

前 言

《针灸大成》为我国明代针灸学家杨继洲所著，是我国古典针灸医籍中内容丰富，资料全面，流传广泛，影响较大的一本针灸专著。从明万历二十九年（公元1601年）出版，至今已有一百八十年，一直受到广大针灸工作者的喜爱，成为他们的必备之书。

全书共分十卷，第一卷的第一部分是针道源流，扼要地记载了《针灸大成》援引诸书概貌，并作简要的评述。第二部分（即经论部分），是全书的理论中心，选《灵枢》、《素问》和《难经》中的一些有关针灸内容，作为针灸的理论基础。第二、三两卷是歌赋，在所有针灸书籍中，《针灸大成》辑录的歌赋是较全的。其中卷三收入的四篇“策”乃杨氏之考卷。卷四为针刺手法部分。卷前重点论述了九针，继之以大量篇幅介绍了各家针法，有《内经》补泻、《难经》补泻和《神应经》补泻；有李梴的补泻手法，高武的补泻手法和杨继洲的补泻手法。其中以杨氏的手法较为全面而且实用。后一部分的重点是“经络迎随设为问答”，这是杨继洲在手法方面的经验总结。卷五为子午流注，所论时间配穴法的内容是极为丰富的，近人所阐述之子午流注，几乎没有超出此卷之范围。第六、七两卷为脏腑、经络和俞穴。其有关各项之论述均较为详尽。卷八为针灸治疗。首列简易取穴法，继之用大量篇幅论述了23门疾病的针灸治疗。以上皆取材于《神应经》。其后为“续增治法”，记载了中风、伤寒和杂症的针灸治疗。卷九首列治症总要，继之介绍了东垣针法、名医治法和各家

灸法，此后又介绍了灸法的基本内容，卷尾还附有杨氏的 31 个医案。卷十是小儿按摩，内容十分丰富，实际上是《针灸大成》的附篇。

为了继承和发扬祖国的针灸学术，我们不揣简陋对《针灸大成》进行了校释。因水平所限，错误之处，必然很多，望广大读者不吝赐教。

在本书的编写过程中，得到了人民卫生出版社和各协编单位以及本省各有关单位的支持和帮助。本书稿由王雪苔、高式国两位同志进行了审阅，国内和省内有有关专家也对书稿提出了很多宝贵意见，我所针灸经络研究室以及省针灸师资班的同志们在本书稿的核对、抄写等方面做了大量的工作，黑龙江省图书馆、北京图书馆和我所图书室为本书的编写提供了大量的资料，对此，我们表示由衷的感谢。

编 者

1981年7月

校释说明

《针灸大成》是明代针灸学家杨继洲（济时）所著。成书于万历二十九年辛丑，即公元1601年。杨继洲是浙江衢县六都人，“幼业举子，博学绩文”。因“一再厄于有司，遂弃其业业医”。杨继洲的祖父是太医，因此杨氏业医是有其家学渊源的。《针灸大成》就是在其家传《卫生针灸玄机秘要》的基础上，又汇集了诸家的针灸资料而编成。杨氏早年就曾刊刻过《卫生针灸玄机秘要》，但未能刻成问世。至晚年他去山西为巡按御史赵文炳治愈痿痹之疾后，赵文炳为了答谢杨继洲，才为他刊刻了这本《针灸大成》，并委派晋阳靳贤为选集校正人。

杨继洲想汇集一部针灸专著的愿望是由来已久的。从王国光的《玄机秘要》序言中“复虑诸家书弗汇于一，乃参合指归，汇同考异，手自编摩……”的一段记载看，杨氏早在《玄机秘要》中，就已经进行了这方面的工作，只是因为“犹以诸家未备”，这才在《针灸大成》中“复广求群书”。除《玄机秘要》外，又在靳贤的协助下选集了《神应经》、《古今医统》、《医学入门》、《针灸节要》凡明以前的重要针灸论著，《针灸大成》都直接或间接、一部分或大部分予以引用，因而《针灸大成》是对我国明以前针灸学术发展的总结。内容极其丰富，它对继承和发展我国针灸学术，推广针灸的应用，开展针灸教育都起到了重要作用，至今它仍然是广大针灸工作者不可缺少的一部重要针灸书籍。

明代是针灸学术的全盛时期，尤以其末叶为最，此时人

才辈出，群书涌现。诸如1523年汪机的《针灸问对》，1529年高武的《针灸聚英》、1601年杨继洲的《针灸大成》、1618年吴崑的《针方六集》等都是我国针灸文献宝库中的珍品，而《针灸大成》则是其中最突出的一部。其流传之广，影响之深，声誉之高，意义之大，在针灸专著中是无与伦比的。

《针灸大成》于1601年刊行以来，迄今已三百八十年，翻刻不下数十次。现在尚存的版本，除人民卫生出版社1963年排印本外，还有46种版本，平均每6.8年就有一个新的版本问世，如此经久不衰，这在我国古代针灸著作中是独一无二的。

《针灸大成》首刊于山西平阳府，五十六年之后，即清·顺治丁酉(1657)年，李桂月据祖本再刊于平阳。又经过二十三年之后，即康熙庚申(1681)年李月桂复据顺治丁酉本又刊于江西。乾隆丁巳(1737)年，章廷珪捐俸刻书，与郑维纲、归天谔等人“共相校讎”，这是一个较好的版本。《针灸大成》在明代刊印一次，清代刊印28次，民国年间14次，建国以后又数次刻印。目前，国内流传最广的就是人民卫生出版社1963年排印本。

《针灸大成》版本虽多，但佳本太少。特别是坊间的刻本，讹误之处尤多。加之书中资料上迄先秦，下至明末，内容涉猎广博，语词古奥、医理难明之处也颇多，给读者学习带来了很大困难，因此，对《针灸大成》进行校释就显得十分必要了。

本次校释，以人民卫生出版社影印明本为蓝本。从“提要”、“原文”、“校勘”、“注释”、“语译”、“接语”等六个方面进行了整理。由于原书各卷之间内容差别很大，故难求体例上的完全一致，我们是根据各卷的具体情况进行处理。

一、提要：将有关篇章的通篇大意，内容梗概，原文出处，要略的介绍于篇首。

二、原文：均依蓝本为主，对属于迷信荒诞的内容，依人民卫生出版社1963年排印本的处理办法，作了删节（如咒语一条）；将个别零乱的段落作了一些相应的调整；又据正文和目录补充了有关标题。以上均在校勘记或按语中作了说明，以便于读者查对。

三、校勘：用对校、本校、他校、理校四种方法。由于原书所引之资料源于二十几部书中，故在本次校勘中以他校为主，同时注意本校、对校与理校。对原书中明显的错字、别字，直接改动，不加脚注。对其所校出之脱漏、衍文、讹字等均标明序号，写出校勘记，以便查对。

校勘记引用之书名，多用缩写，如《素问》、《灵枢》、《难经》、《甲乙经》、《太素》、《千金方》、《千金翼》、《外台》、《资生经》、《铜人》等。

四、注释：对本书难以理解的字、词、僻典、多义词，以及医理难明的句、段均参考各家意见，根据我们的理解，进行了注释。对其中查无出处或隐晦难懂之处，未作强解。

本书之俞穴与治疗部分，重复的名词、术语很多，其它章节也有类似情况，如条条注释，必将大量扩充篇幅，若只注一处，读者在另一卷中遇到同样问题又将无注可查，故本书只在同卷中，采用注前不注后的原则。

五、语译：以直译为主，对少数难以用直译表达者，采用了意译。语译的段落和标点均与原文一致。由于《针灸大成》成书较晚，有许多篇章如腧穴及治疗部分，卷二、卷三之歌赋部分，文字均较浅显，故择章选译。

六、按语：本书对以下几个方面加了按语：

1. 除注释、语译校勘外，须作进一步阐述者；
2. 提示与本章节有关的古代或现代文献资料，以资参阅，从而有益于对本原文加深理解者；
3. 对诸家见解不一或有争议的问题，难以在注释中阐述者；
4. 用以说明引文出处者；
5. 调整或删除原文，需要加以说明者。

参加本书编写工作的有：

主 编：张 缙

编写者：张 缙、张英超、张一民、裴廷辅、姜淑明、
张孟香、刘万成、王泓博

审阅者：王雪苔、高式国

本书初稿完成后于1980年9月听取了本省有关单位的（按姓氏笔划排列）于致顺、王凤仪、刘凤仪、刘家阴、李复峰、沈霍夫、郑艺钟、徐茂兴、温广等同志对本书稿的意见。又于1980年11月10日至25日由南京中医学院、福州市人民医院与黑龙江省祖国医药研究所等单位主持在福州市召开了“审稿定稿会议”广泛听取了与会同志的意见，又进行了最后修订。

参加审稿定稿会议的有：（按单位笔划顺序）。

山东中医学院：张灿理、徐国仟、刘承才。

河北医学院：马新云、宗全和、高玉春。

南京中医学院：周景顺、孟景春、丁光迪、杨兆民、孙桐。

黑龙江省祖国医药研究所：张 琪及编写组主要成员。

福州市人民医院：刘何峰、刘 玉、郑孙谋、吴味雪、
吴琮碧、林增祥、陈兴珠、孙坦村、吴泳仁、黄之光、郑维

厚、任尔济、郑良琴。

此外并特邀以下同志参加了本书稿的审定工作：（按单位笔划顺序）

上海中医学院：李鼎、凌耀星

上海针灸经络研究所：黄羨明

山东中医学院：张善忱

中医研究院针灸研究所：程莘农、魏如恕

江西中医学院：魏 稼

安徽中医学院：孟昭威

南京中医学院：邱茂良

湖北中医学院：李今庸

福建中医学院：俞慎初

福建省中医研究所：俞长荣、蔺云桂

此外刘衡如老先生还为本书校勘部分提供了许多宝贵意见。特致谢忱。

《卫生针灸玄机秘要》叙

尝闻医道通于儒，而其功与相等埒^{〔1〕}，得非以儒者运心极而剂量之，能使天下和平^{〔2〕}，与医之起痍兴痾^{〔3〕}，跻天下于仁寿^{〔4〕}，其事与功均也^{〔5〕}。然儒者未能穷经反约，则施且必悖^{〔6〕}，终无补于治功，而医家治六气之淫，辨五方之感，察百病之因，其说具在载籍，无虑数十百种。专业是者，未能穷而反之，得其说于会通，吾未见其功之能相也。窃尝譬之执方待病者，刑名^{〔7〕}之余绪也。导引不药者，黄老^{〔8〕}之遗谋也。而均之弗足以收和平之功，正惟其戾于儒耳^{〔9〕}。

三衢杨子继洲，幼业举子，博学绩文，一再厄于有司^{〔10〕}，遂弃其业业医，医固其世家也。祖父官太医，授有真秘，纂修集验医方进呈，上命镌行天下。且多蓄贮古医家抄籍，杨子取而读之，积有岁年，寒暑不辍，倬然有悟^{〔11〕}。复虑诸家书弗会于一，乃参合指归^{〔12〕}，汇同考异^{〔13〕}，手自编摩^{〔14〕}，凡针药调摄之法，分图析类，为天地人卷，题曰：《玄机秘要》。诚稽此而医道指掌矣。

世宗朝命大宗伯试异选，侍内廷，功绩懋著^{〔15〕}，而人以疾病疔疡造者，应手奏效，声名籍甚。会在朝善杨子，究其自出是编，诸公嘉之，为寿诸梓，以惠后学，请序于余。余素知杨子去儒业业医，今果能以医道侔相功，益信儒道之通于医也。是编出，而医道其指南焉。神明在人，寿域咸跻^{〔16〕}，诸公之仁溥矣，远矣！是为序。

赐进士第太子太保吏部尚书
夔 泽 疏 卷 王 国 光 书

【注释】

〔1〕 埒 (liè 列)：作“相等”解。《史记》平准书：“富埒王侯”。

〔2〕 儒者运心极而剂量之，能使天下和平；博学而又有权威的人，付出最大的努力，妥善地处理时政，就能使“天下和平”。

〔3〕 医之起疡兴痾：医生治愈疾病。疡 (yang 洋)，即疮症。《素问》风论：“皮肤疡溃”。痾 (ke 科)，即疾病。韦应物《闲居赠友诗》：“闲居养痾瘵”。

〔4〕 跻天下于仁寿：使所有人都能长寿。跻 (jì 记)，为提举之意。仁寿，《论语》雍也：“仁者寿”；疏：“言仁者少思寡欲，性常安静，故多寿考也”。

〔5〕 其事与功均也：此指儒相治国与儒医治病两者的作用与意义是相等的。

〔6〕 未能穷经反约，则施切必悖 (bèi 背)：如果不能通晓经史，并把握住它的要领，做任何事情都要事与愿违的。

〔7〕 刑名：此指先秦法家思想。他们主张“循名责实，慎赏明罚”，后世称其学说为刑名之学。《汉书》元帝纪：“宣帝所用文法吏，以刑名绳下”。注引刘向《别录》云：“申子学号刑名，刑名者以名责实，尊君卑臣，崇上抑下”。

〔8〕 黄老：黄帝与老子。此指黄老之学。《史记》：申不害传：“学本黄老，而主刑名”。

〔9〕 正惟其戾于儒耳：他完全违反了儒家思想。戾 (lì 力)，违背、违反。韩愈《论语笔解》：“如子之说，文虽相反，意不相戾”。

〔10〕 厄于有司：即受到上司的迫害。厄 (è 饿)，迫害。有司，古代对官吏的统称。《三国志·蜀志·诸葛亮传》：“若

有作奸犯科及为忠善者，宜付有司，论其刑赏……”。

〔11〕 倬（zhuō 捉）然有悟：倬，显著之意。此谓受益显著，洞悉其理。

〔12〕 参合指归：此指杨氏著《玄机秘要》时参考诸家著作，该合则合，该并则并。《晋书·束晰传》：“初太康二年汲郡人得竹书数十车，多烬简断札，武帝以其书付秘书，校缀次第，寻考指归，而以今文写之”。

〔13〕 考异：考订文字之疑异。宋·朱熹作《韩文考异》，其体例仅摘正文一、二字，博考各本之异同，一一详为辨证，夹注于下。清·乾、嘉期间的学者翻刻古书“一字之异，胪列诸本论其得失”也叫考异。

〔14〕 编摩：摩，反复揣摩思考。此指编写《玄机秘要》时，经过认真地思考研究。

〔15〕 功绩懋著：功劳巨大。懋，盛大之意。

〔16〕 寿域咸跻（jī 机）：全都达到长寿的目的。跻，为升登之意。

刻针灸大成序

医关民命，其道尚矣。顾古之名医，率先针砭，而黄岐问难，于此科为独详^{〔1〕}，精其术者，立起沉痾，见效捷于药餌。迨来针法绝传，殊为可惜！余承乏三晋^{〔2〕}，值时多事，群小负隅^{〔3〕}，万姓倒悬，目击民艰，弗克匡济^{〔4〕}，由是愤郁于中，遂成痿痹之疾，医人接踵，日试丸剂，莫能奏功。乃于都门延名针杨继洲者，至则三针而愈，随出家传秘要以观，乃知术之有所本也。将付之梓人，犹以诸家未备，复广求群书，若《神应经》、《古今医统》、《乾坤生意》、《医学入门》、《医经小学》、《针灸节要》、《针灸聚英》、《针灸捷要》、《小儿按摩》，凡有关于针灸者，悉采集之。更考《素问》、《难经》以为宗主，针法纲目，备载之矣。且令能匠于太医院肖刻铜人像，详著其穴，并刻画图，令学者便览而易知焉。余有忧于时事，愧无寸补，恨蚤年不攻是业，反能济人利物也。因刻是书，传播字内，必有仁人君子，诵而习之，精其术以寿其民者，是为序。

时万历辛丑桂月吉旦。

巡按山西监察御史燕赵含章赵文炳书

【注释】

〔1〕 黄岐问难，于此科为独详：在《内经》中，黄帝与岐伯以问答形式讨论医理，有关针灸方面的阐述颇为详尽。问难，有析疑辨惑之意。

〔2〕 承乏三晋：承乏，是古代在任官吏常用的谦词。意谓本不称职，暂先充代。《左传》成公二年：“摄官承乏”。

〔1〕

三晋：春秋时韩、赵、魏三家本皆仕晋为卿，至战国时，魏文侯、赵烈侯韩景侯三家分晋各立为国，史上称为三晋。近代又做山西省的别称。

〔3〕 群小负嵎：出没无常的小股盗匪，依凭险地，恃以为势。群小，《诗》邶风柏舟：“忧悄悄，愠于群小”。负嵎，《孟子》尽心下：“有众逐虎，虎负嵎，莫之敢撓”。

〔4〕 弗克匡济：不能纠正时弊以济民生。匡，作“正”解。匡济，有匡正而救济之意。《南齐书》高帝纪：“匡济艰难，功均造物”。

目 录

卷 一

- 针道源流····· 3
- 针灸直指····· 15
- 针灸方宜始论····· 15
- 刺热论····· 19
- 刺疟论····· 27
- 刺咳论····· 36
- 刺腰痛论····· 40
- 奇病论····· 47
- 刺要论····· 51
- 刺齐论····· 53
- 刺志论····· 54
- 长刺节论····· 56
- 皮部论····· 62
- 经络论····· 62
- 骨空论····· 64
- 刺水热穴论····· 66
- 调经论····· 72
- 缪刺论····· 79
- 经刺论····· 90
- 巨刺论····· 91
- 手足阴阳流注论····· 92
- 卫气行论····· 95
- 诊要经终论····· 100
- 刺禁论····· 103
- 五夺不可泻····· 108
- 四季不可刺····· 109
- 死期不可刺····· 110
- 刺法论····· 113
- 五刺应五脏论····· 116
- 九刺应九变论····· 118
- 十二刺应十二经论····· 120
- 手足阴阳经脉刺论····· 123
- 标本论····· 124
- 刺王公布衣····· 127
- 刺常人黑白肥瘦····· 128
- 刺壮士····· 129
- 刺婴儿····· 130
- 人身左右上下虚实不
 同刺····· 131
- 难经····· 135

卷 二

- 周身经穴赋····· 160
- 百症赋····· 165
- 标幽赋····· 172
- 席弘赋····· 213
- 金针赋····· 222

玉龙赋	233
通玄指要赋	237
灵光赋	247
拦江赋	250
流注指微赋	251

卷 三

五运主病歌	259
六气为病歌	260
百穴法歌	261
十二经脉歌	271
玉龙歌	289
胜玉歌	309
杂病穴法歌	313
杂病十一穴歌	322
长桑君天星秘诀歌	327
马丹阳天星十二穴治 杂病歌	329
四总穴歌	337
肘后歌	338
回阳九针歌	344
针内障秘歌	344
针内障要歌	346
补泻雪心歌	347
行针总要歌	350
行针指要歌	354
刺法启玄歌	357

针法歌	353
策	359
诸家得失策	359
头不多灸策	366
穴有奇正策	373
针有深浅策	381

卷 四

背部俞穴歌	388
腹部中穴歌	388
头部	388
背部	389
腹部	389
中指取寸图	390
九针论	390
九针式	397
制针法	401
煮针法	401
暖针	402
火针	403
温针	404
治折针法	405
《内经》补泻	406
《难经》补泻	445
《神应经》补泻	458
泻诀直说	458
补诀直说	458
南丰李氏补泻	461

四明高氏补泻	479
呼吸	482
神针八法	483
三衢杨氏补泻(十二字 分次第手法及歌)	485
生成数	506
经络迎随设为问答	508
禁针穴歌	540
禁灸穴歌	541
太乙歌	543
尻神禁忌	545
人神禁忌	546

卷 五

十二经井穴图	551
井荣俞原经合歌	562
井荣俞原经合横图	564
徐氏子午流注逐日按 时定穴歌	569
十二经纳天干歌	575
十二经纳地支歌	576
日时阴阳针转左右歌	577
流注图	578
论子午流注法	588
流注开阖	592
流注时日	595
脏腑井荣俞经合主治	601

十二经是动所生病补 泻迎随	607
十二经之原歌	608
十二经病并荣俞经合 补虚泻实	610
十二经气血多少歌	624
十二经治症主客原络 图	627
灵龟取法飞腾针图	639
九宫图	640
八法歌	641
八法交会八脉	643
八法交会歌	647
八脉交会八穴歌	647
八脉配八卦歌	648
八穴配合歌	650
刺法启玄歌	651
八法五虎建元日时歌	652
八法逐日干支歌	654
八法临时干支歌	655
推定六十甲子日时穴 开图例	657
八脉图并治症穴	664
八法手诀歌	694

卷 六

五脏六腑	698
------	-----

治病要穴	1019
头部	1020
腹部	1021
背部	1022
手部	1024
足部	1025
经外奇穴	1027
穴同名异类	1031

卷 八

穴法	1037
诸风门	1061
伤寒门	1064
痰喘咳嗽门	1066
诸般积聚门	1069
腹痛胀满门	1071
心脾胃门	1073
心邪癫狂门	1076
霍乱门	1079
疟疾门	1080
肿胀门（附：红疸 黄疸）	1081
汗门	1083
痹厥门	1084
肠痔大便门	1085
阴疝小便门	1087
头面门	1091

咽喉门	1093
耳目门	1094
鼻口门	1097
胸背胁门	1099
手足腰腋门	1101
妇人门	1107
小儿门	1110
疮毒门	1112
续增治法	1115
中风论	1115
初中风急救针法	1117
中风瘫痪针灸秘诀	1117
伤寒	1120
杂病	1125

卷 九

治症总要	1132
东垣针法	1164
名医治法	1177
疮毒	1177
喉痹	1179
淋闭	1180
眼目	1181
损伤	1185
针邪秘要（删）	1186
孙真人针十三鬼穴歌	1186
捷要灸法	1189
崔氏取四花穴法	1192