



證治準繩第六冊目錄

大小腑門

泄瀉

瀉

滯下卽痢疾

大小便不通

大便不通

閉癃遺尿總論

小便不通

淋胞癥

小便數

小便不禁

小便黃赤

遺精

赤白濁

前陰諸疾

陰縮 陰縱 陰痿  
陰汗 腸裏 陰冷 陰痒

陰腫 痛陰吹

疝

交腸

腸鳴

脫肛

穀道痒痛

痔

證治準繩第六冊

金壇王肯堂輯

瘦樵程永培校

泄瀉滯下總論

泄瀉之證水穀或化或不化並無努責惟覺困倦若滯下則不然或膿或血或膿血相雜或腸垢或無糟粕或糟粕相雜雖有痛不痛之異然皆裡急後重逼迫惱人

潔古論曰藏府瀉利其證多種大抵從風濕熱論之是知寒少熱多寒則不能久也故曰暴泄非陰久泄非陽論云春宜緩形形緩動則肝木乃榮反靜密則

是行秋令金能制木風氣內藏夏至則火盛而金去  
獨火木旺而脾土損矣輕則餐泄身熱脉洪穀不能  
化重則下利膿血稠粘裏急後重故曰諸泄稠粘皆  
屬於火經曰洩而便膿血知氣行而血止也宜大黃  
湯下之是爲重劑黃芩芍藥湯是爲輕劑是實則泄  
其子木能自虛而脾土實矣故經曰春傷於風夏爲  
餐泄此逆四時之氣人所自爲也此一節熟泄所謂滯下也有自  
太陰脾經受濕而爲水泄虛滑身重微滿不知穀味  
假令春宜益黃散補之夏宜泄之法云宜補宜泄宜  
和宜止和則芍藥湯止則訶子湯久則防變而爲緩

血是脾經傳受於腎謂之賊邪故難愈也若先利而後滑謂之微邪故易安也此皆脾土受濕天之所爲也雖聖智不能逃口食味鼻食氣從鼻而入留積於脾而爲水泄也此一節濕泄所謂泄瀉也有厥陰經動下利不止其脈沉而遲手足厥逆膿血稠粘此爲難治宜麻黃湯小續命湯汗之法云謂有表邪縮於內當散表邪而自愈此一節風泄所謂久泄也有暴下無聲身冷自汗小便清利大便不禁氣難布息脉微嘔吐急以重藥溫之漿水散是也此一節寒泄所謂暴泄也故法曰後重者宜下腹痛者宜和身重者宜除濕脉弦者去風膿血稠粘者以重

藥竭之身冷自汗者以毒藥溫之風邪內縮者宜汗之則愈驚溏爲利宜溫之而已又曰在表者發之在裏者下之在上者湧之在下者竭之身表熱者內疎之小便澀者分利之又曰盛者和之去者送之過者止之兵法曰避其來銳擊其惰歸此之謂也

凡病泄而惡寒太陰傳少陰爲土來尅水也用除濕白朮茯苓安脾芍藥桂枝黃連破血火邪不能勝水太陰經不能傳少陰而反助火邪上乘肺經而痢必白膿也加當歸芍藥之類是已又裏急後重脉大而洪實爲裏實證而痛甚是有物結墜也宜下之若

脉浮大慎不可下 雖裏急後重脉沉細而弱者謂  
寒邪在內而氣散也可溫養而自安 裏急後重閉  
者大腸氣不宣通也宜加檳榔木香宣通其氣若四  
肢慵倦小便少或不利大便走沉困飲食減少宜調  
胃去濕白朮芍藥茯苓三味水煎服白朮除脾胃之  
濕芍藥除胃之濕熱四肢困倦茯苓能通水道走濕  
如發熱惡寒腹不痛加黃芩爲主如未見膿而惡  
寒乃太陰欲傳少陰也加黃連爲主桂枝佐之如腹  
痛甚加當歸倍芍藥如見血加黃連爲主桂枝當歸  
佐之 如煩燥或先便白膿後血或發熱或惡寒非

黃連不能止上部血也如惡寒脉沉先衄後便非地  
榆不能除下部血也如惡寒脉沉或腰痛或臍下痛  
非黃芩不能除中部血也如便膿血相雜而脉浮大  
慎勿以大黃下之下之必死謂氣下竭也而陽無所  
收凡陰陽不和惟以分陰陽之法治之又曰暴泄  
非陰久泄非陽有熱者脈疾身動聲亮暴注下迫此  
陽也寒者脈沉而細身困鼻息微者當附湯主之身  
重不舉手附湯主之渴引飲者是熱在膈上水多  
入則自胸膈入胃中胃本無熱因不勝其水胃受水  
攻故水穀一時下此證當灸大椎三五壯立已乃督

脉瀉也如用藥使車前子雷丸白朮茯苓之類五苓散亦可。又有寒泄者大腹滿而泄又有鴛塘者是寒泄也鴛者鴨也大便如水其中有少結糞者是也如此者當用天麻附子乾薑之類。又法曰泄有虛實寒熱虛則無力不及拈衣未便已泄出謂不能禁固也實則數至圖而不便俗云虛坐努責是也裏急後重皆依前法進退大承氣湯主之。太陽病爲挾熱痢涼膈散主之表證利下因下利不正爲挾熱利。陽明爲癟瘕進退大承氣湯主之。太陰濕勝濡瀉不可下而可溫四逆湯主之。少陰蟄風不動禁固可濇赤石脂。

丸乾薑湯主之 厥陰風泄以風治宜小續命湯消風湯主之 少陽風氣自動大柴胡湯主之 胃泄

飲食不化色黃

承氣湯

脾泄腹脹滿泄注食卽嘔吐

逆

建中理中湯

大腸泄食已窘迫大便色白腸鳴切痛

泄

乾薑附子湯

小腸泄洩而便膿血少腹痛

承氣湯

大瘕

泄裏急後重數至圊而不能便莖中痛

五泄之病

胃小腸大瘕三證皆以清涼飲子主之其泄自止厥

陰證加甘草以緩之少陰證裏急後重加大黃又有

太陰陽明二證當進退大承氣湯主之太陰證不能

食是也當先補而後泄之乃進藥法也先煎厚朴半

兩製水煎二三服後未已謂有宿食未消又加枳實  
二錢同煎二三服泄又未已如稍進食尚有熱毒又  
加大黃三錢推過泄止住藥如泄未已爲腸胃有久  
塵垢滑粘加芒硝半合宿垢去盡則愈也陽明證能  
食是也當先泄而後補謂退藥法也先用大承氣湯  
五錢水煎服如利過泄未止去芒硝後稍熱退減大  
黃一半再煎兩服如熱氣雖已其人必腹滿又減去  
大黃與枳實厚朴湯又煎三兩服如腹滿退泄亦自  
愈後服厚朴湯數服則已按進退承氣法須審之  
脉證的知有積熱及形病俱實而後可下此已上雖

出潔古家珍東垣活法機要而多出於劉河間保命集之文故其用藥於疎蕩爲多觀者會其意毋泥其辭可矣 東垣云胃氣和平飲食入胃精氣則輸於脾上歸於肺行於百脉而養榮衛也若飲食一傷起居不時損其胃氣則上升精華之氣反下降是爲餐泄久則太陰傳少陰而爲腸澼假令傷寒冷飲食腹滿而脹傳爲餐泄者宜溫熱之劑以消導之傷濕熱之物而成膿血者宜苦寒之劑以內疎之風邪下陷者升舉之濕氣內盛者分利之裏急者下之後重者調之腹痛者和之洞泄腸鳴無力不及拈衣其脈細

微而弱者溫之收之膿血稠粘數至圓而不能便其  
脉洪大而有力者下之寒之大抵治病當求其所因  
察何氣之勝取相尅之藥平之隨其所利而利之以  
平爲期此治之大法也 鴻利久不止或暴下者皆  
太陰受病不可離甘草芍藥若不受濕則不利故須  
用白朮是以聖人立法若四時下利于芍藥白朮內  
春加防風夏加黃芩秋加厚朴冬加桂附然更詳外  
證寒熱處之如裏急後重須加大黃如身困倦須用  
白朮若自汗逆冷氣息微加桂附以溫之如或後重  
膿血稠粘雖在盛冬於溫藥內亦加大黃

診

胃脉虛則泄

脉滑按之虛絕者其人必下利

肺脉小甚爲泄

小者氣血皆虛

腎脉小甚爲洞泄

小者氣血皆虛

皆少腎主閉藏今氣血俱少無以閉藏故泄

尺寒脉細謂之後泄 尺

膚寒其脉小者泄少氣

下利脉沉弦者下重 下

利寸口反浮數尺中自濇者必清脹

洩病若腹大

而泄者脉當細微而濇反累大而滑者死 泄而脉

大者難治 痘泄脉洪大是逆也 泄注脉緩時小

結者生浮大數者死 下利脉大爲不止 下利目

十餘行脉反實者死 大便赤辨餐泄脉小者手足

寒難已餐泄脉小手足溫易已 腹鳴而滿四肢清

泄其脉大是逆也如是者不過十五日死矣 腹大  
脹四末清脫形泄甚是逆也如是者不及一時死矣  
下利手足厥冷無脈者灸之不溫若脈不還反微  
喘者死 下利後脈絕手足厥冷猝時脈還手足溫  
者生脈不還者死 痘者瘡黃燥而不渴胸中寒而  
利不止者死 假令下利寸口關上尺中悉不見脈  
然尺中時一小見脈再舉頭者腎氣也若見損脈來  
爲難治 下利如魚腦者半死半生 下利如塵腐  
色者死 純血者死 如屋漏汁者死 下利如竹  
筒注者不可治 脉細皮寒氣少泄利前後飲食不

入此謂五虛不治若用參术膏早救之亦有生者  
下則泄瀉上則吐痰皆不已爲止下俱脫死

中氣虛寒者一月內服此藥半歲半年不即取也  
然久中虛一小兒根再舉而有智氣也後服此藥未  
非不主者我見辨令不寐每日服土只中參半量可  
度全補不蒙首重而缺落處尚熱而不覺熱則知其  
而參去於工味發升浮浮半量知其根氣重而參歸  
不時年以煙火無根者炎之不監者祖不疑又過  
人固失醫致沉鬱甚是發與吸聚者不文一恨未矣  
其根火既更出散其毒不離十近日或矣其根火