

避暑山莊風景詩選



避暑山庄风景诗选

承德避暑山庄管理处编印

前 言

为了配合我处主办的《导游员学习班》的学习，我们编了这部《避暑山庄风景诗选》。因时间匆促，只略加标点，未做注释。仅此缺点错误也不可免。敬请读者于浏览欣赏、分析评论之暇，不吝赐教，使我们的工作有所改进。

编 者

一九七九年三月三日

目 录

一、康熙三十六景诗

1. 烟波致爽..... 1
2. 芝径云堤..... 3
3. 无暑清凉..... 7
4. 延薰山馆..... 8
5. 水芳岩秀.....10
6. 万壑松风.....12
7. 松鹤清越.....13
8. 云山胜地.....14
9. 四面云山.....16
10. 北枕双峰.....18
11. 西岭晨霞.....19
12. 锤峰落照.....20
13. 南山积雪.....22
14. 梨花伴月.....23
15. 曲水荷香.....24
16. 风泉清听.....25
17. 濠濮间想.....27
18. 天宇咸畅.....28
19. 暖溜暄波.....29
20. 泉源石壁.....30
21. 青枫绿屿.....32

22. 莺啭乔木	33
23. 香远益清	34
24. 金莲映日	36
25. 远近泉声	37
26. 云帆月舫	38
27. 芳渚临流	39
28. 云容水态	41
29. 澄泉绕石	42
30. 澄波迭翠	44
31. 石矶观鱼	45
32. 镜水云岑	46
33. 双湖夹镜	48
34. 长虹饮练	49
35. 甫田丛樾	50
36. 水流云在	51

二、乾隆再题三十六景诗

1. 丽正门	53
2. 勤政殿	53
3. 松鹤斋	54
4. 如意湖	54
5. 青雀舫	55
6. 绮望楼	56
7. 驯鹿坡	57
8. 水心榭	57
9. 颐志堂	58
10. 畅远台	59

11. 静好堂	60
12. 冷香亭	60
13. 采菱渡	61
14. 观莲所	61
15. 清晖亭	62
16. 般若相	63
17. 沧浪屿	64
18. 一片云	65
19. 蘋香泚	65
20. 万树园	66
21. 试马埭	67
22. 嘉树轩	68
23. 乐成阁	68
24. 宿云檐	69
25. 澄观斋	70
26. 翠云岩	71
27. 罨画窗	72
28. 凌太虚	73
29. 千尺雪	73
30. 宁静斋	75
31. 玉琴轩	75
32. 临芳墅	76
33. 知鱼矶	77
34. 涌翠岩	78
35. 素尚斋	78
36. 永恬居	79

三、乾隆其它风景诗

1. 澹泊敬诚·····81
 2. 清舒山馆·····81
 3. 戒得堂·····82
 4. 春好轩·····84
 5. 静寄山房·····84
 6. 烟雨楼·····85
 7. 绿云楼·····87
 8. 创得斋·····88
 9. 观瀑亭·····89
 10. 食蔗居·····91
 11. 敞晴斋·····92
 12. 秀起堂·····93
 13. 静含太古山房·····94
 14. 有真意轩·····95
 15. 碧静堂·····96
 16. 含青斋·····97
 17. 玉岑精舍·····98
 18. 文园狮子林·····99
 19. 文津阁·····105
 20. 宜照斋·····105
 21. 山近轩·····106
 22. 继德堂·····106
- 附：1. 圣祖（康熙）御制避暑山庄记·····107
2. 高宗（乾隆）御制避暑山庄后序·····108
3. 揆叙：《御制避暑山庄诗》恭跋·····110
4. 清帝即位年代简表·····111

一、康熙三十六景诗

圣祖仁皇帝既建避暑山庄，延揽胜概，锡以三十六景之名，皆御书题额并御制三十六景诗，绘图成帙，垂示册府。

（见《大清一统志》）

1. 烟波致爽

热河地既高敞，气亦清朗，无蒙雾霾氛，柳宗元记所谓旷如也。四围秀岭，十里澄湖，致有爽气。云山胜地之南，有屋七楹，遂以“烟波致爽”颜其额焉。（见《御制避暑山庄诗》）

澹泊敬诚殿后第三重，为殿七楹，宏敞高明。旁挹云岚，后带湖渚，为三十六景之冠。（见《热河志》）

康熙诗一首

山庄频避暑，静默少喧哗。
北控远烟息，南临近壑嘉。
春归鱼出浪，秋敛雁横沙。
触目皆仙草，迎窗遍药花。

炎风昼致爽，绵雨夜方除。
土厚登双谷，泉甘剖翠瓜。
古人戍武备，今卒断鸣笳。
生理农桑事，聚民至万家。

乾隆诗二首

时和逢岁稔，烽静绝边哗。
蒐狩三秋举，登临万壑嘉。
枫黄接雁塞，霜白点龙沙。
回蹕游仙地，空庭遍野花。
几多今昔感，无那岁年赊。
露砌飘残叶，秋篱缀晚瓜。
蛩音惊短梦，宵韵起寒笳。
祖制今犹烈，金吾漫忆家。

玉塞山原富，烟波此处饶。
虚明疑汉上，绮縠漾云标。

每爱秋蟾印，长教暑气消。
牙琴漫须数，曾入五弦调。

嘉庆诗一首

山庄鼎建百余年，寝殿龙书四字悬。
玉宇晴开千嶂雾，金风爽豁万林烟。
肯堂志切思垂后，缵武心殷念继先。
福地敬承抚藩部，远来近悦渥恩宣。

2. 芝径云堤

夹水为堤，逶迤曲折。径分三枝，列大小洲三，形若芝英，若云朵，复若如意。有二桥通舟楫。（见《御制避暑山庄诗》）

由万壑松风之前北行，长堤蜿蜒，径分三洲，若芝英、云朵、如意。堤左右皆湖，中架木为桥，南北树宝坊，湖波镜影，胜趣天成。（见《热河志》）

康熙诗一首

万几少暇出丹阙，乐水乐山好难歇。
避暑漠北土脉肥，访问村老寻石碣。

众云蒙古牧马场，并乏人家无枯骨。
草木茂，绝蚊蝎，泉水佳，人少疾。
因而乘骑阅河隈，湾湾曲曲满林樾。
测量荒野阅水平，庄田勿动树勿发。
自然天成地就势，不待人力假虚设。
君不见，磬锤峰，独峙山麓立其东。
又不见，万壑松，偃盖重林造化同。
煦妪光临承露照，青葱色转频岁丰。
游豫常思伤民力，又恐偏劳土木工。
命匠先开芝径堤，随山依水揉辐齐。
司农莫动帑金费，宁拙舍巧洽群黎。
边垣利刃岂可恃，淫荒无道有青史。
知警知戒勉在兹，方能示众抚遐迩。
虽无峻宇有云楼，登临不解几重愁。
连岩绝涧四时景，怜我晚年宵旰忧。
若使扶养留精力，同心治理再精求。
气和重农紫宸志，烽火不烟亿万秋。

乾隆诗二首

六飞回辔指京阙，离官故馆兹停歇。
萧斋乍启旧窗棂，兰若重寻古碑碣。
银钩铁画睹璇题，赵肥董弱无筋骨。
寂寥帷幔挂珊瑚，欹斜几席巢蛇蝎。
因思廿载倏流阴，电光石火无踰疾。
苔封石鼎杳无烟，惟有金飏荡寒樾。
旋步云堤忆凤游，倚吟转觉逸兴发。
丹黄四面展画屏，一幅关仝色乍设。
寒林穷处忽成峰，仿佛如登泰麓东。
山葩野卉难争艳，五株疑是秦时松。
郊原秋景尤堪望，比栉崇墉万户同。
祈年诂异当年志，长愿田畴歌屡丰。
大德曰生恩惠洽，道之犹足泮群工。
金汤礼义足防堤，悬橦度索声教齐。
利我后人犹赖泽，敷天雨露苏黔黎。

久安蒙业诘宜恃，千秋金鉴垂图史。
绍武常怀乾惕衷，敢云王化宁遐迩。
日暮归来独倚楼，抚今追昔增凄愁。
欢娱但觉春风暖，宵旰谁知午夜忧。
裁诗聊当铭座右，愿言治理虚心求。
继绳祖武惧不逮，惟应此志万千秋。

一径界双湖，芊绵仙草敷。
探携皆上药，招引入方壶。
鱼物潜还跃，鹿驯来可呼。
刷云如有兴，记取十洲图。

嘉庆诗一首《芝径云堤歌》

山庄胜境肇仁皇，芝径云堤诚鼻祖。
开辟灵沼内外湖，武列疏通引遥浦。
长堤曲折界波心，宛如芝朵呈瑤圃。
百年垂荫礼乐兴，我皇善述怀柔煦。
藩服梯航每岁来，王会冠裳承德府。

庠序菁莪化士民，市廛庶富聚商贾。
寿域宏开万万年，高秋八月干羽舞。
灵芝呈瑞兆当时，地不爱宝嘉祥睹。

3. 无暑清凉

循芝径北行，折而少东，过小山下，红莲满渚，绿树缘堤。面南夏屋轩敞，长廊联络，为无暑清凉。山爽朝来，水风微度，泠然善也。（见《御制避暑山庄诗》）

芝径云堤之东北，洲曰如意，建殿三重。第一重面南，为门五楹，四面皆水，门当其前，湖风徐度，人天胜境。（见《热河志》）

康熙诗一首

畏景先愁永昼长，晚年好静益徬徨。
三庚退暑清风至，九夏迎凉称物芳。
意惜始终宵旰志，踟蹰自问济时方。
谷神不守还崇政，暂养回心山水庄。

乾隆诗二首

一缕遥循堤径长，松轩月榭暂徊徨。

苔纹千点万点绿，菊蕊三枝五枝芳。
自是洞天无处觅，只余元圃可相方。
根尘久悟风旛旨，题句还如蝶梦庄。

太古日偏长，朱明暑却藏。
有诗惟举白，作记合称唐。
松菊开三径，云山贮一房。
金莲纷映砌，心境总清凉。

4. 延薰山馆

人无暑清凉转西，为延薰山馆。楹宇守朴，不龔不雕，得山居雅致。启北户，引清风，几忘六月。（见《御制避暑山庄诗》）

如意洲正殿七楹，左右配殿各五楹，在无暑清凉内第二重，南向，楹宇敦朴，薰风时来。（见《热河志》）

康熙诗一首

夏木阴阴盖溽暑，炎风款款守峰銜。
山中无物能解愠，独有清凉免脱衫。

乾隆诗二首

偶抚虞琴山馆静，祝融未觉暑头衔。
万方乐利心胸内，解愠何须更脱衫。

洞达轩窗启，炎朝最纳凉。
松声风入静，花气露生香。
竹素悦心永，珠林味道长。
披薰今昔意，与物乐时康。

嘉庆诗一首

山庄秋气清，西风欣荐爽。
蔚兰塞宇澄，高朗涵万象。
福地仁祖开，遗泽布寰壤。
居民聚井间，百年沐教养。
承恩抚八方，心钦堂构仰。
绍继敢不夙，非耽林泉赏。

5. 水 芳 岩 秀

水清则芳，山静则秀。此地泉甘水清，故择其所宜，邃字数十间。于焉诵读，几暇静养，可以涤烦，可以悦性，作此自戒始终之意云。（见《御制避暑山庄诗》）

延薰山馆后，殿十五楹，在如意洲最深处，镜波绕岸，瑶石依栏。圣祖尝以几暇，读书其中。殿中额曰“奉三无私”，殿之东阁额曰“随安室”。（见《热河志》）

康熙诗一首

水性杂苦甜，水芳即体厚。
名泉亦多览，未若此为首。
颐卦明口实，得正自养寿。
择地立偃房，根基度长久。
节宣在兹求，勤俭勿落后。
朝窗千岩里，峭壁似天剖。
远托思云汉，怡神至星斗。
精研书家奥，临池愈涩手。
清淡作饮饌，偏心恶旨酒。