

萬有文庫

第一二編五百種

王雲五主編

爾雅義疏

(一)

郝懿行著

疏 義 雅 爾

(一)

著行懿郝

江苏工业学院图书馆
藏 书 章

書 叢 本 基 學 國

萬有文庫

第一二集簡編五百種

總編纂者

王雲五

商務印書館發行

爾雅郭注義疏序

學者有志治經，必先明古字古言。古字者，倉頡古文及籀文也。古言者，三代秦漢所讀之音，與今不同也。自隸書行而古字漸亡，六朝以後之韻書出而古言漸亡。晚近之心思耳目，求往古之制度文教，以致微茫沈晦，殆逾千載。恭逢盛世，經學昌明，則有傑出之士，綜易詩離騷，凡漢以前有韻之文，皆得本音而別其部居，明其通段，日積月久，相與引申，復有通儒就許書所存之古籀，又博采自古鍾鼎遺文，以始一終亥之義，依類而編之，分合而辯之，俗儒以爲模黏影響，而能一皆就理，悉合六書，有是二者，斯能訓故通而五經立。爾雅二十篇，本漢志今爾雅十九篇，愚意以爲釋詁文多，僅分二篇，又詩正義引爾雅序篇云：釋詁釋言通古今之字，古與今異言也。釋訓言形貌也。詩正義但疏詁訓二字之義，所引不全，則爾雅尚有序篇，今亡之矣。則訓故之淵海，五經之梯航也。然至唐代，但用郭景純之注，而漢學不傳。至宋邢氏作疏，但取唐人五經正義綴緝而成，遂滋闕漏。乾隆間邵二雲學士作爾雅正義，翟晴江進士作爾雅補郭，然後郭注未詳未聞之說，皆可疏通證明，而猶未至於旁皇周浹，窮流極遠也。迨嘉慶間，棲霞郝戶部蘭皋先生之爾雅義疏最後成書，其時南北學者，知求於古字古言，於是通貫融會，諧聲轉注，段藉引端，竟委觸類旁通，豁然盡見，且蒼萃古今一字之異，一義之偏，罔不搜羅分別，是非必及根原，鮮逞胸臆，蓋此書之大成。陵唐蹠宋，追秦漢而明周孔者也。翔鳳簪在嘉慶辛未，滯迹京邸，始識先生，時接言論，每

致商榷。輒付掌錄。不以前脩而輕後生。時所纂山海經箋疏。不涉荒怪。而惟求實是。已行於世。爾雅則未卒業。一官不達。九原難起。後於湘中。得太傅阮公所輯經解。一再瀏覽。得其大端。後制府陸公單行其書。與阮本無異。嘉興高君。又得足本。以校阮陸兩本。多四之一。或云刪去之文。出高郵王石渠先生手。或云他人所刪。而嫁名於王。夫說一經之文。必合衆家之議。前此者未必是。後此者未必非。惟在學者求其本根。不立門戶。同歸康莊。是以河帥楊公得高君之本。而爲流播於時。剗削僅半。而河帥卽世。茲胡君心耘始續成之。而後郝氏一家之言。遂有完書。誠盛事也。咸豐六年八月。後學長洲宋翔鳳謹記。

爾雅郭注義疏目錄

第一冊

釋詁第一

第二冊

釋言第二

釋訓第三

釋親第四

第三冊

釋宮第五

釋器第六

釋樂第七

釋天第八

釋地第九

釋土第十

第四冊

釋山第十一

釋水第十二

釋草第十三

釋木第十四

第五冊

釋蟲第十五

釋魚第十六

釋鳥第十七

釋獸第十八

釋畜第十九

鴉經典通作純周語云俾莫不任肅純格文選魯靈先殿賦云承昔昊之純與介昭及張訓並云
 大也又方言云純好也呂覽士容篇純通作淳鄭語云中國之人蓋有威儀備具之耀大韋昭注
 淳純通矣夏者方言云大也樂記同說文以夏鄭語為中國之左傳云能夏威儀則大書云羽
 夏采者說文以夏者五色之名爾雅兼包二義故訓大為大詩左傳云如能夏則大書云羽
 矣周禮繁人鄭注並云覆也義亦為大與同草昭大詩語注云作庶豐大也豐亦大也通作
 曰庶草繁人鄭注並云覆也義亦為大與同草昭大詩語注云作庶豐大也豐亦大也通作
 存乎聲皆此例也說文云墳大防方音云墳地大也青幽之聲近故凡言又云聲近聲云無
 之或謂之廐矣墳者釋云墳大防方音云墳地大也青幽之聲近故凡言又云聲近聲云無
 墳首周禮司烺共墳燭通作墳與墳字雖異音義同此說也墳皆大也通作墳首周禮司烺共
 有頌其首正義據墳燭通作墳與墳字雖異音義同此說也墳皆大也通作墳首周禮司烺共
 乃與義書正義據墳燭通作墳與墳字雖異音義同此說也墳皆大也通作墳首周禮司烺共
 遠與義書正義據墳燭通作墳與墳字雖異音義同此說也墳皆大也通作墳首周禮司烺共
 時格鄭注今文蓋假為本字又通作假借假格無音左氏昭其字俱通矣假古無言士冠禮為
 嶺本或作假蓋假為本字又通作假借假格無音左氏昭其字俱通矣假古無言士冠禮為
 酒義云夏之為言假也鄭注並云聲近張參五經文字云三苗不絃史記春秋傳按左傳大序鄭
 大警曰不天之為言假也鄭注並云聲近張參五經文字云三苗不絃史記春秋傳按左傳大序鄭
 本亦有作不者故釋文云不字又作不字皆當讀為不氏震不鄭詩考正云書之立政篇不承也
 不其凡詩中不顯承文不字又作不字皆當讀為不氏震不鄭詩考正云書之立政篇不承也
 奕毛訓大文選秋懷詩注引韓詩章句云奕奕盛貌盛志作不顯也通作不顯也通作不顯也
 鄭箋並云洪亦大也洪與古字通也洪音義同通作鴻書之洪皆訓大何俱作鴻水毛選四子
 故說文云洪與古字通也洪音義同通作鴻書之洪皆訓大何俱作鴻水毛選四子
 世李善注云洪與古字通也洪音義同通作鴻書之洪皆訓大何俱作鴻水毛選四子
 詩民勞傳云大也方音云凡物盛多謂之寇盛與洪皆訓大何俱作鴻水毛選四子
 也美大義近下文又通作俊鳳初俊鳳傳並云明俊有義近寇盛與洪皆訓大何俱作鴻水毛選四子
 居並引云時有俊鳳初俊鳳傳並云明俊有義近寇盛與洪皆訓大何俱作鴻水毛選四子
 夏小正云時有俊鳳初俊鳳傳並云明俊有義近寇盛與洪皆訓大何俱作鴻水毛選四子

五

迄臻極到赴來弔艘格戾懷摧詹至也

齊楚之會郊曰懷宋曰屆詩曰先祖云

說文云至鳥飛至高下至地也从一摧又曰六日不詹詹摧皆楚語方言祖云

及國語注並云至極也互相訓也从一通作致禮器篇及莊子外物引字林文並云到也禮記注至來也儀聘禮

禮記注今文至為砥詩柏舟傳之至也泮水傳止至也詩文志與至並聲釋林文並云迄致本禮記注至來也儀聘禮

云訖止也今文至為砥詩柏舟傳之至也泮水傳止至也詩文志與至並聲釋林文並云迄致本禮記注至來也儀聘禮

及楚辭天問云吳獲迄古其義皆為至也又通作迄詩文志與至並聲釋林文並云迄致本禮記注至來也儀聘禮

下文驚擊臻也極者玉篇云棟也中也又至也盡也遠也詩文志與至並聲釋林文並云迄致本禮記注至來也儀聘禮

於魯國章昭注極至也文選東賦云是廓也終也薛綜注極三義又按極字凡有數義皆緣可棟而生棟者義詳

聘禮既夕記注並云止亦俱為至矣赴聲又與說文云趙亦傳禮注鄭云致也致亦至也漢書成帝紀注極止也詩

聘禮既夕記注並云止亦俱為至矣赴聲又與說文云趙亦傳禮注鄭云致也致亦至也漢書成帝紀注極止也詩

致也通作戾公羊隱五年傳登來之禮記大學篇注引以摺之也詩采薇傳來至也呂覽侯戾止毛傳戾來猶

也來亦為戾詩神之弔矣二字古音同之證也下傳箋云戾止也止亦至矣由靈逸之周書祭公篇說文云維

至也通作戾詩神之弔矣二字古音同之證也下傳箋云戾止也止亦至矣由靈逸之周書祭公篇說文云維

敬省不用其義皆為至也詩不弔昊天不弔不祥傳箋云戾止也止亦至矣由靈逸之周書祭公篇說文云維

角至鄭注以義為至也詩不弔昊天不弔不祥傳箋云戾止也止亦至矣由靈逸之周書祭公篇說文云維

相如傳云以義為至也詩不弔昊天不弔不祥傳箋云戾止也止亦至矣由靈逸之周書祭公篇說文云維

以艘為屬注竟作屬徐廣注郭本爾雅艘至也漢書張揖注本說文艘郭音屬孫亦近郭本孫炎

誤矣格者假之段音也說文云假至也通作格方音云格至也郭注字以釋文艘郭音屬孫亦近郭本孫炎

記漢書又通作假儀禮又通作假士冠禮上今文格又通作格凡書之來格小開武篇云非時罔有格言史

格即古格字格既訓為釋言又云懷回也小爾雅又同格就止也亦來亦歸來也推近察又近城城讀

邦所詹而訪命兮舊注詹至也賦云

如適之嫁徂逝往也之方言云自出謂

釋名云往也歸往於彼也故其言之左氏襄廿八年傳云君使子展廷勞於東門之外漢書五行志

也案古文律作違此廷即違字之省故互訓也春秋經凡書如晉如齊如燕如會之類皆以如爲往

也通作廷是矣如者小爾雅云狩于適也亦互訓也春秋經凡書如晉如齊如燕如會之類皆以如爲往

也嫁者說文云女適人也儀禮喪服注云凡女行於大夫以上曰嫁列子天瑞篇云子適人按此亦對文

耳若散文則嫁亦爲適也儀禮喪服注云凡女行於大夫以上曰嫁列子天瑞篇云子適人按此亦對文

嫁於衛趙策云韓之所以內趙者欲嫁其禍也又皆以同訓說文云徂往也徂且往也玉篇徂往也徂且往也

徂往也通作且詩士曰既且內趙者欲嫁其禍也又皆以同訓說文云徂往也徂且往也玉篇徂往也徂且往也

本之暇音矣逝者之也去也通作遷說文云鳳漂漂去也夏小正云遷曰鴻雁傳云遷往也玉篇徂往也徂且往也

通遷本之暇音矣逝者之也去也通作遷說文云鳳漂漂去也夏小正云遷曰鴻雁傳云遷往也玉篇徂往也徂且往也

賁貢錫昇予貺賜也皆賜訓其義俱通賜之言禮大府云幣餘之賦以待賜予此賜予連文若單文則賜亦爲予予亦爲賜賜予互

來之來爾雅釋文云爲予故此云臺反此即賁爲來也少牢饋食禮云來女孝孫鄭注來讀曰釐釐賜如往

按釐來古同聲故來又通釐玉篇釐下土方釋文賜也詩釐爾圭賁毛傳同又通釐來並音同字通賁女史

記殷紀作予其大理女書序云帝釐下土方釋文賜也詩釐爾圭賁毛傳同又通釐來並音同字通賁女史

贛之贛音也說文云贛亦其證也淮南要略篇云一經典贛字三千鍾贛高誘注贛賜也按古人名字多依雅訓

孔詩中心貺之毛傳及儀禮注並云貺賜也漢書武帝紀云貺賜也通貺也今經典贛字三千鍾贛高誘注贛賜也按古人名字多依雅訓

況章昭注並云貺賜也漢書武帝紀云貺賜也通貺也今經典贛字三千鍾贛高誘注贛賜也按古人名字多依雅訓

況賜也左氏傳十五年釋文及爾雅釋文並云覓本作況按況從兄聲古止作兄漢尹翁歸字子兄故
即況也故詩常棣出車篇作況而桑柔召旻篇作兄傳箋釋云茲者滋也滋茲皆訓益益與賜字近故
之蓋唐人陸德明已不知古音古義故妄加非議今爲辨正於此說又見釋言矧兄而又非

儀若祥淑鮮省臧嘉令類琳設攻穀介徽善也詩曰儀刑文王左傳曰禁禦不若詩曰永錫爾類我車既

說文云蕭吉也从羊與義美同意釋名云善演也儀者義之段借也通作禮肆師注云故書避而遠至釋文善

又作繕詩鄭風箋及周禮注並云繕之言善也儀者義之段借也通作禮肆師注云故書避而遠至釋文善

義禮爲儀蓋古書儀作義故說文云義己之威儀也儀者義之段借也通作禮肆師注云故書避而遠至釋文善

間毛傳義儀善也禮細衣云章義禮惡釋文引之威儀也儀者義之段借也通作禮肆師注云故書避而遠至釋文善

注誤作儀儀善也禮細衣云章義禮惡釋文引之威儀也儀者義之段借也通作禮肆師注云故書避而遠至釋文善

故逸周書武順篇云禮義順祥曰吉氏棟左傳補注引東京賦云神若宥之草玄成傳飲若稽古集注並

云若善也郭引左傳曰禮義順祥曰吉氏棟左傳補注引東京賦云神若宥之草玄成傳飲若稽古集注並

以後傳寫之譌當從張衡郭璞本作善也棟左傳補注引東京賦云神若宥之草玄成傳飲若稽古集注並

氏成十六年正義引李巡曰祥福之本也善也棟左傳補注引東京賦云神若宥之草玄成傳飲若稽古集注並

履考祥釋文六年正義引李巡曰祥福之本也善也棟左傳補注引東京賦云神若宥之草玄成傳飲若稽古集注並

左氏成十六年正義引李巡曰祥福之本也善也棟左傳補注引東京賦云神若宥之草玄成傳飲若稽古集注並

俱從羊祥祥俱訓善二字既同義又詳者引鄭王肅作祥逸周書皇門篇云祥威不詳孔晁注祥善也

于祿祥公羊作侵羊是其證又海內西經崑崙古字同耳又通作羊皇門篇云祥威不詳孔晁注祥善也

斯爲鮮而云鮮齊魯之閒聲近斯是鮮又音轉字通沈施以誓爲斯而訓善正得其義與其音陸德明
非之謬矣阮雲臺師曰書云惠鮮鰥寡斯又音知恤鮮哉詩云鮮民也生鮮皆斯字之假借也
爲少毛傳訓鮮爲寡皆非也明金鶚審視故斯字訓善詩云帝省其山禮記小山傳大夫士有鮮大事省於其君
說見釋山傳下省者察之善也明金鶚審視故斯字訓善詩云帝省其山禮記小山傳大夫士有鮮大事省於其君
鄭箋及注並云省善也臧善也詩中俱訓善通作藏藏古作臧故臧亦作臧莊子應帝王及徐無鬼篇
藏往釋文並云藏本作臧並云臧善也詩中俱訓善通作藏藏古作臧故臧亦作臧莊子應帝王及徐無鬼篇
釋文並云藏本作臧並云臧善也詩中俱訓善通作藏藏古作臧故臧亦作臧莊子應帝王及徐無鬼篇
爲戕今箋無此語蓋脫去之說文臧从戕聲故此二字可以釋文臧王臧聲又近將廣雅云將美也鄭無鬼篇
義同嘉者下文云美也美亦善漢書郊祀志云故以神降之嘉生應劭注嘉穀也穀善亦善矣令者靈之段
音也書弔由靈及丕靈承帝事不克靈承于旅皆以靈爲善詩靈雨旣霽鄭箋靈善也省作靈董道與
川書跋載叔繒鼎銘有龜終之文彙鼎銘亦曰靈始靈終靈訓爲善猶言善始善終也通作靈詩既醉
箋令善也又通作繒銘有龜終之文彙鼎銘亦曰靈始靈終靈訓爲善猶言善始善終也通作靈詩既醉
善義近逸周書芮良夫篇云孟子富歲子弟多賴趙岐注有類孔晃及楊倞注並云類善也類與張弓同
故廣雅云逸周書芮良夫篇云孟子富歲子弟多賴趙岐注有類孔晃及楊倞注並云類善也類與張弓同
之善也射必至於穀猶學必至於善故穀有善義穀古音同類語云不展轉相訓其義又同矣穀善也
文穀公豆反則與穀同釋言穀生也又穀有善義穀古音同類語云不展轉相訓其義又同矣穀善也
之善也又堅也說文云攻訓堅又訓治兼之爲善詩工祝致告毛傳善也是展轉相訓其義又同矣穀善也
及廣雅並云美善義同禮器云一聲之轉鄭注齊人所善也書曰靡之慎徽馬融注善也詩之微猷文音禕
並云微美也美善義同禮器云一聲之轉鄭注齊人所善也書曰靡之慎徽馬融注善也詩之微猷文音禕
也衛嘉也

舒業順敘也次皆謂舒業順敘緒也四者又

說文云敘次弟也書序敘九族鄭注敘次序也序即敘字經典敘皆通作序也舒者釋言云緩也舒緩
與次弟義近舒之言徐也徐與敘聲義同故詩毛傳舒徐也常武釋文舒序也一本作舒徐也徐亦敘矣
通序即敘也蓋陸德明本作舒序孔穎達本作舒徐陸據爾雅其義爲長正義乃據舒徐之本而以徐序
本作舒序爲非謬矣舒通作茶考王記弓人云斲目必茶鄭衆注云茶讀爲舒舒徐也徐亦敘矣業者