

安徽史志丛书

皖志述略

安徽省地方志编纂委员会

皖志述略 (下)

周 始

安徽省地方志编纂委员会

一九八三年·合肥

封面设计：方绍武

责任编辑：欧阳发

校 对：吴少勋

安徽省人民政府出版事业管理局

非出印字第136号

庐江县印刷厂承印

工本费2.20元

巢 湖 地 区

巢 县

巢湖之滨巢伯国，秦置居巢县，属九江郡。汉属庐江郡。后汉置居巢侯国。《隋书·地理志》：南梁置蕲县，开皇初改襄安县。《旧唐书·地理志》：武德三年（620）置巢州，分襄安县地立开城、扶阳二县。武德七年（627）废巢州及二县，改襄安为巢县，属庐州。宋升巢县为镇巢军，又以巢县属无为军。元属无为州。明清时属庐州府。

巢县，因古巢国而名。《汉书·地理志》应劭注：“《春秋》‘楚人围巢’。巢，国也。”曹学佺《名胜志》释巢：“南临江湖，受水患为甚。古名居巢，取‘下者为巢’之义。”《孟子·滕文公下》：古时洪水横流，“泛滥于中国，蛇龙居之，民无所定，下者为巢，上者为营窟。”赵岐注：“民患水避之，故无定居。卑下者于树上为巢，犹鸟之巢也。”《庄子·盗跖》：“古者禽兽多而人民少，于是民皆巢居以避之。”巢居，即传说中的有巢氏时代。

古代称巢县地区为南巢。《尚书·仲虺之诰》：夏朝桀

王无道，被商朝成汤所灭，“成汤放桀于南巢”。《史记·夏本纪》张守节《正义》：“庐州巢县有巢湖，即《尚书》‘成汤放桀于南巢’者也。”《名胜志》：巢县卧牛山背有“桀王城”。周朝所封巢国，伯爵，偃姓，故邑在巢县城东北五里。巢县于明嘉靖二年（1523）重筑砖城，周围十二里许，开四门：东朝阳门，南迎薰门，西滨湖门，北拱极门。

巢城枕山面湖。城中有卧牛山，旂山左护，龟山右托。登卧牛山瞭望，长湖似镜，群山如屏，云烟缥缈，帆舸参差。“牛山眺远”，是巢县十景之一。唐宋以来，多有牛山晓望与晚眺等题咏：“壮哉卧牛俯长湖，顾盼千里气象殊”；

“登高四望皆奇绝，三面青山一面湖”；“帆樯几道凌空渡，烟火千门向晚多”；“山椒列酒荫松萝，遥听渔舟欸乃歌”。又有诗云：“孤城三面水，落日万重山。天与征帆远，云随暮鸟还。”一首首诗篇，如一幅幅丹青，绘出湖光山色，胜地美景。刘楨《登牛山望焦湖》，描绘秋色：

纵目湖天远，	烟霞一望收。
水光寒落照，	山色淡深秋。
雁字浮云外，	渔歌古渡头。
姥峰青似髻，	砥柱立中流。

巢县十景之一“洗耳芳池”，在城东一里。县志记述古代高士巢父、许由故事颇多，如卧牛山为其隐居地，城北万家山有其祠，东郊饮牛池是许由洗耳池，明万历时县令陈经言疏浚后作《洗耳池记》。洗耳故事，《庄子·逍遥游》与晋人皇甫谧《高士传》等均有记述，成语“洗耳恭听”即由此演化而来。相传尧帝禅让天下，高士许由不受，避入山林隐居；尧帝改授九州长，又不受。许由厌恶名利之言，特往池中洗耳。巢父牵犊饮水，问知许由洗耳原因，以为池水已

被污染，饮之必污腭口，改往上游饮犊。

巢父、许由其人，古代传说不一。譙周《古史考》：巢父，一说是许由之友；一说许由经常巢居，又号巢父。其隐居处不在巢县卧牛山，而在河南登封县箕山，又名许由山。《史记·伯夷列传》中太史公曰：“余登箕山，其上盖有许由冢云。”《水经注》卷22亦载：箕山“有许由冢”，“山下有牵牛墟，侧颍水有犊泉，是巢父还牛处也，石上犊迹存焉。又有许由庙，碑阙尚存。”《登封县志》载有“洗耳池”等“古迹”，《西湖志》亦载传说：杭州灵隐山因许由隐居而名，有许由峰，后讹为稽留峰。

巢父、许由，不慕名利，古人视为清高隐贤，诗文中常常引用。《淮南子·道应训》赞许由，尧“让天下而弗受”。杜甫《咏怀》：“终愧巢与由，未能易其节。”自述不能改变报国志向，退隐山林，对比高士，内心有愧。白居易在《读史》中有感于“世路多艰阻”，萌消极避世之意：“颍川有巢许”，“何不从之游”。陆游《隐者》：“洗耳高人耻见尧”，“山林何代乏巢由”。李白诗云：“世无洗耳翁，谁知尧与跖”；“举觞酹巢由，洗耳何独清”。对于所谓隐贤，李白亦有贬词：

归时莫洗耳， 为我洗其心；
洗心得真情， 洗耳徒买名。

“巢湖秋月”，十景之一。巢湖，面积八百二十平方公里，跨巢县、肥东、肥西、庐江县界，东西湖岸相距一百八十里，是全国五大淡水湖之一。《清一统志》：巢湖周围四百余里，大小港汊三百六十，为准西巨浸。因形似鸟巢，故名巢湖，又作灊湖。以有焦姥故事，亦称焦湖。居巢地陷为湖，焦姥化为姥山，传说由来已久。晋人干宝志怪小说《搜神记》：长

江暴涨，有巨鱼随潮入港，潮退后干死。鱼“重万斤”，“合郡皆食之，一老姥独不食”。忽有老叟来告：巨鱼“吾子也，不幸罹此祸。汝独不食，吾厚报汝。若东门石龟目赤，城当陷”。此后，老姥每日前去察看，稚子问知其故，“以朱傅龟目”，老姥见后，急忙出城，有龙子前导登山，而“城陷为湖”。类似记述尚多，情节大同小异。《庐江县志》：湖陷于吴赤乌二年(239)七月二十三日戌时。此说似乎精确，其实完全虚妄。如诸葛亮《后出师表》中讥讽曹操“四越巢湖不成”，即早于赤乌二年。晚唐诗人罗隐游巢湖，有诗云：“借问邑人沉水事，已经秦汉几千年。”

《明史·地理志》：巢湖中“有姥山、孤山”。有神话云，地陷为湖后，焦姥化为姥山，其女化为姑山（孤山）。母女被洪水冲散，因而湖心二山似遥相顾望。姥山广一千三百余亩，远望如浮。山上松杉苍翠，果林茂荣。东岭有姥山庙，山巅立望湖塔，俗称望儿塔。明末崇祯时建塔四级，光绪四年（1878）加至七级，八角形，高十五丈有奇。顶悬铜钟，壁间有石雕与题刻。内有阶梯，登临览胜，碧波万顷，天水一色，渔帆湖中驶，青山云外妍。姥山庙有一长联云：

百八里形胜参差，欲盖览绮丽春光，正烟消雨霁，岑楼上洞启疏棂，远黛修容环献媚；
万千层涛澜汹涌，若别领清幽秋景，迨风息波恬，长夜间徙倚仙渚，冰轮跃彩遍浮金。

巢湖北岸有中庙，因位于合肥、巢县中途而名，又称中杰阁、圣姥庙。唐代始建，历代修缮，现存殿阁、经楼为晚清建筑。至此望巢湖，姥山秀峙，似青螺浮于烟波，旧有“湖天第一胜地”之号。罗隐《登巢湖圣姥庙》云：

临塘古庙一神仙， 绣幌花容色俨然。
为逐朝云来此地， 因随暮雨不归天。
眉分初月湖中鉴， 香散余风竹上烟。
借问邑人沉水事， 已经秦汉几千年。

巢湖风物，望之清秀，前人以为可与苏州媲美：“天与人间作画图，南巢曾说小姑苏。”北宋刘攽《巢湖二首》记其所见：“湖势西来回，川形百道开；中流环岛屿，傍市有楼台。”明人于觉世《望巢湖》，咏平湖春晓：

长湖三百里， 四望豁江天。
日气来残雨， 风樯落晓烟。
环城一水阔， 隔岸数峰妍。
南国春光早， 游歌半扣舷。

巢县特色，一湖之外，又有一泉。“汤麓温泉”，名列十景。县志据《隋书·地理志》云：襄安县有半阳山，山有汤池，故称“半汤”。或以为山有冷、热二泉，时分时合，炎凉各半，因名半汤。《寰宇记》：巢县汤泉，“四时常热，凡抱疾者饮浴此汤，无不效验。复有一泉，半冷半热，名曰半汤。”又据《明一统志》载：此山“有二泉，名半汤池，一冷一热。合流其初，冷热仍异，数里之外始相混。鱼自冷泉（出），触热则亟回。”唐罗隐有诗云：“饮水鱼心知冷热，濯缨人足识炎凉。”据勘测，半汤温泉有四十余处出水点。昼夜出泉水三千吨，水温保持摄氏五十至六十度，总面积约一万二千五百平方米，建有温泉疗养院四所，环境清幽。前人咏半汤温泉云：

一山秀峙点苍莓， 下有温泉出洞来。
炊热漫将池作釜， 气蒸不仗火为煤。

巢南多山，群峰层叠，大秀山昂居其中，雨后初霁，青

云缭绕。十景之一，称为“大秀晴云”。城南三十里芙蓉岭，又名浮浓，俗称附农，岭峦似莲花，景名“芙蓉翠靄”。城南三十五里八仙山有仙人洞，俗传吕洞宾等曾在此修炼。洞高六丈，广九丈，内可容千人。石笋石乳，如二龙戏珠，金狮跃舞，各具奇态，宛似仙境。洞前巨石裂缝中自生白牡丹，有观花亭供游客观赏异卉。牡丹号称“花王”，唐人重紫轻白，因大臣朝服紫色，平民才穿白衣。白居易怀才不遇，以白牡丹自况：“白花冷淡无人爱，亦占芳名道牡丹。”又云：“素花人不顾，亦占牡丹名。开在深寺中，车马来无声。”与白居易同时代人裴璘也有诗云：“长安豪贵惜春残，争赏先开紫牡丹；别有玉杯承露冷，无人肯向月中看。”巢县白牡丹则被视为“奇花”，并有山名为白牡丹山。

巢县十景中又有“王乔仙洞”，“金庭曲水”，均在北乡。据《明一统志》、《巢县志》等载：城北紫微山，又名金庭山、王乔山。金庭洞外“金庭曲水”，为县人春游流觞处。道家传说，仙人王乔与浮丘公曾隐居洞窟炼丹，故名王乔洞，道书称为“第十八福地”。《太平广记》：王乔，汉代河东人，“有神术”，“或云即古仙人王子乔也”。刘向《列仙传》：王子乔是周灵王太子，名晋，随浮丘公学仙于嵩山。后来各地都有其“仙踪”，巢县既有“王乔仙洞”，又有“浮丘钓台”，在濡须山水间。

旧志载，王乔洞高约丈半，广一丈三尺，长二十五步，可容三百人。洞内奇岩怪石，天然洞府。本是道家福地，后人却在洞中石刻大佛一尊，小佛达七百余，以及狮象麒麟等灵兽。其前有碧桃繁花，明人许国泰诗云：“洞口碧桃花，春风开满树。不见王子乔，空踏云雾路。”《古今图书集成·职方典》卷818记述，与王乔洞相连，有玉兰洞，旧时多兰蕙，

相传为王子乔种药处。王子乔得道后，封洞而去。晋初，会稽道人云游至此，拨开洞门而居，后亦仙去。此外，城西十里平顶山有白龟洞，城西北龙洞山有白龙洞。

旧志记载：城东南十里亚父山，有亚父冢。《史记·项羽本纪》：“居鄢人范增，年七十，素居家，好奇计。”项羽尊为“亚父”，但是并不用其谋，而且中刘邦反间计，疑其通汉。范增极其愤慨，以为“竖子不足与谋”，离开项羽，“行未至彭城，疽发背而死”。《史记集解》：“亚父冢在庐江（郡）居巢县郭东”，“后更造祠于郭东。”《水经注》指其墓在彭城：泗水“南迳彭城县故城东”，“又迳亚父冢东”。彭城即江苏徐州市，尚存范增墓碑，并曾发掘汉墓，出土银缕玉衣。项羽不能容人，最后闻四面楚歌，兵马溃散，自刎乌江。巢南楚歌岭、散兵镇，由附会项羽故事而得名。

巢南银屏山，秀拔如屏，前人游山有诗云：“陟彼银屏山，万壑在其下。云从衣上生，泉向空中泻。树密乱啼莺，崖悬迟度马。峰回路欲迷，揽辔问樵客”。旧志记载异闻：银屏山，本名银瓶山，山上“有石如瓶，每日升，光耀夺目”。明成化年间，银瓶“为道流窃去”。其东望湖山，旧志又称望夫山，并收录李白《望夫山》诗，似乎李白曾经来此漫游。其实，李白所咏望夫山，在长江南岸，与巢县无涉。巢城西南百里道人山，又名巢山，县志收陆游《巢山》诗二首。但陆游此诗作于山阴故里，也与巢县山水无关。此类牵强附会、移花接木之弊，在旧志中常见。

三国时，巢县一带是魏、吴反复争战之地。孙权北围合肥，水军须自巢湖出肥水，但多次兴兵，都未得手。曹操南图江东，多次进军居巢，同样未能如愿，无功而还。吴国为

防御魏军进击，曾在濡须水上筑城立关。古濡须水，即今裕溪河，自巢湖东出，流经濡须、七宝二山之间，山上建有东、西二关。吴黄龙二年（230），孙权“筑东兴堤以遏（巢）湖水”。孙权卒后，太傅诸葛恪重新修筑，夹山建二城，各有千人驻守，防御魏兵。

《通鉴纪事本末》：吴建兴元年（252），魏征东将军胡遵等“率众七万攻东兴”，在濡须水架浮桥运兵。诸葛恪“将兵四万，晨夜兼行救东兴”。冠军将军丁奉率领三千人先抵东关，冒雪作战，攻破魏军前寨。后军继至，展开激战。“魏军惊扰散走，争渡浮桥。桥坏绝，自投于水，更相蹈藉”，自将军韩琮等以下“死者数万”。自建安十七年（212）孙权筑濡须坞，至东兴堤之捷，争战已达四十年。明人董曾有诗怀古：

七宝山开红树晓， 巢湖水共白云秋。
登临不尽英雄恨， 万里长江天际流。

清人沙白亦有诗云：

东关西关两隘口， 曹家孙家划界守。
虎斗龙争四十年， 此地终为阿瞒有。

南宋抗击金兵，东关又是战场，并大战柘皋。巢城西北五十里柘皋镇，春秋时名为“橐皋”。《史记索隐》：注其音为“拓皋”。后讹名“拓皋”，再讹为“柘皋”，将错就错，遗留至今。《宋史·刘锜传》载：绍兴十一年（1141），金兀术举兵十余万长驱南下，陷寿春、庐州后攻和州。宋将刘锜从当涂渡江北上，与张浚、杨沂中会师。金兵来势汹汹，刘锜先“据东关之险以遏其冲”，再出含山清溪迎敌，“两战皆胜”。然后进军柘皋，与金兵夹石梁河对峙。《大金国志·熙宗纪》：金将兀术至柘皋，见地势平坦，以为可发挥“骑

兵之利”，即以“铁骑十余万，分为两隅，夹道而阵”，令拐子马“两翼而进”。宋军“万兵各持斧，如堵而前”，大破拐子马，击退金兵。宋军本可乘胜进击，但宋高宗和秦桧急于求和，签订“绍兴和议”，甘心向金朝“谨守臣节”，每年献白银二十五万两和绢帛二十五万匹。

巢县是庐州外围屏障，巢湖是古代水师基地。农民起义军驰骋江淮，也多取巢县。唐咸通九年（868），庞勋起义军占领宿州后，即南下攻取庐州、巢县等城。元至正十五年（1355），朱元璋起义军占领和州，准备渡江，进军江南，苦无舟船。正在无计可施之际，巢湖首领廖永安、俞通海以水军千艘来附。朱元璋大喜，立即乘风扬帆渡江，在采石登陆，一举攻克集庆（今南京市）。

明末张献忠起义军破凤阳时，也曾占领巢县。雍正《巢县志》：崇祯八年（1635），义军智取巢城时，先有军士装扮卖物者与闲游者入城，“散布街市”，作为内应。“巢人不之察”。正月二十日清晨，起义军不费吹灰之力，迅速破城，活捉知县严觉。此后，张献忠起义军还几次过境。晚清时，太平军转战庐州周围，曾多次占领巢县。

巢湖螃蟹、白米虾、大小银鱼等是著名水产。仲秋湖蟹，素称美饕。《世说新语》：晋人毕茂世云：“一手持蟹螯，一手持酒杯，拍浮酒池中，便足了一生。”李白以为“摇扇对酒楼，持袂把蟹螯”，是一大乐事。李时珍《本草纲目》：“凡蟹，生烹、盐藏、糟收、酒浸、酱汁浸，皆为佳品”，“风味极美”。大银鱼，俗称“面鱼”，无鳞无肠，洁白如银。小银鱼，古人称“白小”，细巧鲜嫩。银鱼诗咏颇多，如杜甫云：“白小群分命，天然二寸鱼”。陆游也有“庭厨供白小”，“羹釜带鳞烹白小”之句。北宋张子野诗：“春后

银鱼霜下鲈，远人曾到合思吴。”梅尧臣吟咏银鱼干：

干若会稽笋，色比荆州银。

熟宜煨栗火，饮助拥炉人。

巢湖银鱼，五月成熟，大风大浪与无风无浪都不宜捕捞，微风细浪最宜下网。明人叶善守诗云：“风定湖水平，风生湖水活。波浪起银花，趁风扬帆出。”1978年，巢湖产银鱼十二万余斤，多于往年。巢湖鱼类超过百种，水产资源丰富。自裕溪、巢湖两闸建立以后，长江鱼苗不能入湖，水产减少。现已开辟鱼道，长二百五十米，供鱼苗入湖繁殖，并在湖中放养大量蟹苗和四大家鱼。

府县志记载，巢城北二十里峙刀山，明代曾“取煤”，城南银屏山，康熙年间有煤窑。官绅迷信“风水”，强制封闭煤井，“立碑严禁”。境内矿藏，还有铁、铜、硫磺、磷石等多种。果品有花红、桃、杏等，以水晶石榴为最佳。白花水晶石榴，粒白，透明，汁多，甜美，全县种植三百六十余亩，年产五十余万斤。银屏山产绿茶，城东北黄山广植玫瑰花，可以窰茶、制酒、提炼玫瑰油。陈湜子《花镜》云，玫瑰，一名徘徊草，“香腻馥郁，愈干愈烈”。“此花之用最广”，如“因其香美，或作扇坠、香囊；或以糖霜同乌梅捣烂，名为玫瑰酱，收于磁瓶内曝过，经年色香不变”。巢县黄山，近年已种玫瑰近五百亩，年产花四万斤以上。药材有黄精等多种。黄精，又称黄芝、救穷草、仙人余粮，早先灾年借以代粮救荒。

巢县旧时多水灾。雍正《巢县志》：明嘉靖三十九年（1560），“城四门俱行舟”；崇祯十六年（1643）圩田多荡没，仅“间有存者”。其后八十余年，记载特大水灾七次。道光《巢县志》：清顺治十六年（1659）夏，

巢湖暴涨，“舟尾高于城堞丈余”。有《水灾谣》诉说灾民苦难：“米如珠，薪如桂，桂没珠沉空掩泪。”“荇可采，榆可春，水上榆头荇没踪。”“纵然易子析骸烹，相煎能得几斤肉！”也有特大旱灾，如崇祯十四年（1641），“巢湖水涸，山田尽为赤土”。《巢县志》记载地震较详，从嘉靖十六年（1537）至康熙三十六年（1697），共载有感地震十六次，平均约十年一次。其中，康熙三十三年（1694）后，连续四年地震。破坏性强震极少，四百年来主要有两次。明万历十三年（1585）二月初六，“地大震，墙屋有倾覆者”。这次是扬州、铜陵地震带的六级地震，称为“巢县地震”或“无为地震”。另一次是康熙七年（1668）六月十七日，受山东郯城大地震影响，巢县“城墙崩倾百余丈，民屋倾覆甚多”。

和 县

历山之阳和县城，秦置历阳县，属九江郡。后汉时为扬州治。晋析历阳县地置乌江县，属历阳郡。《元和郡县志》：北齐天保六年（555），始置和州。《旧唐书·地理志》：隋唐和州历阳郡，均治历阳县。北齐齐江郡，南陈临江郡，北周同江郡，隋置乌江郡，皆治乌江县。《明史·地理志》：洪武初年，併历阳、乌江二县入和州，属凤阳府，后改直隶州。1912年废和州，改名和县。

刘禹锡《和州刺史厅壁记》释和州地名由来：“梁之亡，北齐图霸功，拥贞阳侯以归，王僧辩来迎，会于兹地，二国和协，故更名和州。”《通鉴·唐纪三》注：北齐置和州，“以南北通和，往来之津要也”。贞阳侯萧渊明，是南朝梁武帝萧衍之姪。太清二年（549），萧渊明领兵攻东魏，彭城一战，折兵数万，本人被俘。此后五年间，南梁历经侯景之乱，梁武帝饿死，简文帝、元帝先后被杀。太尉王僧辩、大将军陈霸先平乱后，拥立梁元帝之子萧方智即位，年仅十三岁。在此期间，北朝也激烈动乱。高洋灭东魏，自立为北齐文宣帝。天保六年（555），高洋闻萧方智继位，以为有隙可乘，即称俘虏萧渊明为梁王，欲以武力护送回江南，取代萧方智。南梁不从，派兵抵御，在巢县东关战败。王僧辩大为

恐惧，被迫屈从，至历阳奉迎萧渊明入金陵即位，萧方智降为太子。从此，表面上“二国和协”，并改历阳郡为和州，实质是北齐称霸，以武力胁迫南梁成为附庸。不久，陈霸先杀王僧辩，萧渊明即位不满百日，又让位给萧方智。两年后，陈霸先灭南梁，自立为帝，建立南陈王朝。

和县城关历阳镇，因在历山之阳而名。光绪《和州志》：历山，又名鸡笼山，在城西北四十里。项羽尊称谋士范增为亚父，封为历阳侯，历阳城又称亚父城。旧有子城、南城、新城，南宋乾道六年（1170）合而为一，有城门十一座。明洪武时重修，减为六门：东朝阳门，南横江门，西临湖门，北涌泉门，偏南环江门，偏西横山门。

和县城内有陋室，为唐代诗人刘禹锡所建，有名篇《陋室铭》，《古文观止》评曰：“触目皆成佳趣”，“饶有逸韵”。王象之《舆地纪胜》：和州“陋室，唐刘禹锡所辟。”有《陋室铭》碑，“柳公权书”。光绪《和州志》：陋室之额，亦为唐著名书法家柳公权所书，后均废倾。清乾隆时，知州宋思仁重建。现存陋室九间及岭南人金保福补书《陋室铭》碑。前有小院、石阶，背依小山、龙池，周围翠林绿茵，尚有“苔痕上阶绿，草色入帘青”遗风。

唐长庆四年（824），刘禹锡五十三岁时由夔州刺史改和州刺史，八月到任，至宝历二年（826）冬离任，在和州二年有余。刘禹锡出生于苏州，籍贯洛阳，安家荥阳，郡望中山（今河北定县）。陋室在何地，后人疑义。《直隶定州志》以为陋室在本“州南三里庄”，然而刘氏一生未至定州，此说并不可靠。或以为陋室在荥阳，因刘禹锡《上杜司徒书》中自述，荥阳有“瘠田可耕，陋室未毁”。但陋室、蜗庐、蓬斋之类，也可以是一般形容词。

刘禹锡在和州及来去途中，有不少著名诗篇，如《望夫石》，北宋人陈师道《后山诗话》赞为“语虽拙而意工”；《历阳书事七十韵》，宋人吕本中评为“语意雄健，后殆难继”；《金陵怀古》，白居易为之“掉头苦吟，叹赏良久”；《酬乐天扬州初逢席上见赠》，有名句“沉舟侧畔千帆过，病树前头万木春”流传千古……。刘氏初到和州在“灾旱之后”，《谢上表》中自述，将忠于职守，关心灾民，“慰彼黎庶”。翌年，又撰《和州刺史厅壁记》，概述本州沿革、地名来历、山川地理、名胜古迹、神话传说、户口课赋、特产土贡、兵事江防、民情风俗等等，留下珍贵史料。光绪《和州志》：刘禹锡所撰长庆《和州志》，为最早一部州志，惜已亡佚。

《历阳书事》和《厅壁记》，对和州风物有简明记述。“一夕为湖地，千年列郡名”，指历阳湖和郡名由来。《淮南子·淑真训》：“历阳之都，一夕反而为湖。”李白有诗云：“太古历阳郡，化为洪川在。”历阳湖，明永乐时已干涸，化为圩田。“名山曰鸡笼，名坞曰濡须。”三国时所筑濡须坞，在含山、巢县界。鸡笼山，在州城西北，滁河以东。《和州志》：鸡笼山，旧名亭山，一作历山，又名凤台山。相传古代地陷为湖时，有老姥手提鸡笼，急走上山，化而为石，形似鸡笼，故名鸡笼山。道家《洞天福地记》称为“第四十二福地”。山峦连绵，上冠巨石，纵裂稜折，状似莲花，为“一州奇胜”。

“玄元有台，彭铿有洞”；“上台游柱史，石室隐彭铿”，指和州二处道教圣地。道教尊老子为鼻祖。老子李耳，曾任柱下史，唐朝尊为玄元皇帝。和州城北郊东华山有老君台，旧传为老子炼丹台。彭铿即彭祖，传说是仙翁。《太平广