

耕耘之迹

耿连发





作者简介

耿连发，男，民族汉，1958年8月出生。北京市平谷县人。首都师范大学教育管理系硕士研究生结业。现任平谷县第六小学校长、中学高级教师、系全国中小学整体改革专业委员会会员。

耿连发同志自1989年以来，先后在本县东高村中心小学和县城第六小学任校长。1991年被评为北京市优秀教育工作者。

耿连发同志始终坚持“规章治校、科研兴校、特色扬校、创新举校”的管理策略，多次承担县、市、国家级重点教育科研课题的研究与实验，受到各级领导的表彰和奖励。其中，市级“八五”重点课题“农村小学整体改革实验”，“九五”国家级重点课题“整体构建学校德育体系的研究”，都曾召开过全市范围的现场观摩会进行推广。他撰写的论文《转变教育思想，更新教育观念，努力实施“快乐教育”》，1991年曾在全国“快乐教育”现场会上交流，另有多篇论文在省市、国家级刊物上发表。1998年他参加了北京市首届小学校长高级研修班学习，曾赴德国、法国进行教育考察。此间，他撰写的万余字论文《“高起点”谋划——平谷六小高质量育人模式的思考》，得到指导专家的高度评价，即将出书发表。

序

这本书收录了耿连发同志 16 篇论文，是从他从教 20 年来所撰写的数十篇论文中精选出来的，是他在小学教育这片园地上辛勤耕耘的汗水与智慧的结晶，是他在人生道路上默默前行的脚印。

耿连发同志平凡得不能再平凡了，参加工作前只是一名山区农村的普通高中毕业生，经过师范学校一年的专业培训，他之所以能成长为一名具有硕士研究生学历、中学高级教师职称，小有名气的校长，是由于他善于学习，勤于思考，勇于实践，不断总结，完善自我的结果。

耿连发同志的工作岗位也是平凡得不能再平凡了，只是一所半山区的普通农村小学。他之所以能在这样平凡的岗位上创造出业绩来，是由于他具有务本求实、大胆实践、勇于创新、敢为人先的精神。他的论文，最能拨动人心弦的就在于此。早在八十年代，他就在这所极普通的农村小学搞起了“学校整体改革”，实施“快乐教育”的实验，大胆地提出了“好学善玩，全面发展”的校训，引起市、县，乃至全国有关方面的关注，《中国农村》杂志，曾以《中国农村兴起“快乐教育”》为题，发表了他的文章。这表明“素质教育”思想，当时

已经在他的头脑中萌动、孕育、成形。1996年他到新建校平谷六小任校长，就明确地提出了“立足于素质教育高度，站到教育改革的前沿，弘扬人的主体性，以发展个性素质、能力素质、创造素质为重点，促进学生各项素质全面发展”的办学指导思想，并取得引人注目的成效，受到市、县领导的称赞。

耿连发同志能在平凡的岗位上创造出业绩来的另一个重要原因就是他的“做出样子，干着指导。”这在他的论文中反映得很明显。“做出样子，干着指导”，这种对管理思想的表述，也是朴素的不能再朴素了，但它却饱含着他忠于事业、热爱师生、勤政精业、尽职尽责、严于律己、以身作则、身先士卒、率先垂范等十分丰富的内涵。简言之，就是人格的魅力。有了它，就能凝聚人心，激励队伍，实现信念。

我们阅读耿连发同志的论文，不仅要学习、借鉴他在教育实践中创造的具体经验，更重要的是要学习他勤学善思的品格，勇于创新的精神，尽职尽责的态度和凝聚人心的魅力，不断完善自我，开拓事业。

吴锦华 2000.9.

目 录

培养学生爱国情感的方法初探·····	(1)
以“整体优化”为指导思想 以实验班为龙头 努力搞好具有农村小学特点的整体优化实验·····	(9)
转变教育思想 更新教育观念 努力实施“快乐教育”·····	(19)
狠抓自身建设 发挥三个作用·····	(30)
我校实施美育的三部曲·····	(43)
儿童乐园 育人基地·····	(50)
农村小学兴起“快乐教育”·····	(56)
实施“快乐教育” 提高学生素质·····	(60)
务本求实抓教学 全面育人创特色·····	(73)
更新观念 优化管理 着力课堂 全面推进素质教育·····	(79)
“高起点”谋划 ——平谷六小高质量育人模式的思考·····	(92)
赴德国、法国教育文化考察报告·····	(116)
“学”是提高校长素质的源泉 ——在北京市第一期小学校长高研班学习总结 ·····	(122)

力争高起点·····	(128)
高起点谋划 德育为先	
全方位育人 科研导行·····	(132)
情意并举 知行统一	
提高环境育人实效·····	(136)

培养学生爱国情感的方法初探

(1988.5)

从历史的发展观点看,爱国主义本身标志着在人的社会本性发展和深化的道路上具有非常重要的作用。爱国主义也不仅仅是一种政治思想概念,更重要的它是一种道德情操,这种道德情操是学生未来为社会主义发明创造直至奋斗牺牲的内部动机。从小学历史学科的具体内容出发,进行爱国主义教育是无旁贷的。

列宁说:“爱国主义是千百年来培养起来对我们祖国的一种深厚的情感。”历史课是一门情感色彩十分鲜明的学科,在培养学生爱国主义情感等方面具有得天独厚的优势。多年来笔者与同仁共同探讨取得共识,并被教学实践所证明:在培养学生爱国主义情感上,教师运用以情激情、以景激情、以理激情的方法是最好的方法。

一、以情激情

以情激情也就是教师在教学中以真挚饱满的情感激发和感染学生,使学生从中受到爱国主义教育。一个人的情感在一定的条件下可以影响别人,使之发生同样的

或与之联系的情绪,即情感共鸣。历史本身就是有血有肉的,教师在讲述历史人物和历史事件中,充满了爱与憎、歌颂与批判、崇仰与鄙视、赞赏与讽刺、欢乐与悲戚、欣喜与愤怒等丰富的真情实感,有如看不见的清泉,涓涓流入学生的心田,使学生得到心灵的满足,情操的陶冶。

1、以情激情的重要前提是教师要有真情实感。

在历史教学中,卓有成效的思想教育,离不开情感的激发和渲染。要培养学生爱国主义情感,教师首要的是要以自己对祖国的无限热爱的真情实感,以引起学生的共鸣。“情贵于真”,作为历史教师,应具有坚定正确的政治方向和高尚的品德情操,才能有健康的情感流露。教师要用发自内心,自己的整个心灵去讲述,在教学中才会生发“观史如身在其中”之感,愤外敌之暴,哀民生之涂炭,憎败类之卑劣,敬英烈之崇高,满怀激情地歌颂党、歌颂社会主义。教师带着这股真情实感,向学生讲述那已消逝的历史画卷,爱与恨渗透其中,必然会拨动学生的心弦,唤起学生爱国之情,培养爱国主义思想品质。

2、以情激情的关键是教师运用语言要恰当。

情感很重要的方面是通过语言表达出来的,以情激情的关键是通过语言去激发学生的情感。因此教师在培养情感时要对自己的语言有所研究,使课堂语言清晰流畅、生动形象、准确简洁、科学,还要注意语调的抑扬顿挫、恰到好处,发挥语言的感染作用。这样才能真实地表

达情感、传递情感。才能加深学生内心的感受,使之受到深刻的爱国主义教育。如何发挥语言的感染作用呢?

(1)教师要能够用辩证唯物主义与历史唯物主义观点对历史人物和历史事件做出正确的评价,褒贬要得当,态度要鲜明,情感才能恰如其分。

(2)讲述时能够借助于声音的效应,通过抑扬顿挫、轻重缓急的声调,表达复杂而不同的情感。作用于学生听觉,使学生情绪亢奋。

(3)借助于面部表情,并适当配以手势作用于学生的视觉,引起学生情感上的共鸣。这样学生随着教师的描述和语态变化感到强烈的爱憎和鲜明的褒贬。

如在教学教师用亲切、欢快、流畅而激昂的语言讲述林则徐虎门销烟的壮举;用斩钉截铁、铿锵有力的语调讲述卢沟桥事变军民上下团结一心掀起抗战的热潮;用低沉、稳定、缓慢而又有力的语调讲述黄海大战邓世昌的壮烈牺牲等等。教师动情的讲述,爱国情、民族情,在学生心中油然而生。

3、以情激情的运用,教师要有意识地创设情感上的高潮。

一堂历史课的内容往往有爱和憎、美和丑、乐和悲等多种多样的起伏不平的情感。以情激情教师还要善于随着讲授内容的变化而进行调节,要有意识地创设情感上的一、二次高潮,或是导语、或是结束语、或是在讲述当

中,教师精心设计,使情感上有起有伏,这样才能娓娓动听、丝丝入扣,使学生产生情感共鸣,受到深刻的爱国主义教育。

二、以景激情

以景激情也就是教师在教学中充分利用历史教学挂图、课本插图等直观教具,充分运用电化教学手段创设情景,以达到历史的再现,产生“触景生情”的效果。具体的情景可以唤起人们相应的情感,这是因为人们的情感总是在一定的情境产生的。情境中的各种因素对情感的产生往往具有综合作用,在具有欢乐气氛的情景中,人们就会产生欢乐的情感,在具有悲伤的气氛中就会产生悲伤的情感。为了唤起培养和强化某种情感,可以有意识地创设相应的情景,制造有关的气氛。使学生处于“历史环境”之中,受到感染和熏陶。

1、以景激情,教师要充分运用教学挂图、课本插图等直观教具创设情景。

现行课本中的图画(除地图外)达到近一百五十幅。这些图画包括有文物图、人物图、想象图等各种类型。教师可依据《小学历史课本图说》(人教社出版)充满激情的渲染、描述,使学生如进入当时的历史境界,受到强烈感染,以图寓情,以情感人,震动学生的心灵。如《黄海大战》图,1894年9月17日,黄海大战开始了。在激烈的战斗中,邓世昌指挥致远舰全体官兵,与敌舰浴血奋战。

这幅图,正是反映了致远舰冲向敌舰时的壮烈情景。致远舰不幸被敌舰鱼雷击中后,邓世昌和全舰官兵一同落水。据记载,邓世昌落水后,曾被随从救起,但当他看到全舰战士全部牺牲时,又毅然沉入海底,壮烈牺牲。爱国将领和民族英雄邓世昌的爱国形象最能触动学生的心灵,对学生会产生巨大的感染力。

2、以景激情,教师要充分使用电化教学手段创设情景。

在课堂教学中除教师讲述外,适当使用电化教学手段,如录音、幻灯、录像等,可使抽象的事物具体化、形象化,再现历史情境。有利于学生掌握历史知识和领会历史人物的思想感情,受到深刻的爱国主义教育。

如“四·一二”反革命政变幻灯片中,蒋介石大肆屠杀共产党人,电线杆上悬挂着一颗颗人头。看到这里,学生对蒋介石背叛革命的行径憎恨之情油然而生。也被在白色恐怖笼罩下,革命者为中华民族的解放而奋争的事迹所感动。又如教学《卢沟桥事变》一课,教师选用历史资料录像片,再现卢沟桥事变的经过,突出中国守军顽强抗敌、不畏牺牲的爱国精神,同时也可以使学生看到日本帝国主义的凶残和肆意横行的情景,从被侵略的耻辱中,迸发出爱国主义热情。

3、以景激情,教师要充分利用历史遗物触景生情。

北京是六大古都之一,又是新中国的首都,有许多文

物古迹，丰富无比。通过参观历史遗迹，使学生处于“历史环境”之中，激发学生的情感，使学生受到爱国主义的感染。

如义和团炮打西什库教堂、五四运动火烧赵家楼、卢家桥点燃抗日烽火、英法联军洗劫圆明园、砍杀戊戌六君子刑场、万安公墓中李大钊的墓碑、凭吊烈士的人民英雄纪念碑、抗日战争纪念馆、历史博物馆、中国革命博物馆等等。都可以激发学生“不忘国耻、振兴中华”之志。

以景激情尽量为学生提供丰富多彩的情景和一些看得见、摸得着的材料，使学生在生动形象的气氛中受到爱国主义教育。

三、以理激情

以理激情也就是教师在教学中做到明理的基础上激情，使感情得到升华，使学生受到更深刻的爱国主义教育。当学生有了一定的感性认识及相应的情感共鸣时，教师应积极引导他们进行抽象的概括，把某种感情引入到历史观点的思考之中，促使他们把感性认识上升到理性认识，做到明理的基础上激情，在激情中渗入明理，理中有情、情中有理，所明之理融入了自己内心的真情实感更具有感召力和说服力，所激之情又使对客观事物的认识更深刻。

1、以理激情从发展变化中明理，领会到“落后就要挨打”的血的教训，激发痛恨帝国主义的情感。

我国自古以来就是一个多民族的国家,勤劳、勇敢的中华民族共同创造了我国悠久的文明史和灿烂的文化,对全人类的进步做出了巨大的贡献,成为世界著名的文明古国之一。只是近代落后了,原因是:一是政治腐败,二是经济落后,使中国逐渐成为世界上的弱国,成为受强国欺侮的对象。教师要帮助学生了解我国由强到弱的变化,近代落后的原因。鸦片战争留给我们惨痛的历史教训:“落后就要挨打”。从而激发痛恨帝国主义的情感。一个国家、一个民族要发展、要繁荣、要昌盛强大,必须要有自己的特色,坚持改革开放、奋发图强,才能真正避免落后挨打的悲惨命运。

2、以理激情从具体分析中明理,认识到“没有共产党就没有新中国”的历史真理,激发热爱共产党的情感。

培养学生热爱中国共产党的情感。教师在具体分析历史事件中使学生明理,加深对党的情感。如讲《西安事变》一课,教师具体分析了为什么不杀蒋介石的原因,使学生明确理解中国共产党从全民族的利益出发,只要蒋介石答应抗日就释放他,以争取一切力量抵抗日本帝国主义的侵略。由于中国共产党的努力和全国人民的压力,蒋介石被迫接受了停止内战、联共抗日等条件,张学良释放了蒋介石,西安事变得到了和平解决,抗日民族统一战线初步形成。这样不仅使学生提高认识,而且体会到党的英明、正确和伟大,从而进一步激发学生热爱中国

共产党的思想感情。

3、以理激情从综合比较中明理,明确认识到“只有坚持社会主义才是唯一正确的道路”,激发热爱社会主义的情感。

分析历史的现象、了解事物本质,从综合比较中使学生明理,加深热爱社会主义的情感。历史已经证明了,我国资产阶级改良运动(戊戌变法)和资产阶级革命(辛亥革命)没能拯救中国。只有十月革命后,中国人才找到了马克思列宁主义,中国的革命才有了根本的变化,并在中国建立了社会主义制度的国家。建国四十余年来,中国的巨大的变化取得了辉煌成就越来越显示出社会主义制度的优越性。所以我们更坚定不移地走具有中国特色的社会主义道路,使学生更加热爱社会主义祖国。

总之,以理激情,要情理交融,把知识、情感、思想教育融为一炉,培养学生痛恨帝国主义、警惕国内外敌对势力,热爱中国共产党、热爱社会主义新中国的思想感情。对自己的祖国无限热爱和忠诚,以自己为中国人而自豪,将来为祖国实现四化、繁荣昌盛而鞠躬尽瘁。

综上,以“情、景、理”激发学生爱国主义情感,是培养学生爱国情感的有效方法。

(本文获北京市教育学院教研部教学论文一等奖)

以“整体优化”为指导思想,以实验班为龙头 努力搞好具有农村小学特点的整体优化实验

(1989.11)

各位领导、同志们:

我们东高村中心校共有 9 所小学。其中完小 6 所,初小 3 所。教学班 77 个,学生 2268 名。教职工 170 名。(实际在岗的 150 名)正编教职工 100 名,合同协议 39 名。临时教师 31 名。在非正编 70 名中。竟有 50 名是近一、二年新录用的。现在具有中师、高中学历的 130 名,占教职工总数的 76%。我们所在的东高村中心小学现有教职工 46 名。教学班 19 个,学生 652 名,合格学历的教职工占 85%。这就是我们全乡及中心小学的总体状况。这些数字表明我们的教师素质是比较低的。但我们面对现实,几年来始终坚持在困难中前进,在原有基础上提高的思想,认真贯彻“坚持全面育人,减轻过重负担,提高教育质量”的十八字方针,体现了以“整体优化”为指导思想,以实验班为龙头,努力搞好具有农村小学特点的整体优化实验,促进学生德、智、体、美、劳诸方面和谐发展。下面就把我们东高村中心小学的整体优化实验班的基本情况和具体做的一些工作,向各位领导、同志们做简

要汇报：

一、实验班的基本情况

我们这个三年级整体优化试验班现有学生 39 名，男生 18 名，女生 21 名。本村农业户口学生 31 名，非农业户口 5 名，部队子女 3 名，任实验班课的教师共 7 名。任语数课的班主任一名，任品德、自然、体育、音乐、美术、手工和劳动课的教师各一名。这 7 人中从知识结构上讲，具备中师、高中文化程度的 5 名；从能力结构上讲，骨干教师两名，能够胜任的 3 名，基本胜任的 2 名；从教龄结构上分析，任教 8 年以上的两名，任教 2 年的 2 名，任教不足 1 年的 1 名；从政治结构上分析，有班主任陈春莲和音乐教师刘淑平两名党员和一名团员。从上述情况的分析看，我们任实验班课的教师素质居一般或一般偏下状态。这个实验班我们觉得最理想的就是班主任陈春莲老师。一是她自身素质好，二是有较强的事业心和责任感。自己好钻好学，勇于探索。因此，从整体上看，这个实验班搞的还是富有一定成效的。

二、我们具体做的一些工作

1、提高认识，更新观念

过去有句老话：“重视不重视，关键在认识。”搞实验也是如此，尤其是我们所进行的整体发展实验，它的科学性，实践性难度都比较大。只有从理论到实践的结合上，深刻认识这项实验的重大意义，才能有搞好这项实验的