

重刊神应经序

恭惟我主上殿下之六年也，命礼曹申严医教设针灸专门法，择其精于术者为师，而资性明敏者为弟子，劝励之法甚悉焉。适有日本释良心以《神应经》来献，兼传其本国神医和介氏、丹波氏治痈疽八穴法。其八穴虽未试用《神应经》，其传授远有所自。而所论折量补泻法，皆古贤所未发者，其取穴又多有起发古人所未尽处，其所著穴，皆撮其切要而得效多者，文简而事周，令人披阅省刻间，证与穴瞭然在目。

圣上嘉叹，命以八穴法付于《神应经》之末，锓梓广布，且以永其传焉。臣窃惟医疗之方，药饵针灸不可偏废。但药非本国所产者颇多，大概皆求之中国，而又非尽出于中国也，转转市易，得之甚难，岂真赝陈新之可择，而贫穷下贱与远方之人，亦未易遍及也。唯砭焫之方，无费财远求之劳，采暴合和之难。一针一艾，备应无方，运于指掌，办于谈笑，贫富贵贱，远近缓急，无适不宜。况于取效常在药力所不及攻处，而其功用神妙，难以备述。庸医不知，以为卑辱，至相诟，病而不肯为。故世之病者，生死寿夭率皆付之巫觋谣祀，岂不哀哉！

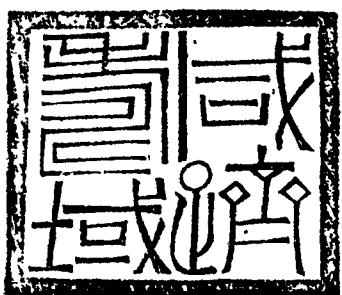
圣上悯其然，乃设专门，益严劝督，适有遐方之献，不以珍奇可玩之异物，而以此救民济世之神方，不期而至，以孚我圣上仁民爱物之盛德，夫岂偶然哉。

成化十年十一月二十一日推忠定难翊戴纯诚明亮经济佐理功臣崇禄大夫西平君臣韩继禧谨序

神应经序

唐虞之纪，官非劄子不能，以明其制；羲轩之制，药非师襄则无，以审其音。是以圣人师之医道之学，吾未能也，故有吾不如老农之叹。然人之有身，血气所醉，嗜欲所汨，寒暑所搏，万虑所攻，鲜有不至于疾者，非至人何能安之？是以圣人因之而制砭焫之方出焉。昔在太朴之世，未有药物，独用砭焫之道，活生民于掌握，此医道之大者也。予喜其无药物咬咀之劳，而能回生于指下，可谓易矣。乃求其术于医者，久而得之者，十有余家，独宏纲乃遇信卿席真人所授之术，故其补泻折量之法，其口诀指下之妙，与世医之所不同，出于人者，见于此也。其徒二十四人，独刘瑾得其指下之秘，故能继宏纲之术而无坠也。予谓干将，虽神使之补履，莫若一锥之能；良药虽众，至于劫病，莫若一针之捷。药以气味而达之，故其宣利经络也迟；针以剽劂而取之，故其疏通血脉也速。况加以冰台，灼以神燧，助其真阳，逐其阴邪，而元气充矣，奚何病之有哉！若人遇夜或在路，倘有微恙，药不可得也，惟砭焫之术，可以应仓卒之用。士之于世，欲治生者，不可不知。予故爱而学之，乃命医士刘瑾，重校其师宏纲先生所传《广爱书》十卷，予止取其穴之切于用者为一卷，更其名曰《神应经》，内五百四十八证，计二百一十一穴。又择其刘瑾之经验者六十四证，计一百四十五穴，纂为一册目，曰《神应秘要》。而以此心推之于众庶，不负宏纲广爱之仁也。此书世所未有，用传于世，今命刊行，以纪于首。

章云时在洪熙乙巳四月二十一日书



A vertical calligraphic inscription consisting of three characters: '子' (Zi) at the top, '武' (Wu) in the middle, and '子' (Zi) at the bottom. The characters are written in a fluid, expressive cursive script style.

成化九年癸巳，孟冬，日本国岛山殿所使副官人信列隐士良心言，我国二百年前有两名医，一为和介氏，一为丹波氏，此二医专治痈疽疔疖瘰疬等疮，定八处灸法甚有神效。

八穴灸法

头部二穴 疮发于头部，则耳尖上周回用禾杆量之（自左耳尖上起端右旋，经右耳尖上，还至起端处断之）。以其杆当结喉下至项后双垂之，以患人手横握其端而切去之（以其杆中央当结喉下，两端左右会于项后，双垂之。以患人手横握其两端之末而断之，如《针经》一夫之法），其杆断当处脊中骨上点之。疮出左者，去中骨半寸灸左；出右者，灸右；出左右者，并灸左右。

手部二穴 疮发于手部，则自肩上高骨端（即肩髃穴）至第三指头爪甲端断之。以其杆当结喉下，至项后双垂之，如头部法。

背腹部二穴 （自大椎下至鸠尾骨端为背部，自天突穴卜至阴毛际为腹部，两腋亦属腹背部）疮发于背部或腹，则乳上周回（自左乳头上起端，右旋周身，经右乳头上还至起端处），以其杆当结喉下，全项后双垂，如头部法。

足部二穴 疮发于足部，则并立两足令相著，以左足趾端至右大拇指端周回（自左足大拇指头起端，从足际右旋，经左右足踵，右足趾端还至起端处）。以其杆当结喉下，项后双垂，如头部法。

灸八穴，痛则灸到不痛，不痛则灸到痛。或五百壮，或七八百壮，大炷多灸尤妙。痈疽始发而灸，则不溃而自愈；已溃而灸，则生肌止痛，亦无再发。

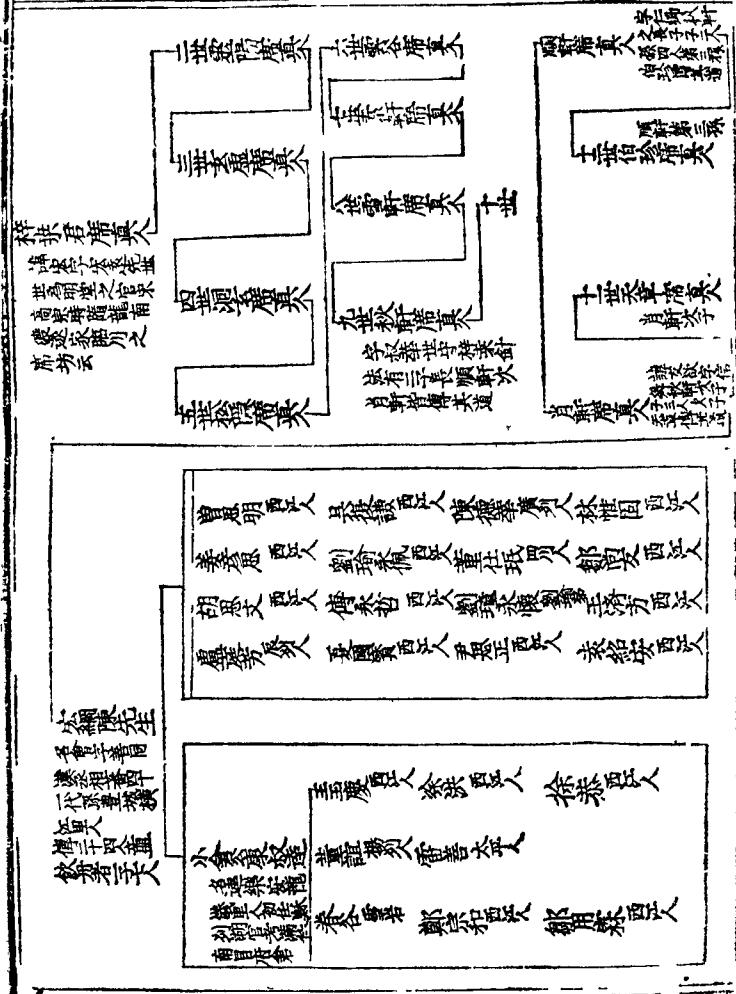
神 应 经

宏纲先生 陈会(善同)撰

医士臣 刘瑾(永怀)重校

宏纲先生曰：大匠诲人，能与人规矩，不能使人巧。会用工针法四十年于兹矣，间有不鄙，相与讲明者，每设法开悟，惟恐人之不达也。初尝著《广爱书》一十二卷，为诗为赋，自谓颇无余蕴，又虑其浩翰广漠，或者厌繁而习倦，卒不能力底于成。道以言而传，文以言而晦。于是择其必须熟记者，纂为《广爱书括》，斯亦约矣。犹虑不知入门之要，致有窥墙之叹。故复独取一百一十九穴，为诗为图，仍集治病要穴，总成一帙，以为学者之规矩。此所谓约之又约者，可不慎识而习熟之乎？若夫神圣工巧，出于骊黄牝牡之外者，是又在于必领意会，随时变通。盖有难言传者，当候其真，积力久而自得之可也。故作是书，以示后学。

李君鍛造傳宗圖



百穴法歌

手之太阴经属肺，尺泽肘中约纹是，
列缺侧腕寸有半，经渠寸口陷脉记，
太渊掌后横纹头，鱼际节后散脉里，
少商大指内侧寻，爪甲如韭此为美。

手阳明经属大肠，食指内侧号商阳，
本节前取二间定，本节后勿三间忘，
歧骨陷中寻合谷，阳溪腕中上侧详，
三里曲池下三寸，曲池曲肘外辅当，
肩髃肩端两骨觅，五分挟孔取迎香。

足阳明兮胃之经，头维本神寸五分。
颊车耳下八分是，地仓挟吻四分临，
伏兔阴市上三寸，阴市膝上三寸针，
三里膝下三寸取，上廉里下三寸主，
下廉上廉下三寸，解溪晚上系鞋处，
冲阳陷谷上二寸，陷谷庭后二寸举，
内庭次指外间求，厉兑如韭足次趾。

足之太阴经属脾，隐白大趾内角宜，
大都节后白肉际，太白后一下一为。
公孙节后一寸得，商丘踝下前取之，
内踝三寸阴交穴，阴陵膝内辅下施。

手少阴兮心之经，少海肘内节后明，

通里腕后才一寸，神门掌后兑骨精。

手太阳兮小肠索，小指之端取少泽。
前谷外侧本节前，后溪节后仍外侧，
腕骨腕前起骨下，阳谷兑下腕中得，
小海肘端去五分，听宫耳珠如菽侧。

太阳膀胱何处看，睛明目毗内角畔，
攒竹两眉头陷中，络却后发四寸半，
肺俞三椎膈俞七，肝俞九椎之下按，
肾俞十四椎下旁，膏肓四五三分等，
委中膝腘约纹中，承山腨下分肉断，
昆仑踝下后五分，金门踝下陷中撰，
申脉踝下筋骨间，可容爪甲慎勿乱。

少阴肾兮安所觅，然谷踝前骨下识，
太溪内踝后五分，照海踝下四分的，
复溜内踝上二寸，向后五分太溪直。

手厥阴兮心包络，曲泽肘内横纹作，
间使掌后三寸求，内关二寸始无错，
大陵掌后两筋间，中冲中指之端变。

手少阳兮三焦论，小次指间名液门，
中渚次指本节后，阳池表腕有穴存，
腕后二寸外关络，支沟腕后三寸闻，
天井肘上一寸许，角孙耳廓开口分，

丝竹眉后陷中按，耳门耳阙非虚文。

足少阳胆取听会，耳前陷中分明揣，
目上入发际五分，临泣之穴于斯在，
目窗泣上一寸存，风池后发际中论，
肩井骨前看寸半，带脉肋下寸八分，
环跳髀枢寻宛宛，风市髀外两筋显，
阳陵膝下一寸求，阳辅踝上四寸远，
绝骨踝上三寸从，丘墟踝前有陷中，
临泣侠溪后寸半，侠溪小次歧骨缝。

厥阴肝经果何处，大敦蹠趾有毛聚，
行间骨尖动脉中，太冲节后有脉据，
中封一寸内踝前，曲泉纹头两筋著，
章门脐上二寸量，横取六寸看两旁，
期门乳旁一寸半，直下寸半二肋详。

督脉水沟鼻柱下，上星入发一寸者，
百会正在顶之巅，风府后发一寸把，
哑门后发际五分，大椎第一骨上存，
腰俞二十一椎下，请君仔细详吟文。

任脉中行正居腹，关元脐下三寸录，
气海脐下一寸半，神阙脐中随所欲，
水分脐上一寸求，中脘脐上四寸取，
膻中两乳中间索，承浆宛宛唇下搜。

折量法

臣瑾曰：夫针灸之术，其旨微矣。穴法之讹，其来远矣。如背俞、膏肓数穴，皆起死回生之要穴，而折量分寸皆致讹谬。臣获善同陈先生亲授，一穴一法毫厘有据。且如背俞，前贤书中皆云夹脊各寸半是，共折三寸，分二旁取之。殊不知言夹脊，其夹字是除骨而言。若带脊骨，当以两旁各二寸，共折四寸分两旁。又如膏肓二穴，当除第一椎小骨不算。若连第一椎数下，当在五椎下两旁各三寸半，共折七寸分两旁，按其痠疼处乃是真穴。臣每依此灸疗，多获痊愈。又折量之法，世俗盗学，妄传自头部、背部、手足背，一概用“同身寸”量之，殊不知头部有头部之尺寸，腹部有腹部之尺寸，横直尺寸俱不同，各有其要，惟背部、手足部并用同身寸取之。学者于兹，不可不注意焉，故书此以正之。

头部

前发际至后发际折作十二节，为一尺二寸。前发际不明者，取眉心上行三寸；后发际不明者，取大椎上行三寸；前后发际不明者，共折作一尺八寸。

横寸以眼内眦角比至外眦角，为一寸。头部横寸并用此法。

神庭至曲差、曲差至本神、本神至头维，各一寸半。自神庭至头维共四寸半。

背部

大椎穴下至尾骶，共二十一椎，通折作三尺。

上七椎，每椎一寸四分一厘，共九寸八分七厘。

中七椎，每椎一寸六分一厘。

十四椎与脐平，共二尺一寸一分四厘。

下七椎，每椎一寸二分六厘。

第二行夹脊，各寸半，除脊一寸，共折作四寸，分两旁。第三行夹脊各三寸，除脊一寸，共折作七寸，分二旁。

腹部

横寸：膺部、腹部并用乳间横折作八寸。腹部应有横寸，悉依上法。

直寸：中行心蔽骨下至脐共折作八寸。人若无心蔽骨者，取歧骨下至脐心，共折九寸取之。

脐中至毛际横骨，折作五寸。

天突至膻中为准，折作六寸八分，下行一寸六分，为中庭。上取天突，下至中庭，共折作八寸四分。

手足部

并用同身寸取之。

补泻手法

臣瑾曰：夫针灸有劫病之功者，在于手法而已。倘穴不得其真，功罔奏矣；穴得真矣，补泻不得其道，亦徒然矣。

宏纲先生有曰：世俗所谓补泻之法，补者，以大指向外；泻者，以大指向内，此谬之甚矣。世医之所谓泻，针法之所谓补也；其补者，针法之所谓泻也。孰不知补泻之法，体之左，有左补泻之法，右，有右补泻之法，随气血所行而治

之。不合其理，孰为其治？又曰：《素问》内言针而不灸，灸①而不针。庸医针而复灸，灸而复针。后之医者不明轩岐之道，针而复灸，灸而复针者有之。孰不知书中所言某穴在某处，或针几分，灸几壮。此言若用针，当用几分；若用灸，当灸几壮。谓其穴灸者不可复针，针者不可复灸。今之医者，凡灸必先灸三壮，乃用针，复灸数壮谓之透，火艾之说是，不识书中之意，不明轩岐之旨，深可慨也。传曰：愚而好自用，良有以也。肖宏纲先生亦常言，惟腹上用针，随灸数壮，以固其穴亦可，他处忌之，不可以一例用之。此医家权变之说也，不可不知。

泻诀直说

臣瑾曰：宏纲先生授曰：取穴即正，左手大指掐其穴，右手置针于穴上，令患者咳嗽一声，随咳纳针至分寸。候数穴针毕，停少时用右手大指及食指持针，细细动摇进退，搓捻其针如手颤之状，谓之“催气”。约行五、六次，觉针下气紧。却用泻法，如针左边，用右手大指食指持针，以大指向前，食指向后，以针头轻提往左转。如有数针，候依此法俱转毕。仍用右手大指食指持针，却用食指连搓三下，谓之“飞”。仍轻提往左转，略退针半分许，谓之“三飞退”。依此法行至五、六次，觉针下沉紧是气至极矣，再轻提往左转一、二次。如针右边，以左手大指食指持针，以大指向前，食指向后，依前法连搓三下，轻提针头往右转，是针右边泻法。欲出针时，令病人咳一声，随咳出针，此谓之“泻法也”。

①灸：原无，据文义加。

补诀直说

臣瑾曰：昔宏纲先生授曰：凡人有疾，皆邪气所凑，虽病人瘦弱，不可专行补法。《经》曰：“邪之所凑，其气必虚”。如患赤目等疾，明见其为邪热所致，可专行泻法。其余诸疾，只宜平补平泻。须先泻后补，谓之先泻其邪，后补真气。此乃先生不传之秘诀也。如人有疾，依前法针，用手法催气、取气，泻之既毕，却行补法。令病人吸气一口，随吸转针，如针左边，捻针头转向右边，以我之右手大指食指持针，以食指向前，大指向后，仍捻针深入一、二分，使真气深入肌肉之分。如针右边，捻针头转向左边，以我之左手大指食指持针，以食指向前，大指向后，仍捻针深入一、二分。如有数穴，依此法行之即毕，停少时，却用手指于针头上轻弹三下，如此三次。仍用我之左手大指食指持针，以大指连搓三下（谓之“飞”），将针深进一、二分，以针头转向左边，谓之“一进三飞”。依此法行至五、六次，觉针下沉紧，或针下气热，是气至足矣。令病人吸气一口，随吸出针，急以手按其穴，此谓之补法也。

穴法圖



百会 在顶中陷中，容豆许。去前发际五寸、后发际七寸。灸七壮至七七。

上星 在鼻上入发际一寸。针三分，以细三棱针泻诸阳气、热气。可灸七壮，不宜多，若频灸拔气上，目不明。

目窗 在临泣后一寸。灸五壮，针三分。三度刺，目大明。

临泣 在目上直入发际五分陷中。针三分，灸五壮。

风府 在头后发际上一寸，大筋内宛宛中。针四分，禁灸。灸之使人失音。或七壮。

哑门 在项后入发五分宛宛中，仰头取之。针三分，禁灸。灸之令人哑。

风池 在脑空下，发际陷中。针一寸二分，灸不及针，日七壮至百壮，炷不用大。

络却 在脑后发际上，两旁起肉上各一寸三分，脑后枕骨，挟脑户，自发际上四寸半。针三分，灸三壮。

角孙 在耳廓中间上，开口有空。针八分，灸三壮。

肩井 在缺盆上，大骨前寸半，以三指按，当中指下陷中。只可针^①五分。若深令人闷倒，速三里下气。

肩髃 在肩端两骨间有陷宛宛中，举臂取之。针八分，灸五壮。可日七至二七。

睛明 在目眦内角。针寸半。雀目者可久留针，然后速出。禁灸。

攒竹 在两眉头小陷宛宛中。针^②三分。三度刺，目大明。宜锋针出血。

丝竹空 在眉后陷中。针三分，宜泻不宜补。禁灸。灸之使人目小无所见。

^{①②}针：原无，据文义加。

头维 在额角，入发际，本神旁寸半，去^①曲鬓一寸。
针三分，禁灸。

迎香 在鼻孔旁五分。针三分，不灸。

颊车 在耳下八分，近前曲颊端上陷中。针四分，灸日七壮至七七。

听会 在耳微前陷中，上关下一寸，动脉宛宛中，开口取之。针七分，不补。日五壮至三七壮。

听宫 在耳中珠子，大如赤小豆。针三分，灸三壮。

耳门 在耳中起肉，当耳锐陷中。针三分，禁灸。有病不过三壮。

地仓 在夹口吻四分之处，近下有脉微微动是也。针三分半，灸日七、二七，重者七。

水沟 在鼻柱下，沟中央。针四分，灸不及针。水肿惟得针。^{此日三壮至二百壮。}

承浆 在颐前唇棱下宛宛中。针三分，灸日七壮至七七壮，依小筋头大。

膻中 在两乳间^②折中而取之，有陷是穴，仰而取之。禁针，灸七壮止七七。

期门 在乳旁一寸半，直下又一寸半，第二肋端缝中，其寸用胸前寸折量。针四分，灸五壮。

中脘 去蔽骨尖四寸，下至脐中四寸，针八分，灸一七至百壮，止四百壮。

水分 在脐上一寸，水病灸之大良。禁针，针水尽即死。针八分，灸七壮至四百壮。

①去。原为取。

②原力“乳两间”，据文义改。

章门 在脐上二寸，两旁各六寸。其寸用胸前两乳间横折八寸，内之六寸，侧卧屈上足，伸下足取动脉。灸日七壮至二七壮。

带脉 在季胁下一寸八分，脐上二分，两旁各七寸半。针六分，灸七壮。

神阙 当脐中。禁刺，刺之使人脐中疡溃，屎出者死。灸百壮。

气海 当脐下一寸半宛宛中。针八分，灸百壮。

关元 在脐下三寸。自脐心至横骨通折五寸。针八分，灸百壮至三百。灸不及针。

大椎 在脊骨第一椎上陷者宛宛中。人发不明者，从此穴上行三寸。针五分，灸以年为壮。

肺俞 在第三椎下，两旁各二寸。灸百壮。针中之，二日卒。

膈俞 在第七椎下，两旁各二寸。灸百五壮。

肝俞 在第九椎下，两旁各二寸。灸七壮，针中之，五日卒。

肾俞 在第十四椎下，与脐平，两旁各二寸。灸以年为壮。针中之，六日卒。

膏肓 在第五椎下，两旁各三寸半，四肋三间，去髀①骨容侧指许。灸百壮止一千。

腰俞 在二十一椎下。自大椎至此折三尺。舒身，以腹挺地，两手相重支额，纵四体后乃取之。针八分，灸七壮至七七。

①原为“髀”，疑为“脾”。