

涿鹿文史资料选辑

第三辑

中国人民政治协商会议河北省涿鹿县委员会
文史资料征集委员会
一九九〇年四月

政协涿鹿县委员会文史 资料征集委员会成员

主任 杨怡凯
副主任 李 治
委员 王维本 陈建民 高原
贾连亮 麻受天

目 录

芦沟桥事变前涿鹿城工商概况	王维本 (1)
涿鹿特产——蓝靛	冀建中 (14)
涿鹿钱粮行	冀建中 (15)
一代名医传千古，抗日救国建奇功	
——记已故名医刘溪沂	杨 云 (16)
记爱国文人杨荏莆	肖 青 (20)
职业革命家	郭明秋 (25)
我们的爸爸	梅梅双双耿耿炎炎京京星星 (44)
从兴民晋剧社到涿鹿县晋剧团	贾连亮 (50)
涿鹿城第一辆汽车	涿鹿县交通局史志编写组 (60)
一次战略性的交通斗争	涿鹿县交通局史志编写组 (61)
水簸箕与八家船	涿鹿县交通局史志编写组 (63)
秀丽的山峦变“刀山”	涿鹿县交通局史志编写组 (64)
寺庙、戏楼、结社	王维本 (65)
古马水城	杨 云 (72)
裴喜办渠	韩宗礼 (83)
耿耿报国志 悠悠慈母心	
——记抗战中的马兴玉	谷新声 (87)
丈夫遇难前后	
——记杨景和烈士的妻子李英盛	谷新声 (91)
涿鹿风俗拾零	肖 青 (95)

照片（全为杨科摄）

笔架山.....（封二）

城里中衢之文昌阁 县城东门楼

鲁班爷石（上、下）

清凉寺卧龙松 马水城南山古长城

窝棚岭山区公路 悬空寺

清凉寺 清凉寺和尚塔

马水城西关城门洞 马水城马刨泉

双树村的两棵榆树 东岳庙老槐树

矾山霁雪.....（封三）

芦沟桥事变前涿鹿城工商业概况

王维本

涿鹿县清朝名保安州，民间通称“旧保安”，原属直隶省口北道所辖。民国初年复其古郡之名——涿鹿。其后划入察哈尔特别行政区，继而废“行政区”改为省建制（简称察省）。解放后重归河北省张家口地区。县界北通张市，南邻蔚涿，东接怀来，西连宣化，距北京近三百里。桑干襟带于南，洋河环绕其东，土地肥沃，矿藏丰富。城垣分内城（砖建）外城（土建），两城相接，市容整洁。内城开东、南、北三门，外城计六门（即：大东门、东门、小东门、小北门、西门、土南门）城门之外谓之关，故有九门九关之说。素有“小北京”美称，即源于此。旧时代它是联结城乡经济之枢纽，物资交流商贾云集之地。追忆芦沟桥事变前之县城工商业情况，亦颇耐人回味，多生恋乡之念。简述之，不亦清目乎！

一、繁荣的商业

芦沟桥事变前涿鹿城工商业曾有过繁荣兴盛的一段时期。当时玉皇阁南北一条大街联结桥东大街，总长二里余，是最繁华商业中心街道。街道两侧几乎全部开设商店，包括阁东阁西大街、三官庙巷、乔家巷、马站街、西关大街之部分商号，座铺总达三百余家。著名的山西帮十大钱粮行（庄）有：保丰成（集资，掌柜王昌玉）日昇厚（股东胡振卿，掌柜李佩绅）、遇顺源（集资，掌柜范乾元）、永全恒（股东全二宅，掌柜阎子祥）、信义

隆（集资，掌柜王子明）、广泰长（集资，掌柜李正旺）、公益成（集资，掌柜乔本德）、义兴号（集资，掌柜林某）、严裕公（集资，掌柜刘某）、瑞庆长（股东蔚县人，掌柜李世恩）皆在中心街衢开设行庄收购大宗粮谷，贩运京津，并承办汇兑储贷业务，信息灵通，颇能把握钱粮行情，为县城金融界之支柱。

东起马站街，南至土南关，药店几十家。德和姓赵家老药铺门前通天招牌矗立，直接从天津及祁州药都（安国）进货，加工丸散膏丹，是察南遐邇闻名的生熟药店。其它有：延龄堂、文明元、普惠堂、德合堂、德润兴、际昇堂、育化堂、复元兴、德和瑞、太和堂、大德春、千安堂眼药铺等中西药店多处。城里尚有大德生、济生堂、普济堂（专制益母膏）、瑞竹堂、忠和堂（许老中医祖传擅治狂犬病）、大恒堂（名中医岑大星、岑效儒父子，专治外科疾病）、东关韩膏药铺，西关尤兽医站，北关杨、韩、王接骨正骨师等均具专业特长，除应邀出诊还座堂行医，便利患者。

布庄有经营绸缎呢绒的万发玉、万发长、祥利兴、华盛永、祥盛玉，经营布匹棉线的源恒庆、元盛德、义和永（兼营粮食）。

京饽食品铺有世德隆（分设城里分号）、德润长、义顺生、大成玉、锦生玉、永德恒、裕昇庆、大德恒、万顺成、谦丰厚、双福聚、东景华兴等十多家。

京广杂货、瓷器、玻璃店铺有万应长、同泰成、徐顺兴。

茶麻兼营煤油、火柴、洋蜡者有景华兴（西）及天顺茶庄、同意茶店、裕兴茶庄、成记茶庄。

烧酒缸房有信义隆福记、世德盛、裕昇庆、德泰隆、世德玉、福巨兴、福顺和、义聚隆，其中裕昇庆所酿黄酒，味醇可口、远近知名。

米面行业之宝兴成设在三官庙巷，资金雄厚，经营活跃。福合成、德盛钰、庆裕成、北广盛、福合隆、同义德、正元长（兼加工白切面、豆面条两种），妇孺乐道之郭擀面铺等。

旅店客货兼营者居多，南关福寿店、义清店、大恒店、车马店，西关义源店、四合店、楼店、薛家店，东关天昌店、陶家店、王家店，北关贾家店等。

饭馆：回民麻姓合资开设有南楼（玉皇阁东北角），东楼（东关）两处，西楼系回民集资经营，菜肴大众化，饅饅销路广。南楼则多承办喜宴酒席，菜谱齐全，独具风味。东楼多为招待工商界来往应酬。各楼楼上设雅座，楼下为散座，门前高悬蓝布条箩圈和清真汤瓶以及包办酒席应时小吃等吊牌招徕顾客。凡到三家用餐者，一般俗语谓“上楼去”。门前挂有箩圈红布条幌子，通称“大教馆”亦曰“二荤馆”，规格次于回民饭馆。南关有山西饭馆等两处，东关有万丰居馆等两处。万丰居已雇佣女店员服务。其次是家庭店小饭铺有二十余家，代做莜面、面条、烙大饼等，价格低廉，食宿方便。

至于王包子铺、樊糕铺、冯豆铺、侯面馆、各具特色。烧饼铺更是遍及四关，油炸馓、中馓蛋、油布带、糖麻花、缸炉饼、豆面饼、糖麻叶等尤为城乡人民所乐用。猪肉铺、牛羊肉架十多处，生熟熏烤、货真价实。沈山货铺、瑞品香鲜果局等于干果品应有尽有。蔚县人开设之商铺主要经营油麻、陶瓷、铁器、小木货者有谢碗铺、刘碗铺、天顺德等数家。其它双公道刀剪铺、九如号铁铺、恒丰纸店、何书克文具店、高画铺（售年画字画）、美和相馆、华丽相馆、林记印刷局、刻字局、修钟表店、自行车行等服务周到。万发烟局专售东生块、北生定、兰花烟、水烟丝、桃烟叶及各种纸烟，供应城乡。其它如永丰庆盐店、世和美染坊、颜料铺等不及备载。总而言之，店铺林立，生意兴隆。

二、活跃的集市

古老的涿鹿城，集市贸易，相沿成习，农历每月逢三逢八赶

大集已成定制，（即初三、初八、十三、十八、二十三、二十八、六天）。届时城乡人民，外地客商，纷至沓来，进行各种商品、土特产品交易，人山人海，煞是热闹。

粮食集市设在城里南门口东西马道及古楼南大街两侧。米粟伢纪摆出长方形筐箩，卖粮人将粮食倒入其中，便于顾客挑选讨价还价，伢纪居间调和，成交过斗后，双方到斗捐局稽征人员处算帐，由卖主交纳佣金、斗捐及税金。如买主是当地粮店、商号，收购数量较大，则卖主可将粮食过斗后，持买主所开粮帖（写明品名、数量、单价）送往该商号结算提款。佣金、斗捐税金由买主代收，然后分别转交伢纪及斗捐局。所谓斗捐局俗称官斗局，系官办组织，局里备有方形官斗，斗外壁刻有“××年置、×字编号”等字样，合乎公定标准，伢纪必须用此量粮，不得使用私斗，否则即为违法，违法必究。官斗每年年终校正一次，务求准确。斗捐局原设古楼北街路东（今商业局处），后移至城隍庙（今公安局址）办公，局内设局长一人，财务一人及稽征人员数人，纯系包捐包税制度，归县政府财政科统管。粮食集市每年正月初八日开集，彼时已无演唱晋剧活动，但伢纪及采粮商号焚香燃炮仍在盛行。至于粮庄、商号购销大批粮谷时，则不在集市进行，而由伢纪（所谓囤伢子）活动于粮庄商号之间，盘斗过粮，呈报斗捐局结算。

牲畜集市设于东关葛家场和盐店街北端及清真寺北街。由牲畜伢纪居间介绍（通名马伢、羊伢、猪伢）。每逢集日，卖主牵牛马驴骡拴于立柱大绳上待售。羊集在葛家场东清真寺北街，猪集在盐店街。上午九、十点钟，人群熙攘，猪鸣羊叫，热闹非凡。成交之后，伢纪会同买卖双方到牲畜交易所（设在老爷庙内）算帐，交纳税款及佣金。交易税采取包干办法，官方不直接插手征收。交易如遇赊欠，则由伢纪证明由买方提议，卖方同意，双方到中保商铺兑帐，俗语谓“兑字号”，到期清算。

油麻、水果市场设于西关义源店、四合店内。货物集中店院，店员充当伥纪。购销双方经伥纪中间介绍作价，过秤后，到店帐房结算，现金交易后，店方先行代付；除欠者，店方承保，手续相当谨严。佣金归店方，税金亦系包干办法，按期由店方向税务部门交纳。当时之油，单指胡麻油、菜籽油，货源来自宣化深井、蔚县后沟等地。当地油坊自产自销，由商店经销者甚微。白麻多为麻绳铺及外来客商收购，店方代办托运。水果除几家山货铺、鲜果局收存外，有的贩运到张宣出售，大部供应肩挑小贩，数量不大，品种齐全，葡萄、槟果、香果、桃、李、杏、梨、海棠、黄果、核桃、大枣、西瓜、香瓜以及少量苹果不一。

至于土特产品，如荆编筐帘、苇席、筛簍之类，农民赶集及时送至天昌店、陶家店批发零售。蔬菜摊点，分布于阁西、马站街。其它鞋帽线布摊、洋广杂货摊、水果摊、牛羊肉架遍布于繁华街道两侧。农商小贩肩挑人背沿街叫卖者比比皆是。城乡人民，外地客商，参加集日活动，通俗谓之“赶集”。若遇旧历三大节日（年节、端午节、中秋节）前数天，市场亦相当热闹，虽非“三八”集日，“赶小集”者亦络绎不绝，故俗有“保安集——常市（事）”之说。

三、传统的手工业、作坊

芦沟桥事变前涿鹿无大中型工业可谈，而传统的手工业、作坊，依其地利条件，可谓得天独厚。

造纸业相当发达，仅草纸房即有五处：世德生、世德庆、世德意、世德长、均系司家独资经营。太和盛财东秦、杨、马三姓合资，占地甚广。原料主要用麦秸、蒲棒。成品大部运往张、宣、京、津畅销。世德生在北京设有货栈，在新保安开设分号作坊，颇有名气。恩盛玉、南同玉、刘纸房、阎纸房专门制造白麻纸、黑麻纸、夹纸。阎纸房还加工麻纸帐簿零整批发，远近闻

名。原料主要是烂麻、绳头、废纸、麻秸等。

皮毛行熟毛皮、制皮衣皮褥，鞣板皮做车马挽具，洗牛羊毛擗毡，做毡帽、毡鞋。储皮自销者少，来料加工者多。各作坊良师带高徒，徒弟（俗称毛毛匠）出师后，多赴张、宣、京、津献艺，深受欢迎。较有声望之杨皮房（南关阁东）、贾皮房（北关）、步皮房（东关）以及冯皮房、赵皮房等数家，尔今广为人道。

制香业亦甚发达，主要有梁香房、唐香房、任香房。利用三渠水磨，取树皮为原料，磨成香面，配加做料，压制成香。品种有大金定、小金定、高香、罗香、盘香、秋月香等。除满足本地应用外，大宗运往张家口安盛香房、三盛香房（皆涿鹿人开设）转销内外蒙，获利盈盈。

木制行业分大木行、细木行、小木行。前者以制棺槨，打大车，做房架，造门窗，制家俱等为主；后二者刻制模具，雕塑并制做较为精致木货为主。当地木行是地道的家庭手工业，业主是祖传木工，设坊后自己操作兼雇工度徒。曾木铺（东关）、安桶铺（东关）、范木铺（东关）、李扁担铺（桥东）、王木铺（南关）、魏木铺（西关）、翟木铺（城里）、李木铺（城里）、云木铺（城里）、杨木铺（东关）等多家。魏木铺资金雄厚，生意兴隆，曾名噪一时。人们顺口溜讲：“杨、仝、司、马、杜（县城名富户），赶不上西关魏木铺”。至于掌箩、定秤、制笼修造风匣，制木桶等业户亦复不少。

五金行业当中，徐锡铺设门市于桥东街，专制锡器水壶、酒壶、香炉、供器等。张铜铺制小型铜具，修理铜壶、瓢盆。铁匠炉有魏铁炉、刘铁炉等十数家，锻制农具锨、镢、锄、耙及小型工具。靠近集市处多设瓦炉为牲畜钉瓦（掌）。工艺各有特色，深受客户称赞。白铁匠摆摊做活者四五家。更为妇女乐道之金银首饰业，京艺超群之陶氏明远楼，当地之乾元银楼，全顺银楼，

天福银楼、赵银铺、董银铺，以及个人在家操作者亦很盛行。

石器雕凿工艺方面，砍磨、砌碾盘、琢碌碡、锤板石等石具名匠阎师傅父子、庞石匠等工艺亦甚精湛。

论及米面食品加工行业，尤为兴旺发达。面铺、碾房二十余家，面铺出售莜、荞、豆、白各种面粉，白面粉尚分上白面（亦称籽面）、中面、黑面、麸面四等。东关正元长还加工面条，全系杠压刀切手工操作，乡亲们誉为“郭擀面家白切面。”规模较大之糖粉房六、七家，如魁顺糖房，制糖稀、做麻糖品名很有乡土味，什么祭灶糖、鞋底糖、豆酥糖、打牙棒、锤管等。粉房主要是制粉条、粉面（淀粉）。糖粉业主们的副业则以槽粕养猪获利。豆腐房属于街巷院户生意，磨豆腐、摊烙馍、生豆芽、养母猪，群众称便。酿酒业之缸房已为前述，烧酒老白干、干榨黄酒，可谓闻香十里。醋酱园以马站街万盛号（董三酱园）久负盛名。该号之陈醋、酱油、青酱、黑面酱、甜面酱、黄土酱、咸菜畅销城乡。

成衣裁缝使用缝纫机者已较普遍，但做棉袍马褂等中式衣裙仍习惯于手工缝制。阁北鸿昇祥成衣庄，三间门脸，承揽中西服式缝制。顾客盈门知名之赵裁缝——赵新基，管理有术，技压群芳，业务繁忙。其他家庭裁缝铺十多家。如遇聘闺女赶嫁衣、大户做寿衣之主，则请到家中制做，招待殷勤，工艺细致。是可谓服务到家矣。使我仍未能忘记之钉鞋摊、尚鞋铺，为贫民百姓默默奉献。城郊牛家场有瓦盆窑一处，烧制瓦盆、瓦缸、花缸等器皿，即使是儿童玩具之模瓦亦能应节供应。建房用之板瓦、筒瓦则需预先定制，方予烧制，谨防积压。曹家园砖窑所烧青砖，质量上乘，销路广于其他各窑。溪源、上葫芦、站庄三、四堡等村盛产芦苇，农家冬闲编织苇席，进城销售。城里古楼南仅有作坊一家，编新、补修恰到好处。端午节前成捆苇叶（俗称粽叶皮），运销张、宣。曹堡涝滩，蒲草丛生，摘蒲棒、编蒲扇、织蒲包、

蒲帘等以及农民编笊篱、绑扫帚，黄粮簪帚，锅刷锅嘴等自产自销农副产品逢集均有上市。

旧社会油刷裱画工艺，纯属封建艺人范畴。油刷糊裱社会需要，技艺可取。而做纸扎柳编阴阳生纯系迷信生涯。当时有张氏二宅——张画铺、陆氏二宅——陆画铺、吕氏二宅——吕画铺等数家。

鼓轿行俗称“伙房”或“杠房”，有西关马家，东关安家、宋家，北关杨家四处，伙房备有乘轿、执事、棺罩、绳杠、乐器及吹鼓手，专为百姓办理殡仪，迁棺送葬，掘墓做坟；或办喜庆娶亲，抬轿奏乐、迎送宾客服务。

综上所述，以及事变前涿鹿手工业方面确有其工商结合、农贸联姻之特点。

四、系统的组织机制

往昔涿鹿工商业户，数量之多，经营之活，信誉之稳，管理之妥，其原因何在？笔者以为，旧社会之官衙，横征暴敛，裁断官司，从不谋计生产生活，更不过问民间疾苦，而工商行业自发组织的商务会却肩负起统一管理，调节商情，维持市场秩序，监督金融来往等职责。商务会之成立，需在县政府备案，省级商务会批准。它虽系民间组织，统管大小店铺、商贩、手工业作坊，还行使一定的行政权力，处理一些行政事务。商务会为委员制，会长及委员，从商界名望高财势大之人士中推举。记忆当中，名绅司仿亭曾任会长多年。司宅开设世德生、世德意、世德兴、世德隆、世德长、世德庆、世德盛“世”字号店铺七座，分别经营草纸、烧酒、面粉、京果杂货生意。其后，德盛钰掌柜康有恒曾连任会长四年之久。信义隆经理王子明、世德隆财东司延勋，万顺成经理杨志诚均先后当选会长。裕昇庆吕径三、宝兴诚李佩璋、德和姓阎植梅、北广盛朱绍泽等蝉连委员。他们多财善贾，社交

广泛，既能维护商户，又善应付官府，办事灵活，商民信任。商会供职人员是义务任职，年终馈送茶资。每月召开例会商讨重大会务。日常业务工作，由文牍、财务、庶务、勤杂人员处理。如遇特殊事项，随时通知会长、委员开会商议。该会按不同行业，分设各种同业公会，协商本行业经营管理方面统一遵守事项和物价涨落等有关事宜。当时有粮业、米面业、杂货业（包括茶、纸、文具、糕点等）、药业、布业、烟酒业、皮麻毛业、糖粉醋酱业、造纸业、旅店饮食业、木业、铁业（包括白铁、铜、锡业）、埋发业、缝纫业、钟表刻字照像印刷业等十数个同业公会。公会会长由本行资金厚、业务大店铺掌柜兼任。具体事务由会长所在商号店员（帐房先生）兼理。当时如粮业、米面业、杂货业、酒业等较大公会亦曾聘用专人工作。不属上述行业公会者，商务会有摊贩小商登记管理组织。商务会经费由各同业公会按厘股分摊，公会开支则由本行商户分担，年终张榜公布。官府听索捐款等亦由商务会转派各公会负担。

笔者对商务会在金融财贸管理与指导方面，深感有其独到之处，略举数例，以窥一斑。

一、商务会发行“流通券”，通称小票。商号出“凭帖”通称钱帖。当时鉴于官方通用之银元（俗称洋钱、大洋有墨西哥站人、光绪卧龙、袁世凯大头、孙中山小头四种）和大银行纸币，均以元为单位，辅币以铜元（亦称铜子、铜板）一枚（小铜元）两枚（大铜元相当两个小铜元）流通。前者金额过大，后者又嫌太小，买卖交换诸多不便。于是效仿外地内部使用“银票”办法，商定发行“小票”“钱帖”，便利找零。不言而喻，发票商号借机扩大资金，有利可图。“流通券”以铜元拾枚为单位，系横长方形纸币，票面上沿印有“涿鹿县商会流券”一行小字，中间印有“拾枚”“贰拾枚”“叁拾枚”“伍拾枚”金额，纸质柔韧，并以红、黄、绿、紫四色区分。下沿加盖商会印章及发行年

代。“凭帖”为竖长方形纸币，蓝色花边印版，票面金额以毛笔墨书宣钱（即圆形方孔铜制钱）“壹千文”（值铜元一百枚，俗称一大吊）、“伍吊”、“拾吊”三种。字迹千张一律，酷似刻印手体，不易模拟。当地规定铜元三十三枚为一小吊钱，“伍吊”即一百六十五枚铜元，“拾吊”即三百三十枚铜元。（一吊的十分之一称为“把”，当时宣钱单位为圆形方孔制钱，“把”即三十三文制钱。十文制钱等于一枚铜元，实际当时制钱已不流通使用）。票面金额数字上盖有发行商号方形朱红印章，两侧加盖商号之长方形戳记。“商会流通券”经县府财政科批准备案。有殷实大商号铺保定额发行。“凭帖”只有资金雄厚、信誉可靠之少数几家大商号（准确商号记忆不实）经商会批准、监督，方准发行，限有定额，并取连环铺保。“流通券”、“凭帖”只限于县内市面流通使用。可以随时持券到商会及原发行商号兑换现金。商会定期检查发行兑换记载帐簿。即所谓“查帖子”，以防弊端发生。同时规定，概不挂失。券帖如有损坏不堪使用者，由发行商号统一送商会查明焚毁后方准该商号以新贴补齐原额。若遇发行“凭帖”商号歇业、倒闭、转让更名时，商会监督该商号兑换收回。本号无力兑现，则由连环铺保分担兑付。因此持票者颇为信赖。

二、赊销、预购、过付、拨兑、贷储、贴水几种经营手段，增大了商号业务，缓解了购销资金暂时困难，活跃了生意买卖。赊销即卖方出售其粮食、农副产品以及商品货物，买方认账入账，暂不付款，商定日期还款。一般习惯时间为阴历四、七、十、腊诸月为标期，届时讨账还款俗谓之“齐标”。预购则系买方预先定购卖方之产品货物，先付部份价金，谓之定钱，按照商定交货（产品）日期，算清价款分期或一次清偿。如某些粮店均曾有过看青苗预购粮食之行为，即秋后交粮，价格涨落，双方须信守预定之价，均不得爽约。

当然赔赚情况时有发生。另外商号之间，亦有做买空卖空之生意，商界俗谓之“卖虎”。双方不见粮物而形成交易，往往出现商号暴盈暴亏弊端。此皆旧时代为商尔虞我诈之陋习也。

旧社会商品成交后，买方付价，卖方收款，大都经由第三者商号办理，即所谓“过付”“拨兑”。此种来往钱财，商界术语曰“谱子钱”，需要现金时亦可提取。商户之间按照商会规定，仿“查帖子”之办法，定时互相对帐清结，一般是五天一查（即每集日查帖子），如此商号金融来往活跃，同时有利可图。

其次商户为扩大销售，拉拢生意，或者照顾关系，顺应银根紧缺形势，采用“立折子”赊销办法以扩大交易，获取营利。赊销折子使用效期长短不同，商户视立折主偿还能力大小为标准，一般采取限额取货的短期形式，拖欠不长即须截帐还款。对偿付力强之顾主，则期限较长，按标期或年终结算。所谓折子即商户给顾主之取（赊）货凭折，取货时见折付货，将品名、数量、单价、金额、时间（有的注明提取人）录入折上，日后清结。亦有不写单价、金额，俟结算时作价，就涨不就落的规定。立折办法不仅用于商店和农户（市民）之间，而在商号之间亦常使用购销，确实方便灵活。

“贷储”即农民（市民）春播或急需用粮用款时，先从商店（钱粮行）借贷，限期还本付息。一般在秋后或年终均能归垫。其间商店盘剥之方式亦是多种多样的。如农民春借小米五石，秋还大米同等数量而不计利息。或者仍还小米加付三分行息。乡民俗谓之“批米”，过去伙种河滩地者多沿用此习。又如从商号借款时，当时拨给“谱子钱”而到期还款则索现金，还需加利。但农民（市民）之富裕户，家有粮款者，除留足自用，余数多愿存入商号（钱粮庄）保本取利，即储蓄行为。所谓“贴水”，即指“谱子钱”换现金，现金银元与纸币互换，所规定的手续费而言。至于当时铜币与银币之换算价，随着物价波动，时有起落，

正常情况银元壹元浮动在五百枚铜元左右。伊时之商会流通券伍拾枚相当于银元壹角（俗称一毛钱）。“凭帖”拾伍吊相当于银元壹块。

补 笔 数 则

笔者以为，某些似商非商，或与工商联姻以及服务工商之行业，补叙之，供读者参考，藉以充实本篇《概况》之内容。

1、北关、阁西开设两座当铺（信益当、万顺当），贫民以物质当，倍受剥削，社会陋习，公然合法。其次民间有房地侩纪，俗称“鞋底光”者，专搞撮合买卖或典押房地产和高利贷款以及“小押”等活动。利息少则三至五分，甚至“十里拿头”（即十分行息）此鲜为今人所知也。

2、城镇市民六、七家，专以出租青瓷餐具、宫灯旗伞、凤冠霞帔、宝瓶杯盅、彩绸红毡、绳杆布棚、煤气灯、桌椅板凳等为乡亲们筹办红白喜事之用，从中收取赁金。

3、商品流通，有赖运输。旧时南关三官庙巷张三东店、东关把把坑王家店养有轿车数辆（分单套、双套），供客商来往下花园、桃花堡雇乘坐。货物粮食均系通过车马店介绍，雇佣农户大车（俗称拉脚）拉运至下花园客货栈收储，委托火车转运。间有直接来往于张、宣、怀、蔚长途交货者。其次城北胡庄之驮脚户、西关四合店所联系之脚行，亦承揽货运生意。东关天昌店则接待口外骆驼队来往运输，运来多系“大青盐”、“口碱”、“莜麦”、“口麦”之类，运出以陶瓷（缸、盆）、苇席、大米、高粱等为主。

4、在为工商户传递信息方面，当时县城邮政局（仅张、范二人包办业务，颇有信誉）、长途电话局（官办）已为商民提供方便。至于有些商号如保丰成钱粮庄，利用信鸽往返飞翔于涿鹿至下花园天空，更是饶有风趣。

5、东关马站街下卫华报馆代销《北京小实报》，桥东青云画铺李守中代销《大公报》、《晨报》、《益世报》，订阅者商户居多。

6、桑干河北岸，每届冬末春初操蓄冰业者，数人结伙，于河边砌窖蓄冰，以稻草覆盖，待夏季销售，此即旧社会冰镇冷饮之土特产也。

7、沿家串户之“扛洋货包”——零售丝绸布料者有之，挎箱卖花（纸花、灯草花、绒绸花）者有之，提包卖针头线脑、手巾胰子、日用装饰品者有之。深受妇女姐妹欢迎。

8、桥东轱辘把巷祯盛吉大院有时演几场黑白无声电影，阁底南楼后院戏园唱几天山西梆子、京梆子，工商界买票会客，乡亲们争相观看，也算丰富了当时之文化娱乐生活。

综上述《概况》仅笔者回忆所及，事隔半世纪，不实之处请知情者指正。

1989年11月