

海上

錢吉生
曹培根

二大名家畫譜

海上二
大名
家
畫譜

李亞東

璽

中華民國十三年冬月出版

澄二大名家畫譜

每部四冊 洋幣二元二角正

印刷者文盛堂

發行所民強書局

代售處各大書坊

板權
所有
翻印
必究

叙言

畫繪一事晚近以人物名家
精嚴而有法度可尋者以錢
吉生先生為最善其樹石亭
台清雅省筆非特賞賞家之
推重且為學者之津梁惜其
之所見不過三五幀殊難窺
其全豹惟本局搜求數十載
除覓得其真蹟百餘幀外並
得曹培振先生之人物六十
餘幅皆曹為錢之易是珠聯

璧全同特響聲於海上茲特
付之石印韻曰海上二大名
家畫譜闡發幽光以公同好海
內買達或亦欣許否

剪紅刻翠費尋思
 風動琅玕聽講時
 郎主新豐門
 鴉去空房月
 古獨吟詩
 詠盡居士句
 清和推了錢
 書中

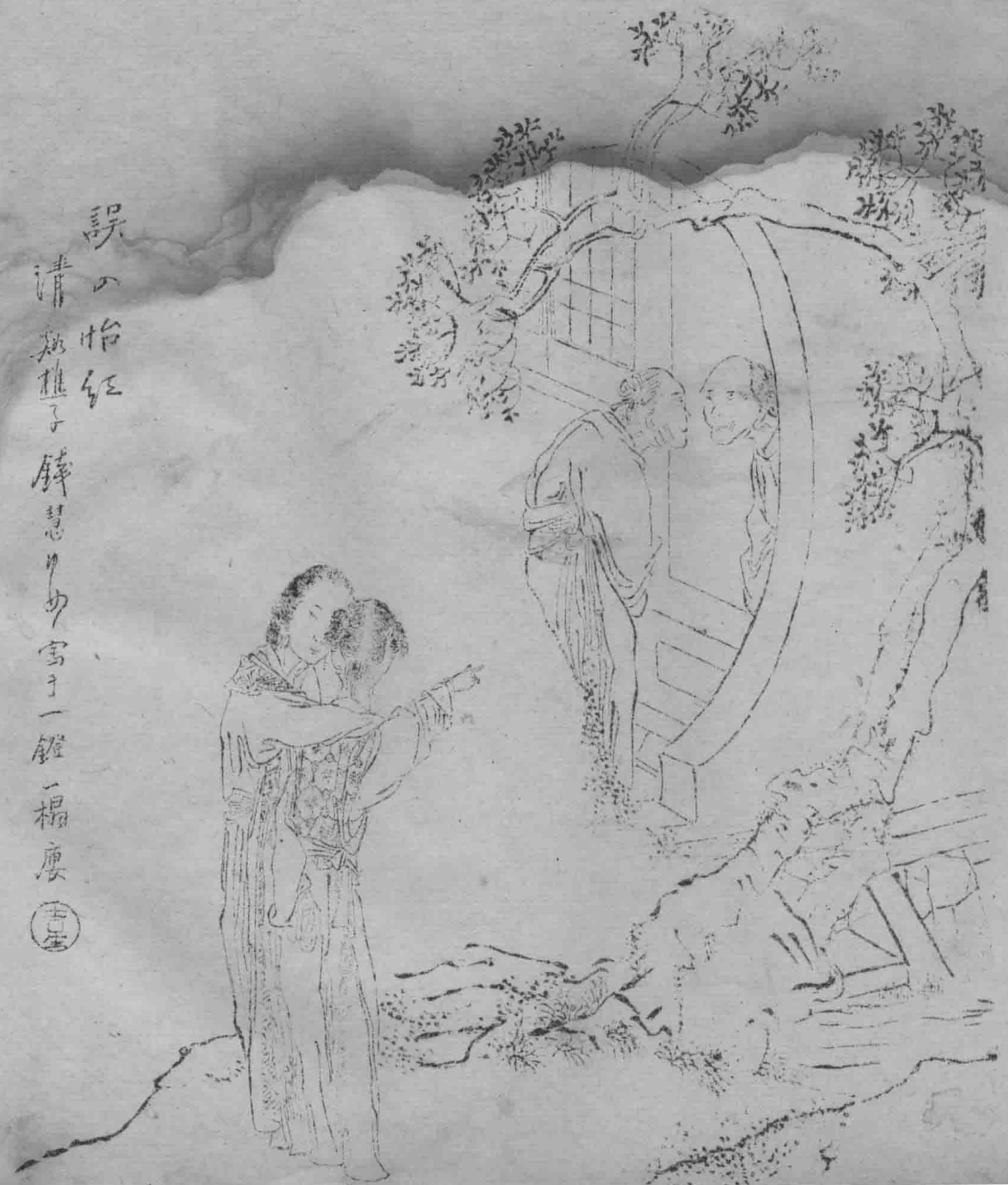




一生風月且隨緣 朝至花間暮在花
閒影隨邊 斜睇雲鬟同著羅衫
繁著羅衫 畫橋深處曲闌干 苔文斑
鮮 斑斑之影荷池 錦晚涼天香怕輕寒
浴怕輕寒 調寄一翦梅 清秋雅子 錢慧中 畫



誤入怡紅
清初推子錢慧中書于一經一榻廬



不學美人妝
願乞公子裳
折得紅梅去
鐵手餘清香

清無塵
勝慧中

吉屋



風雲際會

乙亥春三月下浣
仿龍眠居士法
九品教生李煥燾



風雲際會
辛卯
余宋人
管仲為
殺臣仁
大人
軍華
市
[Red Seal]



[Red Seal]

風雪除命圖
己丑春月
東湖仁兄人相屬
華堂



好外飛花三柳枝
春江水暖鴨先知
春分三友五月下
祝三友居士筆
畫



羣仙祝壽
戊寅秋七月仿古
山人筆
新齋仁兄大人雅鑒
清
吳璉子弟錢慧
印





對五
卸甲
甲午三月下浣
信玉高史筆
竹節道人
即希指正
清熱推
錢頌
作
維文管唐





青梅煮酒
國
丙子三月仿
范花窗
仁師見大人
作
錦
吉星