

欽定四庫全書

子部

普濟方卷一百二十七



南京中医药大学图书馆版权所有

欽定四庫全書

普濟方卷一百二十七

明 周王朱橚 撰

傷寒門

辨太陽病脉證并治法上第五

太陽之為病脉浮頭項強痛而惡寒

經曰尺寸俱浮太陽為陽主表脉浮

太陽病發熱汗出惡風脉緩者名為中風

太陽病也寒陰也風則傷衛發熱汗出惡風者衛中風也

病發熱無汗不惡風而惡寒者衛病則發熱汗出不惡

寒者惡風也以衛為陽衛外者也病則不能衛固其外

而皮腠疎故汗出而惡風也傷寒脉緊傷風脉緩者寒

性勁急而風性解緩故也
太陽病或已發熱或未發熱必惡寒體痛

嘔逆脉陰陽俱緊者名曰傷寒

經曰凡傷於寒則為病熱謂寒氣客於經中陽

氣怫鬱而成熱也中風即發熱者風為陽邪及傷寒或已發熱未發熱者以寒為陰邪不能即熱鬱而方變熱也風則傷衛寒則傷榮衛虛者惡風榮虛者惡寒寒傷榮者必惡寒也氣病者則麻血病者則痛風令氣緩寒令氣逆體痛嘔逆者榮中寒也經曰脉盛傷寒一日太身寒得之傷寒陰陽俱緊者知其傷寒也

陽受之脉若靜者為不傳頗欲吐若躁煩脉數急者為

傳也

太陽主表一日則太陽受邪至二日當傳陽明若脉氣微為不傳陽明胃經受邪則善吐寒邪傳裏

者則變熱如頗欲吐若煩躁脉急數者為太陽寒邪之變熱傳於陽明也
傷寒二三日陽明

少陽證不見者為不傳也

傷寒二三日無陽明少陽證知邪不傳止在太陽經中也

太陽病發熱而渴不惡寒者為溫病

發熱而渴不惡寒者陽明也此太陽

受邪知為溫病非傷寒也積溫成熱所以發熱而渴不惡寒也

若發汗已身灼熱者名

曰風溫風溫為病脉陰陽俱浮自汗出身重多眠睡鼻

息必鼾語言難出若被下者小便不利直視失溲若被

火者微發黃色劇如驚癇時瘳瘳若火熏之一逆尚引

日再逆促命期

傷寒發汗已則身涼若發汗已身灼熱者非傷寒為風溫也風邪傷上而陽受

風氣與溫相合則傷衛脉陰陽俱浮自汗出者衛受邪也衛者氣也風則傷衛溫則傷氣身重多眠睡者衛氣

受風溫而氣傷也鼻息必鼾語言難出者風溫外盛而氣擁不利也若被下者則傷藏氣太陽膀胱經也內經曰膀胱不利不為約為遺溺瘰者小便不利也太陽之脉起目內眥內經曰腫子高者太陽不足戴眼者太陽以絕小便不利直視失渡為下竭津液藏氣欲絕也為難治若被火者則風溫挾火之熱微者熱瘥而發黃劇者熱勝生風如驚癇而時痰癰也先曾被火為一逆若更以火熏之為再逆也一逆猶尚延引時日而不愈其再逆者必致危殆故云促命期

病有發熱惡寒者發於陽也無熱惡寒者發於陰也發於陽者七日愈發於陰者六日愈以陽

數七陰數六故也

陽為熱也陰為寒也發熱而惡寒寒傷陽也無熱而惡寒寒傷陰也陽法

火陰法水火成數七水成數六陽病七日愈者火數足也陰病六日愈者水數足也

太陽病頭痛

至七日已上自愈者以行其經盡故也若欲作再經者

鍼足陽明使經不傳則愈

傷寒自一日至六日傳三陰三陽經盡至七日當愈經曰

七日太陽病衰頭痛少愈若七日不愈則太陽之邪太再傳陽明針足陽明為逆而奪之使經不傳則愈

陽病欲解時從巳至未上

巳為正陽則陽氣得復也始於太陽終厥陰各以三時為

解而太陽從巳至未陽明從申至戌少陽從寅至辰至太陰從亥至丑少陰從子至寅厥陰從丑至卯者以陽行也速陰行也緩陽主晝陰主夜陽三經從寅至戌以陽道常饒也陰三經解時從亥至卯以陰道常乏也內經曰陽中之太陽通于夏風家解表而不了了者十二氣則於午未太陽乘旺也

日愈

中風家發汗解後未全快暢者至十二日大邪皆去六經悉和則愈病人身熱反欲

得近衣者熱在皮膚寒在骨髓也身大寒反不欲近衣

寒在皮膚熱在骨髓也皮膚言淺骨髓言深陽脉浮者

熱自發陰脉弱者汗自出嗇嗇惡寒淅淅惡風翕翕發

熱鼻鳴乾嘔者桂枝湯主之陽以候衛陰以候榮陽脉浮者衛中風也陰脉弱者

榮氣弱也風并于衛則衛實而榮虛故發熱而汗自出也經曰太陽病發熱汗出者此為榮弱衛強者是也嗇

嗇惡寒之貌也淅淅洒淅也惡風之貌衛虛則惡風榮虛則惡寒榮弱衛強惡寒復惡風者以自汗出則皮毛

緩腠理疎是以惡風也翕者熛熛然而熱言熱在表也鼻鳴乾嘔者風攤而氣逆也與桂枝湯和榮衛而散風

也邪

桂枝湯方

桂枝

三兩去皮
味辛熱

白芍

三兩味苦
酸微寒

甘草

三兩炙
味甘平

生薑

三兩切
味辛溫

大棗

十二枚擘
味甘溫

內經曰辛甘發散為陽桂枝辛甘之劑也所以發散風邪內經曰風淫所勝平以辛溫佐以苦甘以甘緩之以酸收之是以桂枝為主芍藥為佐也又曰風淫於內以甘緩之以辛散之是以生薑大棗為使也

右五味㕮咀以水七升微火煮取三升去滓適寒溫服一升服已須臾飲熱稀粥一升餘以助藥力溫覆

一時許令遍身熱熱微似有汗者佳不可令大汗如
水流漓病必不除若一服汗出病差停後服不必盡
劑若不汗更服依前法又不汗小促役其間半日許
令三服盡若病重者一日一夜服周時觀之服一劑
盡病症猶在者更作服若汗不出者乃服至二三劑
禁生冷粘滑肉麵五辛酒酪臭惡等物

太陽病頭痛發熱汗出惡風者桂枝湯主之

頭痛者太陽也發熱

汗出惡風者中風也與桂枝湯解散風邪

太陽病項背強几几反汗出惡風

桂枝加葛根湯主之

凡凡者伸頸之貌也動則伸頸搖身而行項背强者動則如之項背

凡凡者當無汗反汗出惡風者中風表虛也與桂枝湯以和表加麻黃主表實後葛根湯症云太陽病項背强凡凡無汗惡風葛根湯主之藥味正與此方同其無太汗者當用麻黃今日汗出恐不加麻黃但加葛根也

陽病下之後其氣上衝者可與桂枝湯方用前法若不

上衝者不可與之

太陽病屬表而反下之則虛其裏邪欲乘虛入裏若氣上衝者裏不受邪

而氣逆上與邪爭也爭則邪仍在表故當復與桂枝湯解外其氣不上衝者裏虛不能與邪爭邪氣已傳裏也故不可更與太陽病三日已發汗若吐若下若溫針仍桂枝湯攻表

不解者此為壞病桂枝不中與也觀其脉證知犯何逆

隨證治之

太陽病三日中曾經汗吐下溫針虛其正氣病仍不解者謂之壞病言病為醫所壞不可

復與桂枝湯當審觀脉證知犯何逆而治之逆者隨所逆而救之

桂枝本為解肌若其

人脉浮緊發熱汗不出者不可與也常須識此勿令誤

也

脉浮發熱汗出惡風者中風也可與桂枝湯解肌脉浮緊發熱不汗出者傷寒也可與麻黃湯常須識此

勿妄治也

若酒客病不可與桂枝湯與則嘔以酒客不喜甘

故也

酒客內熱喜辛而惡甘桂枝湯酒客得之則中滿而嘔

喘家作桂枝湯加厚

朴杏仁佳

太陽病為諸陽生氣中風其氣擁則生喘凡也與桂枝湯以散風加厚朴杏仁以降氣

服桂枝湯吐者其後必吐膿血也

內熱者與桂枝湯則吐如酒客之類也既

亡津液又為熱所搏後必吐膿血吐膿血者謂之肺痿
金匱要畧曰熱在上焦為肺痿謂或從汗或從嘔吐得
之重亡津液故也 太陽病發汗遂漏不止其人惡風小便難四

肢微急難以屈伸者桂枝加附子湯主之

太陽病因發汗遂汗漏不止

止而惡風者為陽氣不足因發汗陽氣益虛而皮腠不
固也內經曰膀胱者州都之官津液藏焉氣化斯出小
便難者汗出亡津液陽氣虛弱不能施化四肢者諸陽
之本也四肢微急難以屈伸者亡陽而脫液也鍼經曰
液脫者骨屬屈伸不利與桂枝加附子湯以溫經復陽

太陽病下之後脉促胸滿

者桂枝去芍藥湯主之若微惡寒者去芍藥方中加附

子湯主之

脉來數時一止復來曰促促為陽盛則不因下後而脉促者也此下後脉促不得為陽盛

也太陽病下之其脉促不結胸者此為欲解此下後脉促而復胸滿則不得為欲解由下後陽虛表邪漸入而客於胸中也與桂枝湯以散客邪通行陽氣芍藥益陰陽虛者非所宜故去之陽氣已虛若更加之微寒則伏當溫以散之故加附子

太陽病得之八九日如瘧狀發熱惡寒熱

多寒少其人不嘔清便欲自可一日二三度發脉微緩者為欲愈也脉微而惡寒者此陰陽俱虛不可更發汗更下更吐也面色反有熱色者未欲解也以其不能得

小汗出身必痒宜桂枝麻黃各半湯

傷寒八九日則邪傳再經又遍三陽

欲傳三陰之時也傳經次第則三日傳遍三陽至四日陽去陰入不入陰者為欲解其傳陰經第六日傳遍三

陰為傳經盡而當解其不解傳為再經者至九日又遍三陽陽不傳陰則解如瘧發作有時也寒多者為病進熱多者為病退經曰厥少熱多其病為愈寒多熱少陽氣退故為病進也今雖發熱惡寒而熱多寒少為陽氣進而邪氣退也裏不和則嘔今不嘔清便自調者裏和也寒熱間日發者邪氣深也日一發者邪氣復當出也日再發者邪氣淺也日二三發者邪氣微也內經曰大則邪至少則脉微今日數多而脉微緩者是邪氣微緩也故云欲愈脉微而惡寒者表裏俱虛也陽表也陰裏也脉微為裏虛惡寒為表虛以表裏俱虛故不可更發汗更下更吐也陰陽俱虛則面色青白反有赤色者表未解也熱色赤色也得小汗則和不得汗則邪氣外散皮膚而為痒也與桂枝麻黃各半湯小發其汗以除表邪

太陽病初服桂枝湯反煩不解者先刺風池風府却與桂枝湯則愈

煩者熱也服桂枝湯當汗

出而身涼和若反煩不解者風甚而未能散也先刺風池風府以通太陽之經而除風氣却與桂枝湯解散則

愈服桂枝湯大汗出脉洪大者與桂枝湯如前法若形

如瘧日再發者汗出必解宜桂枝二麻黃一湯

經曰如服一劑

病證猶在者故當復作本湯服之服桂枝湯汗出後脉洪大者病猶在也若形如瘧日再發者邪氣客於榮衛

之間也與桂枝二麻黃一湯解散榮衛之邪

服桂枝湯大汗出後大煩渴不

解脉洪大者白虎加人參湯主之

大汗出脉洪大而不解邪氣猶在表也可

更與桂枝湯若大汗出脉洪大而煩渴不解者表裏有熱不可更與桂枝湯當以白虎加人參湯生津止渴和

表散熱

病發熱惡寒熱多寒少脉微弱者此無陽也不可

發汗宜桂枝二越婢一湯

桂枝二越婢一湯方

桂枝

去皮

芍藥

甘草

各十八銖

生薑

一兩三錢切

大棗

四枚擘

麻黃

十八銖去節

石膏

二十四銖碎綿裹

胃為十二經之主脾治水穀為卑藏若婢內經曰脾主為胃行其津液若湯所謂越婢者以發越脾氣通行津液外臺方一名越脾湯即此義也

右七味㕮咀以五升水煮麻黃去上沫內諸藥煮取

二升去查溫服一升本云當裁為越婢湯桂枝湯合

飲一升今合為一方桂枝二越婢一

服桂枝湯或下之仍頭項強痛翕翕發熱無汗心下滿

微痛小便不利者桂枝去桂加茯苓白朮湯主之

頭項強痛

翕翕發熱雖經汗下為邪氣仍在表也心下滿微痛小便不利者則欲成結胸今外證未罷無汗小便不利則心下滿微痛為停飲也與桂枝以解外

傷寒脉浮自汗

加茯苓白朮利小便行留飲之水也

出小便數心煩微惡寒脚攣急反與桂枝湯欲攻其表

此誤也得之便厥咽中乾煩躁吐逆者作甘草乾薑湯

與之以復其陽若厥愈足溫者更作芍藥甘草湯與之