

第一章 我国古代关于经络的论述

一、经络与循环系统的关系

《灵枢》记载：“中焦亦并胃中，出上焦之后。”可见中焦所指的是上自胃上口，下至胃下口这一部分。《灵枢·决气篇》云：“中焦受气，取汁变化而赤，是谓血。”《管卫生会篇》又说：“中焦亦并胃中，……此所受气者，泌糟粕，蒸津液，化其精微，上注于肺脉，乃化而为血。”由此可以看出，中焦与胃有关，它能消化水谷，为吸取精华，生化血液，滋养身体的源泉。《玉版篇》又云：“胃者水穀气血之海也，……胃之所出气血者，经隧也，经隧者，五脏六腑之大络也。”意思是说气血的产生，主要由胃摄取食物，提供资源，经过其他脏器制出血液之后，进入经隧，藉助经隧，贯通五脏六腑。经隧又何所指呢？经隧为经脉所通行之处。经脉之内为容纳血液以及血液循行的场所。《痈疽篇》讲：“中焦出气如露，上注谿谷，而渗孙脉，津液和调，变化而赤为血，血和则孙脉先满，溢乃注于络脉，皆盈，乃注于经脉。”古人把胃肠系统所纳入的食物，经过消化而吸收的丰富的营养物质形容为滋润花草植物的露水。认为所吸收的物质，藉助渗透与弥散作用食糜进入淋巴丛转移入血中。把由小血管进入大血管的过

程称为注入谿谷，然后渗入孙脉、络脉，最后达到经脉。《素问·调经篇》也谈到小血管与大血管的关系，如“络之与孙脉，俱输于经”。《灵枢·邪客篇》进一步具体地阐述了血液与经脉的关系，经脉在机体中的作用和五脏六腑的关系，如“营气者，泌其津液，注之于脉，化以为血，以营四末，内注五脏六腑”。《素问·痺论》云：营者水谷之精气也。《灵枢·营卫生会篇》又云：“人受气于谷，谷入于胃，以传与肺，五脏六腑皆以受气，其清者为营……营在脉中”。《决气篇》载：“壅遏营气，全无所避，是谓脉”。《营气篇》又谈：“营气之道，纳穀为宝，穀入于胃，乃传之肺，流溢于中，布散于外，精专者，行于经隧，常营无已，终而复始”。《素问·经脉别论篇》又云：“食气入胃，散精于肝，淫气于筋，浊气归心，淫精于脉，脉气流经，经气归于肺，肺朝百脉。”从以上几段引文中可以看出什么是营，什么是精。营和精的本身乃是一种由消化器官所吸收的营养物质，受脉容纳，循环于经脉中，周流不息，来往不已。前面所引《经脉·别论篇》进而指出了这些人体不可缺少的经常供应各个器官的各种无机物和有机物，通过肠胃方面的处理，经过门静脉到达肝脏，滋养全身的经络，注入心，输送到血脉，血液沿着经络，经过肺送到分布于全身的大大小的无数的血脉。

古书记载的经脉，所指的是不是血管呢？《灵枢·经水篇》载：“经脉者受血而营之。”《十四经》发挥云：“谓之经者，以血气流行，经常不息者而言。谓之脉者，以血理分裹行体而言也。”这几句话以非常清晰的文字指出了经脉并不是其他什么组织，而是容纳血液的场所，依靠了经脉本身的物理因素，血液不断地循环于血脉，分布于四肢和躯干。《素问·藏象篇》及《灵枢·本藏篇》又记载：“经脉者，所以行血气而营

阴阳，濡筋骨利关节者也。”《十四经》云：“故经脉者，行血气，通阴阳，以荣于身者也，其始从中焦，注手太阴阳明，阳明注足阳明太阴，太阴注手少阴太阳，太阳注足太阳少阴，少阴注手心主少阳，少阳注足少阳厥阴，厥阴复还注手太阴，……营气常以平旦之寅时为纪，由中焦而始注手太阴。……人身之经脉流行，无有穷止。……人之荣卫，则以五十度周于身，气行一万三千五百息，脉行八百一十丈，而终一昼夜，适当明日之寅时，而复会于手太阴……终而复始。”

前者说明经脉执行的是血液循环的任务，起着组织与外部自然界进行物质代谢的作用，保证将各种物质由身体的一些器官运送至另一些器官。正如现今生理学所指出的，绝大多数的多细胞动物，氧和营养物质不是由自然界直接进入所有的组织，组织在物质代谢过程中所形成的化合物也不能经身体表面直接排出。在高等动物，机体吸入氧和排出二氧化碳的过程，要通过肺脏。如果血液不流动，纵然有氧进入血液中，也不能输送到全身，唯有血液在经脉中流动不息，周而复始，才保证了氧能够供给所有的机体组织。营养物质在小肠中的吸收是靠经脉中的血液流动，将营养物质分配到各个组织器官，保证机体在新陈代谢时所消耗的且为机体所必须的化合物得到补充。古人说的经脉，行血气，通阴阳，以荣于身者也，其含义不外乎为：经脉是完成血液循环成为机体与其周围自然界之间进行物质代谢的条件。在机体内它又完成一切同化及异化的化学反应。

经络在人体中起着相当重要的作用，从生理功能上讲，经脉与血管系统都负担着血液循环、输送养料和排泄废物的功用。从《经脉·别论篇》记载的食气入胃，浊气归心，滯精于脉，脉气流经，经气归于肺，肺朝百脉的含义和内容来

讲，基本上叙述了血液生理的两个主要环节，即小循环与大循环的关系。内经中说诸脉者皆属于心，也说明了心脏与血管的关系。有人说诸脉皆属于心是指周围神经与中枢神经系统而言，其实内经上关于脑髓的认识还是不容混淆的。古代对循环生理及其作用的论述，与现在的认识不存在什么分歧。然而经络循行的径路是否与近代生理对整个血液循环的认识相同呢？很显然，它与现在的解剖学的血管分布的情况是不完全相同的。但也不能因为经络的走行的方向与现今的血管分布不完全符合，便根本否认其联系。

至于人身之经脉流行，无有穷止，……人之荣卫，则以五十度周于身，气行一万三千五百息，脉行八百一十丈，而终一昼夜的说法，尽管与今天的试验结果不尽一致，但不容忽视的是它反映了对血流速度的看法。

关于营气常以平旦之寅时为纪，由中焦而始注手太阴，……适当明日之寅时，而复会于太阴……终而复始，这不外乎说明了新陈代谢的盛衰过程，指出了血液循环从黎明的时刻开始逐渐活跃起来的意义。

二、经络与动静脉的关系

《素问·血气形志篇》云：“刺阳明出血气；刺太阳，出血恶气；刺少阳，出气恶血；刺太阴，出气恶血；刺少阴，出气恶血；刺厥阴，出血恶气。”

《素问·调经论》云：“血有余，则泻其盛经出其血，不足，则视其虚经内针其脉中，久留而视，脉大，疾出其针，无全血泄。又云：气乱于卫，血逆于经，血气离居，一实一虚。又云：刺此者，取之经隧，取血于营，取气于卫，用形

哉，因四时多少高下。”

《素问·缪刺论》云：“人有所堕坠，恶血留内，腹中腹胀，不得前后，先饮利药，此上伤厥阴之脉，下伤少阴之络，刺足内踝之下，然骨之前血脉出血，刺足跗上动脉。”

《素问·刺疟篇》云：“肝疟者，令人色苍苍然，太息其状若死者，刺足厥阴见血。”

根据以上的资料，可以认为：经脉与心脏血管有较密切的关系。那么，经络是动脉，还是静脉呢？

《灵枢·经脉篇》载：“经脉十二者，伏行分肉之间，深而不见，其常见者，足太阴过于内踝之上，无所隐故也。诸脉之浮而常见者，皆络脉也。六经络手阳明，少阳之大络，起于五指间，上合肘中。”又云：“经脉者，常不可见也，其虚实也，以气口知之，脉之见者，皆络脉。”十二经脉，其一部分所在的解剖部位是在肌肉之间，一般地在身体的表面不容易观察出来，如果要了解人体及疾病的性质属于虚实，从何处着手呢？要按气口部位（桡动脉）。由此可知，经脉的一部分无疑地指的是动脉。诸脉之浮在浅表，能够看到的都是络脉。且说六经之大络，起于五指间，向上到达肘部相吻合，显然这是指的静脉而言。《医学法律》一书又谈到：“十二经生十二络，十二络生一百八十系络，系络生一百八十缠络，缠络生三万四千孙络，自内面生出者愈多则愈小，稍大者在俞穴肌肉间。营气所主……络盛则入于经，以营生经脉之中，……经盛入络，络盛返经，留连不已”。这进一步深入地阐明了血管有大有小，大血管又分出若干个小血管，甚至于毛细血管，每当经脉里血液积蓄多了就到小血管，小血管的血液相继又流入静脉大血管，其中包括了血液循环过程中的动力学。

三、经络与动脉的关系

《素问·三部九候篇》记载：“上部天，两额之动脉，上部地，两颊之动脉，上部人，耳前之动脉，中部天，手太阴也，中部地，手阳明也，中部人，手少阴也，下部天，足厥阴也，下部地，足少阴也，下部人，足太阴也。”《针灸问对》云：“三部九候者，头为上部，手为中部，足为下部，部各有三候，三而三之，合则为九。上部天两额动脉候头角之气，上部地，两颊动脉，候口齿之气；上部人，耳前动脉，候耳目之气；中部天，手太阴经渠动脉，以候肺，中部地，手阳明合谷动脉，以候胸中；中部人，手少阴神门动脉，以候心；下部天，足厥阴五里动脉，以候肝；下部地，足少阴太谿动脉，以候肾；下部人，足太阴箕门动脉，以候脾胃。”

以上资料可以说明古人认为十二经中皆有动脉，各部之动脉均代表了一定脏腑，在客观上反映了相应脏腑的相互联系，也就是说，经络连脏，脏腑连经。体表与体内通过经络而联结成为一个内外相关，彼此影响的整体，故《灵枢·海论》曰：“夫十二经脉者，内属于腑脏，外络于肢节。”

《素问刺症论》云：“症发身方热，刺跗上动脉，开其空，出其血，立寒。”

《针灸甲乙经》及《十四经发挥》也记载了各经均有动脉。

手太阴：

中府穴 在云门下一寸，侠气户傍二寸陷中云门下一寸，乳上三肋间，动脉应手陷中。

云门 在巨骨下，动脉应手，举臂取之。

天府 在腋下三寸，膈内廉动脉中。

侠白 在天府下去肘五寸动脉中。

尺泽 在肘中约纹上动脉中。

足阳明：

大迎 曲颌前一寸三分，骨陷中动脉。

下关 在客主人下，耳前动脉下廉。

人迎 在颈大动脉应手。

气街 在归来下，鼠鼷上一寸动脉应手宛宛中。

冲阳 在足跗上五寸，骨间动脉。

足太阴：

箕门 在鱼腹上越筋间，阴股内动脉中。

冲门 在府舍下横骨端约文中动脉。

手少阴心：

出循腋下，抵极泉也，穴在臂内腋下筋间，动脉入胸。

阴郤 在掌后脉中。

手太阳小肠：

天窗 在颈大筋前曲颊下，扶突后，动脉应手陷中。

足太阳膀胱：

委中 在腘中央约文中动脉。

足少阴肾：

太谿 在足内踝后，跟骨上，动脉陷中。

复溜 在足内踝上二寸，动脉陷中。

手少阳三焦：

瘰脉 在耳本后，鸡足青脉中。

颅息 在耳后青脉中。

和髎 在耳前锐发下横动脉。

足少阳胆经：

听会 在耳前陷中，上关下一寸，动脉宛宛。

客主人 在耳前起骨上廉，开口有空，动脉宛宛中。

气冲 毛际两旁动脉中为气冲。

悬钟 在足外踝上三寸，动脉中。

足厥阴肝经：

行间 在足大指间，动脉应手。

太冲 在足大指本节后二寸，或云一寸半动脉陷中。

五里 在气冲下三寸，阴股中动脉。

阴廉 在羊矢下，去气冲二寸动脉中。

这些经脉中所列举的穴位都处在动脉搏动应手之处，也就是在体表组织比较薄弱的地方。而在肌肉坚实，深而不见的部位，虽未列举穴位与动脉的关系，但不一定那些穴位与动脉无关。根据许多人对穴位解剖的观察，在一定的穴位下，都有动脉。因此可以说，经脉中包含着动脉。

四、经络与静脉的关系

《素问·气穴论篇》云：“孙络之脉别经者，其血盛而当泻之，亦三百六十五脉，并注于络，传注十二络脉。”

《热病篇》云：“风痉身反折，先取足太阳及膻中及血络出血。”

《病本篇》云：“中热而喘，取足少阴膻中血络。”

《寿夭刚柔篇》云：“久痺不去身者，视其血络，尽出其血。”

《官针篇》云：“络刺者，刺小络之血脉也。豹文刺者，左右前后针之，中脉为故，以取经络之血者，此心之应也。”

《经脉篇》云：“故刺诸络脉者，必刺其结上甚血者，虽血结急取之，以泻其邪而出其血。”

《刺腰痛篇》云：“解脉令人腰痛，痛引肩……刺解脉，在膝筋肉分间郤外廉之横脉出血，血变而止，……刺解脉，在郤中解络如黍米，刺之血射以黑，见赤色而已。”

《素问·调经篇》云：“视其血络，刺出其血，无令恶血得入于经，以成其疾。”

《调经篇》云：“神有余则泻其小络之血，出血勿之深斥，无中其大经，神气乃平。”

《素问·刺禁论篇》云：“刺舌下，中脉太过，血出不止为瘡，刺足下布络，中脉，血不出为肿，……刺气街中脉，血不出，为肿鼠蹊。……刺臂太阴脉，出血多，立死。刺足少阴脉，重虚出血，为舌难以言。”

从以上文献的记载可以看出，经络中的“络”的主要内容乃指静脉而言。

五、气候变化对经络的影响

《素问·经络论篇》云：“黄帝问曰：‘夫络脉之见也，其五色各异，青黄赤白黑不同，其故何也’。岐伯曰：‘经有常色，而络无常变也，……阴络之色应其经，阳络之色变无常，随四时而行也。寒多则凝泣，凝泣则青黑，热多则淖泽，淖泽则黄赤，此皆常色，谓之无病。’”

此段文字说明，血管与外界的条件有非常密切的关系。在肢体表部的静脉血管常常随着四时的季节气候变换而变化，由于寒多血液周流减慢，血红蛋白与氧结合减少，故在静脉的颜色上呈现出青黑之色；相反地，如果热多，代谢旺盛，则外表血管的颜色外观上呈黄赤的颜色。

《素问·四时刺逆从论篇》云：“春者，天气始开，地气始

泄，冻解水释，水行经通，故人气在脉。”此说明寒冷季节刚过，天气日渐暖和，人身之经脉，正如地面之河流，冰解河开，血液循环的周流逐渐加强。

又云：“夏者，经满气溢，入孙络受血，皮肤充实。”

意思说，到夏季的时候，天气较为炎热，新陈代谢更加旺盛，血液循环最为活跃，四肢血管之血液比任何季节都较充盈，表皮之小血管呈适当的扩张状态，故皮肤之血液增多。

又云：“长夏者经络皆盛，内溢肌中。”

意思说在夏末时期，血管内之血液虽说均很充盈，但肌内经脉中之血液开始趋向增多。

又云：“秋者，天气始收，腠理闭塞，皮肤引急。”

意思说，秋季开始，气候凉爽，皮肤已现紧密，毛孔呈收缩之状。皮肤血液之供应，随着气候的凉爽而日益减少。

又云：“冬者盖藏，血气在中，内着骨髓，通于五藏。”

意思说，冬天之寒冷季节，万物都已凋零，人体的情况随着气候亦有相应的改变。由于天气的寒冷，而机体血液循环的状态也与其他季节有所不同。躯体四肢在表层组织的血液大大减少，内部血液增多，五脏的血液要比浅表部的多。总而言之，古人已经详细观察到机体血液的循环是不断地随着气候冷热的变化而变化。人在自然界中生存，要与外界的环境相适应，因而机体内部之间，机体内部与外界之间经常不断地进行调节，以维持身体的健康。

故《素问·离合真邪论》云：“地有经水，人有经脉。夫邪之入脉也，寒则血凝泣，暑则气淖泽，虚邪因而入客，亦如经水之得风也。经之动脉，其至也，亦时陇起，其行于脉中，循循然，其至寸口中，手也，时大时小。”当人体经不起

过寒与过热时就会出现一定的病态。过度寒冷，则血液周流不佳，过热将有大汗淋漓，所以在寒或热二种因素的基础上，为了进行体内调节，脉搏的表现就像地上的河水被风吹一样，波浪起伏，呈时大时小之状。

《离合真邪论》又云：“夫邪去络入于经地，舍于血脉之中，其寒温未相得，如涌波之起也，时来时去，故不常在。”这意思是致病因素往往先由皮毛入侵，然后传之于静脉小血管，再传至大血管，不论是寒是温，在侵袭人的时候，总是在脉上反映出时起时伏的异常现象。

《灵枢·痈疽篇》又云：“夫血脉营卫，周流不休，……寒邪客于经络之中，则血泣，血泣则不通，不通则卫气归之。”本来血管中的血液是靠心脏收缩力、血管的弹力大小及血流速度等一系列的心脏血管系统的动力学的变化而循环不息。今寒邪侵犯经络，致血液循环受阻，流通不畅稽留于经脉之中，则血泣而不行，不行则卫气从而不通。

《素问·举痛论》云：“经脉流行不止，环周不休，寒气入经而稽迟，泣而不行，客于脉外，则血少，客于脉中则气不通，故卒然而痛。……寒气客于脉外则脉寒，脉寒则缩踈，缩踈则脉绌急，则外引小络，故卒然而痛，得炅则痛立止，因重于寒，则痛久矣。寒气客于经脉之中，与炅气相搏，则脉满，满则痛而不可按也。客气稽留，炅气从上，则脉充大而血气乱，故痛甚不可按也。”

这段文字的意思是体血管系统受寒冷的侵袭，其病变的程度由浅入深，自轻至重。在初期受影响的时候，血管收缩，血液流通量减少，进一步会受到机能方面的障碍，血管神经开始呈现病态，出现疼痛的症状。如果这时得到适时的处理，用热的因素加以调整，疼痛便会停止；不然的话，如

再次遭到寒冷的袭击，则疼痛的症候不易消失，会迁延日久，长此以往，血管神经机能失调，发生紊乱，血管收缩，血液郁滞，代谢障碍，病变恶化，病情加重，疼痛更严重。

以上多指出了气候的变化、寒热等对经脉气血的作用，以及影响经络之间的关系所造成的某些局部的病理现象。下列的文字记载则较系统地叙述了外界不良因素的影响，结果病变的程度会从表入内，由络至经，进而形成躯体四肢的运动障碍。如《灵枢·百病始生篇》载：“虚邪之中人也，始于皮肤，……故皮肤痛，留而不去，则传舍于络脉，在络之时，痛于肌肉，其痛之时息，大经万代，留而不去，传舍于经，留而不去，传舍于输。六经不通四肢，则肢节痛，腰脊乃强。”其含义不外乎是当致病因子侵犯人体的时候，一般地先有局部知觉障碍，皮肤疼痛，此病程若不能消除，会影响肌肉，由于病程的进展，逐渐波及全身骨骼肌肉运动系统。

上述论点意思是血液循环和循环系统的活动，能适应于外界环境条件的改变，而这种适应能力是由神经及体液来实现的。在病理条件下，血液循环的改变可能是心脏、血管、血管系统及神经感受器的病变、血液成分和激素分泌改变的结果，也可能是精神等原因影响的结果。

气候对经络的影响，随着四时节气的变化而不同，气候寒冷则经络循行不畅，天气温暖则血流旺盛。由于受外界气候的影响，经络系统可以受损，被侵袭之后，往往由表入里，逐渐深入，由轻至重，轻则肌肤疼痛，重则肌肤麻木不仁。这些内容也涉及经络与血液循环系统及末梢神经有关。

六、精神因素对经络的影响

《灵枢·口问篇》云：“大惊卒恐，则血气分离，阴阳破散，经络厥绝，脉道不通，阴阳相逆，经络空虚，血气不次。”

意思是精神方面的惊吓、恐怖，反射性地使血管神经的调节发生障碍，血管伸缩失调，形成血管机能失职，发生动力学的改变，不能完成运输血液的任务，血管中的血液不能正常行使输送养料，排除代谢产物的功能。

故《经脉篇》载：“手少阴气绝，则脉不通，脉不通则血不流，血不流则毛色不泽。足太阴气绝者，则脉不荣肌肉，……脉不荣则肌肉软。足少阴气绝，则骨枯，少阴者，冬脉也，伏行而濡骨髓者也。”

上面谈到外在的环境，如气候等不仅使经络受到不同程度的影响，同时在内在因素——精神的剧烈变化时而也会影响经络气血的循行。

由上所述，可见古人所指的经络变化乃是血管的气血改变。

七、外伤劳碌对经络的影响

经络在与外界接触中有自我修补和抗御外界不良影响的作用，因此经络本身便有调谐的功能，但是这种功能是有限的，一旦所抵御不了的力量作用于经络，超过了其负荷范围，其组织本身则受到损害。

《灵枢·百病始生篇》云：“起居不节，用力过度，则络

脉伤，阳络伤，则血外溢，血外溢则衄血；阴络伤则血内溢，血内溢则后血；肠胃之络伤，则血溢于肠外。”

《医宗金鉴》又云：“凡伤损而犯劳碌，或怒气肚腹胀满，或过服寒凉等药，致伤阳络者，则为吐血、衄血、便血、尿血；伤于阴络者，则为血积血块，肌肉青黑。”

显然，每当起居不节，用力过度致使内部的经络即小血管出血时，便会造成便中有血，或者尿血；皮肤肌肉内的血管损伤时就会形成血液积聚，颜色发青，呼吸道及胃的血管损伤，不是产生吐血，便是产生鼻血。

《圣济总录》云：“若因伤折，内动经络，血行之道不得宣通，瘀积不散，则为肿为痛。”意思是说在跌打挫伤，或者在骨折时伤害了血管，血液循环在受伤的部位产生障碍，形成局部血肿，刺激神经末梢而感疼痛。

《伤科补要》又云：“若腰痛脊痛，因淤血留于太阳经所致。”意思就说当扭伤等因造成的腰背部淤血，便可使该局部疼痛。

以上所谈的不论是用力过度、或是内伤、或是外伤，只要是经络伤损都会造成内出血或是外出血，伤损经络实质上就是损伤血管，只从伤损这一方面就可看出，古人所说的经络就包含有血管。

八、经络与神经的关系

《灵枢海论》云：“夫十二经脉者，内属于府藏，外络于肢节……经水者皆注于海……人有髓海，有血海，有气海，有水穀之海，……脑为髓之海，……髓海有余，则轻劲多力，自过其度；髓海不足，则脑转耳鸣，胫痠眩冒，目无所见，

解怠安卧。”

十二经脉是贯通着内脏和肢体，起着联络内外的作用，经络之中包括了四海，指明经络不是单纯联系内部脏器和外部组织的呈线条状的物质，而是有其一定的内容和物质基础。各个经络有不同的作用，其机能是多方面的，有司神经系统的功能，有司血液方面的作用，有司呼吸的，也有管理消化系统的吸收、分泌、消化和排泄的。关于对神经系统的功能可表现为两方面，如果中枢系统处于一种衰弱状态，则会头昏，头晕，耳鸣，眼冒金星，四肢疲惫无力，腰腿酸软欲卧。

《灵枢脉度篇》又云：“十二经脉，三百六十五络，其血气皆上于面，而走空窍，其精阳气上走于目而为睛。其别气走于耳而为听。其宗气上出于鼻而为臭。其浊气出于胃，走唇舌而为味。”十二经脉与五官连系非常密切，述于眼睛构成司视觉的能力。分布于耳朵而司听觉。散布于鼻子而司嗅觉。在舌部而司味觉。这些都说明神经系统中的某些神经分布于不同的器官，而起着不同的作用。

《灵枢口问篇》云：“目者宗脉之所聚也，上液之道也，悲哀愁忧则心动，心动则五藏六腑皆摇，摇则宗脉感，宗脉感则液道开，故泣涕出焉。”眼睛通过若干神经，若在情绪激动时，忧愁悲哀之际，大脑皮质影响到皮质下区，致交感神经兴奋，内脏部位也产生相应的变化，在眼眶上的泪腺便分泌出泪液。

又曰：“耳者宗脉之所聚也，故胃中空，则宗脉虚，虚则下溜，脉有所竭者故耳鸣。”耳鸣的原因固然很多，然这里所指的耳鸣，可能是由于内耳的循环障碍，严重贫血，传入通路的异常兴奋所引起。

《灵枢经脉篇》云：“肺手太阴之脉……是动……缺盆中痛，臑臂内前廉痛，气有余则肩背痛，气虚则肩背痛寒。

大肠手阳明之脉，所生病……肩前臑痛，大指次指痛不用，气有余则当脉所过者热肿，虚则寒慄不复……。

胃足阳明之脉，是动……闻木声则惕然而惊，……甚则欲上高而歌，弃衣而走。所生病者，……循膺乳……气街……股伏兔，胛外廉，足跗上皆痛，中指不用。

心手少阴之脉……所生病……胁痛，臑臂内后廉痛厥，掌中热痛。

小肠手太阳之脉……是动……不可以顾，肩似拔，臑似折。所生病……耳聋，肩臑、肘臂外后廉痛。

膀胱足太阳之脉……是动，项似拔，脊痛，腰似折，髀不可以曲，脘如结，踡如裂……所生病……项背腰尻脘踡脚皆痛，小指不用。

肾足少阴之脉……所生病，脊股内后廉痛，痿厥，嗜卧，足下热而痛。

手厥阴心包络之脉……是动……臂肘挛急，腋肿，甚则胸胁支满，心中憺憺大动，面赤，目黄，喜笑不休。所生病，烦心，心痛。

三焦手少阳之脉，是动则病耳聋浑浑沌沌，嗌肿喉痹。……所生病，……目锐眦痛，颊痛，耳后肩臑肘臂外皆痛，小指次指不用。

胆足少阳之脉……所生病者，头痛，颌痛，目锐眦痛……胸胁肋髀膝外至胫绝骨外踝前及诸节均痛，小指次指不用。

肝足厥阴之脉……是动则病腰痛不可以俛仰，……。所生病……遗溺，闭癃。”

在十二条经脉中不同的经有不同的症状表现，各经均有其独特的症状，但是各经与各经之间也均有一个共同之点，这是相异中的相同之处，同中有异，异中有同。在十二经中最普遍的一个规律：一致反应了有神经系统的典型症状。这是除它们众多不同之外的一个相同现象。

从这十二条经脉中所谈到的共有症状而言，不难看出，是动，所生病，尽管解释为外因，或内因等所累及的疾病。但不容忽视地是这些症状中绝大部分都是属于躯体神经末梢的局限性的一类疾患。当然其中的胃经的是动的症状，如欲上高而歌，弃衣而走，这类症状便是中枢性精神障碍性的证候群。

肺经的气虚则肩背痛寒。大肠经之气有余则当脉所过者热肿，虚则寒栗不复。小肠经的肩似拔，膈似折。膀胱经的项似拔脊痛，腰似折，髀不可曲，膈如结，踠如裂。心包经的心痛等。还有足厥阴经的腰痛不可俛仰，遗溺、闭癃等这一系列的现象主要标志着在这些经脉中除了大肠经为急性炎症外，其他经脉的叙述很像肌肉神经的疼痛，心包经的疼痛是冠状动脉痉挛造成的症候，肝经中的遗溺和闭癃，不是交感神经和副交感神经机能失调造成的，就是前列腺疾病引起的，很少情况下也可能是直肠疾病形成的。

《灵枢九针论篇》云：“虚邪客于经 络而 为暴痹者也，故为之治针。”

又云：“邪之所客于经而 为痛 痹，舍于经络者也，故为之治针。”

《寿天刚柔篇》云：“有刺寒痹 之留 经者……寒痹之为病也，留而不去，时痛而皮不仁。”

无论疼痛或麻痹不仁，都是外因作用之后，在经络的虚