

中國方志叢書・華中地方・第一〇六號

據

清・蔣繼洙等修・李樹藩等纂
清・同治十二年刊本

影印

江 西 省

廣信府志

(一)

SK301
成文出版社有限公司印行



10096876

中國方志叢書・華中地方・第一〇六號

據

清・蔣繼洙等修・李樹藩等纂
清・同治十二年刊本

影印

江 西 省

廣信府志

(二)

成文出版社有限公司印行



10096875

中華民國五十九年七月壹一版

廣信府志

全三冊

發行人：黃 成 助

台北郵政信箱二二六〇五號
出版者：成文出版社有限公司

台北郵政信箱二二六〇五號
台北市羅斯福路三段279之二號
電話：三七〇一三二號

印刷者：東南印製廠有限公司
和平西路二段70巷83弄29號

內政部登記證內版台業字第一一四七號

重修廣信府志序

已巳之春繼沐恭膺

簡命出守信州入境以來見夫時和

歲稔物產豐饒繡壤雲連比栢

鱗次固東南一繁會之區也其

山蜿蜒而雄秀其水清激而滌

序

洄士尚弦歌農知力穡人無紈
綺之好俗黜華靡之習風氣質
朴尤為近古鸞湖象山為朱陸
講學地歷代以來理學輩出其
著作或傳或不傳又况星霜屢
易兵燹疊經思求訪求遺事鮮

序

有能道其詳者因亟索舊志閱
之而府庫板已無存訪諸紳耆
家所藏本間有涉闕各縣舊志
亦十亡二三徵信無從心竊憾
之咸豐五年髮逆竄入江境佔
常東南之衝郡城陷而旋復明

年賊沒大至沈中丞葆楨以九
江守未攝是郡獨力堵拒堅守
待援饒軍門廷選督師疾馳大
破賊於西門之外城獲全府後
賊屬未犯前守鍾觀察世楨又
於城上建兵棚並望心礮台以

備守禦屬縣若玉山若廣豐城
池均無恙若鉛山若弋陽若貴
溪若興安皆既陷而後復者維
時各屬紳民力行團練以助官
兵之不足其間殺賊立功者固
不乏人而忠臣義士節婦烈女

序

三

文考獻已也至補其闕漏正其
訛舛則仍有待於後之來者
同治十有二年歲次癸酉九月
之吉知廣信府事曲弄蔣繼洙
撰並書



中丞劉公

奏請弛禁後今已成聚成落編戶
安居繼洙曾奉檄周歷履勘陟
層巔志遠瞻閩疆涉累如數掌
攷定郡境東南一大門戶其地
要故紀之也宜詳今者

序

四

大府奉

命纂修江西通志檄行郡縣各修新
志以備彙輯奉檄以來惟弗克
勝任是懼又以是非臧否公道
所繫一人之見恐未盡合因於
邑紳中之公正博雅者延之入

局共襄是舉於同治十一年四月開局公餘之日與諸君子各互考訂風雨晦明未嘗或輟不覺歷一寒暑矣蓋府志續修於乾隆四十七年迄今將百年災祥疊見平陂往復固天運人

序

五

事之常風土之異尚陵谷之變遷制度典章之因革又月異而歲不同偉人畸士道德文章顯晦固各有時宗后石隱潛德幽光必有久而後發者又後參考載籍網羅舊聞剔蕪扞赜旁披

博採鴻文鉅製蔚然煥然片羽吉光璀璨滿目猶之玉寶不能掩其華神物不能秘其藏也是役也謹遵

憲局所頒條目次第纂輯並於舊志之闕略者補之慮其或佚

序

六

也間有魯魚亥豕者正之不敢仍其誤焉計十八閱月而書成其為十二卷志地理以慎封守志建置以考沿革志食貨以觀生聚志學校以明教化志武備以知兵要而職官選舉封爵人

物靡不備載即仙客緇派藝文
雜說苟有闕一郡掌故者固敢
置而弗錄焉其足為傳什之書
與否固未敢知而覽是書者得
七百里山川人物事迹之大概
衆治之端其在於是又不徒微

序

七

尤更僕難敷其各隘口扼要設
防亦今日所有而昔年所未有
不亟為記載而表彰之恐數年
後無復有聞焉者夫上廣秀境
之銅塘山歷朝封禁人跡罕到
之區往往為盜賊淵藪

廣信府志 卷首

上諭

順治九年

命禮部頒臥碑於天下學宮置於明倫堂之左曉示生員

朝廷建立學校選取生員免其丁糧厚以廩膳設學院學道學

官以教之各衙門官以禮相待全要養成賢才以供

朝廷之用諸生皆上報

國恩下立人品所有教條開列於後

一生員之家父母賢知者子當受教父母愚魯或有非爲者子

廣信府志

卷首

上諭

既讀書明理當再三懇告使父母不陷於危亡

一生員立志當學爲忠臣清官書史所載忠清事蹟務須互相

講究凡利國之事更宜留心

一生員居心忠厚正直讀書方有實用出仕必作良吏若心術

邪刻讀書必無成就爲官必取禍患行害人之事者往往自殺

其身常宜思省

一生員不可干求官長交結勢要希圖進身若果心善德金上

天知之必加以福

一生員當愛身忍性凡有司官衙門不可輕入卽有切己之事

止許家人代告不許干與他人詞訟他人亦不許牽連生員作證

一爲學當尊敬先生若講說皆須誠心聽受如有未明從容再

問毋妄行辨難爲師長者亦當盡心教訓勿致怠惰

一軍民一切利病不許生員上書陳言如有一切建白以違制

論黜革治罪

一生員不許糾黨多人立盟結社把持官府武斷鄉曲所作文

字不許妄行刊刻違者聽提調官治罪

諭興教化 康熙九年

廣信府志

卷首

上諭

二

上諭禮部朕惟至治之世不專以法令爲務而以教化爲先其

時人心醇良風俗樸厚刑措不用比屋可封長治久安茂登上

理蓋法令禁於一時而教化維於可久若徒恃法令而教化不

先是舍本而務末也近見風俗日敝人心不古鬻凌成習僭濫

多端狙詐之習日工獄訟之興靡已或豪富凌轢孤寒或劣紳

武斷鄉曲或惡衿出入衙署或蠹稅詐害善良萑苻之劫掠時

聞讐忿之殺傷疊見陷罹法網刑所必加誅之則無知可憫宥

之則憲典難寬茲茲刑辟之日繁良由化道之未善朕今欲法

古帝王尚德緩刑化民成俗舉凡敦孝弟以重人倫篤宗族以

昭雍睦和鄉黨以息爭訟重農桑以足衣食尚節儉以惜財用
隆學校以端士習黜異端以崇正學講法律以儆愚頑明禮讓
以厚風俗務本業以定民志訓子弟以禁非爲息誣告以全善
良誠竊逃以免株連完錢糧以省催科聯保甲以弭盜賊解讐
忿以重身命等項作何訓迪勸導及作何責成內外文武該管
各官督率舉行爾部詳察典制定議具奏特諭

御製至聖先師孔子贊并序

康熙三十四年頒布天下俾勒石於學宮

蓋自三才建而天地不居其功一中傳而聖人代宣其蘊有行
道之聖得位以綏猷有明道之聖立言以垂憲此正學所以常

廣信府志

卷首

上諭

三

明人心所以不泯也專稽往緒仰溯前徽堯舜禹湯文武達而
在上兼君師之寄行道之聖人也孔子不得位窮而在下秉剛
述之權明道之聖人也行道者勲業炳於一朝明道者教思周
於百世堯舜禹湯文武之後不有孔子則學術紛淆仁義湮塞
斯道之失傳也久矣後之人而欲操二帝三王之心法以爲治
國平天下之準其奚所取衷焉然則孔子之爲萬古一人也審
矣朕巡省東國謁祀闕里景仰滋深敬摘筆而爲之贊曰
清濁有氣剛柔有質聖人參之人極以立行著習察舍道莫由
惟皇建極惟后綏猷作君作師垂統萬古曰惟堯舜禹湯文武

五百餘歲至聖挺生聲金振玉集厥大成序書刪詩定禮正樂
既窮象繫亦嚴筆削上昭往緒下示來型道不終晦秩然大經
百家紛紜殊途異趣日月無踰龔牆可晤孔子之遺惟中與庸
此心此理千聖所同孔子之德仁義中正秉彜之好根本天性
庶幾夙夜勛哉令圖溯源洙泗景躋唐虞載歷庭除式觀禮器
摘毫仰贊心焉遐企百世而上以聖爲歸百世而下以聖爲師
非師夫子惟師於道統天御世惟道爲寶泰山巖巖東海泱泱
牆高萬仞夫子之堂孰窺其藩孰窺其徑道不遠人克念作聖
顏子贊

廣信府志

卷首

上諭

四

聖道早聞天資獨粹約禮博文不遷不貳一善服膺萬德來萃
能化而齊其樂一致禮樂四代治法兼備用行含藏王佐之器
曾子贊

洙泗之傳魯以得之一貫曰唯聖道在茲明德新民止善爲期
格致誠正均平以推至德要道百行所基纂承統緒修明訓辭
子思子贊

於穆天命道之大原靜養動察庸德庸言以育萬物以贊乾坤
九經三重大法是存篤恭愼獨成德之門卷之藏密擴之無垠

孟子贊

哲人既萎楊墨昌熾子輿闕之曰仁與義性善獨聞知言養氣
道稱堯舜學屏功利煌煌七篇並垂六藝孔學攸傳禹功作配
御製訓飭士子文 康熙四十一年

國家建立學校原以興行教化作育人材典至渥也朕臨馭以
來隆重師儒加意庠序近復慎簡學使釐剔弊端務期風教修
明賢才蔚起庶幾棧樸作人之意乃比來士習未端儒效罕著
雖因內外臣工奉行未能盡善亦由女諸生積錮已久粹難改
易之故也茲特親製訓言再加儆飭女諸生其敬聽之從來學
者先立品行次及文學學術事功源委有敎女諸生幼聞庭訓

廣信府志

卷首

上諭

五

長列宮牆朝夕誦讀寧無講究必也躬修實踐砥礪廉隅敦孝
順以事親秉忠貞以立志窮經考義勿雜荒誕之談取友尊師
悉化嬌盈之氣文章歸於醇雅毋事浮華軌度式於規繩最防
蕩佚子矜佻達自昔所譏苟行止有虧雖讀書何益若夫宅心
弗淑行已多愆蜚語流言挾制官長或隱糧包訟出入公門或
唆撥奸猾欺孤凌弱或招呼朋類結社要盟乃如之人各教不
容鄉黨弗齒縱倖逃褫扑濫竊章縫返之於衷能無愧乎況夫
鄉會科名乃掄才大典關係尤鉅士子果有真才實學何患困
不逢時顧乃標榜虛名暗通聲氣夤緣詭遇罔顧身家又或改

竄鄉貫希圖進取薰淩騰沸網利營私種種弊情深可痛恨且
夫士子出身之始尤貴以正若茲厥初拜獻便已作姦犯科則
異時敗檢踰閑何所不至又安望其秉公持正爲國家宣猷樹
績膺後先疏附之選哉朕用嘉惠爾等故不禁反復惓惓茲訓
言頒到務共體朕心恪遵明訓一切痛加改省爭自濯磨積行
勤學以圖上進國家三年登造束帛弓旌不特爾身有榮卽爾
祖父亦增光寵矣逢時得志寧俟他求哉若仍視爲具文玩愒
勿儆毀方躍冶暴棄自甘則是女等冥頑無知終不能率教也
既負栽培復干咎戾王章具在朕亦不能爲女等寬矣自茲以
廣信府志

卷首

上諭

六

往內而國學外而直省鄉校凡學臣師長皆有司鐸之責者並
宜傳集諸生多方董勸以副朕懷否則職業不修咎亦難追勿
謂朕言之不預也尙敬聽之哉

御製周易折中序

康熙五十四年

易學之廣大悉備秦漢而後無復得其精微矣至有宋以來周
邵程張闡發其奧惟朱子兼象數天理遠舉而定之五百餘年
無復同異宋元明至於我朝因先儒已開之微旨或有議論已
見漸至啟後人之疑朕自弱齡畱心經義五十餘年未嘗少輟
但知諸書大全之駁雜奈非專經之純熟深知大學士李光地

素學有本易理精詳特命修周易折中上律河洛之本末下及眾儒之考定與通經之不可易者折中而取之越二寒暑甲夜披覽片字一畫斟酌無怠康熙五十四年春告成而傳之天下後世能以正學爲事者自有所見歟

御製康熙字典序 康熙五十五年

易傳曰上古結繩而治後世聖人易之以書契百官以治萬民以察周官外史掌達書名於四方保氏養國子教以六書而考文列於三重蓋以其爲萬事萬物之統紀而足以助流政教也古文篆隸隨世遞變至漢許氏始有說文然重義而畧於音故

廣信府志

卷首

上諭

七

世謂漢儒識文字而不識字母江左之儒識四聲而不識七音七音之傳肇自西域以三十六字爲母從爲四聲橫爲七音而後天下之聲總於是焉嘗考管子之書所載五方之民其聲之清濁高下各象其川原泉壤淺深廣狹而生故於五音必有所偏得則能全備七音者鮮矣此歷代相傳取音者所以不能較若畫一也自說文以後字書善者於梁則玉篇於唐則廣韻於宋則集韻於金則五音集韻於元則韻會於明則洪武正韻皆流通當世衣被後學其傳而未甚顯者尙數十百家當其編集皆自謂毫髮無憾而後儒推論輒多同異或所收之字繁省失

中或所引之書濫疏無準或字有數義而不詳或音有數切而不備會無善兼美具可奉爲典常而不易者朕每念經傳至博

音義繁曠據一人之見守一家之說未必能會通罔缺也爰命

儒臣悉取舊籍次第排纂切音解義一本說文玉篇兼用廣韻

集韻韻會正韻其餘字書一音一義之可採者靡有遺逸至諸

書引證未備者則自經史百子以及漢晉唐宋元明以來詩人

文士所述莫不旁羅博證使有依據然後古今形體之辨方言

聲氣之殊部分班列開卷了然無一義之不詳一音之不備矣

凡五閱歲而其書如成命曰字典於以昭同文之治俾承學稽

廣信府志

卷首

上諭

八

古者得以備知文字之源流而官府吏民亦有所遵守焉是爲序

御製性理精義序

康熙五十六年

朕自冲齡至今六十年來未嘗少輟經書唐虞三代以來聖賢相傳授受言性而已宋儒始有性理之名使人知盡性之學不外循理也故敦好典籍於理道之言尤所加意臨蒞日久玩味愈深體之身心驗之政事而確然知其不可易前明纂修性理大全一書頗謂廣備矣但取者太煩類者居多凡性理諸書之行世者不下數百朕實病其矛盾也爰命大學士李光地詮擇

進覽授以意指省其品目撮其體要既使諸儒之闡發不雜於
支蕪兼使學者之披尋不苦於繁重至於圖象律曆性命理氣
之源前人所未暢發者朕亦時以已意折中其間名曰性理精
義頒示天下讀是書者自有所知也已

御製春秋傳說彙纂序 康熙六十年

六經皆孔聖刪述而孟子特言孔子作春秋左氏公羊穀梁三
家各述所聞以爲傳門弟子各衍其師說末流益紛以一字爲
褒貶以變例爲賞罰微言既絕大義弗彰至於災祥纖穢之學
興而更趨於怪僻程子所謂炳若日星者不因此而反晦乎迨

廣信府志

卷首

上諭

九

宋胡安國進春秋解義明代立於學官用以貢舉取士於是四
傳並行宗其說者率多穿鑿附會去經義逾遠朕於春秋獨服
膺朱子之論朱子曰春秋明道正誼據實書事使人觀之以爲
鑒戒書名書爵亦無意義此言真有得者而惜乎朱子未有成
書也朕恐世之學者牽於支離之說而莫能悟特命詞臣纂輯
是書以四傳爲主其有舛於經者刪之以集說爲輔其有畔於
傳者勿錄書成凡四十卷名之曰傳說彙纂夫春秋之作以游
夏之賢不能贊一詞司馬遷稱七十子之徒口授其傳而人人
異端當時已無定論後之諸儒欲於千百年後懸斷聖人筆削

之旨不亦難乎是書之集亦唯擇其言之當於理者雖不敢謂
深於春秋而辨之詳取之慎於屬辭比事之教或有資焉是爲
序

諭總督 雍正九年

自古帝王疆理天下必有岳牧之臣以分猷佐治而後四方寧
謐共臻上理此封疆大臣以總督爲最重也總督地控兩省權
兼文武必使將吏協和軍民綏輯乃爲稱職但統轄遼遠職務
殷繁較巡撫之所屬更大是在遴選屬僚之賢能者委任得宜
則振綱飭紀可無廢弛之虞而以人報國亦得大臣之體特是

廣信府志

卷首

上諭

十

澄清吏治必本大公之心虛懷察訪果係清節素著才具練達
者任以要劇卽行保薦則舉一可以風百今或以逢迎意旨爲
能以沽名市譽爲賢甚至暗通賄賂私受請託不肖官吏濫列
薦章而樸素無華敦尚實治者反抑而不伸是豈風勵屬員之
道乎朕視天下如一家視臣鄰如一體爾等亦宜深體此意以
一家之心視兩省以一體之心視屬吏本之至公用之至當則
上司之任使下僚如身之使臂臂之使指凡有才守之人皆
樂爲効用矣至於所在管轄地方有作奸犯科之豪猾倚勢剝
民之捐紳理應重加懲治因巧於結納反得僥倖自全而家居

之大臣官員皆經

皇考任用之人致政投閒安靜自好爲大吏者並不聞加以禮貌或反被土豪侵欺者有之亦非所以表率屬僚彰善癉惡之道也總督與巡撫將軍提督誼屬同寅凡地方軍民事務宜互相商確各本虛公勿苟且雷同勿偏執意見方於國計民生有所裨益總督參劾知府例由司道揭報參劾州縣例由兩司道府揭報眾論僉同所以示公也近有參劾之後始行補揭夫果其當劾司道府不能揭報於前既有徇庇之愆而令其補揭於後又欲寬其失察之罪彼此巧飾以欺朝廷尙得謂之至公乎

廣信府志

卷首

上諭

十一

朕觀古之純臣載在史冊者興利除弊以實心行實政實至而名亦歸之故曰名者實之華也今之居官者釣譽以爲名肥家以爲實而云名實兼收不知所謂名實者果何爲也爾督臣臈茲簡畀固宜篤矢忠誠尤當戒諭屬員痛改陋習更有仕宦之初頗著廉名及身躋大位則頓易其操者古人謂之巧宦其心事豈可問乎且職居制閫亦非徒以清操自善也若但謹身節用而遇地方大事一籌莫展雖免貪冒之名究鮮屏翰之實國家又何所倚毗耶督臣皆

皇考擢任之大臣朕嗣紹丕基一切皆遵循成法惟冀爾等察

吏安民練兵核餉崇實行而不事虛名秉公衷而不持偏見故諸誥告誠並兩司道府州縣各有諭旨爾等亦宜細心體察與爾屬吏共勵官箴交相儆惕朕自優加恩禮始終保全若爾等恣意徇私不能竭忠盡職則深負

皇考簡用之恩其罪甚大國法森嚴朕雖欲寬貸爾等不可得矣特諭

諭旌表 雍正元年

上諭禮部致治之要首在風化移風易俗莫先於鼓勵良善使人人知彝倫天則之爲重忠孝廉節之宜敦古帝王勞來匡直

廣信府志

卷首

上諭

十二

所以納民於軌物者舍是無由也朝廷每遇覃恩詔敕內必有旌表孝義貞節之條實係鉅典邇來直省大吏往往視爲具文並未廣諮遠訪祇將有力之家囑託賂遺者漫憑郡縣監司之申詳卽爲題請建坊而山村僻壤窮氓耕織之人或救水養親天性篤孝或柏舟矢志之死靡他鄉鄰嗟嘆爲可欽而姓氏不傳於城邑幽光湮鬱潛德消沉者何可勝數爾部卽著傳諭督撫學政諸臣嗣後務期各屬搜羅虛公核詢確據本人鄉評實蹟題奏旌獎勿以匹夫匹婦而輕爲沮抑勿以富家巨族而濫爲表揚以副朕成俗化民實心彰善主意特諭

聖諭廣訓序 雍正二年

書曰每歲孟春道人以木鐸徇於路記曰司徒修六禮以節民性明七教以興民德此皆以敦本崇實之道爲牖民覺世之模法莫良焉意莫厚焉我

聖祖仁皇帝久道化成德澤恩普仁育萬物義正萬民六十年來宵衣旰食祗期薄海內外興仁講讓革薄從忠共成親遜之風永享昇平之治故

特頒上諭十六條曉諭入旗及直省兵民人等自綱常名教之際以至於耕桑作息之間本末精麤公私鉅細凡民情之所習

廣信府志

卷首

上諭

十三

皆

睿慮之所周視爾編氓誠如赤子

聖有謨訓明徵定保萬世守之莫能易也朕繼承大統臨御兆人以

聖祖之心爲心以

聖祖之政爲政夙夜匪懈率由舊章惟恐小民遵信奉行久而

或怠用申

詰誡以示提撕謹將

上諭十六條尋釋其義推行其文共得萬言名曰

聖諭廣訓旁徵遠引往復周詳意取顯明語多直樸無非奉

先志以啟後人使羣黎百姓家諭而戶曉也願爾兵民等仰體

聖祖正德厚生之至意勿視爲條教號令之虛文爲謹身節用

之戒人盡除夫浮薄輩淺之陋習則風俗醇厚室家和平在朝

廷德化樂觀其成爾後嗣子孫並受其福積善之家必有所慶

其理豈或爽哉

諭譚孔聖名 雍正三年

上諭古有諱名之禮所以昭誠敬致尊崇也朕臨御以來恐臣民過於拘謹屢降諭旨凡與御諱聲音相同字樣不必迴避近

廣信府志

卷首

上諭

十四

見各省地名以音同而改易者頗多朕爲天下主而四海臣民竭誠盡敬如此况孔子德高千古道冠百王以正彝倫以端風化爲往聖繼絕學爲萬世開太平自天子以至於庶人皆受師資之益而直省郡邑之名如商止章止等今古相沿未改朕心深爲不安爾等會議凡直省地名有同聖諱者或改讀某音或另易他字至於常用之際於此字作何迴避一併詳議具奏御製詩經傳說彙纂序 雍正五年

朕惟詩之爲教所以成孝敬厚人倫美教化移風俗其用遠矣自說詩者各以其學行世釋解紛紜而經旨漸晦朱子起而正

之集傳一書參考眾說探求古始獨得精意而先王之詩教藉之以明國家列在學宮著之功令家有其書人人傳習四始六義曉然知所宗尚我

皇考聖祖仁皇帝右文稽古表章聖經

御纂周易折中既一以本義爲正於春秋詩經復

命儒臣次第纂輯皆以朱子之說爲宗故是書首列集傳而採漢唐以來諸儒講解訓釋之與傳合者存之其義異而理長者別爲附錄折中同異間出已見乙夜披覽

親加正定書成凡若干卷名曰詩經傳說彙纂朕惟詩三百篇

廣信府志

卷首

上諭

十五

先王所以明勸懲而行黜陟蓋治世之大經而後世文人學士乃以風雲月露之辭自託風雅學經者又溺於訓詁詞章之陋習烏在其能明先王之道也哉

皇考指授儒臣勒爲是編期以闡先王垂教之意與孔子刪詩之旨學於是者有得於興觀羣怨之微而深明於事父事君之道從政專對無所不能則經學之實用著而所謂用之鄉人用之邦國以化天下者亦於是乎行焉刊校既竣敬述

聖意序之簡端

御製書經傳說彙纂序

雍正八年

朕思六經皆治世之書而帝王之大經大法昭垂萬古者惟尙書爲最備蓋自繼天立極精一執中二帝三王之心法遞相授受而治法亦因之以傳今觀書所載成天平地經國造邦建官立教禮樂兵刑之宏綱大用與夫賡颺都兪之休風嘉謨嘉猷之陳告凡所爲永膺天命而致時雍協和之效者雖相去數千年尙可於方策中想見其欽明寅畏之衷敷布經綸之跡後之君臣得奉爲模楷以追蹤於唐虞三代之隆詎不於書是賴哉我

皇考聖祖仁皇帝聖學淵深治功宏遠存於中者二帝三王之

廣信府志

卷首

上諭

十六

心發於外者二帝三王之治而稽古好學於典謨訓誥之篇沈潛研究融會貫通初

命講官分日進講著有解義一編頒示海內復

指授儒臣薈萃漢唐宋元明諸家之說參考折中

親加正定廣大悉備於地理山川援今稽古靡不精核爲書經傳說彙纂凡二十有四卷茲值刊校告竣與易詩書春秋諸經次第傳布敬製序文勒之卷首夫後世之天下唐虞三代之天下也而治法之垂爲典章心法之原於性命者先後同揆百世之聖君賢輔未能易也故爲君者必思比德於堯舜禹湯文武

而後無忝乎爲君爲臣者必思媿休於鼻夔伊傳周召而後無忝乎爲臣朕夙夜兢兢冀克守主敬存誠之道以遂觀光揚烈之懷允冀卿尹百執事共體元首股肱之誼殫協恭勵翼之忱寅亮天工誠和民志俾薄海內外永底乂安於以遠宗聖哲而仰承

皇考尊崇經學啟牖萬世之盛心顧不美歟是爲序

世宗憲皇帝御製大上清宮碑文 雍正十一年

漢天師張道陵煉丹成道得神授秘文祓除陰惡通靈變化享壽百二十有三子孫世嗣其法所傳經籙符章印劍代以一人

廣信府志

卷首

上諭

十七

典之弟子法官轉相師授其教以忠孝正直感動神應如響是以歷朝重之世襲真人之封於今弗替貴溪龍虎山者天師煉形修丹之地元壇丹竈在焉後卽其地建上清宮唐宋元明以來代有修建我朝康熙二十六年

聖祖仁皇帝親灑宸翰賜號碧城並頒大上清宮扁額賜帑金以修葺殿宇歷年既久宜事鼎新朕特發內帑專遣廷臣前往重修增飾廟貌又以斗爲帝車羣生之所託命復令相方卜址創建斗殿以爲祈禳善地萃土庀材百堵皆作宏敞堅固煥如翼如經始於雍正九年五月明年七月工竣復賜田三千四百

餘畝永爲世業夫天師以忠孝爲萬法之宗自東漢迄今千五百年法裔相仍克修緒業効忠闡孝捍患除災蓋有精誠所感實足以通貫幽明知鬼神之情狀故能常垂宇宙裨益聖功福國濟人功驗昭著太上清宮爲神祇之所陟降法籙之所憑依福地仙都山靈擁護增新崇構典禮攸宜是用紀事迹文勒諸貞珉以昭示永久俾知

國家酬庸報功宏獎忠孝之至意云爾

御製日知薈說序 乾隆元年丙辰八月中秋日

日知薈說者取子嚮日日課所爲文刪擇編次合而錄之爰定

廣信府志

卷首

上諭

十八

之以名也予稟承

庭訓懋學書齋畱連往復於六經四子之書求其義蘊精微旁搜諸史通鑑考定得失區明法戒以至儒先緒論詞苑菁華莫不遍覽雖究心探索饜飮其中然考之古聖賢躬行實踐之學蓋慙焉而未逮自十有四歲學屬文至於今又一紀矣其間日課詩論雜文未嘗少輟積成卷帙瑕瑜各半踐阼以來萬幾待理豈復得如曩時專志篤學日與良師友敬業樂羣於翰墨之場哉紬繹舊聞念茲弗釋因取其精去其疵錄其正棄其偏二百六十則釐爲四卷而舉凡道德性命之旨學問政治之要經

傳之淵源古今之事跡莫不畧見梗概夫日知之說出自子夏繼以無忘所能必所知者日新不失而賡續以極於高明乃爲學問竅要若子嚮日所得尙非空言而無濟實用則今班朝蒞政之間豈不足自考其知行合一與否以爲抒聞見遜敘敦修乎

御製樂善堂全集序 乾隆丁巳二年仲夏望日

朕少讀尙書而二帝三王以及繼世之哲后君臣咨儆惟是身心性命之本原是敷政命官亦惟根柢道德而不徒規規事爲之末及考詩易四子之言凡論政者皆與書所稱同其指歸互

廣信府志

卷首

上諭

十九

爲表裏其後博涉諸史則雖明盛之世所殫心竭慮者大概詳於事功而畧於本原教化之升降治象之崇卑其分歧實判於此用是日孜孜求所以取道入德之門蒙

皇考示以明理立誠之大訓而畧得其統貫又念修辭必本乎誠故凡見於古文詩辭者咸以是爲宗而不敢有貳焉往者歲庚戌曾錄數年中所作序論書記雜文詩賦次爲十有四卷置諸几案時就所言以自檢其行嗣是所作蓋四倍於前繼序以來躬理萬幾兢兢業業惟恐一事失宜負

皇考付屬之重思如曩時從容文墨之娛不可復得然少有餘

閒未嘗不考鏡經史以自觀省爰取庚戌文鈔所載存之十三續作未訂入者存之十七總爲一編共若干卷非欲以文辭自表著蓋是集乃朕夙昔稽古典學所心得實不忍棄置自今以後雖有所著作或出詞臣之手眞廣各半且朕亦不欲與文人學士爭巧以轉貽後世之譏則是集之輯有不得已者記曰本諸身徵諸庶民曩予自檢所行以勉副所言者乃日用酬酢之常今茲所行事無大小莫非此政教之平陂生民之苦樂相倚不可以中立者也因此益自警惕而克艱天位顧畏民瘼庶幾明理立誠之學參前倚衡永永勿替也夫

廣信府志

卷首

上諭

二十

御製重修

文廟碑記 乾隆三十四年

舉江淮河濟以贊海吾知其不知海舉嵩岱恆華以贊地吾知其不知地然則舉道德仁義以贊孔子者其亦類於是乎夫江淮河濟豈不爲海所納而不足以形海之大然海固不拒江淮河濟以爲水也嵩岱恆華豈不爲地所載而不足以究地之厚然地固不讓嵩岱恆華以爲土也道德仁義豈不爲孔子所垂而不足以盡孔子之量然孔子固不外道德仁義以爲教也教之義始見於虞書而未有定所夏校殷序周庠學則三代共之