

叢書集成續編 第二〇七冊目錄

文學類

詞別集 宋



鄙峰真隱大曲	二卷	詞曲	二卷	附校記	宋	史浩撰	一
鰲洲樂章	三卷	附校記			宋	洪适撰	
南澗詩餘	一卷				宋	韓元吉撰	
浮山詩餘	一卷				宋	仲并撰	
澹齋詞	一卷				宋	李流謙撰	
王周士詞	一卷				宋	王以寧撰	
介庵琴趣外篇	六卷	補	一卷	附校記	宋	趙彥端撰	
應齊詞	一卷				宋	趙善括撰	
漁軒詩餘	一卷				宋	李呂撰	
文簡公詞	一卷				宋	程大昌撰	
誠齋樂府	一卷				宋	楊萬里撰	
信齋詞	一卷				宋	葛郯撰	
篠臺公餘詞	一卷				宋	姚述堯撰	
雲莊詞	一卷				宋	曾協撰	
竹庭詞	一卷				宋	沈瀛撰	
平園近體樂府	一卷				宋	周必大撰	
方舟詩餘	一卷				宋	李石撰	
松坡詞	一卷	附校記			宋	京鑑撰	
彊村風	彊村風	彊村風	彊村風	彊村風	彊村風	彊村風	彊村風
村	村	村	村	村	村	村	村
村	村	村	村	村	村	村	村
村	村	村	村	村	村	村	村
村	村	村	村	村	村	村	村
村	村	村	村	村	村	村	村
常	州	先	哲				
一	九	三	八	七	一	四	三
一	九	三	八	七	一	五	三
一	九	三	八	七	一	六	五
一	九	三	八	七	一	七	一

客亭樂府一卷	宋	楊冠卿撰	二〇三
方是閒居上詞一卷	宋	劉學箕撰	二一
稼軒詞補遺一卷附校記	宋	辛棄疾撰	二九
芸庵詩餘一卷	宋	李洪撰	二七
丘文定公詞一卷	宋	丘密撰	二三
省齋詩餘一卷	宋	廖行之撰	四三
蓮社詞一卷補遺一卷	宋	張揜撰	二五
白雲小稿一卷	宋	趙崇嶓撰	二二七
龍洲詞二卷補遺一卷校記	宋	劉過撰	二二
蒲江詞稿一卷附校記	宋	劉祖皇撰	二六
潤川居士詞一卷附校記	宋	呂勝己撰	二七
質窗詞一卷	宋	陳耆卿撰	二九一
耀軒詩餘一卷補遺一卷	宋	王遇撰	三三五
後村長短句五卷附校記	宋	劉克莊撰	三〇七
後村別調一卷	宋	劉克莊撰	三三一
蓬萊鼓吹一卷	宋	夏元鼎撰	三七五
竹屋癡語一卷	宋	高觀國撰	三九九
玉蟾先生詩餘一卷續一卷	宋	葛長庚撰	四〇七
東澤綺語一卷	宋	張師撰	四二三
清江漁譜一卷	宋	韓流撰	四五七
潤泉詩餘一卷附校記	宋	(白玉蟾)	四四五
康範詩餘一卷	宋	汪晫撰	四八三
徐清正公詞一卷	宋	徐鹿卿撰	四八九
方壺詩餘二卷	宋	華撰	四九五

鶴林詞	一卷													
退庵詞	一卷	補遺	一卷											
履齋先生詩餘	一卷	附校記別集	二卷	附校記續集	一卷	補遺	一卷							
矩山詞	一卷													
本堂詞	一卷													
齊齋詩餘	一卷													
夢窗詞稿	四卷	補遺	一卷	文新詞稿	一卷	夢衡詞稿	附錄	一卷	附夢窗詞校勘記	一卷	夢窗詞集小箋	一卷	宋	吳冰撰
夢窗詞校議	二卷	校補	夢窗新詞稿	一卷									宋	吳淵撰
默齋詞	一卷												宋	徐經孫撰
雙溪詞	一卷												宋	郭應祥撰
竹齋詩餘	一卷												宋	趙孟堅撰
秋聲詩餘	一卷												宋	陳著撰
張樞詞	一卷												宋	朱孝臧撰
龜溪二隱詞	一卷												宋	吳文英撰
陵陽詞	一卷												宋	黃機撰
蘋洲漁笛譜	一卷	集外詞	一卷	附校記									宋	馮取洽撰
清江													宋	鄭文焯撰
周密													宋	游九言撰
江昱考證													宋	衛宗武撰
張樞													宋	張樞撰
金華村	村	村	村	村	村	村	村	村	村	村	村	村	村	村
七二九	七三七	七四九	七五五	七六七	七七九	七八一	五八一	五九五	五九五	五九五	五九五	五九五	五九五	五九五
七七一	七七一	七七一	七七一	七七一	七七一	七七一	六〇一	六〇一	六〇一	六〇一	六〇一	六〇一	六〇一	六〇一
							明	明	明	明	明	明	明	明
							四	四	四	四	四	四	四	四
							金	金	金	金	金	金	金	金

鄧
峰
眞
隱
大
曲

寶峰真隱大曲目錄

卷一

太清舞

採蓮

卷二

漁父舞

花舞

柘枝舞

採蓮舞

劍舞

鄧曲目

十一

蜀峰真隱大曲卷

鄭史沽直翁

採蓮

延偏

霞靄上有壽鄉廣袤無際東極滄海縹渺虛無蓬萊弱水風生屋頂鼓樹湯始不許凡人得至甚幽邃試右望金樞外西母樓閣玉闕瑤池萬頃琉璃雙成信巧方朔詣詣來往荷祥霓裳飄飄寶砌更希奇

攬偏

南鄰丹帳宮赤伏顯符記金陵耀綺繡簾翼炯瑞光騰起每歲春秋分老人見表皇家襲慶迎祺天子當膺無疆萬歲北窓乞冥魁杓擁佳氣長拱樞終古無移論南北東西相直何啻千萬里信難計

入破

璇爲層雲上瓊光景如梭逝惟此過隙緩征轡垂象森列昭回碧落卓然躋度炳曜更騰輝永永清光暉煌縣四野金璧爲地蘂珠館瓊玖室俱高峙千種奇葩松椿可比暗香幽馥歲歲長春陽烏何曾西委

袞偏

偏此境人樂康挾難老術悟長生早盡阿僧祇劫赤松王令安期彭鬱盛次尚爲嬰稚算鮑齡絳老休誇丁子鮑背晉黃髮再喜更童顏長鼓腹同游戲真是醉青

行有歌坐有樂獻笑都是神仙時見翠翁啟

寶儀

露華霞波雲璇椒醑恣玉盤金罍交酬成雅會拏沈醉中山千日未爲長久今此陶陶一飲動經萬祀陳果蓏皆是奇異似瓜如斗盡備三千歲一熟珍味偷坐中堂似玉爽口流涎三偷不枉西真指議

袞

有珍饌時時饋滑甘豐膩紫芝熒煌嫩菊秀媚貯瑪瑙琥珀精器延年益壽莫儻人閒烹飪徒費休說龍肝鳳髓動妙樂仙音鼎沸玉簫清瑤語美龍笛脆雜逕飛鸞花裀上趁拍紅牙餘韻悠颺竟海變桑田未止

歇拍

節曲

其閒洞天偶思游塵世珠搖曳華表真人清江使者相從陪識此老遨嬉我輩應須陪侍正舉步忽思同類十八公方舞絳宣邀致夙鶯星言人爭圖繪鳴來鄭山雨水因此禁成四明里第

煞奏

吾皇喜光龍無武玉帶金魚榮貴或者疑之豈識聖明曾主斯鄉嘗相與儘繼綿膠漆何可相離今日風雲合契此實天意吾皇聖壽無極享晏樂千載相逢我翁亦昌熾不作昇平上瑞

採蓮舞

五人一字對應立竹竿子勾念
伏以灤陰綏變化國之日舒以長清奏當筵治世之音
安以樂霞舒絳彩玉照鉛華玲瓏環佩之聲綽約神仙
之伍朝回金闕宴集瑤池將陳倚棹之歌式侑同風之
舞宜邀勝伴用合仙音女伴相將採蓮入隊

勾念了後行吹雙頭蓮令舞上分作五方竹竿

子又勾念

伏以波涵碧玉搖萬頃之寒光風動青蘋聽數聲之幽

韻芝華雜遝羽幢飄飄疑紫府之羣英集綺筵之雅宴
更憑樂部齊逐來音

勾念了後行吹採蓮令舞轉作一直了眾唱採

蓮令

詩曲一

三

四

練光浮煙散澄波渺燕脂瀝靚妝初了綠雲繖上露瀼

瀼的嬪眞珠小龍嬌媚輕盈乍曉無言不見仙娥凝望蓬島
玉闕尊恩鎖鎖佳麗春難老釗黃懸星槎飛到

曹離金砌爲夢此極目香紅繞倚蘭植清歌繚隔花
初見楚楚風流年少

蓮令

詩曲二

五

唱了後行吹採蓮令舞分作五方竹竿子勾念

伏以過雲妙響初容與於波閒回雪奇容乍婆娑於澤畔愛芙蓉之豔冶有蘭芷之芳鬢蹀蹀凌波洛浦未饒獨步雍容解佩漢皋諒得以齊驅宜到堦前分明祇

蓮令

詩曲三

六

唱了後行吹採蓮令舞分作五方竹竿子勾念

五人一字對應立竹竿子勾念
伏以灤陰綏變化國之日舒以長清奏當筵治世之音
安以樂霞舒絳彩玉照鉛華玲瓏環佩之聲綽約神仙
之伍朝回金闕宴集瑤池將陳倚棹之歌式侑同風之
舞宜邀勝伴用合仙音女伴相將採蓮入隊

勾念了後行吹雙頭蓮令舞上分作五方竹竿

子又勾念

伏以波涵碧玉搖萬頃之寒光風動青蘋聽數聲之幽

韻芝華雜遝羽幢飄飄疑紫府之羣英集綺筵之雅宴
更憑樂部齊逐來音

勾念了後行吹採蓮令舞轉作一直了眾唱採

蓮令

詩曲一

三

練光浮煙散澄波渺燕脂瀝靚妝初了綠雲繖上露瀼

瀼的嬪眞珠小龍嬌媚輕盈乍曉無言不見仙娥凝望蓬島
玉闕尊恩鎖鎖佳麗春難老釗黃懸星槎飛到

曹離金砌爲夢此極目香紅繞倚蘭植清歌繚隔花
初見楚楚風流年少

蓮令

詩曲二

五

唱了後行吹採蓮令舞分作五方竹竿子勾念

伏以過雲妙響初容與於波閒回雪奇容乍婆娑於澤畔愛芙蓉之豔冶有蘭芷之芳鬢蹀蹀凌波洛浦未饒獨步雍容解佩漢皋諒得以齊驅宜到堦前分明祇

蓮令

詩曲三

六

唱了後行吹採蓮令舞分作五方竹竿子勾念

但兒等玉京侍席久陟仙階雲路馳驂乍游塵世喜聖明之際會臻夷夏之清寧聊尋澤國之芳雅寄丹臺之曲不慚節但少頌昇平未敢自專伏候處分

既有清歌妙舞何不獻呈

竹竿子問念

竹竿子再問念

舊樂何在

竹竿子再問念

一部儼然

竹竿子再問念

花心答念

竹竿子再問念

一部儼然

竹竿子再問念

再韻前來

念了後行吹採蓮曲破五人眾舞到入破先兩

人舞出舞到裙上住當立處訖又二人舞又住

當立處然後花心舞徵竹竿子念

伏以仙裾搖曳擁靄羅霧縠之奇紅袖翩翩極鸞鳳

翰之妙再呈獻瑞一洗凡俗已奏新詞更留雅誥

念了花心念詩

念了花心念詩

我本清都侍玉皇乘雲駕鶴到仙鄉輕舠一葉煙波闊

惜此秋潭萬斛香

念了後行吹漁家做花心舞上折花了唱漁家

做

藻沼清冷涓滴水迢迢煙浪三千里微孕青房包繡綺

薰風裏幽芳洗盡閒桃李羽篴飄蕭塵外侶相呼短棹輕假倚一片清歌天際起聲尤美雙雙驚起鸞鷺睡

唱了後行吹漁家做五人舞換坐當花心立人

念詩

我昔瑤池飽宴游揚來樂國已三秋水晶宮裏尋幽作

箇香中蕩小舟

傲

念了後行吹漁家做花心舞上折花了唱漁家

箇由一

五

練秋空靜一曲悠颺妙覽聽牽清興香紅已滿蒹葭艇

念詩

了後行吹漁家做五人舞換坐當花心立人

我弄雲和萬古聲至今江上數峰青幽泉一曲今憑棹

楚客還應著耳聽

念了後行吹漁家做花心舞上折花了唱漁家

草梗沙平風掠岸青蓑一釣煙江畔荷葉爲衲花作帽

知誰伴醉醪只把鱸魚換

盤綾銀絲杯自暖篷窗醉

著無人喚還得醒來橫脆管清歌緩彩鸞飛去紅雲亂

唱了後行吹漁家做五人舞換坐當花心立人

念詩

我是天孫織錦工龍梭一擲度晴空蘭橈不逐仙槎去貪損芙蓉葉紅

念了後行吹漁家做花心舞上折花了唱漁家

箇由一

太華峰頭水玉沼開花十丈千雲杪風散天香聞四表知多少亭亭碧葉何曾老試溯霏煙登鳥道丹崖步步祥光繞折得一枝歸月嶠蓬萊島霞裾侍女爭言好

唱了後行吹漁家做五人舞換坐當花心立人

念詩

我入桃源避世紛太平纔出報君恩白龜已閏千歲

卻把蓮巢作酒樽

念了後行吹漁家做花心舞上折花了唱漁家

箇由一

六

珠露溥溥清玉宇霞標綽約消煩暑時吸清風之帝所尋舊侶三千仙仗臨煙渚舟艋飘飄來復去漁翁問我居何處笑把紅蕖呼鶴馭回頭語壺中自有朝天路

唱了後行吹漁家做五人舞換坐如初竹竿子

伏以珍符淳至朝廷之道格高深年穀豐豐都邑之和薰迴邇式均歡宴用樂清時感游女於仙衢詠奇葩於水國折來和月露浥霞願舞處隨風香盈翠袖旣徜徉

於玉砌宣宛轉於雕梁爰有佳賓翼聞清唱

念了眾唱畫堂春

形體出水弄幽姿嬌婷玉面相宜棹歌先得一枝枝波上畫鯨飛

此太平時不醉可無歸

唱了後行吹畫堂春原舞了又唱河傳

新傳柳腰輕爲舌轉追遙遺浪誰羈紲無奈天階早

已催班轉卻驚彩驚笑犀芙蓉斜盼願年年陪此宴

唱了後行吹河傳眾舞了竹竿子念遣隊

浣花一曲媚江城雅合鬼驚醉太平楚澤清秋餘白浪

節出

芳枝今已屬飛揚歌舞旣闌相將好去

念了後行吹雙頭蓮令五人舞轉作一行對廳

杖鼓出場

太清舞

後行吹道引曲子迎五人上對廳一直立樂住

竹竿子勾念

洞天門闕鎖煙羅瑣室瑤臺瑞氣多欲識仙凡光景異

歡謠須聽大不歡

花心念

伏以獸鑑縹緲欺祥煙玳席熒煌開蓬帳謠視人閒之

景物何殊洞府之風光恭惟袞繡主人簪纓貴客或碧

障漆髮或綠鬟童顏稚辯風生英姿玉立卽向藻室貞

闕爲逍遙游俱膺丹篆王書作神仙件故今此會式契

前蹤但兒等偶到塵寰欣逢雅宴欲陳末藝上助清歡

未敢自專俟候處分

竹竿子念問

既有清歌妙舞何不獻呈

花心答念

舊樂何在

竹竿子問念

一部儼然

花心答念

再韻前來

念了後行吹太清歌眾舞訖眾唱

武陵自古神仙府有漁人迷路洞戶逆寒泉汎桃花容

與尋花迹遙見靈光舍扁舟飄然入去注日渺紅霞

有人家無數

唱了後行吹太清歌眾舞訖花心唱

須臾有人相顧把着柴來聚禮數旣雍容更衣冠淳

古漁人方問此何鄉眾翠眉皆能深訴元是避瀛秦

共攜家來住

唱了後行吹太清歌眾舞換坐當花心一人唱

當時脫得長城苦但記憶朝暮上帝錫長生任跳九烏

免種桃千萬已成陰望家鄉杳然何處從此與凡人

隔雲霧煙雨

唱了後行吹太清歌眾舞換坐當花心一人唱

漁舟之子來何所盡相猜相語夜宿玉堂空見火輪飛
舞凡心有慮尙依然復歸指維舟沙浦回首已茫茫
歎息迷不悟

唱了後行吹太清歌眾舞換坐當花心一人唱
我今來訪煙霞侶拂華堂簾鼓疑是奏釣天宴瑤池金
母卻將桃種散階除俾華實須看三度方記古人言
信有緣相遇

唱了後行吹太清歌眾舞換坐當花心一人唱

鄭曲一

九

節由一

仙家日月如天遠人世光陰若電飛絕唱已聞驚列坐
他年同步太清歸

念了眾唱破子

游塵世到仙鄉喜君王躋治虞唐文德格遐荒幽裔盡
來王干戈優息歲豐穰三萬里農桑歸去告寧蒼錫聖

壽無疆

唱了後行吹步虛子四人舞上勸花心酒花心

復勸勸訖眾舞列作一字行竹竿子念遣隊

仙音縹渺麗句清新既歸美於皇家復激昂於坐客桃

源歸路鶴馭迎風抃手揩前相將好去

念了後行吹步虛子出場

柘枝舞

節由一

五人對廳一直立竹竿子勾念

伏以瑞日重光清風應候金石絲竹閑六律以皆調榮

休兜離韻四夷之率伏請翻妙舞來奉多歡鼓吹連催

柘枝入隊念了後行吹引子半段入場連吹柘枝令分作

念了後行吹引子半段入場連吹柘枝令分作

適見金鈴錯落錦帽蹁躚芳年玉貌之英童翠袂紅綃
之麗服雅擅西戎之舞似非中國之人宜到堦前分明

但兒等暫離仙島來止洞天屬當嘉節之臨行有清都

之觀芝華羽葆已難題於青冥玉女仙童正逢迎於黃

道既承嘉命聊具新篇

念了花心念

篇四

祇對

田兒等名參樂府幼習舞容當芳宴以宏開屬雅首而
合奏敢呈末技用讚清歌未敢自專伏候處分

念了竹竿子問念

朗有清歌妙舞何不獻呈

花心答念

舊樂何在

竹竿問念

一部儼然

花心答念

再韻前來

念了後行吹三臺偏五人舞拜起舞後行再

題曲

吹射鵬偏連歌頭舞了眾唱歌頭

口人奉聖口口朝口口主口口口口留伊得荷

雲戲幸遇文明堦上太平時口口口口何不罷歲

征舞柘枝

唱了後行吹采局偏吹了又吹漢胡蝶偏又吹

畫眉偏舞轉調酒了鳳唱柘枝令

我是柘枝嬌女口口多風措口口口住深口妙學得

柘枝舞口口頭戴鳳冠口口纖腰束素口口偏體錦

征舞柘枝衣裝來獻呈歌舞

唱了後行吹采局偏吹了又吹漢胡蝶偏又吹

又唱

回頭卻望塵寰去喧畫堂敲鼓整雲鬟搖曳青綃變

一

曲柘枝舞好趁華封盛祝笑其指南山煙霧蟠桃仙酒
醉昇平望鳳樓歸路唱了後行吹柘枝令眾舞了竹竿子念道隊
雅音震作既呈儀鳳之吟妙舞迴翔巧著飛鸞之態已
洽歡娛綺席暫歸繙渺仙都再拜堦前相將好去

念了後行吹柘枝令出隊

題曲

三

花舞

兩人對廳立自勾念

伏以驕賦九章靈草喻如君子詩人十詠奇花命以佳名因具有香尊之爲客欲知標格請觀一字之褒發藉品題遂作羣英之冠適當麗景用集仙姿玉質輕盈共慶一時之會金樽激灑式均四坐之歡女伴相將折花入隊

念了後行吹折花三臺舞取花瓶又舞上對客放瓶念牡丹花詩

〔節曲一〕

花是牡丹推上首天家待宴爲賓友料應雨露久承恩貴客之名從此有

念了舞唱蝶戀花侍女持酒果上勸客飲酒貴客之名從此有多謝風流飛馭陪樽酒持此一卮同勸後願花長在人長壽

舞唱了後行吹三臺舞轉換花瓶又舞上次對客放瓶念瑞香花詩

花是瑞香初擢秀達人與觀通廬卓遂令聲價滿寰區

嘉客之名從此有念了舞唱蝶戀花侍女持酒果上勸客飲酒

嘉客之名從此有多謝風流飛馭陪樽酒持此一卮同

勸後願花長在人長壽

舞唱了後行吹三臺舞轉換花瓶又舞上次對

客放瓶念丁香花詩

花是丁香花未剖青枝碧葉減瓊玖如居翠幄道家妝

素客之名從此有

念了舞唱蝶戀花侍女持酒果上勸客飲酒

素客之名從此有多謝風流飛馭陪樽酒持此一卮同

舞唱了後行吹三臺舞轉換花瓶又舞上次對

客放瓶念春蘭花詩

花是春蘭樓邊岫竹風松露爲交舊仙家劍佩羽霓裳

〔節曲二〕

幽客之名從此有

念了舞唱蝶戀花侍女持酒果上勸客飲酒

幽客之名從此有多謝風流飛馭陪樽酒持此一卮同

舞唱了後行吹三臺舞轉換花瓶又舞上次對

客放瓶念鬱薇花詩

花是鬱薇如綺繡春風滿架曉晴晝爲多規刺少拘攀

野客之名從此有

念了舞唱蝶戀花侍女持酒果上勸客飲酒

野客之名從此有多謝風流飛馭陪樽酒持此一卮同

勸後願花長在人長壽

舞唱了後行吹三臺舞轉換花瓶又舞上次對

客放瓶念酴醿花詩

花是酴醿紗翠袖釀泉曾入眞珠溜更無塵氣到杯盤
雅客之名從此有

念了舞唱蝶戀花侍女持酒果上勸客飲酒

雅客之名從此有多謝風流飛馭陪樽酒持此一卮同

勸後願花長在人長壽

舞唱了後行吹三臺舞轉換花瓶又舞上次對

客放瓶念荷花詩

花是芙蓉水玉漱人閒暑氣何曾受本來泥滓不相關

淨客之名從此有

念了舞唱蝶戀花侍女持酒果上勸客飲酒

淨客之名從此有多謝風流飛馭陪樽酒持此一卮同

勸後願花長在人長壽

舞唱了後行吹三臺舞轉換花瓶又舞上次對

客放瓶念秋香花詩

花是秋香偏雙茂娘蛾月裏親裁就一枝平地合登瀛

仙客之名從此有

念了舞唱蝶戀花侍女持酒果上勸客飲酒

仙客之名從此有多謝風流飛馭陪樽酒持此一卮同

勸後願花長在人長壽

舞唱了後行吹三臺舞轉換花瓶又舞上次對
客放瓶念東籬花詩

花是菊花真耐久長年只看臨風嗅東籬況乃見南山

壽客之名從此有

客放瓶念菊花詩

花是菊英真耐久長年只看臨風嗅東籬況乃見南山
壽客之名從此有

念了舞唱蝶戀花侍女持酒果上勸客飲酒

壽客之名從此有多謝風流飛馭陪樽酒持此一卮同

勸後願花長在人長壽

舞唱了後行吹三臺舞轉換花瓶又舞上次對

客放瓶念梅花詩

花是寒梅先節候調羹須待青如豆爲於雪底倍精神

清客之名從此有

念了舞唱蝶戀花侍女持酒果上勸客飲酒

清客之名從此有多謝風流飛馭陪樽酒持此一卮同

勸後願花長在人長壽

舞唱了後行吹三臺舞轉換花瓶又舞上次對

客放瓶念芍藥花詩

芍藥來陪客後矜其未至當居右奇姿獨許侍花王

近客之名從此有

念了舞唱蝶戀花侍女持酒果上勸客飲酒

近客之名從此有多謝風流飛馭陪樽酒持此一卮同

勸後願花長在人長壽

舞唱了後行吹三臺舞轉換花瓶又舞上次對
客放瓶念折花詩

花是百花對坐唱折花三臺

算仙家真巧妙能使眾芳長繡組羽輒芝葆曾到世間
誰共凡花爲伍桃李漫誇艷陽百卉又無香可取歲
歲年年長是春何用芳菲分四序

又唱

對芳枝成夏聚珠服龍妝環宴俎我御清風來此縱觀
還須折枝歸去歸去葉珠繞頭一一是東君爲主隱

隱青冥法路遙且向臺中尋伴侶

唱了起舞後行吹折花三臺二偏舞訖相對坐

取盆中花插頭上又唱歡塵寰鳥兔走花謝花開能幾許十分春色一半遺愁
那堪飄零風雨爭似此花自然悄不待根生下土花

既無獨春又長好帶花枝傾毒酒

又唱

是非場利海得喪炎涼徒自苦至樂陶陶唯有醉鄉
誰向此閒知趣花下一杯一杯莫把光陰虛度八
極神游長尋仙蹟纏悵歸休更覩

唱了侍女持酒果置網上舞相對自飲飲訖起舞三臺一偏自念道隊

伏以仙家日月物外煙霞能分四季之奇葩會作一筵
之重客莫不香浮縞席景炤森然翠玉之林宛在列
眞之府相逢今日不醉何時敢持萬斛之流霞用介
子春之眉語歌罷絲竹喜溢湖山觀音雖多歎未曾有

更願九重萬壽四海一家慶臻年穀之豐登永錫田廬
之快樂於時花驪嘶晚綠蠅迎宵飲散瑤池春在烏紗
帽上醉歸歸節香分白玉釵頭式因天上之芳容流作
人間之佳話尚期再集益侈遐齡歌舞既終相將好去
念了後行吹三臺出隊

劍舞

二舞者對廳立裯上竹竿子勾念

伏以玳席撤瓊樽金樽興逸聽歌聲之融曳思舞態之飄
飄愛有仙童能開寶匣佩干將莫邪之利器擅龍泉秋
水之嘉名竚三尺之瑩瑩雲閒閃電橫七星之凜凜掌
上生風直到芳筵同翻雅戲

二舞者自念

六

伏以五行擢秀百鍊呈功炭熾紅爐光欺星日砌新雪
刃氣貫虹霓斗牛閃紫霧浮游波濤裏看龍綺合久因
佩股恒憐迴翔茲聞闕苑之羣仙來會瑤池之重客
持薄技上侑清歡未敢自專伏候處分

竹竿子問
既有清歌妙舞何不獻呈

二舞者答

舊樂何在

竹竿子再問

一部嚴然

再前來

樂部唱劍器曲破作舞一段

二舞者同唱霜

焚焚日湖左石疑霜雪日向玉壘歌舞終當有用時節
唱猶人謹說實此劍不折內使奸雄落膽外須遺豺狼滅

樂部唱曲子作舞劍器曲破一段

舞龍二人分立兩邊別兩

伏以斷蛇大傑逐鹿中原佩亦帝之風符接蒼姬之正統皇威毛振天命有歸量勢雖盛於重瞳庶德難勝於

舞曲

舞曲

人

降軍鴻門設會亞父輸謀徒矜起舞之雄姿厥有解紛

之壯士想當時之賁勇激烈飛颺宣後世之效翹回旋

樂部唱曲子作舞劍器曲破一段

舞曲

舞曲

人

橫生瑰姿矯起傾此入神之技誠爲駭目之觀巴女心

驚生婉色沮望唯張長史草書大進抑亦杜工部麗句

新成稱妙一時流芳萬古宜呈雅態以治濃歡

伏以雲鬢才鑿霧縠翠肌袖翻紫電以連呼手握

青蛇而的聯花影下游龍自躍錦袖上躋鳳來儀軼態

橫生瑰姿矯起傾此入神之技誠爲駭目之觀巴女心

驚生婉色沮望唯張長史草書大進抑亦杜工部麗句

新成稱妙一時流芳萬古宜呈雅態以治濃歡

人

漢舞者出附上

坐卓上

戲酒果竹竿子念

人

漢舞者出附上

坐卓上

戲酒果竹竿子念

人

漢舞者出附上

坐卓上

戲酒果竹竿子念

人

樂部唱曲子舞劍器曲破一段

舞龍蛇虎健民

文對舞者二舞者一男一

女對舞者二舞者一男一

女對舞者二舞者一男一

女對舞者二舞者一男一

女對舞者二舞者一男一

項伯有功扶弟業大娘拏譽滿文場合茲妙甚奇特堪使佳賓酬觴如箭射九日落矯如羣帝驕龍翔

來如雷霆收震怒龍如江海凝清光歌舞既終相將好去

念了二舞者出

漁父舞

四人分作兩行

上對筵立漁父自勾念

鄧城中有蓬萊島不是神仙那得到萬頃澄波舞鏡鸞

子尋舞鏡環旌蕭光天高玉夜長清視地濕紅朝不埽

漁主相逢欲盡歡昇平一曲漁家傲

人

念了二人念詩

渺渺平湖淨碧滿奇峰回合波光暖綠蓑青笠鎮相隨

細雨斜風都不管采藍軟綠煙堤畔鷗忘機爲主伴

念了齊東野語漁家傲舞戴笠子

細雨斜風都不管采藍軟綠煙堤畔鷗忘機爲主伴

唱了後行吹漁家傲舞了念詩

喜兄同陰垂市地瓊珠絳緞隨風絮輕絲圓影兩相宜

好景儂家披得去

念了齊東野語漁家傲舞披蓑衣