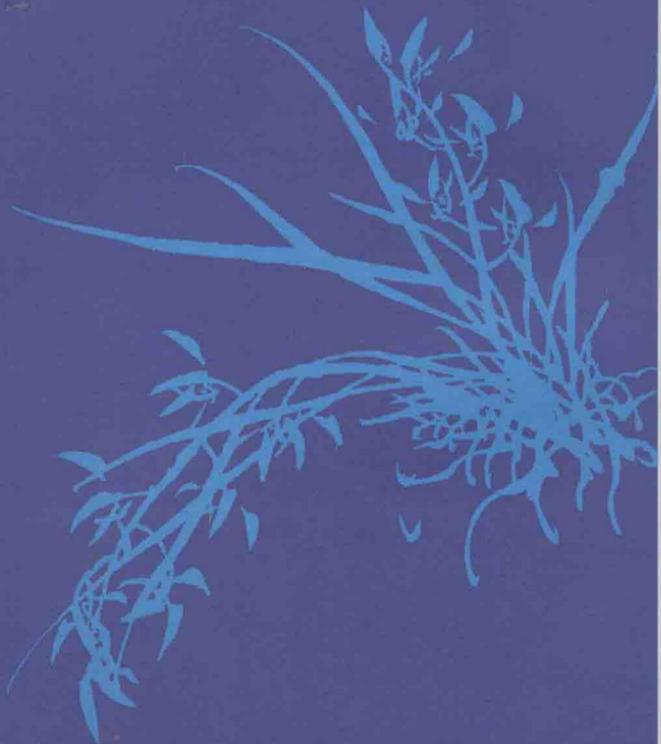


天香集

曹展领

著



广东梅州市作家协会 主编

天香集

图书馆

唐辰领 著

江苏工业学院图书馆
藏书 章

《梅州文丛》编委名单

主 编	古求能	罗青山
副主编	刘小青	陈冠强
编 委	古求能	罗青山
	陈冠强	刘小青
游 子	黄莺谷	钟利文
	同恩虎	朱伟杰
	李凤婵	詹亮升
		严立平

天香集 曹展领 著

出版：梅州市作家协会
(一)东梅州市文联 302 室 邮编 514021
开本：850×1168 毫米 32 开
责任编辑：游子 版次：1999年5月第一版
印制：梅县程江彩印厂 印数：1—2000
印张：7.25

(1999)梅州市新准印字 108 叼 工本费 15.00 元

作者简介

曹展领，笔名文峰，一九四五年生，广东大埔县人。一九六二年参加工作，历任小学教师、区队长、参谋、新闻干事、大埔县公安局警官等职。中国兰花学会会员，世界兰蕙交流协会大埔分会会长，岭南诗社、嘉应诗社社员，梅州市作家协会会员，岭南诗社大埔分社、大埔诗社社长，大埔县兰花文化研究会、盆景艺术研究会会长，著有诗集《咏兰诗萃》；主编有《兰花文化研究》、《万川诗萃》等，传略被载入《中国当代文艺家辞典》、《中国文学艺术家与文房四宝专家传集》等。

作者和他的妻子



《梅州文丛》总序

古求能

梅州素有“文化之乡”美誉。依愚见，此多指吾邑教育事业之发达，自古至今，“学而优则仕”者众多之故。至于文学，当然也不乏引以骄傲者：古有宋湘、黄遵宪、丘逢甲，近有李金发、张资平、碧野，今有陈国凯、韩素音、中杰英……然而，文学毕竟不是吾邑文化中之大哥大，而且有越近今时，越见疲软之感。此论并无自我贬损、妄自菲薄之意，亦无九斤老太“一代不如一代”之嫌。须知正视现实，此乃大义大勇行为；亡羊补牢，实为振兴梅州文学之智举。文学界同仁多次切磋，所见亦复相似，期冀大体相同。

文学事业，乃一切经济基础之上层建筑；文学作品，是改革开放、精神文明建设之号角。吾曹有幸，生正逢时。耳闻世界信息革命、风起云涌之快讯，目睹振兴中华、高歌猛进之壮举，身处前无古人、如火如荼之生活，心随承前启后、继往开来之节拍。天华物宝，地灵人杰，难道不是广大作家梦笔生花，报效人民，发时代强音的大好时机吗。市作家协会愿意为振兴梅州文学摇旗呐喊，并愿意为繁荣我市文学创作铺路架桥，效犬马之劳。

鉴于此，市作协决心在继续办好《梅州作家》的同时，出版一套《梅州文丛》。此套丛书，既可由作协结集出版作家各类文学体裁的作品，又可出版作家个人自选专集；既可收集整理已故作家的遗珠散玉，又可接纳外地作家加入我们的行列，提供他山之石。积以时日，将成为我市新文学大系，其意义不可低估。敬请各位同仁齐心协力，献计献策，共襄盛举，为我市文学事业，再鼓雄风，再造辉煌。

市文联党组书记、主席
林更田题词

1998年新年伊始

附录
武：「羊怀李，奚武震兴，辨体文学之昌华。文学界同之，遂大显彰。」且有歌云：「朝见凤凰，夕见太白。」一升不取一升，一升。歌以五言歌文，也以大义大典诗。余以「升」者，古音次第，黄敷歌，宜董中，汲首辛金英，光景平，音漫，令音和圆，歌人首吉金矣。一升而翁映丹，音众之玄姑。至于文章，当然而不尽，臣以通解，天香，通解而采我山，如升文之「羌音」，殊感佩。故遂能吾邑教育事业之更起，大振乎办得，办得之花益繁，诗亦然。

《〈辨体文学〉总序》
获奖证书

《辨体文学》总序

序

寇丹

古人说『艺者情也』。情也就是个性，没有个性的人去从事艺，即便有所成绩也终难成大器。而曹展领先生和我的缘份，是在书店买他的诗集萌生的，素昧生平的我，竟会迢迢千里从水乡江南连夜赶往粤东山区，在凌晨一点多到达大埔，与之相握相视，此情此景，情也，缘也。个性之魅力也。事后想来也有点怕，在福建漳平连夜租一辆小车翻过当时崎岖泥泞的闽粤山路，语言不通，前后无人，必定要赶在上午八点参加曹展领先生的『诗书画兰花盆景展』。他与从台湾来的彭文铭先生望着漆黑的群山在路口等我到凌晨而通夜不眠，人间可贵的不就是一颗真诚的心吗。由此，这位身着警官制服的，又有丰富内在感情的他，能在文艺领域内恣意游猎，收获颇丰，也就是情理之中了。曹展领先生逸园中的盆景，盆盆可说是佳作，如《奇峰帆影》、《疏林春晓》等入选全国精选集也就不足为奇了。国画《得意回归》笔简意明，生动而传神。篆书也很有个性，读后使人耳目一新。从人物通讯中，可以看到曹展领先生与兰界名流的交往。散文也很有特色，《莲花峰看海》、《天香园记》、《人生如兰》、《美丽的富士山》等篇章，是他人

生的写照，心声的吐露，足迹的留痕，读后使人心旷神怡……

曹展领精悍的身骨，闪烁的眼睛，果断的作风，火热的心肠，在大埔，乃至海内外，赢得了众多朋友的信服和拥戴，我为有这一诗友、文友、兰友而感到欣慰和骄傲。我前后去大埔两次，也许会有第三次、第四次。现在公路顺畅了，铁路也近便了，大埔这兰乡、茶乡、瓷乡，还有蜜柚和苦丁茶……我到过广东南部很多地方，总觉得特别的清新、干净、宁和。不仅是因为一个曹展领，而是有一大群象他这样的人，也足以令人陶醉了。

『君子之交淡如水』。我和曹展领先生之间既不会做生意也不存在什么利益上的往来，可是一段时间听不到彼此的声音时，就情不自禁地把手伸向电话，『相见也无事，别来忽忆君』。和我通信的朋友国内、海外多得很，每出席一次国际学术会议，名片又增添一盒，然而这位多才多艺的曹展领，犹如室内之兰，香播弥远，我与他的『兰谊』也名符其实。高等院校里只能培养出博士而不能造就奇才。曹展领先生既写诗、作画、又研究兰花文化和盆景艺术，真是梅州一奇。当他的著作付梓之时，写几句话，诚心祝贺他的成功，也期望他的更努力地创作出更多更好更深沉的作品来。

寇丹：浙江省湖州市人，中国少数民族作家协会会员，中国工艺美术师，中国老年书画研究会创作研究员。

一九九九年一月三十日 湖州

自序

曹展领

这本集子，是继广州出版社出版的《咏兰诗萃》后的第二本拙著。内容虽杂，但多与被誉为国色天香的兰花有关，故取名为《天香集》。

二

少年时我喜欢画画。书中素描、国画为六七十年代作品，人物通讯和散文为八九十年代所作。把她集成册，只是作为纪念。

书分四辑：第一辑为诗书画和盆景；第二辑为人物通讯；第三辑为散文；第四辑为附录。收在这部集子中的作品，除个别篇章外，均公开发表过。《鹰击长空、鱼翔浅底》获广东侨光杯书法赛三等奖。盆景

作品，除在《中国花卉盆景》、《花木盆景》、《花卉》、《花鸟世界报》等刊物选登外，有些还编入精品集。如树桩盆景《继木》、山水盆景《奇峰帆影》、附石盆景《福建茶》、丛林盆景《疏林春晚》等，均作为精品入集。人物专访《兰交两岸情》、《海峡两岸，兰蕙同心》、《张学良黄秀球以兰结友》等，分别获南方日报社出版的花鸟世界报征文赛一、二等奖。散文《赏兰》获“98全国作品汇展优秀作品，并编入《九八诗文精选》集。附录《警官“兰痴”曹展领》分别在《人民公安报》、《花鸟世界报》、《梅州日报》、台湾《中国兰》月刊上作专题报道。

四

这本集子，是自己近三十年来的生活写真、足迹的纪录，也是一个小结，如能得到大家的些许肯定，我心足矣。

一九九九年春写于天香园国香书屋

目录

总序	古求能
序	寇丹
自序	曹展领
第一辑 诗·书·画·盆景	
醉花阴·园中赏兰	1
忆秦娥·丁丑年中秋节友天香园雅集有感	1
浪淘沙·深圳水上乐园	2
绮罗香·泰新马纪行	2
齐天乐·祝贺新加坡大埔(茶阳)会馆140华诞	3
9·8文艺界迎春献艺暨联谊大会	3
虎年颂虎	2
大江截流	1
抗洪战歌	4
贺五华《琴江诗苑》创刊	5

兰花	6
东瀛游草	5
副主	5
王	5
端	5
东京揽胜	5
富士山	6
观富士山白丝瀑布	6
马六甲	7
中山行	7
兰家	7
奇松	8
桂山风景秀色浓	8
金玉满堂	8
达摩	8
文山佳龙	9
富贵满堂	9
桃姬	9
答寇丹先生	10
附：寇丹先生诗	10
答台湾彭文铭先生	11
盆景赋	11
奇石赞	12
牧归	13
	13
	15
	16

玉树交柯
奇峰帆影
南天竹
古树幽居
鹰击长空
鱼翔浅底
兰家
百兰图
岁月
风华正茂
得意回家
畅通无阻
互相学习
军民团结一家亲
附石盆景
疏林春晓
椰风
奇峰帆影
春回大地
舞
双雀竞艳
象

榕
 层层叠翠
 第二辑 人物专访

爱国情深	36
博取兰香系友情	35
海峡两岸——兰蕙同心	34
张学良黄秀球以兰结友	33
张学良兰花寄情	32
张学良栽兰花生活轶事	31
依然得地自含芳	30
楼台兰花溢芬芳	29
人与兰花的共感	28
日本，爱兰若狂的国度	27
让兰蕙进入千家万户	26
兰香飘送万里情——第六届中国(汕头)兰花博览会小记	25
中山赏兰	24
大埔处处有兰香	23
虎岭盆景翠	22
山城花开妍	21

以兰会友增情谊

寇丹先生

第三集 散文

- 人生如兰 100
美丽的富士山 106
日本的樱花 104
近看虎山 118
莲花峰看海 121
梦幻中的泰国庙宇 124
柳哥 128
日本的舞姬 131
东京散记 136
绿色的国土 花的世界 140
赌城见闻 143
走出祖屋的杜埃 146
长者风范 小记杜埃 149
芦之湖记 152

东京都大厦	156
桂山风景入梦来	156
国色天香添异彩	156
村前的毛圆树	156
玲玲	156
落日	156
撒尿灭火记	156
大埔选县花	156
花魁红山茶	156
盆景良材——赤楠	156
附录	
『兰痴』警官曹展领	182
警官『兰痴』曹展领	182
警官雅趣	182
雅人雅事雅趣	182
天香园飘香大埔山城	184
大埔举办曹展领兰花盆景诗书画展	184
大埔兰花文化研究会、盆景艺术研究会成立	184
获奖证书	190
后记	193
获嘉证书	201
大埔	202
获嘉证书	204
后记	205
获嘉证书	206

诗

十华诞

齐天乐·祝贺新加坡茶阳(大埔)会馆一

醉花阴·园中赏兰

素女罗裙姿色绝，冷蕊花如雪。清气送芳菲，碧叶红芽，流丽油光洁。

园中把酒邀明月，诗兴何时歇。君醉忘形归，留下馀香、瘦影怡情别。

忆秦娥·丁丑年中秋节诗友天香园雅集有感

中秋夜，新朋老友赏明月。赏明月，天香聚会，共杯心惬意。
万川自古多豪杰，钟灵毓秀诗文绝。诗文绝，骚人墨客，激情如血。