

毒有潛伏

毒在氣在血

火有輕重

火有隱見

火在氣在血

攻毒清火撮要

中病可止不可止

論痘之形 四十一條

論痘之色 一十八條

論痘之症 四十三條

娠婦出痘

女痘獨輕

極北不痘

發熱論

內傷

外感風寒

風熱

驚恐

升發權宜

放點三日症治