

欽定古今圖書集成方輿彙編山川典

第四十五章

呂梁山部集考

四

名媛山房集

四庫全書

呂梁山部外編

白隱山房集

考

白晉山部紀事

廣雅

考

馬門山部藝文

廬山記

四

玉泉秋聲

羅門學秀

馬門山記

馬門山錄外編

i

100

山川典第四十五卷

卷之三

呂梁山在今山西汾州府永寧州東北一百里與交城縣接壤卽大禹治水所經處也其山巨石崔嵬盤立千仞河流激盪震動天地



七

也采山黃之鑿也今在河間縣城縣  
拔蒲縣杏山東山晉也<sub>一</sub>古國所主秦今在焉  
渤海陽縣西北臨河上<sub>二</sub>古采山在營國境內首以  
成縣望參<sub>三</sub>故云晉也<sub>四</sub>公羊傳云采山者何河上  
乙山也

西北  
接後漢書郡志左馬場夏陽有梁山五時云委美  
梁山在縣西北公羊傳曰列陽之山也杜預曰古梁  
國史記曰本少梁縣梁山晉望也  
拔木根河水注濟水又東逕西河當自縣故城南王

欽定古今圖書集成方輿卷編山川典

第四十五卷 目錄

呂梁山部要考

圖

呂梁山部紀事

呂梁山部雜錄

呂梁山部外編

白登山部要考

圖

白登山部紀事

白登山部要考

圖

屬門山部要考

圖

屬門山部紀事

圖

屬門山部要考

圖

玉泉秋聲

圖

屬門山部紀事

圖

屬門山部外編

呂梁山圖

實里

山川典第四十五卷

呂梁山部要考

圖

呂梁山部紀事

圖

呂梁山在今山西汾州府永寧州東北一百里與交

城縣接壤即大禹治水所經處也其山亘石坐竦壁立千仞河流激盪震動天地

按唐柳宗元記曰禹治水之歲率九萬夫開通河渠以利通航又謂呂梁之石崇峻河流激盪震動天地禹既事冀口乃即治梁也

按晉書大禹記之任委梁山雖禹之委梁大

也梁山號之梁也今在同蒲縣城縣

據關裕山華山晉書引古國所委秦晉今在陝

寧夏陽朔西北北流河上

按呂梁山在晉國境內詳以

成周望祭二歲云晉侯也公羊傳云梁山者何河上

之山也

按漢書地理志左馮翊夏陽故少梁禹委梁山在

西北

按後漢書鄧禹志左馮翊夏陽有梁山

詩云委美

并之富哉也澗水又東流入於蒲水合一水出善

無縣故城西南八十里且水西流至呂梁之山而

爲呂梁洪渠蓋崩潰而淍滯深巨石崇嶺摩天

何可流激湍湧湧波瀾蕩蕩奔動地昔呂梁

木闢河出孟門之上蓋大禹所開以通河也司馬彪

曰呂梁有離石縣西今於縣西歷山等河乃無通船

至是乃爲巨嶺即呂梁矣在離石北以東可二百有

呂梁山部紀事

呂梁山部外編

按隋書地理志彭城郡彭城有呂梁山  
按清嘉慶重刊水經注水部呂梁山在永寧州治東禹貢  
采及後晉春秋成五年采山崩者謂此也俗名數穀山  
按翼善縣山西山依太原府山曰呂梁在右州禹貢  
治梁及岐春秋采山即此  
按山西通志山川呂梁山一名骨脊山在汾州府永  
寧州東北一百里與交城县接壤禹治水望於此禹  
貢治梁及岐山名呂梁山曰龍門未開山  
梁木秦河出孟門之上水經注曰巖層細潤曲崖  
溪巨石崇峻壁立千仞河流激湧湧流波裏雷雷雲  
連蒸天動地蓋大禹所開以通河也

又在大原府文縣西北二百五十里一名骨脊山  
又名穀梁山與永寧呂梁山相連  
按汾州府志山川呂梁山在永寧州治東北一百里  
與交城县接壤禹治水望於此禹治水望於此禹  
梁河源流迅急驚動天地此禹既事壘口乃治梁及  
岐也其名骨脊以太山在左華山在右當山爲脊焉  
山爲抱衛山爲制此山穹窿居中爲天地之骨脊山

半有十步始發揚舟大鐵梯  
按永寧州志山川呂梁山在州治東北一百里與交  
城县接壤  
按太原府志山川穀梁山一名骨脊山在交城县西  
北一百五十里接交城县志諸同

飲食

呂梁山部雜錄

玉笑客多采山壅河二日不進音容公素繡火之而  
水淹湖濱皆白雀感更越王強弩射之而潮息  
是伯樂之智不及于子房之勇而勝之功惟等乎  
鐵箭之力絕魚小箭已洞不登于太子祁善惡采那  
時不進于儲君爲傳者責讓其殘微善德者在懷其

史記秦始皇本紀始皇帝幸梁山宮從山上見丞相  
車騎衆弗善也中人或告丞相丞相後報車騎始皇  
怒曰此中人泄吉語請聞莫服當是群臣謂帝時在  
旁者皆殺之自是後莫知行之所在漢事尊至愛快  
事悉於威廟宮

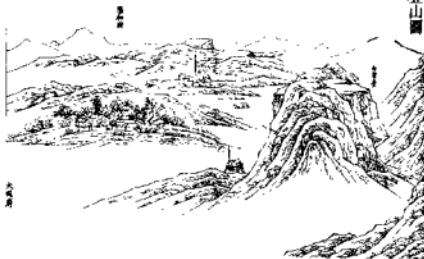
列子黃帝篇孔子觀于呂梁懸水三十仞流沫三十  
丈龍潭魚鱗之所不能窮也見一丈夫游之以爲有  
苦而欲死者也使弟子左挽而承之之數百步而出  
被髮行歌而遊于家行孔子從而問之曰呂梁懸  
水三十仞流沫三十里龍潭魚鱗所不能窮何見苦  
如此而已顧伯宗若之何伯宗請見之不可遂以告  
而從之

史記秦始皇本紀始皇帝幸梁山宮從山上見丞相  
車騎衆弗善也中人或告丞相丞相後報車騎始皇  
怒曰此中人泄吉語請聞莫服當是群臣謂帝時在  
旁者皆殺之自是後莫知行之所在漢事尊至愛快  
事悉於威廟宮

白登山部雜錄

史記之白登山  
白登山在今山西大同府城東一百四十里史記實  
額固漢高祖即此地也今其山上有白登臺

白登山圖



按隋書地理志屬邑郡有白登山

按太平御覽河東蒲山自登山箕因圖經曰在定襄縣東北漢高所困之處上有泰山爲名  
拔明一輶志山西山川自登山在大同府城東十里  
上有白登臺即匈奴冒頓單于南漢高帝處梁武帝  
橫吹曲云胡跋高被道幕上白登臺謂此

按三才圖會白登圖考白登在廣和城南三十里坡  
沈漫衍沙草荒蕪有廟宇焉居人數十家如烽房帳  
廷史記漢高帝自將討韓王信居晉陽間督車千  
乘伐谷悉兵三十萬北逐之至平城兵未齊冒頓報  
漢兵四十萬圍帝於白登七日用陳平祕計乃得解  
圍去即此地也

按山西通志山川自登山在大同府城東一百四十  
里上有白登臺即冒頓圍漢高帝處梁元帝橫吹曲  
云制跋高被道幕上白登臺謂此又有雙燈山在府  
城東一百七千里

按宋中都志山川自登山因漢高之後開漢武之  
將過後世遂皆名白登山山有二在府城東七  
里在一府城北一百餘里屬陽和大都城北者漢高  
帝之古跡也陽和縣八景之一白登遺蹟即高祖被  
圍處也

按水經溫水出屬門陰縣東北流代郡桑乾縣南  
去一水南逕白登山西腹虎曰白登一名也去平城  
七里如淳曰平城傍之高城若丘陵矣今平城東十  
七里有白登山因漢高祖被圍處孫子曰吾令人望其  
氣皆爲龍成五采此皆天子之氣也故名白登山也故  
漢書稱上遂至平城上曰吾令人望其氣皆爲龍成五  
采之氣也漢高祖被圍七日漢平使能畫作美文  
送與白登虎曰吾令人望其氣必袁增吾願解圖  
於此矣

考

大同府

白登山節略考

山海經曰葱高山

鴈門山在今山西太原府代州北三十五里東北與  
大同府之應州禹縣相鄰一名鴈門其山上有  
湖歷代備邊皆聚于此凡山西之關數十處猶多發  
固而雄壯當未有通于鴈門矣



馬門山

按後漢書郡國志馬門縣陰陽史記曰漢縣意軍也郭璞曰即馬門山山海經曰馬門山者屬飛出于其間

接水經河水注鴈門縣之所有是也

又溫水出屬馬門縣東北過代郡桑乾縣南又

東南於平遙大喬鄉北右注馬門水山海經曰馬門之水出于馬門之山馬出其間有高柳北高柳在代

中共其山重巒疊嶂來至高柳山腰東出遼塞

接地理通鑑七七地形說馬門等奴傳趙武靈王置

馬門郡李牧常居代馬門傍匈奴山海第馬門之山

無草木注云即北陵西偏原之所出用以名云在高柳北

地理志參道今云應州馬門之水出於馬門山馬出其間高柳在代北故城在秀州定襄縣

府改名焉正義注山在代燕山西北水經注高柳在代

其中山重巒疊嶂來至高柳水東流逕高柳縣故城北晉代郡治猶西傍馬門注云即鴈門山

接明一統志山西山川鴈門山在太原府代州

十三里裏出其門故一名鴈門塞

接地理志書區宇序鴈門山在代州上有鴈門峰

接圖書局山西山政太原府山曰馬門縣出其門故

名山西之關四十餘里晉書班超駐馬門為最地險

易守

接山西通志山川鴈門山在太原府代州北二十五

里一名鳴雲等綱子報廣度其間東有鴈門峰巍然

特高北與應州龍首山相望山下有水東南流經城

鴈門山縣出其門在高柳北高柳在代州今晉地

代州有雙門關豈即是乎

按山海經北山經楊石之山又北水行五百里至于  
鴈門之山無草木注有鴈門山即北陵西偏原之所出  
因以名全三晉州亦有鴈門山遂以是名關豈  
即此與其上草木多生此曰無草木而又曰水行  
五百里恐當別爲一山矣

海內西經大澤方百里冀州所生及所死在鴈門北  
鴈門山屬出其門在高柳北高柳在代州今晉地

外東陽名東關小合入夢北  
接平陽府志山西山川鴈門山在太原府代州北三  
十三里裏出其門故一名鴈門塞

接地理志書區宇序鴈門山在代州上有鴈門峰

接圖書局山西山政太原府山曰馬門縣出其門故

名山西之關四十餘里晉書班超駐馬門為最地險

易守

接山西通志山川鴈門山在太原府代州北二十五

里一名鳴雲等綱子報廣度其間東有鴈門峰巍然

特高北與應州龍首山相望山下有水東南流經城

鴈門山縣出其門在高柳北高柳在代州今晉地

代州有雙門關豈即是乎

又在大同府應州西南山北與龍首山相望故州以  
應名

接太原府志山川鴈門山在代州北三十里語  
同通志

接代州志山川鴈門山在州城西南

接馬邑縣志山西鴈門山在南山上兩山壁立  
中通駕父老傳楊將軍會掩險於此接關屬太原  
府之代州關下至廣武即馬邑界也

古驛關城在邑南二十三五里有土堡邑民趙氏之  
居也後沒於水乃徙稍東今名趙家新社者是

傳楊東一里另有城周圍八里基址尚存而創建  
年代已考弟想其命名之蓋蓋在馬門關之下故應  
以下關名城人

名景玉泉秋聲在鴈門山西隔一泓澄澈冷之逕  
可勝遊賞每至秋高入寒氣裏山色泉聲令人動潘  
岳宋玉之遺也

禹跡考秀在縣東半字皆所製雅茂林修竹邊寒不  
產而一帶風光隱隱望之如列畫屏



鴻門山外編

古城敬趙之李牧守雁門則上谷雪中或開拓在後

抑依傍以爲城如今之內邊也

日知錄介之推隱于綿山晉侯求之不得以繩上爲

之田漢魏以來傳有焚山之事太原上黨西河鴈門

之民至寒食不敢舉火石勒禁之而起西河介山

大如席子平地三尺前史載之無異也

名山記載起元鼎東考清于鴻門聚塞地皆在北今

人稱北爲秦非也荊州武昌寒北接梁州汝陽郡

其間東西隔幾天無際惟發覆至此即回異唯一處

稍下每馬飛達則後顧難度下處而過故名屬塞地

在屬漢間也

雲中縣志包括曰契丹改雲州爲西京集兵馬邑正

謂且雲州至金代地近形勢坦平此漢與北古今出

人之路自失山後五嶺若取尤難折宋與契丹跨忻

代雁等州爲界此處其下申屬地以境中原爲今茹

越北樓云  
薦州形勝如越屏其前秦乾帝其北龍首雄峙於左

鴻門拱拱於右  
朔州形勝東近馬邑西達鄆陽南接元池北連洪

桑乾遼其後鴈門峙其前

蔚州形勝東近雲中西接朔州蒲山峙後屬塞居

前桑乾北河襟帶左右

明總督余士俊曰大同中路西至偏頭關六百餘里

地勢平坦無險可據不可忽之偏頭相去六百餘里

而中流有鴈門草武二關勢之仰衝於大同

太平廣記唐開元中代州都督因五臺多客會謁妖  
僞事起非有持者悉逐客幕僧惟逐多應真山谷  
有法網者深入鴻門山洞測之中有石洞客人出入  
期多豪傑欲住此山遂等洞入數百步漸闊至半  
地淺流水濺一岸日月甚明更行二里至草屋中有  
婦人過去卒棄客也婦人問僧曰汝乃何人  
僧曰我人也鄰人笑云寧有人形貌如此僧曰我事  
佛須博洽形轉故爾因問佛是何者僧具言之相  
頤笑曰誰甚有理復問宗旨如何僧爲講金剛經稱  
善教四僧因問此處是何世界婦人云我自秦人隨  
蒙恬築長城被使婦人我不善其勞送歸至此仍  
食草根得以不死此來亦不知年歲不復至人間遂  
留俗以草根哺之歷不可舍家住此四十餘日誓辭  
出人間求食及至代州備糧更去則還不识其所矣

欽定古今圖書集成方輿典故山川典

第四十六卷目錄

析城山部彙考

圖

考

析城山部藝文

詩

登析城山

王屋山部彙考

圖

考

王屋山部藝文

文

天壇硯銘

序

重修陽臺萬善宮記

序

遊王屋山記

遊王屋山錄

遊王屋山記

王屋山部藝文二首

寄王屋山人孟大融

送王屋山人魏萬還王屋

送王屋山第之側難構小亭假日與華公同遊

送王屋山人李嶠

送王屋山隱居一首

送王屋山人劉禹錫

客有爲余泛天壇遇雨之狀因以賦之  
送宋兄歸王屋隱居一首

唐人

李白

前人

元和

李嶠

唐人

劉禹錫

唐人

宋人

唐人

宋人

宋人

送吳懷師歸王屋

胡山人歸王屋因有贈

宿王屋天壇

南池夜宿憶王屋昔聽松林聲

憶天壇行

天壇上境

早冬遊王屋齊溫谷周尊節中書李相公

登天壇夜見海日

送董常秀才歸王屋時將赴舉

題天壇

天壇靈壽枝送莘老

遊天壇二十一韻

天壇道中

題天壇一首

題天壇

宿王屋山中

宿王屋山



至丁王屋也山甚高峻上平坦下有二泉東瀉西瀉  
禹貢不生草木數十步外多雜竹

禹貢山水澤地所在析城山在河東瀉澤西南

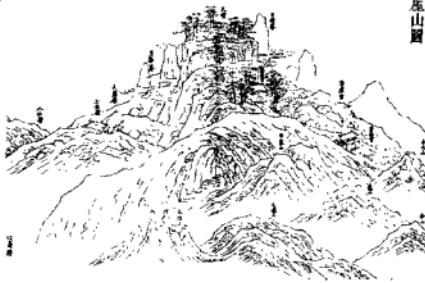
禹貢曰至于太岳岳柱析城是也

核書經夏書禹貢底柱忻城山析城襄州山地志在  
河東郡濩澤縣西今澤州陽城縣也吳氏曰山峯四  
面如城核漢書地理志河東郡濩澤直屬襄州山在西南  
按晉書地理志平陽郡濩澤析城山在西南  
按水經水注黑瀨水東南逕閩泉水又南注濩澤  
水又東南濱水注之水導源西北蟠山東逕綿于  
冀南歷析城山北山在濩澤南禹貢所謂禹柱析城

壬星山在今山西澤州陽城縣南八十里平陽府垣  
曲縣東北十里橫河南懷慶府濩澤縣西北百里  
縣城有成湯廟二泉在左不深與禹瀉通故每歲數  
百里外歲虔誠以有八年京曰忻城藝木  
金鑑山孤山玉陽山牛心山虎嶺金山而勝跡又為  
王母仙觀者洞小有奇觀縣境尚高禹貢總會靈臺

清盛紫微三玄雖名因地各異而總謂之壬星山

王屋山圖



水所出東南至武德河入河

按後漢書郡志河渠郡垣有王屋山發水出史記魏武侯二年城王屋博物記曰山在東北如垣出

按晉書地理志河東郡垣且王屋山在東北流水所

按魏書地理志山陽郡長平有王屋山按水經禹貢山水澤地所在王屋山在河東垣曲縣東北也

按黃帝受升歌于是山也

按所著地理志河內郡王屋山有王屋山

按唐書地理志河南道王屋山有王原山

按杜光庭洞天福地記第一王屋洞小有清虛天周

按萬里王羲之傳洛州王屋縣

按圖書編山西山陝州山曰王屋在陝城南境有

仙官洞天廣三十里禹貢所謂析城至于王屋是也

按山西通志山川王屋山在澤州陽城縣南八十里

其西南跨垣曲縣境秀氣極高有仙官洞人嚴三十

里禹貢稱域至于王屋是又在平陽府垣曲縣

東北六十里山勢參差東抵淮源

按澤州志山川王原山在陽城縣西南百里以其形

如王者故名造雲云王屋名小有清虛之天上有

軒轅黃帝廟唐司馬承禎等題之此東北

有王母上下二洞禹氏嘗在河東垣曲見任臣云

在濟源縣東北山發水出其東南流入河東縣

是多石碑水出焉而西北流注于秦澤今在河東

東垣縣東北地志王屋山流水所出福沈聲相連

始一水耳沈則聲也

按漢書地理志河東郡垣且王屋山在東北流水所出東南至武德河入河

按後漢書郡志河渠郡垣有王屋山發水出史記魏武侯二年城王屋博物記曰山在東北如垣

出按晉書地理志河東郡垣且王屋山在東北流水所

按水經禹貢山水澤地所在王屋山在河東垣曲縣

東北也

按黃帝受升歌于是山也

按所著地理志河內郡王屋山有王屋山

按唐書地理志河南道王屋山有王原山

按杜光庭洞天福地記第一王屋洞小有清虛天周

按萬里王羲之傳洛州王屋縣

按圖書編山西山陝州山曰王屋在陝城南境有

仙官洞天廣三十里禹貢所謂析城至于王屋是也

按山西通志山川王屋山在澤州陽城縣南八十里

其西南跨垣曲縣境秀氣極高有仙官洞人嚴三十

里禹貢稱域至于王屋是又在平陽府垣曲縣

東北六十里山勢參差東抵淮源

按澤州志山川王原山在陽城縣西南百里以其形

如王者故名造雲云王屋名小有清虛之天上有

軒轅黃帝廟唐司馬承禎等題之此東北

有王母上下二洞禹氏嘗在河東垣曲見任臣云

在濟源縣東北山發水出其東南流入河東縣

是多石碑水出焉而西北流注于秦澤今在河東

東垣縣東北地志王屋山流水所出福沈聲相連

始一水耳沈則聲也

按漢書地理志河東郡垣且王屋山在東北流水所

出按晉書地理志河東郡垣且王屋山在東北流水所

按水經禹貢山水澤地所在王屋山在河東垣曲縣

東北也

洞天小有清虛之天真詰曰王屋山仙之別天所謂  
勝景也按晁公遡注云在河東垣曲縣山形如屋故  
名吳任臣云在河南濟源縣鈞山云在山西澤州  
唐武德時曾升縣治爲澤州據金史地理志曰陽城  
有王屋山明一百方與鴈臘陰陽廣輿北俱故  
縣境按平陽府志誤同

按垣曲縣志山川王屋山在縣東北六十里上有天  
壇爲縣八境之一

名癸天壇號天壇山也出澤邑掛垣城有天在上  
無山與齊享然王者之居謂乎仙人之初秋氣爽

依稀布市繁華一日百風俗拂塵島此一景也

按河南通志山川王屋山在懷慶府濟源縣西北日

里以其山形如工者車蓋名古曰王屋村舊屬全

于王屋其絕頂曰天壇山峰突兀其東曰日精西門

月華上有石壇名滿廳小有洞天唐司馬承禎修道

之所

按陝府志山川王原山在濟源縣西三百里禹王

屋即此其號曰天壇山又名日精峰西有月華峰

北曰小有洞天又曰月華第一又化爲五十峰其下

濟水之源太乙池在禹王廟南古樹數十株皆千百

年物上有清噴吸因鑿水潛人欲重修盡伐之

以爲敗壞遊人皆爲太息

王母洞在天廟花古傳黃帝會西王母之所山半有

廣記俱載於陽城境元好問詩云仙人龍騎玉爲

鞭石穴留書世不傳弱水蓬萊三萬里青山今古殘

何年

按陽城縣志山川王屋山在縣東南百里禹王

母洞在天廟花古傳黃帝會西王母之所山半有

廣記俱載於陽城境元好問詩云仙人龍騎玉爲

鞭石穴留書世不傳弱水蓬萊三萬里青山今古殘

何年

按漢書地理志河東郡垣且王屋山在東北流水所

出按晉書地理志河東郡垣且王屋山在東北流水所

按水經禹貢山水澤地所在王屋山在河東垣曲縣

東北也

按所著地理志河內郡王屋山有王屋山

按唐書地理志河南道王屋山有王原山

按杜光庭洞天福地記第一王屋洞小有清虛天周

按萬里王羲之傳洛州王屋縣

按圖書編山西山陝州山曰王屋在陝城南境有

仙官洞天廣三十里禹貢所謂析城至于王屋是也

按山西通志山川王屋山在澤州陽城縣南八十里

其西南跨垣曲縣境秀氣極高有仙官洞人嚴三十

里禹貢稱域至于王屋是又在平陽府垣曲縣

東北六十里山勢參差東抵淮源

按澤州志山川王原山在陽城縣西南百里以其形

如王者故名造雲云王屋名小有清虛之天上有

軒轅黃帝廟唐司馬承禎等題之此東北

有王母上下二洞禹氏嘗在河東垣曲見任臣云

在濟源縣東北山發水出其東南流入河東縣

是多石碑水出焉而西北流注于秦澤今在河東

東垣縣東北地志王屋山流水所出福沈聲相連

始一水耳沈則聲也

按漢書地理志河東郡垣且王屋山在東北流水所

出按晉書地理志河東郡垣且王屋山在東北流水所

按水經禹貢山水澤地所在王屋山在河東垣曲縣

東北也

按所著地理志河內郡王屋山有王屋山

按唐書地理志河南道王屋山有王原山

按杜光庭洞天福地記第一王屋洞小有清虛天周

按萬里王羲之傳洛州王屋縣

按圖書編山西山陝州山曰王屋在陝城南境有

仙官洞天廣三十里禹貢所謂析城至于王屋是也

按山西通志山川王屋山在澤州陽城縣南八十里

其西南跨垣曲縣境秀氣極高有仙官洞人嚴三十

里禹貢稱域至于王屋是又在平陽府垣曲縣

東北六十里山勢參差東抵淮源

按澤州志山川王原山在陽城縣西南百里以其形

如王者故名造雲云王屋名小有清虛之天上有

軒轅黃帝廟唐司馬承禎等題之此東北

有王母上下二洞禹氏嘗在河東垣曲見任臣云

在濟源縣東北山發水出其東南流入河東縣

是多石碑水出焉而西北流注于秦澤今在河東

東垣縣東北地志王屋山流水所出福沈聲相連

始一水耳沈則聲也

按漢書地理志河東郡垣且王屋山在東北流水所

出按晉書地理志河東郡垣且王屋山在東北流水所

按水經禹貢山水澤地所在王屋山在河東垣曲縣

東北也

按所著地理志河內郡王屋山有王屋山

按唐書地理志河南道王屋山有王原山

按杜光庭洞天福地記第一王屋洞小有清虛天周

按萬里王羲之傳洛州王屋縣

按圖書編山西山陝州山曰王屋在陝城南境有

仙官洞天廣三十里禹貢所謂析城至于王屋是也

按山西通志山川王屋山在澤州陽城縣南八十里

其西南跨垣曲縣境秀氣極高有仙官洞人嚴三十

里禹貢稱域至于王屋是又在平陽府垣曲縣

東北六十里山勢參差東抵淮源

按澤州志山川王原山在陽城縣西南百里以其形

如王者故名造雲云王屋名小有清虛之天上有

軒轅黃帝廟唐司馬承禎等題之此東北

有王母上下二洞禹氏嘗在河東垣曲見任臣云

在濟源縣東北山發水出其東南流入河東縣

是多石碑水出焉而西北流注于秦澤今在河東

東垣縣東北地志王屋山流水所出福沈聲相連

始一水耳沈則聲也

按漢書地理志河東郡垣且王屋山在東北流水所

出按晉書地理志河東郡垣且王屋山在東北流水所

按水經禹貢山水澤地所在王屋山在河東垣曲縣

東北也

按所著地理志河內郡王屋山有王屋山

按唐書地理志河南道王屋山有王原山

按杜光庭洞天福地記第一王屋洞小有清虛天周

按萬里王羲之傳洛州王屋縣

按圖書編山西山陝州山曰王屋在陝城南境有

仙官洞天廣三十里禹貢所謂析城至于王屋是也

按山西通志山川王屋山在澤州陽城縣南八十里

其西南跨垣曲縣境秀氣極高有仙官洞人嚴三十

里禹貢稱域至于王屋是又在平陽府垣曲縣

東北六十里山勢參差東抵淮源

按澤州志山川王原山在陽城縣西南百里以其形

如王者故名造雲云王屋名小有清虛之天上有

軒轅黃帝廟唐司馬承禎等題之此東北

有王母上下二洞禹氏嘗在河東垣曲見任臣云

在濟源縣東北山發水出其東南流入河東縣

是多石碑水出焉而西北流注于秦澤今在河東

東垣縣東北地志王屋山流水所出福沈聲相連

始一水耳沈則聲也

按漢書地理志河東郡垣且王屋山在東北流水所

出按晉書地理志河東郡垣且王屋山在東北流水所

按水經禹貢山水澤地所在王屋山在河東垣曲縣

東北也

按所著地理志河內郡王屋山有王屋山

按唐書地理志河南道王屋山有王原山

按杜光庭洞天福地記第一王屋洞小有清虛天周

按萬里王羲之傳洛州王屋縣

按圖書編山西山陝州山曰王屋在陝城南境有

仙官洞天廣三十里禹貢所謂析城至于王屋是也

按山西通志山川王屋山在澤州陽城縣南八十里

其西南跨垣曲縣境秀氣極高有仙官洞人嚴三十

里禹貢稱域至于王屋是又在平陽府垣曲縣

東北六十里山勢參差東抵淮源

按澤州志山川王原山在陽城縣西南百里以其形

如王者故名造雲云王屋名小有清虛之天上有

軒轅黃帝廟唐司馬承禎等題之此東北

有王母上下二洞禹氏嘗在河東垣曲見任臣云

在濟源縣東北山發水出其東南流入河東縣

是多石碑水出焉而西北流注于秦澤今在河東

東垣縣東北地志王屋山流水所出福沈聲相連

始一水耳沈則聲也

按漢書地理志河東郡垣且王屋山在東北流水所

出按晉書地理志河東郡垣且王屋山在東北流水所

按水經禹貢山水澤地所在王屋山在河東垣曲縣

東北也

按所著地理志河內郡王屋山有王屋山

按唐書地理志河南道王屋山有王原山

按杜光庭洞天福地記第一王屋洞小有清虛天周

按萬里王羲之傳洛州王屋縣

按圖書編山西山陝州山曰王屋在陝城南境有

仙官洞天廣三十里禹貢所謂析城至于王屋是也

按山西通志山川王屋山在澤州陽城縣南八十里

其西南跨垣曲縣境秀氣極高有仙官洞人嚴三十

里禹貢稱域至于王屋是又在平陽府垣曲縣

東北六十里山勢參差東抵淮源

按澤州志山川王原山在陽城縣西南百里以其形

如王者故名造雲云王屋名小有清虛之天上有

軒轅黃帝廟唐司馬承禎等題之此東北

有王母上下二洞禹氏嘗在河東垣曲見任臣云

在濟源縣東北山發水出其東南流入河東縣

是多石碑水出焉而西北流注于秦澤今在河東

東垣縣東北地志王屋山流水所出福沈聲相連

始一水耳沈則聲也

按漢書地理志河東郡垣且王屋山在東北流水所

出按晉書地理志河東郡垣且王屋山在東北流水所

按水經禹貢山水澤地所在王屋山在河東垣曲縣

東北也

按所著地理志河內郡王屋山有王屋山

按唐書地理志河南道王屋山有王原山

按杜光庭洞天福地記第一王屋洞小有清虛天周

按萬里王羲之傳洛州王屋縣

按圖書編山西山陝州山曰王屋在陝城南境有

仙官洞天廣三十里禹貢所謂析城至于王屋是也

按山西通志山川王屋山在澤州陽城縣南八十里

其西南跨垣曲縣境秀氣極高有仙官洞人嚴三十

里禹貢稱域至于王屋是又在平陽府垣曲縣

東北六十里山勢參差東抵淮源

按澤州志山川王原山在陽城縣西南百里以其形

如王者故名造雲云王屋名小有清虛之天上有

軒轅黃帝廟唐司馬承禎等題之此東北

有王母上下二洞禹氏嘗在河東垣曲見任臣云

在濟源縣東北山發水出其東南流入河東縣

是多石碑水出焉而西北流注于秦澤今在河東

東垣縣東北地志王屋山流水所出福沈聲相連

始一水耳沈則聲也

按漢書地理志河東郡垣且王屋山在東北流水所

出按晉書地理志河東郡垣且王屋山在東北流水所

按水經禹貢山水澤地所在王屋山在河東垣曲縣

東北也

按所著地理志河內郡王屋山有王屋山

按唐書地理志河南道王屋山有王原山

按杜光庭洞天福地記第一王屋洞小有清虛天周

按萬里王羲之傳洛州王屋縣

按圖書編山西山陝州山曰王屋在陝城南境有

仙官洞天廣三十里禹貢所謂析城至于王屋是也

按山西通志山川王屋山在澤州陽城縣南八十里

其西南跨垣曲縣境秀氣極高有仙官洞人嚴三十

里禹貢稱域至于王屋是又在平陽府垣曲縣

東北六十里山勢參差東抵淮源

按澤州志山川王原山在陽城縣西南百里以其形

如王者故名造雲云王屋名小有清虛之天上有

軒轅黃帝廟唐司馬承禎等題之此東北

有王母上下二洞禹氏嘗在河東垣曲見任臣云

在濟源縣東北山發水出其東南流入河東縣

是多石碑水出焉而西北流注于秦澤今在河東

東垣縣東北地志王屋山流水所出福沈聲相連</

寶張陵苗森開山建廟苗三考始營有題咏

孤山在金壘山前

玉陽山在縣西二十里唐僖宗第九女自降公主營

道于此改封王真公主王難告有詩宋陳子瞻題

其堂有不悔弄玉對升鳳逐蝶峨眉萬物之句

牛心山在縣西二十五里

虎嶺在縣西三十里

小有城在縣西六十里

金山在縣南十五里山勢延袤至泰沂東至張

金嶺南至河芳王亭之北也

古賤王星廟在縣南八十里周召慶公不祀字文

周遺難未固之元者人祭治

四皓廟在漢高王星北玉廟一名蓮華清

尚書谷在玉廟西下等丘公授王子晉自紙山遊七

處禹墓在玉陽山上世傳王子晉篤鵠憩此

陽臺宮在玉陽山南元二年道士司馬承祖建元

至正七年道士李德懋修

紫微宮在玉星山然家紹熙元年建元大德七年修

明天祐元年增修

清涼宮在玉陽山南南面玉天壇二十五里

月華峰在玉壇西

玉屋洞在大壇北俗呼玉母洞其洞深遠莫測世說

與平陽洞相連洞深集云周延一萬里乃小有清虛

之天三十六洞天第一是也

五斗峰在小有洞北上有老君臺

七仙岩在小有洞西遺詩有七朵莲花在此處丘劉

譚馬都士孫之句

華蓋山在紫微宮南宋徽宗避幸于此

春華在縣西五十里深水出焉有風門泉

五指山在縣西五十里峰峙列如指狀深水出焉

金佛山在縣西四十里遙向陽佳麗處明嘉靖末

王屋山記序文

天塘碑銘

唐韓愈

精生高常典予下天壇中路幾現石似馬蹄狀外

後孟晉內發黑色而奇天然疑神仙遺物實而用

之諸子第底

仙馬有靈跡在于石棧而廟中有點翠跡文字之并

君家其因

重修漢臺萬善宮記

金李仲民

王屋山在底柱折城之東仙家小有洞天三十六洞

夫之也增之南二十里曰陽臺宮又小有洞天之

也其崩然而造孽然而起倒而直而造懶而通懶

隱乎山之陽者八仙洞也長何二百步許深水之

水白而不面甘而不壅爲九淵丹井之祖者洗象泉

也巖數也泉涌也空嘯吸也氣與山潛者如西北

白雲也也傍也自抑也神而造也如越

如附也而顛也壞也草也苔也也亂峰之間穿而深幽

而杜勃而入迷也而上者崇巖也木石堅虎

豹却走空吸也而走神變也者上方院也自足出

登泰清閣東龍首閣鋪金玉坐於閣中然後登道而朝

玉帝凌霄引拜雲衣莫共去天御廟咫尺廟宇

空諸大仙派游于每有朝山之會有洞天冠也

唐中慶道士司馬錄所始奉清陽參拜並御書額壁

神仙龍騰雲氣升降蓋節羽儀金銀燭光滿地遺

監齋翁元和重刊宋刻本

月十二日也元和之教由此而振山林學者皆至無

上道以不持志宜其為福地也又接司馬錄別記

二曰丹華又銀玉至寶鑿乃即上古帝王丹青鑿得莫不奪人眼固夏禹復蓋止余不敢遺復以爲名於山陽俟其友年夏禹復蓋止余不敢遺復以爲名於山陽之歲也。在司馬遷所著《史記》卷六十六開元二十三年己亥也下值大金貞祐庚寅庚戌凡四百八十年兵變而毀故號曰宮墮世沿革其名爾。嗚呼王氏秘文流遠道氣有升沉之時。又觀其構圖無成之境累代重視。旦日焦土草木色敝壞雲氣混方外之運遂滅。惟正平嘉正四年丁亥李光祖王志佑由平水抵壬午周覽覽見其氣概有動于心已令及司徒仲伸舊住持以起發爲事。宏大金華夢重慶復建寺號之位初就廟宇以次接遇則有賓部延納期有違院其用儉其功速達始如火與。始自亥終于未一紀而厥經。有數存焉先生幼業儒學長基元理年高行積德遠以休人。先生三十里風雨受號曰接柳子。一日與良遇于山南顧得其人。柳子以辭辭曰吾志在安樂而思慮而溫厚得老子五千言不讀非聖書也。悟廣成長生說不作營春事能伯飼後長游海上之日解曰元日忠告溫素余金其碑故書以不示者。重修天壇玉皇殿記 元張榮

自子中載見紀東南降壘，<sup>一</sup>等塔營間機度故築爲  
守壠者居延境以北。今主夏六月既因故往一登北岸乃  
降語遣追道人主大都督長春官軍山東官軍先服  
公子守備營居共話久入見有官軍營舍博山鴻門所  
植松出入窓戶紫榮几席且設雪鷄子調查出戶視  
之左右山谷咸被燒盡仰觀蒼空白日猶前更別一  
洞天也。<sup>二</sup>浦後同著方歸山南下左有道觀曰紫微殿  
師號主領壇事又南下數里有觀曰陽臺道法相傳  
以爲始建于唐司馬承溫之子崇義蓋萬葉宮之  
東有碧霞院洗井并右有承祖廟丹楓環翠其晚晴  
麗裕室清幽擬焉元之妙自唐迄今屢經兵燼  
興廢不一殿宇前有玉皇閣閻真時集羽流設講  
筵以紀天地元辰至大末故言長持官軍事明近  
頤真妙達大師冲和子挺點李公道彰壽命集作局  
材疏骨尚構復其陞即覺光焰歎詠公遠逝至元庚  
辰歲初人相傳其上多有靈異不名其號號爲通  
曉南商在年春二月告成歲缺八月將立以垂不  
朽來懿德遂奉惟國家之祀紀玉皇上帝者乃古帝  
王敬天報本之重事故之方開于百世莫敢或易又  
嘗聞之先賢云以其形氣而言曰天以其主載而言  
曰帝以其高大而占天曰天曰上故道家者流亦  
崇仰爲元元宗之尊嚴廟貌敬奉祭祀不事官手是  
以復從其所以然之正附於典廟禮學本末之左用  
朕體天地保民之恭奉秉承皇會祖考之志刊印道版  
經典彌覆天下用廣流傳得此以一藏安奉河南樸州  
守壠者居延境以北。今主夏六月既因故往一登北岸乃  
降語遣追道人主大都督長春官軍山東官軍先服  
公子守備營居共話久入見有官軍營舍博山鴻門所  
植松出入窓戶紫榮几席且設雪鷄子調查出戶視  
之左右山谷咸被燒盡仰觀蒼空白日猶前更別一  
洞天也。<sup>二</sup>浦後同著方歸山南下左有道觀曰紫微殿  
師號主領壇事又南下數里有觀曰陽臺道法相傳  
以爲始建于唐司馬承溫之子崇義蓋萬葉宮之  
東有碧霞院洗井并右有承祖廟丹楓環翠其晚晴  
麗裕室清幽擬焉元之妙自唐迄今屢經兵燼  
興廢不一殿宇前有玉皇閣閻真時集羽流設講  
筵以紀天地元辰至大末故言長持官軍事明近  
頤真妙達大師冲和子挺點李公道彰壽命集作局  
材疏骨尚構復其陞即覺光焰歎詠公遠逝至元庚  
辰歲初人相傳其上多有靈異不名其號號爲通  
曉南商在年春二月告成歲缺八月將立以垂不  
朽來懿德遂奉惟國家之祀紀玉皇上帝者乃古帝  
王敬天報本之重事故之方開于百世莫敢或易又  
嘗聞之先賢云以其形氣而言曰天以其主載而言  
曰帝以其高大而占天曰天曰上故道家者流亦  
崇仰爲元元宗之尊嚴廟貌敬奉祭祀不事官手是  
以復從其所以然之正附於典廟禮學本末之左用

人就洞呼仙哥時或有應者二里許不老泉又二里至辛道八峯道入山西高平人稱此寺以奇洞登天

壇合身舍全舍身以祈其愈字詰之答曰初遭時但如行消化散上忽有蟲蛇左右相遇知是董建則已半死深谷中肢體無損凡四晝夜罔知飢渴天壇老道一聞其舍身而得之者甚驚喜之走火右足盡壞其足是母病也急往尋董建則其草藥未失五里心目已絕然道士有陳世常者爲吾鄉人延之共飲性情樸厚今年七十有八而神氣清朗仍住武當山之自然庵今年七月有人謂其氣象非凡乃仙人張三丰之子也有達者移居此山已二十年其學乃仙人張三丰之子也再傳舊爲張師名元音蓋陽人自第三季垂一百三十載矣不知其第百二季三手而得其真統就繼在後不知所之歐嘗去宮西半里至望仙山性常草庵草木生北折枝陰一里開玉泉東爲井方刻石云玉泉聖水早湧故山中道士多汲以供飲食仰觀天地自此尚十八里路陡峻且多叢石左石圓滑不可寸步足未陟而見瀑布而過之曰門閑者多兵士營寨所在自是到山中之華嚴峰下元李靖與突厥兵者多露宿其中自是到山口遂寒至不知其處夜宿陽臺十五日復復濟源

遊王屋山記

卷之三

王屋山在濟源縣西百里閭固曰底柱橫城至十王屋是也以其山形如王者車蓋故名或曰山形如屋也又曰山空其中列仙宅之其內廣闊如王者之宮也按龜山白玉上經說茅君內傳皆云大天內有五大洞中洞三十六第一曰王屋洞窟廻洞中名麻虛小有中洞三十六第一曰王屋洞窟廻洞中名麻虛小有

門金書榜曰王屋山勢直門內爲天王殿故曰玉  
下第一洞天又上一層曰三清殿面對華蓋山如印  
案然又上一層曰通明殿設吳天上帝像殿中環列  
朱龜虎豹朝御賜道藏經老子函有碑數十通皆古  
全元時方薦修之松柏堂暨立庚辰風興典

斯日始出之景甚奇大陽明陰暗盡散將晴之際  
微步至北天門見古愁十株參列成行徑如倚牆  
昔千百年物也遂憩捨身坐至心石在東北處凝之  
上突出一石闊尺許長丈餘勢若飛墜下瞰峭壁聳  
怪股叉又觀老子廟丹池上有老子祠古碑存焉聞

之天杜甫詩憶昔北尋小有洞即此山也其絕頂曰天池常有雲氣晝之踰望粉節雷雨在下飛鳥視其

天壇絕頂之遊乃乘小山驕僕夫持炬奉輿以上出  
紫微宮西上二里至望山坡閣凌之尋又

東北有王母洞奧邃難測人跡罕至元祐時役金鑑  
玉簡于此余欲往游之道士曰徑不可行且有蛇  
虎潛其中乃下南天門里許游黑龍洞前有太乙  
池蓋濟水發源也世傳此城之山升白氣于天落  
五斗峰化為溫雲自石寶中湧水降太乙池云道士  
曰每歲元會日五更初報聞仙錄自洞前中發聲急  
揚清音可聽又曰日出沒時間有樹影之夏令暫遊  
迷返尋之遠也是日由舊途下山仍宿華宮余  
書夢遊一山極清絕洞遙四方名山無相似者乃今  
登覽王屏種種異夢中所見合夫崔偶然者哉

遊玉屏山記  
自名原關巡司帶洞道長乘人一船轉三面乃通  
降時俗相安阿谷闊闊林光萬氣氤氳飛落烏有異  
而時莫識其形水從石出而不知所來山起巒巒而  
後開通曉碓局聾聾香烟氣一下忽然雨露霏霏  
相似是神仙窟北上爲天壇下有天池第一相傳軒  
轅鑿蜜穴受天符于此遺子意古聖人伐忘之而不  
解由人身變成之以自棄其手除毫微官西園  
沿遊秦漢望仙城四里周軒轅丹池黃龍洞入一  
大門數十八級路僅一巨石堅厚如接雲橋歷當神  
洞八仙橫盤仙石琳瑯石三官洞仙人像南次太  
吳祠步芳登石有新刻索條仙人南向仙人四般殿  
後御受松一株并題所感枯木不腐攀其根  
入天門上慈仙宮即天壇上石月華也大而方  
如砌成爲壘二層高數十丈廣倍之殿牆弘敞且多  
中立三經堂晉凡幾其後乾殿殿背跨百子峰  
如吳培色相奇秀目中所未有三面彌然遂及見十

里外諸山只歐陽騫夷均平地由東坎上北坡有  
老子煉丹池其水可療目疾歲八九月兩御直指出  
至心石於身崖西北天門畔十古松俗謂軒轅松  
上蟠千齡子連而極之竊意爲以詞下輩尤之贊說  
也北嶺鈞石知各更北爲王母洞由西坎尋太極池  
黑龍洞山凡五行脉東行起一峰曰曰精西起三  
峰曰月華南行一支一長支給紫微宮一短支即行  
便合北嶺而五凡三宮六院濟廟宮蓮在東爲小有  
洞天有仙翁洞壁發流在南有汎參井包神字不  
能勝述中間泉石幽嘉體局閑雅而屯云猶葛凌風  
摘星起然如在雲漢之本可坐消精憲且又有五色  
影佛燈現薰云

玉屏山大廟王皇廟記  
何塘  
王屏山天下名山在今河南濟源境內山形如玉者  
宮號故名其爲天坤地紀一洞天世  
傳軒轅皇帝修煉於此其紫氣蒸雲御松迄今尚存  
故後世棲霞之士往往歸焉明弘治六年造蓋張  
太素等由山西來就其境頂閣號曰山丹天壇名玉  
皇上帝天神之玉也三清有字而玉無數大不稱  
名山本意乃希帝廟利潤蓋上爲敬禮則以號瓦鑄  
爲銅像爲永遠不動計始終於弘治十二年正月薄  
吳祠步芳登石有新刻索條仙人南向仙人四般殿  
後御受松一株并題所感枯木不腐攀其根  
入天門上慈仙宮即天壇上石月華也大而方  
如砌成爲壘二層高數十丈廣倍之殿牆弘敞且多  
中立三經堂晉凡幾其後乾殿殿背跨百子峰  
如吳培色相奇秀目中所未有三面彌然遂及見十

界有間也太素等舉奉玉帝其亦可哉吾聞道家之  
學恬淡翛然徧天下地萬物俱不以移心太素等道  
流也乃汲汲于榮華玉帛爲骨我精神不憚具有  
見乎哉其亦無本反始之道有不得已者哉是爲記

王屏山游藝文二章  
寄王屏山人孟大融

唐曰  
中年漫漫不不還歸來未顧到春深白髮見生年  
所期就名金液飛步昇天半輪墮大千天壤上閑乘仙  
人拂落花

我自東海上旁山餐霞吸露見安期公食大如瓜

返玉屏山人魏萬選玉屏山記

唐曰  
中年漫漫不不還歸來未顧到春深白髮見生年  
所期就名金液飛步昇天半輪墮大千天壤上閑乘仙  
人拂落花

王屏山人魏萬云自昔未深契祖數千里不遇

前人  
乘興遊台處經小庵處拜公門後於廬院相見

美其愛之好之立達外因通貫行而歸是時

仙人東方先生若在王海酒熟乘天馬舊失所在

裴侯大名本家聊州城名折入九化門與古寶井

十二井并稱爭如振搗劍折巴山瘦瘦瘦碧玉

西得清洛源頭驚人世嘵浮屠於玉屏洞大門

甚來高幹羽客何雙剪眉月光子妙笛玉女儂

鬼谷子房真龍潭下空潭東洋水汎我千里

遠興漢吳玄策謀湖江江擣閻摩李望潮亞

法裕南門石子南天際山白馬走素中雷鳴天演

透闇會福美且度耶漢水萬壑與千峯聲喚銳湖裏

秀色不可名清輝滿江城八月遊丹青在玉行

天台連西明日入向國清五峰轉月色百里行松聲

寶漢志公華真殊超忽石室橫香天倒足履牛月

忽然忘水幕不擇海路除竹席望海曉起詔天城霞

赤城蕭微沒孤嶺前峻瓦水清萬古流亨空下布月

續宇山谷無石門最可觀瀑布挂孤亭萬草此水鑿

噴雲蒸赤雪空濛生畫美知尋急景去寧懷忘深惡

吟晦十灘水石相接導源湖李北海雲開唐康樂

松風利發蟹探索洞壑徑復出梅花榜雙溪歸浦潤

洛帆金岸亦然若可招流沽八派樓閣西孤苦晚

麥陂西荒外彌觀翠川舍雲捲天地開波瀾渺四大

亂流新安口北指龍關日盡雲攀桂南望鶴嶺人

猶猶來更遠悲歌但長吁遙望是江濱蕪夷揚子津

身著日本素錦出風塵五月遊我仰仰非俗僕人

相連乘無限水石日在眼徒使千諸侯不我千金產

吾友揚子雲嘉歌播清芬譽爲江宰幸好岡山公墓

乘興但一行且知我愛君若水幾何時仙毫應有期

更兵知到鷗鷺爭上春洲閒空步芳盛處

東窗墨玉榻定共三五今大君當高車醫道

我苦并忘別苦然使心空與何不白首長相思

王屋山第之側雜樹小亭假日與其同遊

全喻

桂亦依絕壁蘭荀回溪結縵蘿蟠生難覩見羽林  
引泉淵激鑿登旦過蹊廊上山花落葉見野樹低  
七林開精舍釣清音晴翠柳木屬落葉風氣楚蘋

復看題碑葉蕭喜翠桐主

客有爲余話人境遇由之狀因以賦之

曉靄天增半路迷陰晦行穿雨過却祖禰空背

白日照其上風雷走於內漢漢水南翻白石山碎

或此孽靈鬼舍變萬狀互生滅百首小孽會

猶願聖勤解始覺大字人山魚自品明人世已驚搖

萬重骨質漢石林冰酒反照入松門漢流無帶

蓮光泛物盈餘爾今天鑿洞府著仙籍村舉起夕露

却見山下僧已如迷代問我何處來我來空雨外

送家兄歸王屋山隱居

洛陽天壤上休似日夜更分先見日日春風用筆

雲路將驅大丹昇有好名占來成道首凡弟亦同行

春來山事好歸去亦逍遙水淨汙色淨滌含木涼

送東坡瑞景飛芳異神應頤萬頃蓬萊相摩摩

送東坡歸蜀太守

送東坡歸蜀太守

送東坡歸蜀太守

送東坡歸蜀太守

送東坡歸蜀太守

送東坡歸蜀太守

送東坡歸蜀太守

應聞木郎誰與傳全真萬向仙臘月老君

池上賦題客不憚復不巾有時清風來自山中養華人

天晴云歸盡雨汎月色新公事常不閑道上日生塵

早年本上岸別否夢春安得還在山東尋事釣鈎

人入增行

始嘗甘苦小有洞洪河堅清通苦病辛勤不見華蓋

君臣家主耕種多辛苦非人能輕解易曰項五

涉半秋山照冷暉木辭袖違心次改陞弟子誰依

日半早天老弱啓苦窮貧中懈昏陽樂樂苦餘寒

外筇杖火丸懶雷洲草空滿全節長調劉卿日目

留古月亦微涼之東西北不可松風暖上辱令晶

照萬萬寒拂向我徒吹舌嗟應遲念今夢想仍留

聽謫歸文立教葛葛有功收離愁更顧衡陽薄

紳南歸手致湘雅

天增玉塊

後布石頭對山云空燒少存

舊有木石有詩訪

九月之何勿勿

對人性齋齋不獨一室空閒不假官萬里洞中朝玉

帝九光霞外宿人所游游落東溟日日低回上

境因因南歸仙稱而君家世季選丹

透闇會福美且度耶漢水萬壑與千峯聲喚銳湖裏

秀色不可名清輝滿江城八月遊丹青在玉行

天台連西明日入向國清五峰轉月色百里行松聲

寶漢志公華真殊超忽石室橫香天倒足履牛月

忽然忘水幕不擇海路除竹席望海曉起詔天城霞

赤城蕭微沒孤嶺前峻瓦水清萬古流亨空下布月

續宇山谷無石門最可觀瀑布挂孤亭萬草此水鑿

噴雲蒸赤雪空濛生畫美知尋急景去寧懷忘深惡

吟晦十灘水石相接導源湖李北海雲開唐康樂

松風利發蟹探索洞壑徑復出梅花榜雙溪歸浦潤

洛帆金岸亦然若可招流沽八派樓閣西孤苦晚

麥陂西荒外彌觀翠川舍雲捲天地開波瀾渺四大

亂流新安口北指龍關日盡雲攀桂南望鶴嶺人

猶猶來更遠悲歌但長吁遙望是江濱蕪夷揚子津

身著日本素錦出風塵五月遊我仰仰非俗僕人

相連乘無限水石日在眼徒使千諸侯不我千金產

吾友揚子雲嘉歌播清芬譽爲江宰幸好岡山公墓

乘興但一行且知我愛君若水幾何時仙毫應有期

更兵知到鷗鷺爭上春洲閒空步芳盛處

東窗墨玉榻定共三五今大君當高車醫道

我苦并忘別苦然使心空與何不白首長相思

王屋山第之側雜樹小亭假日與其同遊

全喻

桂亦依絕壁蘭荀回溪結縵蘿蟠生難覩見羽林  
引泉淵激鑿登旦過蹊廊上山花落葉見野樹低  
七林開精舍釣清音晴翠柳木屬落葉風氣楚蘋

送家兄歸王屋山隱居

馬誠

二人相顧言彼此稱男兒若不爲松喬卽須作卑叟

今果如其語光彩雙蔽異一人佩金印一人  
轄王室我來高其事詠嘆偶成詩爲君焰石上  
欲使故山知

卷之三

11

三

望天曉初見帝日

英壇上夜半東方明仙舞撞撞迎海日海中舞罷

山樹森慘赤城遙可分竟於緯都俗名五嶽  
紛在御王母欲上朝凡召羣仙指此爲我說幾見應

飛禽海鷗竦身別我期丹宮空山處處遺清風九州  
不覩今未旦一念生天旨夢中宿醉武皇求不死去

逐瀛洲矣門子

送盧秀才歸玉堂待選赴舉 杜牧

苒苒跡始去悠悠心所期秋山念君別惆悵桂花時

題天壇

月掛虛皇殿雲封本乙池洞天人跡少鶴宿萬年枝  
天皇靈壽及玉華老

王屋千霜老紫藤扶公体沐對親朋異時綱馬安車

去挂到天壇頤力能  
旌天壇二十二帳

擺脫塵穢淡無歡同閑翻經尋岳瀆林泉何處極子

心收拾舉書將十築歸來不願千里解來爭大行及  
王屋先採藏花塢裏春蟠桃畢竟何時熟無經故字

陽臺宮九龍戲珠畫屏簇丹井沉沉漫月明丫髻仙  
童已逐新昂頭宣音乘蓋降萬然笑入紫微谷上方

重門深鎖，月色微明，有金碧交輝，射林麓遠塵溝，有遠夢人夜

方輿彙編山川典第四十六卷上岸山部

九天大海外涉界様皇國聖誕年

臥病觸邊石大壇步月之作

李夢陽

霽夕雨芳甸祠古族獨遊裏黃柳殿落雪月抱壇流

漢時燒雲秦城遍牛羊泉洞淵絕瘦病苦爲醜

登天壇

史敬

晴山過殘子重到天壇第一峰九夏尚留早昨

雪萬年不老前松珠林日暖明丹鳳石洞泉寒乳

黑龍有約更期新雨後短筇來數翠芙蓉

登天壇和前韻

宋宰

九天上隔兩三重勢壓塵寰百萬驚一片樓臺凌絕

頂滿空千千掛掛松烟靄舞冲霄鶴雨霏飄飄

曉龍最是扶桑紅日上清光先懸玉芙蓉

吳國愷

何處洞天三十六小仙住王屋王屋深相

望與高鶯太行衝天冰一罈底下薄雙泉裏

地抽滿乳橫分難葉垂飛帶合邊花灑壁老何皇

來采芝巖陰夏后曾刊木處空山出金鑿毫無繢

成子午谷五色光化夜朝羣人爭詠猶爛熳

直送虛宮宮子山當山拱伏拂塵童然西國香誦

自奏神移曲虛至授我太乙丹使我也願乘華再練

須更笙簧空宇起馭赤霞白鹿脩飴四海

浮見兄丘祖菴卷石昆輪點火瓦黃河東老不

盈掬向來盛誦五十言誰道筆端毫是異蟲河上老子

浮丘生八極歸來王屋宿

遊名山及早秋南嶺拂萬葉洞空遠晝山通三  
颯天培

左保

昔日麗天門接九州太乙元氣震並蒼穹紫氣騰

遊浮伊金隣此形神遠坐兒扶桑海色泓

又

前人

南歸孤城玉臺橫四望烟樹薄大帝仙掌林高日

冷金年月出露華明龍飛不見軒冕鶴唳如閒子

官星今日同遊凌絕頂遙連貞觀見蓬瀛

上岸遇同游友

宋別全

天子洞天三十第一小有在王屋日稱東峙月申

西草昧歷如奴僕空心醉紫微宮仙人往往日

其中絕頂有泉名太乙天池一氣碧琉璃水之源

知在此溪流急走黃河底清流不與湯流同易登斯

機說誰使其欲遊之尚不得許公移落英繁復于尋

萬峰入通品幽關更解澆渴風雨守望一月制冕

萬峰入通品幽關更解澆渴風雨守望一月制冕

半無營餘寸管絳脣渴空無人接芋瓢急日月慚

孤洞深千尺引一毫君使酒歌明山人自落

望與真氣高蟠太行衝天冰一罈底下薄雙泉裏

地抽滿乳橫分難葉垂飛帶合邊花灑壁老何皇

來采芝巖陰夏后曾刊木處空山出金鑿毫無繢

成子午谷五色光化夜朝羣人爭詠猶爛熳

直送虛宮宮子山當山拱伏拂塵童然西國香誦

自奏神移曲虛至授我太乙丹使我也願乘華再練

須更笙簧空宇起馭赤霞白鹿脩飴四海

浮見兄丘祖菴卷石昆輪點火瓦黃河東老不

盈掬向來盛誦五十言誰道筆端毫是異蟲河上老子

浮丘生八極歸來王屋宿

遊名山及早秋南嶺拂萬葉洞空遠晝山通三

颯天培

游深溪沒道途千仞孤石片山書于中見一大

株對千株樹森森爲所蓄厚地依頃故枝破

裂徐行入草莽下微破以舊合就齋之良久

廢棄布滿縣如故自後人有爲蜂蠻者以手撲博之

則愈

帝曰理國若何對曰國有身也游神不談合氣于漠

類物自然而無所私則天下理審嘆曰此誠成子之

言也辭賜以寶林花被後元宗詔于下原山崩

居之一日忽曰東翁君召我矣乃輦輶而去弟子

葬其多冠時年八十九歲白一先生