

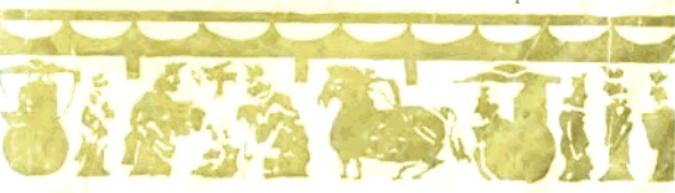
15.09



海寧文史資料

工商史料专辑

第四辑



有益当代惠及后代的历史遗产(代前言)

政协济宁市委员会主席 陈继赞

济宁这座古老的名城，历史悠久，物产丰富，土地肥沃，又有京杭大运河横贯城内，近代铁路公路交汇，水陆交通方便，各地物产来此集散，形成了经济贸易区域中心。致使皮毛、粮食、中药、杂货等行业兴旺，铁、竹、铜、木等手工业发达，商业繁荣。明代诗人朱德润曾赞曰：“日中市贸群物聚，红毡碧碗堆如山。商人嗜利暮不散，酒楼歌管相喧阗。”可见当时济宁工商的繁荣昌盛景象。

济宁的工商经济在附近周围早已占有举足轻重的地位，不但有遐迩闻名的振业火柴厂、济丰面粉厂、济宁电灯公司、永顺铁工厂等民族工业；而且还有声誉卓著的济宁玉堂酱园、兰芳斋食品店等老字号。他们的事业得到长足发展，声望遍及省内外。但由于帝国主义入侵，军阀混战，灾祸迭起，造成民生凋敝，工业萎缩，商业萧条，严重地阻碍着济宁民族工业的发展。直到济宁解放以后，在中国共产党和人民政府的领导下，贯彻党对资本主义工商业的政策，取得了生产资料所有制改造的胜利，工商业才从此走上新的历史发展道路，在社会主义社会中获得了灿烂的前途，经营范围愈来愈大，在人民中的信誉比过去更高了。有些工商老字号，一直到现在还闪耀着光彩，在人民的经济生活中发挥着很大

的作用。

历史是一面镜子，继往可更好地开来。市政协文史资料研究委员会，高举爱国主义旗帜，坚持实事求是的原则，对济宁的工商史料积极地进行征集工作，并得到市民主建国会、市工商联合会、市工会和有关部门及张镜寰、骆绍康、石贞九、韩海岑等老工商者和社会各方面人士的大力支持和协助。经整理、研究，选辑出版了《济宁文史资料》第四辑（工商史料专辑）。这个专辑的史料，大部分系作者亲身经历。因此，其有一定的史料价值，从正反两方面为我们提供了经验。当然，在旧社会里，开工厂，做买卖，东伙利害相连，人人殚精竭虑，都是为自己贏利。这同今天我们提倡为人民服务，对人民负责有着本质的不同。但某些好的经营传统和管理方法，仍然是值得借鉴的。某些老字号、老厂家，之所以能闻名遐迩，享有声誉，主要是因为他们以质地优良的产品赢得了人们的信任，且有一套行之有效的经营管理方法。它们的共同特点：一是选材精良，工序严格，注重质量；二是讲求信用，货真价实，保持名誉；三是服务周到，待客有礼，和气生财；四是广设分号，信息灵通，刻意积累；五是经营灵活，因材定售，薄利多销；六是重用才贤，一经聘任，放手使用；七是号规严谨，赏罚分明，好奖劣辞；八是艰苦创业，精打细算，杜绝浪费。这是他们的生财之道，也是他们的治厂（店）之方。重温这些史料，对促进我们当今的经济体制改革，改善经营管理和服务态度，扩大第三产业无疑是有帮助的。其中有些行业和字号虽然已不存在，但它们的传统经验和失败教训，仍可参考。应该说济宁工商史料专辑，是一份有益当代惠及后代的宝贵历史遗产，我们可以从

中受到启迪，批判地继承，为办好社会主义企业作出新的贡献。

编辑出版这样的工商史料专辑，尚为首次，又着重解放前的史料，很不全面，不足以反映我市工商经济历史全貌；加之时间过境迁编辑仓促，缺点错误在所难免。恳请各界知情人士予以补充和指正，并请继续提供更多的工商经济史料，共同为济宁近现代经济史的研究创造条件，而有助于我市物质文明建设和精神文明建设。

1987年11月25日

目 录

京省驰名 味压江南

- 记玉堂酱园 张正宽 时家骑 (1)
玉堂酱园百年不衰的浅谈 孙序东 (16)
历经波折 逐放光明

- 对振业火柴厂的回顾 吴崇汉 (20)
济丰面粉公司今昔谈 仲跻忠 王鲁元 (28)
济宁电灯公司

- 的兴办与沿革 ... 秦福启 杜凤岗 江希科 (36)
忆永顺铁工厂 蔡清泽 (44)
同新祥蛋厂话春秋 赵中直 (51)
济宁卷烟业的兴起 袁紫翔 (56)
懋业烟厂概况 袁紫翔 (60)
如葆斋果品店简介 张镜寰 (63)
兰芳斋果品店 李慕林 (72)
记我家经营的东隆昌杂货栈 韩海岑 (78)
解放前的济宁粮行 石贡九 (84)
跋山涉水 惨淡经营
——人和粮行始末 王仲荣 (88)

- 复元油行与济宁的食油业 石贡九 (96)
解放前的济宁盐业简述 黄茂琳 (101)
建国前的济宁皮毛行业 黄扬廉 (105)
源成皮行琐记 武晋保 (123)
济宁建国前的金融业 邵伟恩 (131)
济宁药材古市

的沿革 ... 张继武 汪宗潮 张伟 (142)
从东岚药室到

- 天德堂药店 石汝璋 石汝珍 (150)
漫忆增基绸缎店 邵芾村 (154)
振泰绸布店纪实 骆绍康 (158)
济宁红炉业简况 王永岩 (171)
一度发达的济宁竹器业 ... 杨敬仁 冯维伦 (176)
铜器业絮语 张廷铭 (180)
我所知道的“谦吉典” 骆鑑堂 (183)
旧时的木刻印刷业 袁静波 (190)
我对成美香料店的回忆 季汉三 (199)
粹华照相馆忆旧 萧化鹏 (201)
济宁解放前的浴池业 于泗湖 (204)
一品香饭店话今昔 于泗湖 (209)
简记济宁饭店及小吃 黄沁一 (212)

京省驰名味压江南

——记玉堂酱园

张正宽 时家驹

济宁“玉堂酱园”，创始于清朝康熙年间，至今已有二百多年的历史，是一个历史悠久负有盛名的酿造及酱菜生产企业。

“玉堂酱园”制作的酱菜素有“京省驰名”、“味压江南”的声誉和慈禧太后品尝玉堂酱菜的佳话，所产金波酒在《镜花缘》一书中，即有“天下美酒”的赞语；其酱菜、酱油和露酒在巴拿马太平洋博览会曾荣获金牌奖章。有关它的创建，主人的更换，产品的制作等，无一不为邑人津津乐道。

玉堂酱园的创建

济宁“玉堂酱园”的创建，始于清康熙五十三年（公元 1714 年）。

那时的济宁州地处“南控江淮”，“北通京津”，是水陆交会之区，为运粮河中段的交通枢纽，水、旱码头，人烟稠密、商业辐辏，官署衙门星罗棋布，是鲁西南军事、政治、经济、文化中心。尤其自清乾隆年间由散州复升为直隶州之后，更是“百货聚处，客商往来，南北通衢，不分昼夜”，“江、淮、吴、楚之货毕集”于此了。因而当时南方的苏州、镇江一带的商贾往来经商形成南北货物在此集散，更

加促进了济宁的市面繁荣，商业兴盛，故济宁有“江北小苏州”之称。

此时，苏州人戴某（名字不详）经常乘船沿运河来往于各州府县经商贩运。他看到“济宁州，赛银河，生意兴隆买卖多；南门口枕着运粮河，交通方便行商多”的优越条件，是个开作坊做买卖的好地方。经过一番筹划，便在南门外繁华商业区，吉市口北运河南岸买了一块地基（即现在玉堂酿造总厂所在地），因陋就简地盖了三间灰厦门头，垒了简易柜台，觅了几个伙计，就开了一个小酱菜铺，取名“玉堂”。由于他是苏州人，因而店面字号称为“姑苏戴玉堂”，此即“玉堂酱园”的诞生。

玉堂酱园的演变

济宁“玉堂酱园”的沿革大致经历了戴某经营时期，孙、冷合资时期以及孙家独营时期三个阶段。

一、戴某经营时期

苏州人戴某草创了“玉堂”之后，由于规模小，自制的产品仅有黄酱、酱油、醋、酱菜之类，大多数商品是从江南贩运来的，所以，买卖并不兴隆。到了乾隆六十年（公元 1795 年），由于戴某年纪大了，走南下北，就有些吃力，加之“粮船”水路遥远来货不能及时应市，致资金周转发生困难，无力继续经营下去，于是声明将“玉堂”出卖。

戴某出卖“玉堂”的消息传出后，这时在济宁开德聚药材栈、德聚钱庄的大商人冷长连，便联合了孙玉庭，各出白银五百两，把“玉堂”买了过来。

一、孙、冷合资时期

孙冷两家把“姑苏戴玉堂”买妥后，依戴某卖店不卖字号的协约，把“戴”字去掉，改名为“姑苏玉堂”。并把原有的三间小门面，扩建成六间大门面，还盖了五间小楼，扩大了作坊，增加了产品种类。工人也由十多人增加到一百多人。一切店务虽有孙、冷两家聘请的代理人负责，但冷长连经常到店“走动”过问店事。因此，孙、冷合资经营的“玉堂”初期的开拓和发展是与冷长连的经营分不开的。

至道光七年（公元1827年），孙、冷两家才从伙计中选了一名精明干练的梁圣铭任总经理。从此店中的一切事务便由总经理负责，孙、冷两家就不大到店“走动”了。

梁圣铭任总经理期间，为发展“玉堂”的事业，采取了量才用人，提高产品质量，引进新品种，出钱票活跃市场以及实行“规矩牌”制度等项措施。尤其为增加花色品种，把制作豆腐乳的技术学来，曾派了一名聪明能干的伙计，去江南某酱园学了一年多，终于把配方及制造技术学到了手。回店后，经研究仿制，生产了口味、色泽均高出江南的豆腐乳。从此，玉堂酱园的产品，就有了“味压江南”的美称。

正是由于梁圣铭的精心经营，所以，“玉堂”逐渐成了当时济宁酿造业中独一无二的大字号、大手工业工场。资金由原千两白银，后增加到三十九万吊；工人也由百多人增加到二百多人；作坊增加到数百间；产品增加到五十余种，成为孙、冷合资经营时期的黄金时代。

梁圣铭去世后，连换了几个总经理，经营情况每况愈下，以致资金短缺，周转不灵。到了光绪元年（公元1875年），孙、冷两家又选拔了一个大伙计陈守和担任总经

里。

陈担任总经理后，除继续使用梁的办法外，还利用孙家在朝为官的势力，结交官府，走动衙门，并以三千两银子捐了个相当州官的六品顶戴，采取了吸收达官贵人的闲散游资，大量发行钱票，对外投资，以及开展多种经营等办法，使“玉堂”的经营有了明显好转。这时生产的酱菜、酒类，除保有原江南口味，为南方人欢迎外，又逐渐改进适应了北方人的口味，具备了南北酱菜兼而有之的风味。所以，其产品不仅在当地批发零售而且还畅销大江南北、长城内外。

为发展蒸菜日上的大好形势，扩大宣传影响，陈守和以重金聘请了清末著名书法家项文彦为玉堂酱园写了一百个大字，其内容是：“姑苏玉堂酱园老店，自造秋油伏酱，五香茶干，远年干酱、甜酱，独流老醋，佳制金波药酒，各种名酒，各色提露，真沛干酒，干擦黄酒，绍兴零沽，糟鱼，醉蟹，佳制冬菜，酱糟腐乳，八珍豆豉，关东虾酱、虾油，太仓糟油，南北各种小菜，本槽香豆油坊，敬神素烛，一应俱全。”把这一百大字放大至一百三十公分左右，粉刷于酱园南墙上，非常醒目，一时吸引了不少游人墨客专来济宁观赏，给人留下了深刻印象，也扩大了宣传，因而“玉堂”愈益名扬四海。

“玉堂”的名声远扬，京冬菜、酱菜在京津一带也享有盛名，名声逐渐传进皇宫内院后，慈禧太后也要品尝一下“玉堂”的小菜。光绪年间，皇宫传出慈禧太后的“御旨”，命军机大臣孙毓汶，顺天府尹孙楫，将其家经营的“玉堂小菜”送进宫去。于是孙毓汶叔侄忙由任所跑回济宁，叫工人特别制做了几样精致“小菜”（如冬菜、合锦、八宝菜、人参

笋、豆腐乳、酱花生米等），并派一名精明大伙计林大松和一名厨房师傅，乘专船由运河水路晋京，进贡宫庭。

这些特制的“进贡小菜”，是经特意研究，先精心做成半成品，后装在船上，由河路北上时，再经月余的细心调理，待到京后，打开坛罐，就成为光泽鲜艳、甜而不腻、咸而不浊、脆酥透口、味美芳香的佳品了。所以，当慈禧品尝后，赞不绝口地说：“真是京省驰名！”接着赐林大松挂七品官衔；封厨房师傅为“御厨师”。从此，玉堂酱园的名声就更大了。

光绪三十一年（公元1905年），陈守和病故，孙静峰以股东的身份进店任总经理。这是自孙、冷合资以来孙家第一次进店主持商务。孙静峰进店前，已在曲阜听到“玉堂”资金不足的情况，所以事前筹集了三万吊钱，他进店后，即以充实资金为名，邀请冷家商议增加股金。这时的冷家已百顾不暇，而且由于常年从店中长支短挂的数目已超过了原投资的数倍。所以，当孙家提出增资问题时，只好退股。当冷家表示退股后，孙家即表示愿以原股一万吊退给冷家，在店里的一切长支短挂也一笔勾销，至此冷家与“玉堂”永无瓜葛。双方达成协议后，冷家代表冷元晖携款去山西开矿，孙家又赠送路费银子三千两。从此，冷家退出“玉堂”，孙家独营的“玉堂”便开始了。

三、孙家独营时期

孙家独自经营“玉堂”，孙静峰任总经理后，邀请了当时济宁“名人”李梦白、杨道园等当参谋，进行了一番内部整顿和扩大资金周转方面的改革。扩大了经营范围，增加新品种，创造新产品，保持了名牌。在这方面的主要助手是

他的大儿子孙笠樵。孙笠樵是清末秀才，擅诗文，有才华。于清末民初，在艺人刘好仁的协助下，又研制出了多种新露酒。如万国春、丰年乐、合家欢、宴嘉宾、醉重阳、满庭芳、菡萏香、玉芙蓉、冰雪露等，很受群众欢迎。上述酒类的销售，是有所考究的。如：旧历大年初一可以饮用“合家欢”酒；三月份饮用“满庭芳”酒；六月份饮用“菡萏香”酒；九月份饮用“醉重阳”酒；请客应酬时可用“宴嘉宾”酒。各种露酒配以诗文，使之富有诗情画意。这些露酒在宣统二年（公元1910年）南洋劝业会，民国三年（公元1914年）山东展览会上，均得到金奖牌金奖章的褒奖。民国四年（1915年）巴拿马太平洋博览会，“济宁玉堂”孙敏卿参加了会议，玉堂的金波酒、万国春酒、冰雪露酒、宴嘉宾酒和酱油、酱菜获得了金牌奖。可见，“玉堂酱园”在群芳斗妍中独占鳌头，也为祖国争得了荣誉。

孙静峰于民国九年（公元1920年）离职时，其营业额已达到铜元八十多吊，合银币十三万多元。由于在他任总经理期间，进行了一番“兴利除弊”的改革，是为“玉堂”历史的中兴时期。

孙静峰离职后，孙氏五兄弟（五个股东）公推孙笠樵为总经理。在民国十六年（公元1927年）正月，由五支股东将“玉堂”全部资产六十万吊平均分为六份，除每支各得一份外，剩余一份以“笃玉堂”名义作五支共有进行开支。这次分资，实质是“玉堂”股东的又一次改组，由孙家一家独资转为孙家五支合营。

孙家分资后，适逢军阀孙传芳的残兵败将在济宁一带烧杀抢掠。孙笠樵于民国十八年（公元1929年）遂去杭州，在

西子湖畔盖了一所别墅，过起了吃斋念佛的生活，直到民国二十四年（公元1935年）病逝，共七年时间。在此期间“玉堂”的一切事务均委托张慕轩负责。一切仍按老章程办事，“玉堂”虽营业一直是平平淡淡，既未衰退，也没起色。

民国二十五年（公元1936年）一月，孙野农（孙笠樵的四弟）继任总经理。一上台，便从“玉堂”挂支四千元充实自己在曲阜开的“协玉酱园”，并以分期付款名义赊销“玉堂”产品，并长期不与结算。到民国二十六年（公元1937年）底，他就落选不干了。

不久，日军于1938年1月占了济宁，日军长濑正三少佐强行驻进“玉堂”。八天后，店内一切由袁奉莪维持，七十多月未营业。同年八月，推选孙笃丞为总经理，他由曲阜到了济宁“主持”玉堂酱园，并正式任用袁奉莪为总栈经理，杨汉阁为老店经理，秦质生为东店经理，当月开门营业。

在日伪统治时期，孙、袁二人仍按部就班，循旧例办事。虽然袁奉莪当上了日伪济宁商会常务委员和酱业公会会长，与敌伪各方面有所联系，但在日伪第五次“强化治安”时，“玉堂”附设的德泰恒杂货栈被捏造罪名，其全部货物惨遭掠夺，并将该栈经理姜建堂和袁奉莪一起逮走，经托人花了四千元，才将人放出，并没收了剩余货物。

国民党统治时期，“玉堂”一如往昔，没有什么起色。除经常遭到敲诈勒索外，于1947年7月，“玉堂”遭受了历史上最严重的一次损失。当我人民解放军围攻济宁城时，国民党县长张积庆为保住城池，采取了焦土政策。于17日夜把南门外一带烧成一片瓦砾。“玉堂”也被烧抢了三天三夜，遇到了创始以来最重的浩劫。

1946年1月9日济宁第一次解放，在人民政府关怀下，用“冀南银行”100万元贷款，贸易公司赊给的3万斤粮食，才使老企业走上了新生。但为时不久，旧历八月份济宁又被国民党军占领。

济宁第二次解放（1948年7月）后，“玉堂”虽仍由孙笃丞主持，袁奉羲为总经理，但已是工人阶级当家作主的时代了。尤其于1954年公私合营后，这个古老的“玉堂”才发生了历史的变革，换了新貌。

玉堂酱园的组织管理

济宁玉堂酱园，之所以能够长期延存下来，这与它的一套比较行之有效的经营管理制度分不开。现分别叙述如下：

一、管理机构

总栈：即总经理的办公室。总经理（原系资方的代理人，后由资方中的一人出任）掌握整个大权。

总账房：设总会计（内部称先生，外部称经理）一人，助理会计（内称帮账，外称文书）一至二人。总会计主要任务是遵照总经理的意图，兴革各项制度，货物收进、销售，人事安排，财务管理，内外接洽，市场上的经济活动，以及各门市部的管理。并下设收发部和庶务部具体执行总账房的职能。

收发部：设二人，主要负责各种产品原料的收购、投产的计量和成品的验收，以及各门市部的进货。

庶务部：设二人，主要负责全厂人员的伙食及各经营、

生产单位所需要的工具等杂务事情。

西栈房：设三人，负责酱园业的原料采购及半成品、再制品、成品的加工制作，并担负全厂的房屋修缮和护厂任务。

门市部：设经理、二老板（副经理）、柜头、会计等人。经理、二老板负责门市部的整个营业；柜头专门负责营业，会计负责账目。

钱柜：设经理一人，伙计六至八人，专门负责印、写、发行钱票、买卖现洋等金融活动。

二、生产组织

八大作坊：

(1) 酱园作坊：生产远年套油、酱油、干豆酱和黄面酱。

(2) 豆腐作坊：生产豆腐乳。

(3) 五香茶干作坊：生产五香茶干。

(4) 黄酒作坊：生产调料与药用的黄酒。

(5) 醋作坊：生产老醋、高醋、镇江醋、洛口醋等。

(6) 麻汁、磨香油、大椒作坊：生产麻汁、磨香油和辣椒砖、澄清辣油。

(7) 江米酒作坊：生产江米酒。

(8) 酱菜作坊：生产各种咸菜、酱菜，糟制鲤鱼、酒醉螃蟹等。

七个行业：

(1) 香豆油坊：生产香油、豆油。

(2) 牛烛坊：生产用牛油做的蜡烛。

(3) 打纸坊：生产印刷钱帖和一切签子、书柬及制定

一切生产账簿。

(4) 油篓坊：生产各种规格的盛酒、油、酱、醋、酱油用的大小篓子。

(5) 酱篷坊：生产盖酱缸用的竹篷和席篷。

(6) 敬神衙烛房：生产浙江衢州敬神蜡烛。

(7) 南油栈房：买卖粮食，存取豆饼，囤积原料。

一处酒坊：

该坊是专门生产各种名贵露酒的作坊。虽不在七行八作之列，但它却是玉堂酱园的主要作坊之一。

总之，上述“八作”、“七行”和“酒坊”，虽形式大小不一，“做醋的不管酱，做酱的不管菜”，相互“独立”，但它们之间既有分工又有合作，“七行”实际上是为“八作”需要而设的一种附属性的小手工业作坊。

三、人事制度

“玉堂”招雇各门市部的店员和各作坊的工人，均有一定的制度。

店员：即各门市部的店员（称伙计，即营业员）和学徒（即学员）。店员进店称“入号”，要入号须由“荐师”（介绍人）推荐。先由店员把姓名、年龄、住址和荐师写在一大红纸片上，按顺序贴在总账房的墙上，等经理过目，从中挑选录用。其实早已根据人情关系由经理作了内定。

店员入店后，先由柜头负责培训达到一定的熟练程度方可顶岗位营业。培训的主要内容：熟悉商品的生产过程；熟悉店规和商品价格及存放地点；熟悉算盘，提高算账技能；练习叠瓶塞、捆瓶子等包扎技术；学习称秤、绾扣的技

术。经测验合格后，再确定一位老师指导，顶岗位经营数日后，才能脱离老师单独营业。凡是第一年进店的店员一律在当年除夕拜完“财神”之后，各自回家，听候招呼。第二年正月初一至十五是在家听招呼的日子，只有被叫着才能回店，叫不着就算被辞退了。

工人：即各作坊里的工人。分替班、滑短、短短、长短和头目五种。除长短外，前三种大都是头目或长短向管事的介绍的。所谓“替班”，即替缺工人；“滑短”即干完一年替班第二年继续叫干的；“短短”即从“滑短”中提上来的长期临时工；“长短”即长工。“头目”是指技术比较熟练能够单独操作的工人，他们被分在各坊里领班生产，其待遇虽然比工人好些，但同样会被“砸锅”（即开除）。另外，还实行“荫生制”，即允许职工的直系子女接班。

四、职工待遇

①月资标准

总经理三十吊，总会计二十吊，帮账十五吊，经理十吊，二老板八吊。

柜头、伙计分八级：一级八吊，二级六吊四，三级五吊六，四级四吊八，五级四吊，六级三吊六，七级二吊八，八级一吊六。学徒在试工期，年终只给四吊辛苦钱。

工人：大头三吊二，二头三吊，三头两吊八，四头二吊六，五头二吊四，六头二吊二；五小头都是二吊二；长短一吊八，短短一吊六，滑短一吊四，替班只管饭。

伙房师傅：头等六吊多，二等四吊多，三等三吊多。

②福利待遇

“玉堂”的福利名目虽然繁多，但都是有针对性的，从