

中國歷代書畫  
藝術論著叢編

李義林署



中國大百科全書出版社

徐  
娟  
主  
編

中國歷代畫史藝術論著叢編  
(23)



中國大百科全書出版社

(清)孔廣鏞 孔廣陶 著

# 嶽雪樓書畫錄

# 本冊目錄

嶽雪樓書畫錄

.....

(清)孔廣鏞 孔廣陶著 1

嶽雪樓書畫錄敘



史偁司馬遷北涉汶泗講業齊魯之都觀夫子遺風自  
來謁孔林者登闕里之堂見夫車服禮器書策琴瑟籩  
豆尊罍劍佩履舄之遺皆圖繪而文記之重以列代帝  
王之題識至我朝聖聖相承天章雲藻欽仰  
讚歎無有紀極子孫世守於昭萬年海內言彝器灋物  
震古鑠今誠莫過於曲阜孔氏也其覬畏友熾庭編修  
為至聖六十九世孫夙志通儒經世之學督粵若  
林文忠祁恭恪皆師君遠猷以維大局游執之餘嘗以

善書名動 天聽於古人灋書名畫獨具精心妙識溯其淵源竺嗜之極則傾囊倒篋不惜典質以富其藏度吳荷屋中丞謂君賞鑑追蹤漁洋江邨曉嵐覃谿諸老搜羅之富近時士夫家僂取焉乃築嶽雪樓藏之其錕與君枕肱於書畫嘗記聚京邸休沐無事風日清美諸名宿攜世所珎者就君寓乞評隲題跋君負真識之鑑不能以豪髮欺同人爭以趙子固僂君今君喆嗣懷民閣讀少唐比部敬守君所遺竺先人嗜好益遠索重購多前未覩而今希有者將撰為嶽雪樓書畫錄而予先

3 1 2  
為之敘予視懷民兄弟銳學有文皆善書如義獻父子  
且言必俾先近續修宗圖族譜為粵中鉅家圭臬熾庭  
真有子矣予慨夫簪纓世冑池臺亭館能不改厥舊者  
已鮮若書畫一道則風雅嗣續非賴先德庇其後昆何  
能子孫永瑤也况又增美前人使人想慕曲阜家風不  
置邪是為敘

咸豐辛酉秋日陳其銓識於羊城書院

番禺林國璋補書

嶽雪樓書畫錄序

僧繇畫龍摩詰畫石皆假也而能變化通靈以飛去則  
真矣董思翁嘗云人遇山水名勝留連憑眺去後猶存  
想不置以爲真境然真境不能長在左右不如圖畫張  
之几席墻壁儼然置身其間與相晤對爲尤勝今人不  
知真之爲假而以假之非真則憒憒矣思翁此論殊爲  
通脫余即以論書此錄所收濫書斷自唐初寫經可謂  
張之几席與相晤對者 懷民少唐兩昆玉藏書藉甲  
粵中以其暇仿孫過庭高江村銷夏錄之體以著此錄

所昆能讀數萬卷書其目必有一異乎時流藏弄家凡  
諸尤物歷劫不敗又能入君目落君手適君性怡君情  
以博君趣此諸尤物之幸非君之幸也管文茂苑嘗遍  
觀明內府所藏云張太岳家故物百不一真嚴分宜家  
部十得八九真偽乘除耳食可鑒而王弇州家富儲藏  
一一臚列至此諸老翁攜少孫觀塲明知爲累亦甘心  
焉晚乃脫然舍去携一卷書入山欣然自得吾願少  
唐兼收竝蓄先采董思翁之論晚乃爲王弇州之見則  
彌進於道矣何如何如同郡黎地棠序時年六十有三

15  
1  
3

嶽雪樓書畫錄目次

卷一

唐貞觀人書藏經墨蹟冊

唐閻右相秋嶺歸雲圖卷

唐法藏國師真蹟卷

唐吳道子送子天王圖卷

唐五代宋元明六灋大成冊

五代張勣人馬軸

五代貫休羅漢像軸

五代貫休降龍羅漢像軸

五代黃荃蜀江秋淨圖卷

五代宋元名繪萃珍冊

北宋王晉卿萬壑秋雲圖卷

北宋李咸熙江山霽雪圖軸

北宋董北苑郊屋清夏圖軸

北宋巨然晚岫寒林圖軸

北宋李公麟老子授經圖趙松雪道德經卷

北宋李公麟松竹梨梅合卷

卷二

北宋范中立寒江釣雪圖黃山谷詩蹟合卷

北宋蘇文忠書陶靖節歸園田居詩真蹟卷

北宋蘇文忠公墨竹卷

北宋蘇文忠題文與可竹卷

北宋文與可倒垂竹軸

北宋趙令穰水邨蘆雁圖卷

北宋趙令穰水邨煙樹圖卷

北宋翟院深夏山圖軸

北宋樊文譽仿王摩詰江干雪霽圖卷

北宋錢希白清介圖軸

北宋人畫三教像軸

南宋思陵書子美題劉少府新畫山水障歌卷

南宋岳忠武公尺牘真蹟卷

南宋米元暉江南煙雨圖軸

南宋米元暉雲山得意圖卷

南宋米元暉煙光山色圖卷

南宋馬遠四皓奕棋圖卷

南宋蘇漢臣二童賽棗圖軸

南宋張樗寮楷書佛遺教經真蹟卷

南宋陳居中百馬圖卷

南宋俞待詔黃鶴樓圖軸

南宋賈師古白描十八尊者冊

南宋人畫桃柳鴛鴦軸

宋畫典型冊

宋元翰墨精冊

卷三

宋元七家名畫大觀冊

宋元六家名繪冊

宋元名流集藻團扇冊

宋元寶繪冊

元趙文敏三朝君臣故實書畫冊

元趙文敏谿山幽邃圖卷

元趙文敏按圖索驥軸

元趙文敏行書望江南淨土詞十二首真蹟卷

元趙文敏游行士女圖軸

元鮮于伯機書石鼓歌真蹟卷

元倪雲林澹室詩圖卷

元倪雲林樹石遠岫圖軸

元倪雲林竹溪清隱圖卷

元倪雲林優盃曇花圖軸

元倪雲林古木幽篁圖軸

元吳仲圭墨竹真蹟卷

元吳仲圭古木竹石軸

元黃公望秋山招隱圖軸